



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CAJAMARCA

FACULTAD DE EDUCACIÓN

ESCUELA ACADÉMICO PROFESIONAL DE EDUCACIÓN



TESIS

LA COHERENCIA COMO RECURSO DIDÁCTICO TEXTUAL PARA MEJORAR EL ANÁLISIS DE TEXTOS EXPOSITIVOS EN LOS ESTUDIANTES DEL PRIMER GRADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA DE LA IESFT “RAFAEL LOAYZA GUEVARA”, CAJAMARCA, 2024

Para optar el Título Profesional de Licenciado en Educación –
Especialidad “Lenguaje y Literatura”

Presentada por:

Bachiller: Alex Enrique Coba Mendoza

Asesor:

Dr. Wigberto Waldir Díaz Cabrera

Cajamarca – Perú


2025



CONSTANCIA DE INFORME DE ORIGINALIDAD

1. Investigador: Alex Enrique Coba Mendoza
DNI: 76936576
Escuela Profesional/Unidad UNC: Escuela Académico Profesional de Educación
2. Asesor: Dr. Wigberto Waldir Díaz Cabrera
Facultad/Unidad UNC: Facultad de Educación
3. Grado académico o título profesional
 Bachiller Título profesional Segunda especialidad
 Maestro Doctor
4. Tipo de Investigación:
 Tesis Trabajo de investigación Trabajo de suficiencia profesional
 Trabajo académico
5. Título de Trabajo de Investigación:
LA COHERENCIA COMO RECURSO ORDÁCTICO TEXTUAL PARA MEJORAR EL ANÁLISIS DE TEXTOS EXPOSITIVOS EN LOS ESTUDIANTES DEL PRIMER GRADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA DE LA IESFT "RAFAEL LOAYZA GUEVARA", CAJAMARCA, 2024
6. Fecha de evaluación: 06 / 03 / 2026
7. Software antiplagio: TURNITIN URKUND (OURIGINAL) (*)
8. Porcentaje de Informe de Similitud: 19 %
9. Código Documento: 0id:::3117:564369094
10. Resultado de la Evaluación de Similitud:
 APROBADO PARA LEVANTAMIENTO DE OBSERVACIONES O DESAPROBADO

Fecha Emisión: 07 / 03 / 2026

<i>Firma y/o Sello Emisor Constancia</i>
 <u>Dr. Wigberto Waldir Díaz Cabrera</u> Nombres y Apellidos DNI: <u>27732528</u>

* En caso se realizó la evaluación hasta setiembre de 2023

COPYRIGHT ©2025 by
ALEX ENRIQUE COBA MENDOZA
Todos los derechos reservados



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CAJAMARCA
"NORTE DE LA UNIVERSIDAD PERUANA"



FACULTAD DE EDUCACIÓN
Escuela Académico Profesional de Educación

ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADO EN EDUCACIÓN

En la ciudad de Cajamarca, siendo las 9:00 a.m horas del día...12.....de febrero.....del 2026...; se reunieron presencialmente en el ambiente...auditorio....., los miembros del Jurado Evaluador del proceso de titulación en la modalidad de Sustentación de la Tesis, integrado por:

1. Presidente: Dra. Yolanda Taibia Corcuera Sanchez
2. Secretario: Dr. Manuel Edgardo Gamero Tinoco
3. Vocal: Dr. Eduardo Martín Agión Cáceres
4. Asesor (a): Dr. Wigberto Waldir Díaz Cabrera

Con el objeto de evaluar la Sustentación de la Tesis, titulada:

" LA COHERENCIA COMO RECURSO DIDÁCTICO TEXTUAL PARA MEJORAR EL ANÁLISIS DE TEXTOS EXPOSITIVOS EN LOS ESTUDIANTES DEL PRIMER GRADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA DE LA IESFT "RAFAEL LOAYZA GUEVARA", CAJAMARCA, 2024

presentado por: Alex Enrique Caba Mendoza
 con la finalidad de obtener el Título Profesional de Licenciado en Educación en la Especialidad de Lenguaje y Literatura

El Presidente del Jurado Evaluador, de conformidad al Reglamento de Grados y Títulos de la Escuela Académico Profesional de Educación de la Facultad de Educación, procedió a autorizar el inicio de la sustentación.

Recibida la sustentación y las respuestas a las preguntas formuladas por los miembros del Jurado Evaluador, referentes a la exposición y al contenido final de la Tesis, luego de la deliberación respectiva, se considera: APROBADO () DESAPROBADO (), con el calificativo de: Dieciséis (16)
 (Letras) (Números)

Acto seguido, el Presidente del Jurado Evaluador, informó públicamente el resultado obtenido por el sustentante.

Siendo las 10:30 a.m horas del mismo día, el señor Presidente del Jurado Evaluador, dio por concluido este acto académico y dando su conformidad firman la presente los miembros de dicho Jurado.

Cajamarca, 12 de febrero..... del 202 6.

			
Presidente	Secretario	Vocal	Asesor

DEDICATORIA

A mis padres, por su proceso formativo para inculcarme valores y alcanzar mis metas profesionales.

AGRADECIMIENTO

A Dios, por darme la vida, la salud, el conocimiento y la sabiduría para culminar esta investigación.

A mi Asesor, Dr. Wigberto Waldir Díaz Cabrera, por su invaluable acompañamiento, carisma y profundo conocimiento para orientarme en la investigación educativa.

A mis docentes del Departamento Académico de Idiomas y Literatura, quienes desarrollaron las asignaturas de mi malla curricular, con sapiencia y erudición, que han sido las semillas para el fortalecimiento de mis competencias de mi perfil profesional y el florecimiento de este trabajo de investigación.

ÍNDICE

	Págs.
DEDICATORIA	v
AGRADECIMIENTO	vi
ÍNDICE	vii
RESUMEN	x
ABSTRACT	xi
INTRODUCCIÓN	1

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1	Planteamiento del problema	3
2	Formulación del problema	3
	2.1. Problema general	4
	2.2. Problemas derivados	5
3	Justificación de la investigación	5
	3.1. Teórica	5
	3.2. Práctica	6
	3.3. Metodológica	6
4	Delimitación de la investigación	6
	4.1. Espacial	6
	4.2. Temporal	7
5	Objetivos de la investigación	7
	5.1. Objetivo general	7
	5.2. Objetivos específicos	7

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

1	Antecedentes de la investigación	8
2	Marco teórico-científico	12
	2.1. La coherencia en el marco de la comprensión textual	12
	2.1.1. Definición teórica	12
	2.1.2. Teorías científicas de la coherencia en la comprensión textual	13
	2.1.2.1. La teoría de la funcionalidad textual de Teun A. Van Dijk	13
	2.1.3. Tipos de coherencia en el análisis del discurso de los textos	14
	2.1.4 La coherencia en la didáctica de los textos expositivos	15
	2.2. El texto expositivo	16
	2.2.1. Definición teórica	16
	2.2.2. Teorías científicas que sustentan la comprensión textual de textos expositivos	17
	2.2.2.1. Teoría de la perspectiva sociocultural de Daniel Cassany en la comprensión de textos	17
	2.2.3. Estructura de los textos expositivos	19
	2.2.4. Análisis funcional de los textos expositivos	20
3	Definición de términos básicos	22

CAPÍTULO III

MARCO METODOLÓGICO

1	Breve caracterización y contextualización de la IE donde se realiza la investigación	23
2	Hipótesis de investigación	25
3	VARIABLES de investigación	25
4	Matriz de Operacionalización de variables	26
5	Población y muestra	28
6	Unidad de análisis	28
7	Métodos	28
8	Tipo de investigación	29
9	Diseño de investigación	29
10	Técnicas e instrumentos de recolección de datos	30
11	Técnicas para el procesamiento de análisis de los datos	30
12	Validez y confiabilidad	31

CAPÍTULO IV

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

1.	Resultados estadísticos de la variable dependiente: Comprensión de textos expositivos	32
2.	Prueba de hipótesis	39
	CONCLUSIONES	42
	SUGERENCIAS	44
	REFERENCIAS	45
	APÉNDICES/ANEXOS	50

RESUMEN

La investigación tuvo como objetivo determinar la influencia de la coherencia como recurso didáctico textual en la mejora del análisis de textos expositivos en estudiantes del primer grado de la IESFT “Rafael Loayza Guevara”, Cajamarca, 2024. La metodología fue de tipo cuantitativa aplicada con diseño pre experimental, desarrollándose a través del método hipotético-deductivo y del método estadístico. La muestra fue de 35 estudiantes, a quienes se les aplicó una evaluación antes y después de la intervención basada en procesos de coherencia textual. Los instrumentos utilizados fueron la lista de cotejo para medir la variable independiente la coherencia como recurso didáctico y la prueba de comprensión textual que se utilizó para medir la variable dependiente análisis de textos. Los resultados obtenidos demostraron que los estudiantes después de desarrollar las sesiones de aprendizaje presentaron en el postest niveles óptimos en el análisis de textos expositivos en cada una de las dimensiones: plano de la comprensión lingüística (90%, logro destacado), plano de la comprensión psicolingüística (80%, logro destacado) y plano de la comprensión sociolingüística (90%, logro destacado). Se concluye que, al aplicar la coherencia como recurso didáctico mejoró significativamente (18.477 al 95%) el análisis de textos expositivos.

Palabras clave: Coherencia textual, recurso didáctico, textos expositivos, comprensión lectora.

ABSTRACT

The objective of this research was to determine the influence of coherence as a textual teaching resource on improving the analysis of expository texts in first-year students at the IESFT “Rafael Loayza Guevara” in Cajamarca, 2024. The methodology was quantitative, applied, and pre-experimental, employing the hypothetical-deductive method and statistical analysis. The sample consisted of 35 students, who underwent an evaluation before and after the intervention based on textual coherence processes. The instruments used were a checklist to measure the independent variable (coherence as a teaching resource) and a text comprehension test to measure the dependent variable (text analysis). The results showed that, after completing the learning sessions, students demonstrated optimal levels in the post-test for analyzing expository texts in each of the dimensions: linguistic comprehension (90%, outstanding achievement), psycholinguistic comprehension (80%, outstanding achievement), and sociolinguistic comprehension (90%, outstanding achievement). It is concluded that applying coherence as a teaching resource significantly improved (18.477 at the 95% confidence level) the analysis of expository texts.

Keywords: Textual coherence, teaching resource, expository texts, reading comprehension.

INTRODUCCIÓN

El análisis de textos constituye una de las competencias fundamentales para el adecuado desarrollo de la comprensión de textos en los estudiantes. Leer no se reduce a simplemente descifrar signos gráficos, sino que implica movilizar saberes lingüísticos, cognitivos y socioculturales posibilitando así construir el sentido del texto y actuar sobre la realidad. Es desde esta perspectiva que la lectura se concibe como una práctica social que se encuentra mediada por las experiencias, intereses y conocimientos previos de los estudiantes, que le permite desarrollarse como persona en diferentes situaciones comunicativas.

El análisis de textos expositivos es crucial para estudiantes porque mejora la comprensión lectora, facilita la adquisición de conocimientos en todas las materias del conocimiento, y desarrolla habilidades de pensamiento crítico y estructuración lógica, dado que estos textos, omnipresentes en lo académico, buscan informar objetivamente sobre temas complejos, enseñando a identificar ideas principales, organizar información (causalidad, problema-solución) y entender estructuras (deductiva, inductiva) para comprender el mundo y expresarse con claridad, siendo fundamental para el éxito escolar y la vida diaria.

En este aspecto, la coherencia se toma un eje clave para mejorar la comprensión y el análisis de los textos expositivos, Van Dijk (1998) define la coherencia como una propiedad semántica del discurso que se basa en la relación interpretativa entre las diversas oraciones que lo componen, esto permite al lector formar una representación mental global y significativa del texto, la coherencia no solamente se expresa en la secuencia lógica de las ideas (coherencia lineal), sino que también en la unidad temática (coherencia global) y en la adecuación del texto al contexto comunicativo y a los propósitos del autor y del lector (Coherencia pragmática).

Parodi (2011) indica que la coherencia es un proceso de naturaleza psicolingüística la cual articula los significados locales y globales de un texto activando de esta manera

mecanismos cognitivos relacionales, es mediante estos que el lector construye una representación coherente del contenido, de esta manera la coherencia se configura como una condición indispensable para que el discurso sea interpretado como una unidad de sentido evitando contradicciones internas y favoreciendo la integración de la información con los conocimientos previos que posea el lector, en el plano didáctico todo esto implica trabajar con los estudiantes actividades orientadas a identificar el tema, los subtemas, la organización de los párrafos y la intención comunicativa del texto.

Este trabajo de investigación tuvo la siguiente organización en su estructura: en el capítulo I se explica el problema de investigación, además comprende el planteamiento del problema, la formulación de la pregunta, tanto general y derivadas, la justificación de la investigación, de limitación y finalmente los objetivos. En el capítulo II, se llevó a cabo el desarrollo de los antecedentes de la investigación, las bases teóricas y la definición de términos básicos, asimismo en el capítulo III se organizó el marco metodológico aquí se especificó la hipótesis de investigación la operacionalización de las variables, el tipo y diseño de investigación, así como las técnicas de recojo y el análisis de datos. En el capítulo IV, se encuentra la presentación de resultados y su discusión, por último, se establecen las conclusiones y sugerencias de la investigación realizada.

La base que genera el fortalecimiento de la presente investigación se encuentra en la efectividad de la aplicación de La coherencia como recurso didáctico textual para mejorar el análisis de textos expositivos.

El Autor.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1. Planteamiento del problema

La competencia de análisis de textos en los estudiantes es de suma importancia en sus aprendizajes. En este sentido, se considera que “La lectura no es solamente conocer el sistema lingüístico, sino desarrollar habilidades cognitivas y socioculturales” (Cassany, 2006, p. 25). La producción textual es parte de las competencias comunicativas que todo estudiante posee en el contexto de sus habilidades escritas. Sin embargo, los sistemas educativos en el mundo en cuanto a la implementación de su fortalecimiento presentan dificultades para unir las ideas en el discurso del texto. En Ecuador, en una Institución Educativa expresa que El 75,00% mencionan que en el pre test los estudiantes no desarrollan estrategias inferenciales. (Paztuña, 2023)

La problemática del análisis de textos en los estudiantes del nivel básico en las instituciones educativas del estado, en el sistema educativo peruano, es álgido en la funcionalidad de su práctica. El Programa PISA (2018), donde Perú ocupa los últimos lugares, ubicándose entre el nivel 1b y nivel 1a; comparando los puntajes en el 2015 y 2018 el Perú obtuvo 398 y 401 puntos, respectivamente; evidenciando una mejora, sin embargo, el Perú de 77 países participantes quedó en el puesto 64. En las últimas evaluaciones de Pisa se incluyeron más niveles en la competencia lectora, siendo el nivel 6 el más alto y el nivel 1b nivel 1a y nivel c categorizados como el nivel más bajo. En este sentido, el sistema educativo no apoya de manera efectiva a los docentes y estudiantes a fortalecer capacidades de análisis textual.

La evidencia relevante es muy común en los estudiantes del nivel básico de las instituciones educativas de Cajamarca ya que, no son ajenos a la problemática que se pretende investigar acerca del análisis de textos expositivos, reportándose niveles bajos en el análisis de

textos, inclinando el enfoque hacia los textos expositivos. Tal como, se evidencia en los estudiantes de Segundo Grado de Educación Secundaria en la Institución Educativa Privada “Isaac Newton” Cajamarca; en la que, en la dimensión estructural discursiva, el nivel de dominio en coherencia y cohesión es bajo (63% - pre test) (Zambrano, 2018). Lo que determina que, los niveles de análisis textual presenten deficiencias en el uso de la coherencia, cohesión y adecuación para organizar y estructurar los textos expositivos.

Los estudiantes de educación secundaria de la IESFT “Rafael Loayza Guevara”, Cajamarca presenta debilidades de análisis textual. Tienen problemas para reconocer la trama discursiva de los textos, poca habilidad para comprender la estructura textual e insuficiente conocimiento sobre la coherencia textual. Los mencionados estudiantes no utilizan estrategias didácticas discursivas adecuadas para la interpretación de los textos, además de la escasa utilización de estrategias de reflexión crítica para para valoración de los textos. Por lo que, la aplicación de la coherencia como recurso didáctico de análisis determinará mejoras en el análisis textual. La práctica constante del análisis textual ofrece grandes beneficios en la formación de habilidades cognitivas de alto nivel, pues interpretar y valorar de manera coherente representa la competencia básica para desarrollar habilidades de entendimiento y comunicacionales que permite desenvolverse como un ente formativo conocedor de su realidad social y cultural de su contexto.

2. Formulación del problema

2.1. Problema general

¿Cuál es la influencia de la aplicación de la coherencia como recurso didáctico textual para mejorar el análisis de textos expositivos en los estudiantes del primer grado de educación secundaria de la IESFT “Rafael Loayza Guevara”, Cajamarca, 2024?

2.2. Problemas derivados

- ¿Cuál es el nivel de aprendizaje del análisis de textos expositivos, antes de la aplicación de los procesos de la coherencia como recurso didáctico textual, de los estudiantes del primer grado de educación secundaria de la IESFT “Rafael Loayza Guevara”, Cajamarca, 2024?
- ¿Cómo mejora la aplicación de la coherencia como recurso didáctico los niveles de aprendizaje del análisis de textos expositivos de los estudiantes del primer grado de educación secundaria de la IESFT “Rafael Loayza Guevara”, Cajamarca, 2024?
- ¿Cuál es el nivel de aprendizaje del análisis de textos expositivos, después de la aplicación de los procesos de la coherencia como recurso didáctico textual, de los estudiantes del primer grado de educación secundaria de la IESFT “Rafael Loayza Guevara”, Cajamarca, 2024?

3. Justificación de la investigación

3.1. Teórica

Al reconocer que el conocimiento y manejo de los procesos de interpretación textual afinan capacidades como la adecuación, organización, utilización y reflexión sobre la forma y el contenido del texto, se enfatiza la necesidad de desarrollar una competencia comunicativa integral entre los estudiantes. Estos procesos no solo se centran en la estructura superficial del texto, sino que también involucran la capacidad de adaptarse a diferentes contextos, organizar ideas de manera coherente, utilizar un lenguaje apropiado y reflexionar sobre la efectividad de la comunicación. La problemática permite que a partir del uso de la coherencia se genere estrategias innovadoras cognitivas y sociocognitivas que contribuye al desarrollo integral de los estudiantes como comunicadores competentes en diversos ámbitos sociales y académicos.

3.2. Práctica

La importancia y relevancia del estudio se evidencian también en su impacto más amplio en el desarrollo integral de los estudiantes, al destacar la utilidad y aplicabilidad práctica de los resultados, que se proporcionará a los estudiantes una herramienta valiosa para enriquecer sus métodos pedagógicos para el análisis de los textos. El énfasis en el aprendizaje significativo resalta en los desempeños de los estudiantes la pertinencia de la comunicación escrita en su contexto personal y social. Esto contribuye a la formación de individuos reflexivos y críticos, capaces de aplicar sus habilidades de comprensión de manera efectiva en situaciones de la vida real.

3.3. Metodológica

La metodología pedagógica de los procesos del análisis de textos permitió en los estudiantes la mejora de las competencias de escritura en el momento de producir sus textos expositivos. Además, potenció la posesión de una mayor autonomía y juicio crítico frente a actividades cotidianas de acuerdo con el contexto social y cultural en el que conviven. La metodología pedagógica centrada en los procesos de análisis textual no solo mejora las habilidades de escritura académica, sino que también tiene un impacto transformador en la autonomía, el juicio crítico y la participación social de los estudiantes. Esta autonomía se traduce en ciudadanos más informados y capaces de participar activamente en su entorno social y cultural.

4. Delimitación de la investigación

4.1. Espacial

La investigación se llevó a cabo en la ciudad de Cajamarca; con los estudiantes del Primer Grado de Educación Secundaria de la de la IESFT “Rafael Loayza Guevara”, Cajamarca.

4.2. Temporal

La investigación tuvo una duración de un ciclo, desde marzo hasta setiembre del 2024, en el que se planificó y se desarrolló un programa de estrategias de aprendizaje del proceso de la coherencia como recurso didáctico textual.

5. Objetivos de la investigación

5.1. Objetivo general

Determinar la influencia de la aplicación de la coherencia como recurso didáctico textual para mejorar el análisis de textos expositivos en los estudiantes del primer grado de educación secundaria de la IESFT “Rafael Loayza Guevara”, Cajamarca, 2024.

5.2. Objetivos específicos

- Identificar el nivel de aprendizaje del análisis de textos expositivos, antes de la aplicación de los procesos de la coherencia como recurso didáctico textual, de los estudiantes del primer grado de educación secundaria de la IESFT “Rafael Loayza Guevara”, Cajamarca, 2024.
- Aplicar la coherencia como recurso didáctico para mejorar los niveles de aprendizaje del análisis de textos expositivos de los estudiantes del primer grado de educación secundaria de la IESFT “Rafael Loayza Guevara”, Cajamarca, 2024.
- Evaluar el nivel de aprendizaje del análisis de textos expositivos, después de la aplicación de los procesos de la coherencia como recurso didáctico textual, de los estudiantes del primer grado de educación secundaria de la IESFT “Rafael Loayza Guevara”, Cajamarca, 2024.

–

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

1. Antecedentes de la investigación

1.1. A nivel internacional

Fonseca et al (2020), en su artículo científico *Estrategias para Mejorar la Comprensión Lectora: Impacto de un Programa de Intervención en Español*, publicado en la Revista Científica Psicología Educativa. Concluyeron que: El Programa de Intervención LEE comprensivamente mejoró los procesos requeridos en cada momento frente a la lectura del texto. El momento “antes de leer” tuvo como objetivo activar el conocimiento previo y enriquecer el vocabulario. En “durante la lectura” se hizo hincapié en el monitoreo de la lectura regulando la velocidad, tomando decisiones frente a la información nueva o a la información confusa y realizando inferencias. En “después de leer” las actividades se centraron en la construcción de inferencias a posteriori, tomando conciencia de la estructura del texto y como se encontraban organizadas las ideas. A través de la práctica y la retroalimentación, los estudiantes consiguieron construir colectivamente el significado. Todo ello apunta a que la comprensión lectora es un proceso complejo que involucra al lector, al texto y al contexto.

Ortega (2022), en su tesis de maestría *Estrategias metodológicas para la comprensión de textos escritos de los estudiantes del proyecto NAP, de la Unidad Educativa Luis A. Martínez paralelos A, B, C*, presentada a la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de la Universidad Técnica de Ambato. El objetivo fue determinar estrategias metodológicas para comprensión de textos escritos de los estudiantes del proyecto NAP de la Unidad Educativa Luis A. Martínez, paralelos A, B, C” del cantón Ambato de la provincia de Tungurahua. La investigación posee un enfoque cuali-cuantitativo. Concluyó que: Mediante la aplicación del

pretest se determinó bajo nivel de comprensión lectora, al aplicarse la guía de estrategias metodológicas durante el posttest el nivel de comprensión tuvo un incremento de logro destacado (2,74 puntos). Determinando, que los estudiantes manejen y logren que interpreten los textos de manera inferencial y con criterio reflexivo.

Núñez y Rovalino (2024), en su artículo Estrategias de lectoescritura para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de básica media, publicado en la revista Polo del Conocimiento, exploraron estrategias de lectura y escritura para lograr potenciar la comprensión lectora mediante enseñanza explícita de habilidades lingüísticas y cognitivas en diversos estudiantes de educación secundaria básica, los estudios concluyeron que las intervenciones pedagógicas con estrategias de lectoescritura son efectivas para mejorar la comprensión lectora de los estudiantes, abordando diversas áreas como el interés, la organización de tareas y la integración de habilidades fundamentales, todo esto resalta la importancia de enfoques integrales en contextos educativos.

1.2. A nivel nacional

Gutiérrez (2019), en su tesis de maestría titulada *Estrategias metodológicas en la comprensión lectora a partir de textos contextualizados en estudiantes de una institución educativa de Ayacucho*; presentada a la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional de Huancavelica. El objetivo fue demostrar la influencia de las estrategias metodológicas a partir de textos contextualizados en la comprensión lectora de los estudiantes. El estudio fue de tipo aplicada con diseño pre experimental. Concluyó que: En base a los resultados obtenidos en la investigación se ha logrado demostrar que las estrategias metodológicas a partir de textos contextualizados influyen significativamente en la comprensión lectora de los estudiantes (20,21 puntos en el pretest a 44 puntos en el posttest).

Muñiz, A. M. (2023), en su tesis de maestría titulada *Estrategia didáctica para desarrollar lectura crítica en estudiantes de 5to de secundaria, postulantes a instituciones de educación superior de Cusco. Presentada a la Escuela de Posgrado de la Universidad San Ignacio de Loyola*. El objetivo fue proponer una estrategia didáctica para desarrollar la lectura crítica en estudiantes de 5to de secundaria. El estudio fue aplicada de investigación acción. Concluyó que: La aplicación de la estrategia didáctica de lectura crítica, la cual se desarrolló con talleres participativos, permitieron que los estudiantes manejen de manera eficiente la comprensión de textos expositivos. Además de, tuvieron la oportunidad de desarrollar su interpretación, argumentación, su criticidad, afianzar su capacidad de reflexión lo cual promueve su autonomía e independencia en la construcción de su propio aprendizaje de manera crítica y reflexiva.

Rojas-Valverde et al. (2022), en su artículo científico titulado *Estrategias pedagógicas para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de educación secundaria*, publicado en la Revista Peruana de Investigación Educativa, Analizaron intervenciones basadas en las enseñanzas explícitas de la coherencia textual en textos expositivos para estudiantes de primer grado de educación secundaria en instituciones públicas peruanas, llegando a la conclusión de que el uso de recursos didácticos centrados en las coherencia como elemento estructural mejora significativamente el análisis y comprensión de textos con ganancias promedio de 28% en pruebas pre y post intervención, destacando de esta manera la relevancia de enfoques contextualizados al currículo nacional.

Fernández Huamán (2024), en su tesis licenciatura titulada *Propuesta de talleres de comprensión lectora para mejorar los niveles de comprensión en estudiantes de 4° grado de secundaria de la I.E.P. "Ramón Espinoza Sierra", Olmos – Lambayeque, 2023*, Presentada en la universidad nacional Pedro Ruiz Gallo. El objetivo fue diseñar talleres para elevar la comprensión lectora literal, inferencial y crítica en diversos textos, el estudio realizado fue

cuasiexperimental, contando con un pre test y un post test, después de realizado el estudio se concluyó que los talleres (6 sesiones) mejoraron significativamente la comprensión lectora pasando del nivel bajo al satisfactorio en el 80 de los estudiantes, destacando avances en inferencias y estructura textual.

1.3. A nivel regional o local

Tineo (2022), en su tesis de doctorado titulada *Programa de desarrollo de habilidades lingüístico-textuales para la producción de textos expositivos académicos de los estudiantes de la universidad nacional de Cajamarca, 2019*; presentada a la Unidad de Posgrado de la Facultad de Educación de la Universidad Nacional de Cajamarca. El objetivo fue determinar la influencia del Programa de Desarrollo de Habilidades Lingüístico-Textuales en el nivel de escritura de textos expositivos-académicos de los estudiantes del primer ciclo. La metodología con un tipo de investigación es aplicada, enmarcada en el paradigma positivista-racionalista con un enfoque cuantitativo, y su diseño es preexperimental. Concluyó que: el Programa de Desarrollo de Habilidades Lingüístico Textuales influyó significativamente (61,98% en el Nivel Excelente) en el Nivel de Redacción de Textos Expositivos Académicos de los estudiantes. Además, el Programa de Desarrollo de Habilidades Lingüístico-Textuales influyó significativamente en el Nivel de Redacción de la Superestructura del Texto Expositivo Académico, en la Aplicación de las Propiedades Textuales del Texto Expositivo Académico, en la Redacción de las Características del Texto Expositivo Académico.

Barrionuevo (2022), en su tesis de maestría titulada *Programa de estrategias innovadoras para mejorar la comprensión lectora de estudiantes del 6° grado de primaria de la I. E. N° 82285-Cajabamba, 2019*; Presentada a la Unidad de Posgrado de la Facultad de Educación de la Universidad Nacional de Cajamarca. El objetivo fue determinar la influencia de la aplicación de un programa de estrategias innovadoras en la mejora de la comprensión lectora de los

estudiantes. La investigación fue básica aplicada. Concluyó que: Los resultados de la investigación determinaron que la aplicación de un programa de estrategias innovadoras influye significativamente en la mejora de la comprensión lectora de los estudiantes, el conocimiento literal, inferencial y crítico del texto permite construir de manera sostenida y estructural los textos.

Palomino (2021), en su tesis de licenciatura titulada *Influencia de estrategias psicolingüísticas en la comprensión de textos en estudiantes de la Institución Educativa “Nuestra Señora de la Merced”-Cajamarca*, presentada a la Universidad César Vallejo (sede Cajamarca). El objetivo que tuvo el estudio fue determinar la influencia de estrategias psicolingüísticas en la comprensión de textos en 39 estudiantes de 1° secundaria “D”. El estudio fue aplicada, pre experimental y concluyó que las estrategias mejoraron la comprensión (pretest: 61.5% literal, 28.2% inferencial, 10.3% crítico; posttest: 12.8% literal, 25.7% inferencial, 61.5% crítico), evidenciando impacto significativo, demostrando una base sólida de que las estrategias psicolingüísticas para comprensión de textos (literal, inferencial, crítico), muestran mejoras drásticas en el análisis de textos expositivos.

2. Marco teórico-científico

2.1. La coherencia en el marco de la comprensión textual

2.1.1. Definición teórica

El texto es una unidad comunicativa. La unidad se distribuye en presentar claridad y precisión de las ideas y la temática en cada una de sus estructuras. En esta dimensión discursiva se sumerge la coherencia como un recurso de significación del discurso del texto. “La coherencia es un proceso de orden psicolingüístico en el que se construyen los significados del texto tanto a nivel local como global. Permite llegar a la construcción de una representación del texto en la

mente del lector y también es parte de los mecanismos cognitivos relacionales que llegan a producir esa representación” (Parodi, 2011, p.151). Por lo que, en la producción textual, los autores generan grupos de enunciados lingüísticos que se plasman como textos, en situaciones de contexto.

En definitiva, la coherencia es una propiedad del texto, de naturaleza pragmática, por la que aquél se concibe como una unidad de sentido global. Es decir, los conceptos y las relaciones de significado que se dan en su interior no contradicen el conocimiento del mundo que tienen los interlocutores sino más bien la fortalecen y se nutren de ella para delimitar su significado.

2.1.2. Teorías científicas de la coherencia en la comprensión textual

2.1.2.1. La teoría de la funcionalidad textual de Teun A. Van Dijk

La comprensión de los discursos se desarrolla desde la óptica de la funcionalidad pragmática de la coherencia, la cohesión y la adecuación. En este sentido, se formula la interfaz entre las estructuras de las situaciones sociales y las maneras en que los actores sociales representan mentalmente esas situaciones, de tal manera que sea posible entender cómo esas representaciones pueden influir la producción y la comprensión del discurso (Van Dijk, 1998). Una teoría adecuada del lenguaje/discurso incluye una teoría de las estructuras verbales discursivas, una teoría del contexto, y una teoría que establece relaciones entre las estructuras del 'texto' y las estructuras del contexto. La teoría del contexto explica cómo los participantes son capaces de adaptar la producción y la recepción o interpretación del discurso a la situación comunicativa interpersonal-social.

Entendemos entonces que los contextos no son elementos externos, sino internos, puesto que son constructos mentales de los participantes del discurso acerca de la situación social en curso, y que varían individualmente, es decir, cada participante puede llegar a tener un modelo contextual diferente al de los demás participantes, y por esto mismo, son parciales, muestran opiniones

personales, pero también incluyen sus opiniones como miembros de grupos sociales, los cuales poseen cogniciones compartidas. Los contextos no son representaciones mentales estáticas, sino estructuras dinámicas. Son construidas y reconstruidas en el momento por cada participante en un evento, y cambian con cada cambio en la interpretación de la situación. El discurso cambiará dinámicamente el conocimiento que los participantes tienen del conocimiento del otro. Así también la acción en curso, los roles de los participantes, objetivos y otras creencias pueden cambiar durante la interacción (Van Dijk, 1999, p. 2001).

La situación social-comunicativa es en sí una noción sociocultural, y se describe en términos de una teoría (micro) sociológica (participantes, relaciones entre participantes, grupos, instituciones, poder, entre otras). Además, en una teoría del procesamiento (producción/comprensión) del discurso la situación social-comunicativa no puede influir directamente en las estructuras verbales/discursivas: Se necesita una interfaz sociocognitiva, es decir, no es la situación social-comunicativa la que influye en las estructuras verbales/discursivas, sino su representación mental en cada participante: hablantes y oyentes. (Van Dijk, 1999, p. 143)

La teoría del contexto facilita el trabajo pedagógico para la comprensión lectora y producción del discurso. Abordar el fenómeno de la comprensión textual y explicar el contenido semántico de un texto del cual solo percibimos señales gráficas, impresas en papel, puede llegar a formar parte de nuestras estructuras mentales, de esta forma los estudiantes lograron identificar las ideas temáticas de los textos, teniendo en cuenta algunos procesos.

2.1.3. Tipos de coherencia en el análisis del discurso de los textos

La coherencia como un aspecto fundamental del discurso y se mencionan ciertos fenómenos textuales que explican el origen del texto en un contexto comunicativo escrito. Un texto es coherente cuando muestra una relación de conexión entre las unidades que lo constituyen y una relación de adecuación entre el texto y el contexto, incluyendo la intención comunicativa del

hablante. La coherencia es un acto discursivo interpretativo del texto determinado por la construcción, configuración y constitución significativa del texto (Gutiérrez, 2002). A continuación, se mencionan tres tipos de coherencia:

a) Coherencia lineal. La coherencia lineal se conoce como coherencia local o secuencial.

Se refiere a la relación lógica que guardan entre sí todas las ideas de un texto. Esta coherencia está vinculada con relaciones semánticas que se evidencian a través de ciertos elementos como los conectores y referentes y de procesos lógicos de secuencialidad e implicancia.

b) Coherencia global. La coherencia global se refiere, por un lado, a la unidad del tema y, por otro, a la adecuación a la realidad. La unidad temática se refiere a que todas las ideas, principales y secundarias, tienen que ver con un tema determinado. La adecuación a la realidad, por su parte, se refiere a que la información del texto no debe contradecir nuestro conocimiento del mundo.

c) Coherencia pragmática. La coherencia pragmática es la dependencia del significado del texto en relación con el contexto, es decir, controla que lo dicho en el texto sea compatible con el contexto extraverbal.

2.1.4. La coherencia en la didáctica de los textos expositivos

La coherencia es la propiedad del texto que permite que sea interpretado como una unidad de información, percibida de una forma clara y precisa por el lector. La coherencia se construye mediante la selección y organización de la información, y por el conocimiento que comparten el emisor y el receptor sobre el contexto o la realidad que les rodea.

La coherencia en los procesos didácticos y de aprendizaje se determina como una estrategia de aprendizaje y de comprensión textual, que ahonda actividades y procedimientos para la comprensión textual. En este sentido, el lector tiene que identificar la unidad temática y

luego la estructura interna lógica del texto. En estas dimensiones gira lo que viene a ser la coherencia interna y externa.

La didáctica de la coherencia en el texto se sitúa en procesos de análisis que converge en actividades de aprendizaje. A continuación, se explicita cada proceso:

- **Establecer la macroestructura.** Los lectores analizan y reflexionan cada uno de los elementos tópicos de significado del texto para encontrar el tema o asunto del texto, reinterpretados en el marco del análisis del discurso textual. Los elementos que se indican no es más que las macroposiciones que alimentan significación al tema, en el que, el lector las tiene que identificar. Para ello utiliza procedimientos de comprensión textual discursivas.
- **La coherencia interna o intratextual.** La coherencia interna o intratextual, llamada también semántica, hace referencia a la unidad explicable en el texto mismo. Importa que los enunciados se encadenen añadiendo información nueva, que no presenten contradicciones internas y que exista una oportuna ordenación de los subtemas. Se actualiza a través de los procesos de rematización y tematización textual.
- **La coherencia externa textual.** La coherencia externa refiere a la unidad de sentido del texto completo. Desarrolla el tema por cada una de las estructuras del texto, que en el caso de los textos expositivos estaría siendo explícita en el planteamiento desarrollo y conclusión. La coherencia externa también es conocida como coherencia global. El procedimiento hecho de este tipo de coherencia son actividades didácticas para el análisis de la identificación de la estructura del texto. cuyas actividades son macrodiscursivas.

2.2. El texto expositivo

2.2.1. Definición teórica

Los textos expositivos son aquellos que cuya trama aborda de manera objetiva y en detalle un tema determinado, con la finalidad de informar o dar conocer una serie de hechos, datos o conceptos específicos o transmitir información, que aporta un conjunto de conocimientos claros y directos sobre los contenidos de diversa índole. Las ideas se organizan de forma deductiva: se expresa primero una idea general y luego se ponen ejemplos concretos; inductiva: se van exponiendo los ejemplos concretos para terminar con una conclusión general (Álvarez, 2001). El texto expositivo es explicativo busca aclarar y detallar toda la información relacionada con los datos que proporciona.

Los textos expositivos presentan un registro formal para expresar la rigurosidad de la información, la cual ha sido generada en dimensiones de investigación haciendo uso del conocimiento científico. “El estilo de la exposición se caracteriza principalmente por la claridad conceptual, la coherencia en las ideas, el uso de un lenguaje denotativo y técnico, sin mayor adorno y expresividad” (Niño, 2008, p. 2014). Los elementos discursivos se constituyen de explicaciones enunciativas, definiciones, ejemplificaciones, analogías y hechos. Estas caracterizaciones son parte del sistema estructural de su discurso en concurrencia con tramas descriptivas.

Por lo que, la función didáctica de un texto expositivo es ampliar los conocimientos que se tiene sobre un tema y la lectura es de acción reflexiva. El procedimiento didáctico de la comprensión del texto expositivo está en entender su estructura y reorganizar esa estructura con información estratégica del lector.

2.2.2. Teorías científicas que sustentan la comprensión textual de textos expositivos

2.2.2.1. Teoría de la perspectiva sociocultural de Daniel Cassany en la comprensión de textos

Las prácticas lectoras se sostienen en el entendimiento de las realidades sociales del texto, lector y autor. Cassany y Morales (2008) sostienen que la perspectiva sociocultural de la comprensión lectora permite interpretarla a partir de una realidad social, presentando diversos hechos, situaciones sociales, políticas, económicas y culturales. En consecuencia, se mantiene una concepción sociocultural, pues la lectura es una práctica social que favorece la interpretación y la comprensión de los aspectos históricos de una sociedad circundante, para luego actuar con lo aprendido y, de esta manera, tomar decisiones para dar respuestas adecuadas a los problemas del entorno.

Cassany (2016) sostiene que la lectura era un acto individual y que todos leían del mismo modo, pues se tenía que aprender a decodificar y desarrollar destrezas como anticipar, inferir, formular hipótesis, etc. Sin embargo, reconoce, también, que la problemática es más compleja, debido a que, en la actualidad, la lectura se entiende como un acto colectivo y que depende de las circunstancias e intereses del lector y del texto.

Bajo esta premisa, refiere que el lector necesita una aproximación sociocultural para acercarse a los distintos textos que manejan las diferentes comunidades, puesto que cada comunidad los manipula en contextos y con objetivos diferentes. En este sentido, la perspectiva sociocultural no concibe al texto simplemente como un mensaje neutro para decodificar y comprender, sino como un artefacto utilizable y manipulable tanto social como políticamente; es decir, que la lectura se constituya en una práctica letrada o una tarea social. El acto de leer, para esta perspectiva, no se limita a la información que podemos extraer del texto, sino que nos involucra más allá; en otras palabras, leer es asumir roles, construir

identidades. En suma, cuando se comprende un texto es importante identificar que hay alguien detrás de él; además de saber, con claridad, su intención o propósito comunicativo para apropiarse del contenido textual y sacarle provecho a lo leído.

Esta perspectiva considera que las prácticas lectoras y diversas de los estudiantes se manifiestan a nivel cultural: relacionadas con la calle, el hogar, la informalidad y la autorregulación personal; como académica, vinculada con la escuela, lo formal, regulada por la institución e impuesta. Pues advierte que las primeras son indispensables en el estudiante, ya que su apropiación permitirá incidir o manipular la realidad en la que vive, evitando su descontextualización que no favorecerá en su desenvolvimiento personal.

Por lo tanto, se necesita una aproximación social para entender de manera lingüística, psicolingüística y sociocultural del texto, que le permita conectar las prácticas textuales intertextuales y sociocontextuales en el análisis de los textos.

2.2.3. Estructura de los textos expositivos

Los textos expositivos sirven para informarnos objetivamente sobre un tema de forma clara y ordenada. Predomina, por ello, la función referencial. En cuanto a la modalidad oracional, prevalece la denominada enunciativa y encontramos la variedad del discurso expositiva tanto en textos científicos como humanísticos. La exposición de información obedece a un esquema prototípico que está formado por tres elementos: problema – resolución – conclusión. Es la organización del contenido semántico de los textos expositivos, que gira en torno a los tres grandes ejes del desarrollo temático. A continuación, Sánchez (1995) muestra la siguiente estructura:

- a) Introducción:** Estructura que muestra el tema sobre el cual versa el texto, sus antecedentes y su contexto. Se trata de contestar a las preguntas: ¿qué?, ¿por qué?,

¿cómo? Constituye la presentación del tema. Utiliza estrategias discursivas de presentación como la de hecho, cita, autoridad o definición.

b) Desarrollo: Estructura que presenta la explicación del tema y los subtemas hasta su compleción. Se trata de una fase de resolución: porque..., es..., está compuesto de..., se presenta como... Implica la explicación de aspectos esenciales y funcionales del tema, es un ampliación detallada y significativa del tema.

c) Conclusión: Estructura que cierra la exposición, resaltando los principales aspectos desarrollados. Se trata de la fase de evaluación: así pues..., como conclusión..., en resumen..., en síntesis... Expresa la síntesis del tema anteriormente explicado.

2.2.4. Análisis funcional de los textos expositivos

La alfabetización textual contribuye al entendimiento del texto desde las practicas lectoras sociales, que convergen en realidades del lector, el autor y el sistema pragmático discursivo del texto. Aprender a leer requiere no solo desarrollar los mencionados procesos cognitivos, sino también adquirir los conocimientos socio culturales particulares de cada discurso, de cada práctica concreta de lectoescritura (Cassany, 2016). El estudiante, como lector y participante de una comunidad que emplea la lectura, aprende al observar a otras personas, a otros estudiantes o a docentes al hablar, reflexionar, reconocer géneros textuales, explorar la realidad significativa de un texto (Estévez, 2002). En este sentido, a ello, se adhiere los procesos cognitivos de acción autónoma o participativa del lector, ya que el significado se aloja en la mente del lector.

La comprensión lectora se entiende como un proceso en las que participan habilidades, las cuales se consideran a continuación:

- **Las habilidades lingüísticas.** El enfoque lingüístico de la lectura produce una comprensión superficial de los textos. Este enfoque llama la atención sobre la idea de

que el significado del texto es la suma del significado de todas las palabras y oraciones. El significado bajo este enfoque es único, objetivo y estable. Leer sería solo recuperar el valor semántico de cada palabra y relacionarlo con el de las palabras anteriores y posteriores. La búsqueda de la información: a) Percepción, el propósito de esta microhabilidad es recepcionar información a través de los ojos, lo que permite un amplio campo visual del texto que se está leyendo. b) Memoria, suele dividirse en memoria de corto y largo plazo. La primera proporciona una baja retención de la información y por ende su significado. La segunda almacena toda la información de la memoria a corto plazo dando como resultado el contenido total del texto leído. c) Anticipación, se denomina a la acción de predecir el contenido del texto, el cual facilita el proceso de lectura, siendo de suma importancia ya que motiva y acondiciona al lector. d) Reconstrucción textual, se desarrolla a través de construir la superestructura, la macroestructura y la microestructura del texto.

- **Habilidades psicolingüísticas.** El enfoque psicolingüístico determina que el significado no es solo se construye con el contenido del texto, sino se desarrollan una serie de habilidades cognitivas como aportar conocimientos previos, formular hipótesis, hacer inferencias. la importancia de leer entre líneas es tener la capacidad para poder percibir o sobreentender información que no aparece implícita en el texto. Las habilidades se procesan a través de: a) Conexión de ideas: Brinda a un lector experimentado sacar información concreta: el reconocimiento de las palabras y la construcción de proposiciones básicas, La conexión de las ideas básicas, La representación del significado global del texto, la identificación de la estructura textual, la construcción de un modelo de situación. b) Inferencia: Una microhabilidad sumamente importante ya que se brinda información que no encontramos en el texto,

brindando al lector autonomía sobre el contenido de la lectura, a través de inferencias puente, referenciales, causales, elaborativas y cognitivas.

- **Habilidades socioculturales.** El enfoque sociocultural le permite al lector analizar la información desde el sentido social a partir del contenido del texto. El lector es un lector social cuando entiende que la cultura que posee es parte de la realidad social del texto y, que no solo queda en el texto, sino que busca acercarse a la realidad social y cultural del autor. Las habilidades socioculturales parten de los siguientes principios:
 - a) Autoevaluación: Reflexión del proceso de comprensión en el que se encuentra el lector, puede ser desde antes de iniciar la lectura hasta culminarla, de tal manera que se pueda afirmar o negar la suposición que se tenía sobre el contenido textual con la realidad cultural y social del texto.
 - b) La ideología: está sostenida por los principios expresos entre el lector y el autor en un contexto dado para ambos, el contraste que converja sitúa una dilucidación del significado del texto.

La comprensión funcional de los textos es una actividad sociocultural de la lectura que parte de la acción cultural y social en convergencia a los procesos cognitivo de la lectura. Chartier (1999) concibe la lectura como una práctica cultural realizada en un espacio intersubjetivo, conformado históricamente, en el cual los lectores comparten dispositivos, comportamientos, actitudes y significados culturales en torno al acto de leer. En fin, es una competencia sociocultural psicopragmática textual.

3. Definición de términos básicos

Coherencia textual. Para Calsamiglia y Tusón (1999) la coherencia es una noción más extensa y que abarca el concepto de cohesión, pues incluye relaciones pragmáticas, además de las relaciones semánticas intratextuales. Es decir, la coherencia va más allá de los límites del texto

y abarca la relación de este con el contexto, así como las relaciones entre los elementos que componen al propio texto.

Estrategia metodológica. Las estrategias metodológicas son un conjunto de procedimientos que sirven a los docentes para mejorar el proceso enseñanza-aprendizaje. Estas deben seleccionarse y aplicarse de acuerdo a los contenidos y características particulares de los estudiantes de manera estructurada, que permitan el desarrollo de habilidades de comprensión generando aprendizajes significativos. (Díaz, Arceo y Hernández, 2002)

Texto expositivo. El texto expositivo es texto en prosa en el cual el autor presenta información. También es explicativo en la medida en que el autor incluye las explicaciones necesarias para permitir que los lectores entiendan la información presentada. (Slater y Graves, 1990)

CAPÍTULO III

MARCO METODOLÓGICO

1. Breve caracterización y contextualización de la IE donde se realiza la investigación

1.1. Descripción del perfil de la institución educativa

La Institución Educativa Rafael Loayza Guevara es una institución pública de varones, la cual está ubicada en Av. 13 de Julio N° 427 de la ciudad de Cajamarca. Actualmente el Director es el Mg. Jesús Salvador Castrejón Palomino, Subdirector Mg. Juan Alfredo Sánchez Cabanillas. Tiene por misión: Somos una Institución Educativa Secundaria con Formación Técnica, inclusiva, ecoeficiente y con educación integral de calidad, para insertar jóvenes competentes a la sociedad y; por visión, es una de las instituciones educativas técnicas y humanísticas más destacada de la región, con una convivencia escolar fortalecida, inclusiva, respetuosos de la diversidad y ecoeficiente enfocada en el logro de aprendizajes. Los valores institucionales son la responsabilidad, respeto y equidad.

1.2. Breve reseña histórica de la institución educativa

Según datos históricos fue creada el 28 de Julio de 1893, según Acta de instalación del 04 de septiembre de 1891, firmada por el Prefecto del Departamento señor Eleuterio Macedo, quedando instalada con el nombre de Escuela Taller, siendo el primer Director don Juan Barrera y Romero funcionando en el lugar denominado Lugmacucho y contando con las siguientes especialidades de: sastrería, zapatería, herrería y platería. En sus inicios la institución educativa contó con un Director, un Sub Director, cinco Profesores, una secretaria, un portero, un tesorero y 133 estudiantes. Luego, cambió de denominación, llamándose Escuela de Artes y Oficios; posteriormente tomó el nombre de Politécnico Nor Este. Después, Instituto Nacional de Educación Industrial N° 05. Durante la época del General Juan Velasco Alvarado, se integró al

Colegio “San Ramón”, formando de esta manera el Centro Base, y en 1987 se independizó con el nombre de Colegio Estatal Técnico “Rafael Loayza Guevara”, contando con ciento treinta y un años de vida institucional.

1.3. Características demográficas y socioeconómicas

La situación socio económica de la mayoría de los estudiantes de la Institución Educativa Rafael Loayza Guevara, son de diferentes clases sociales, ya que son hijos de campesinos, profesionales y comerciantes que trabajan a diario para el sustento de sus hogares, así como agricultores, microempresarios y empleadas de hogar; del mismo modo, una minoría de estudiantes tienen padres que laboran como empleados del sector público y/o privado. Además, predomina un problema latente: el poco tiempo que dedican los padres de familia a la educación de sus hijos; es decir, los padres de familia, al no contar con el tiempo disponible por el arduo trabajo que realizan para el sustento de sus hogares, se desatienden notablemente en el proceso de enseñanza – aprendizaje de sus menores hijos; esto se evidencia en las escasas visitas a la institución educativa y concretamente a las aulas de estudio en horas de visita escolar.

1.4. Características culturales y ambientales

Las manifestaciones culturales que se desarrollan en la institución son el canto, la danza, la declamación, los deportes y ocupaciones técnicas. La institución cuenta con un elenco de equipo de fútbol y ajedrez. En la dimensión de ambiental, la Institución Educativa Técnica cuenta con espacios dedicados a áreas verdes. Todos los directivos, jerárquicos, docentes, administrativos y estudiantes presentan una conciencia ecologista, por lo que, conservan el medio ambiente y respetan la vida de los animales. También, reciclan los residuos sólidos que se genera al interior de la Institución Educativa.

2. Hipótesis de investigación

2.1. Hipótesis general

La aplicación de la coherencia como recurso didáctico textual mejora significativamente el análisis de textos expositivos en los estudiantes del primer grado de educación secundaria de la IESFT “Rafael Loayza Guevara”, Cajamarca, 2024.

2.2. Hipótesis específicas

- El nivel de aprendizaje del análisis de textos expositivos, antes de la aplicación de los procesos de la coherencia como recurso didáctico textual, de los estudiantes del primer grado de educación secundaria de la IESFT “Rafael Loayza Guevara”, Cajamarca, 2024, es bajo.
- La aplicación de la coherencia como recurso didáctico mejora los niveles de aprendizaje del análisis de textos expositivos de los estudiantes del primer grado de educación secundaria de la IESFT “Rafael Loayza Guevara”, Cajamarca, 2024.
- El nivel de aprendizaje del análisis de textos expositivos, después de la aplicación de los procesos de la coherencia como recurso didáctico textual, de los estudiantes del primer grado de educación secundaria de la IESFT “Rafael Loayza Guevara”, Cajamarca, 2024, es significativo.

3. Variables de investigación

Variable independiente: La coherencia como recurso didáctico textual

Variable dependiente: Análisis de textos expositivos

4. Matriz de operacionalización de variables

VARIABLES	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DEFINICIÓN OPERACIONAL	DIMENSIONES	INDICADORES	TÉCNICAS/ NST.
VI.: La coherencia como recurso didáctico textual	La coherencia como recurso didáctico textual es una propiedad semántica de los textos o discursos basada en la interpretación de cada frase individual relacionada con las otras frases. (Van Dijk, 1998, p. 147).	Los procesos de la coherencia como estrategia didáctica logran su operatividad en la medida de los indicadores de cada una de sus dimensiones, realizado a partir de la aplicación de la lista de cotejo.	Coherencia Lineal	–Distribuye el tema en cada uno de los párrafos de manera clara y precisa. –Distribuye las ideas en cada uno de los párrafos de manera clara y precisa. –Aplica estrategias discursivas de desarrollo según el tema del texto expositivo.	Observación Lista de cotejo
			Coherencia global	–Organiza los temas a nivel de las estructuras del texto expositivo. –Organiza las ideas a nivel de las estructuras del texto expositivo. –Delimita los párrafos del discurso del texto expositivo según su estructura de manera coherente.	
			Coherencia Pragmática	– Distribuye las ideas de acuerdo al propósito comunicativo del discurso del texto. – Distribuye los temas de acuerdo al propósito comunicativo del discurso del texto. – Determina el significado del discurso según el nivel comunicativo intercultural de los lectores.	
VD.: Análisis de textos expositivos	El análisis de textos expositivos Cassany et al. (2001) exponen el llamado “Modelo interactivo de comprensión lectora”, el cual es una explicación de cómo se produce el proceso de comprender un texto.	El análisis de textos expositivos se miden a través de sus indicadores y dimensiones que se operacionaliza mediante descriptores reflexivos,	Plano de la comprensión lingüística	– Identifica información explícita en el texto expositivo. – Determina el sentido literal del texto expositivo. – Ordena y secuencializa las ideas a partir de la lectura establecida.	Prueba Prueba de comprensión de textos

	Dicho modelo es de tipo interactivo, argumentando que la comprensión se alcanza mediante la interrelación de lo que el lector lee y sus conocimientos previos.	constituidos a través de una rúbrica de evaluación.	Plano de la comprensión psicolingüística	<ul style="list-style-type: none"> – Identifica el tema del texto expositivo. – Identifica los subtemas del texto expositivo. – Reconoce la idea principal del texto expositivo. – Reconoce las ideas temáticas del texto expositivo. 	
			Plano de la comprensión sociolingüística	<ul style="list-style-type: none"> – Opina sobre el tema del texto expositivo teniendo en cuenta la estructura expositiva. – Opina sobre el propósito del texto expositivo teniendo en cuenta la estructura expositiva. – Crea textos expositivos, haciendo uso de la imaginación a partir de las reflexiones valorativas. 	

5. Población y muestra

5.1. Población

La población de la investigación está integrada por los mil ciento doce (1112) estudiantes que pertenecen desde Primero a Quinto Grado de Educación Secundaria de la IESFT “Rafael Loayza Guevara”, Cajamarca, 2024. La población expresa el número de elementos expuestos a la investigación, delimitados según sus características de estudio.

5.2. Muestra

La muestra está conformada por los treinta y cinco (35) estudiantes del Primer Grado de Educación Secundaria de la IESFT “Rafael Loayza Guevara”, Cajamarca, 2024. El muestreo es no probabilístico, cuyos elementos se ha determinado por conveniencia del investigador.

6. Unidad de análisis

Comprende cada uno de los sujetos de la muestra. En este caso, los estudiantes del Primer Grado de Educación Secundaria de la IESFT “Rafael Loayza Guevara”, Cajamarca, 2024. Cada estudiante corresponde a un dato determinado en un instante de tiempo dado y que responden a una característica del estudio, en la que se asignan valores.

7. Métodos

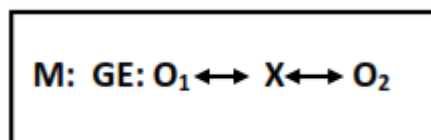
La investigación utilizó el método hipotético-deductivo y el método estadístico. El método hipotético-deductivo porque se formuló la hipótesis para verificar mediante la deducción y guiar el proceso de la investigación (Cabanillas, 2019, p. 45). El método estadístico que se empleó permitió cuantificar de manera matemática los datos recogidos de la variable dependiente: Análisis de textos expositivos.

8. Tipo de investigación

La investigación es un tipo de investigación cuantitativa - aplicada. Cuantitativa porque trata de medir la magnitud del problema, en este caso el bajo nivel para producir textos expositivos, que a partir de la aplicación de la estrategia metodológica de la coherencia se obtenga mejoría en esta categoría. “La investigación cuantitativa ofrece la posibilidad de generalizar los resultados y otorga control sobre los fenómenos” (Hernández, Fernández y Baptista, 2014, p. 15). Aplicada, porque se centra en los resultados, es decir, son los efectos de la aplicación de la estrategia metodológica de los procesos de la composición textual.

9. Diseño de investigación

La investigación utilizó el diseño experimental de tipo pre experimental. “A un grupo se le aplica una prueba previa al estímulo o tratamiento experimental, después se le administró el tratamiento y finalmente se le aplicó una prueba posterior al estímulo” (Hernández, Fernández y Baptista, 2014, p. 141). El grupo estuvo constituido por de los estudiantes del Primer Grado de Educación Secundaria, a quienes se aplicó una rúbrica de evaluación de entrada y de salida. Después de aplicar la rúbrica de evaluación de entrada se desarrolló los procesos de la coherencia textual en función del análisis de los textos expositivos. El esquema del diseño es el siguiente:



Donde:

M: Muestra

GE: Grupo experimental

O1: Medición del antes del análisis de textos expositivos del GE

O2: Medición del después del análisis de textos expositivos del GE

X: Experimento: Procesos del análisis de textos expositivos usando la coherencia como recurso didáctico.

10. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

Las técnicas que se utilizaron en la investigación son la observación y prueba. La observación es un proceso de examinación de los hechos de las variables; en este caso de los procesos de la composición textual. Mientras que, la prueba es una técnica que se usa para examinar el conocimiento, que mide el nivel de habilidad o conocimiento que se ha alcanzado; se utilizó en la variable dependiente.

Los instrumentos que se utilizó la investigación fue la lista de cotejo y la prueba de análisis de textos. La lista de cotejo es el instrumento que permite recoger los datos que relaciona acciones sobre tareas específicas, organizadas de manera sistemática para valorar. Mientras que, la prueba de comprensión de textos permitió medir el análisis de los textos expositivos de los estudiantes de la muestra.

11. Técnicas para el procesamiento y análisis de los datos

La prueba estadística es la adecuada para obtener datos, en el que se hizo el uso de la estadística descriptiva para analizar y representar los datos adecuados a la investigación. Mediante un programa de análisis estadístico se pudo procesar los datos extraídos de los instrumentos empleados se trata del programa SPSS 25, con el cual se procesa grandes bases de datos ordenados, generando así tablas y figuras estadísticas para poder ser interpretarlos, analizarlo y discutirlo los valores estadísticos relacionados con los autores de los antecedentes.

12. Validez y confiabilidad

La validez de los instrumentos estuvo validada por dos expertos en elaboración y evaluación de instrumentos. Mientras que la confiabilidad se procedió con el coeficiente de consistencia Alpha de Cronbach. La confiabilidad del pretest fue de 0,895 y la confiabilidad del posttest fue de 0,897, los cuales fueron óptimos para su aplicabilidad (ver anexo 3).

CAPÍTULO IV

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

1. Resultados estadísticos de la variable dependiente: Análisis de textos expositivos

Con respecto a los resultados estadísticos se han tomado en cuenta solamente los pertenecientes a la variable dependiente: Análisis de textos expositivos, por motivos de que esta variable fue manipulada a través del pretest como del postest. Así mismo, la variable independiente solo es referencial, debido a que es el tratamiento del experimento.

1.1. Resultado por dimensiones del pretest y postest del análisis de textos expositivos del grupo experimental

Tabla 2

Porcentajes del pre test y pos test del Plano de la comprensión lingüística

	Plano de la comprensión lingüística				Total
	Inicio	Proceso	Logro Esperado	Logro destacado	
Pre test	32 85,00%	2 10,00%	1 5,00%	0 0,00%	35 100,00%
Pos test	0 0,00%	1 5,00%	1 5,00%	33 90,00%	35 100,00%

Nota. Datos del pretest y postest de la prueba de comprensión

Análisis y discusión

La tabla 2 indica los resultados comparativos obtenidos del pretest y postest del plano de la comprensión lingüística, Dichos resultados muestran que 32 de los 35 estudiantes (85%) estaban ubicados en el nivel de inicio con respecto a la primera dimensión, mientras que sólo

un estudiante había logrado el nivel del logro esperado, mientras un 0% estaba representado en el logro destacado, lo anteriormente mencionado evidencia dificultades iniciales para organizar coherentemente las ideas al comprender textos expositivos. Esta distribución muestra que antes de la intervención realizada por el docente, los estudiantes no lograban establecer adecuadamente el tema estudiado, el propósito comunicativo ni las relaciones lógicas entre las ideas de apertura del texto, condiciones que Pellicer (2014) considera fundamentales para que el lector pueda reconstruir la macro estructura de un texto expositivo y de esta manera comprender su significado global. Tras la aplicación de las sesiones de aprendizaje centradas en la conferencia como recurso didáctico textual, los datos del post test evidencian un cambio radical, ningún estudiante permanece en el nivel de inicio, son sólo 2 los que se sitúan entre los niveles de proceso (5%) y logro esperado (5%), Mientras que la mayoría es decir 33 estudiantes (90%) alcanzaron el nivel del logro destacado, lo que supone que es la gran mayoría del grupo llegó a comprender coherentemente los textos expositivos estudiados obteniendo claridad, pertinencia y lógica al momento de leerlos, este cambio cuál confirma la eficacia de la intervención del docente y sugiere que la enseñanza explícita de la coherencia contribuyó a que los estudiantes comprendieran de mejor manera y con coherencia los textos expositivos.

Los hallazgos encontrados si alinean con los planteamientos de la lingüística textual en español, que subrayan a la coherencia como propiedad central de la textualidad y a su vez como un requisito indispensable para la comprensión y producción de textos. En la propuesta “La coherencia textual y la didáctica de la lengua”, Gonzáles (2022) sostiene que trabajar de forma sistemática la progresión temática, la pertinencia de la información y las relaciones lógicas entre enunciado y enunciado favorece que los estudiantes comprendan textos de manera más clara, también indica que este trabajo debe realizarse mediante actividades de análisis y una lectura guiada por el docente, de manera similar existen estudios recientes sobre problemas de coherencia y cohesión textual los cuales muestran que las dificultades en esas propiedades se

traducen en un bajo desempeño en comprensión global mientras que las intervenciones que las abordan explícitamente han generado mejoras significativas en el rendimiento de los lectores, de manera especial en textos expositivos usados en las escuelas.

La mejora evidenciada tiene fundamento porque la coherencia opera como un mecanismo que orienta tanto la lectura como la escritura; al planificar y revisar sus textos los estudiantes aprendieron a mantener un hilo conductor, a evitar distracciones y asegurar que cada enunciado aporta información relevante al propósito comunicativo, aspectos que según Pellicer (2014) facilitan la comprensión de textos expositivos informativos. A su vez, González (2022) hace énfasis en que la coherencia no se limita a una propiedad abstracta, sino que también puede convertirse en un eje didáctico mediante estrategias como la identificación de ideas principales, también la elaboración de esquemas previos y la revisión colectiva de introducciones, estas prácticas en conjunto coinciden con las sesiones desarrolladas en el aula, por lo tanto el marcado incremento en el número de estudiantes ubicados en el nivel de logro destacado constituye una evidencia de que el uso de la coherencia como recurso didáctico textual fue aplicado de manera correcta y exitosa al producir un cambio cualitativo en la forma en que los estudiantes analizan reproducen textos expositivos después de las sesiones de aprendizaje realizadas.

Tabla 3*Porcentajes del pre test y pos test del Plano de la comprensión psicolingüística*

	Plano de la comprensión psicolingüística				Total
	Inicio	Proceso	Logro Esperado	Logro destacado	
Pre test	34 95.00%	1 5.00%	0 0.00%	0 0.00%	35 100.00%
Pos test	0 0,00%	1 5,00%	3 15,00%	31 80,00%	35 100%

Nota. Datos del pretest y postest de la prueba de comprensión

Análisis y discusión

La tabla número 3 nos indica los resultados del pre test y post test con respecto al plano de la comprensión psicolingüística, los resultados obtenidos en el pre test muestran que 34 de los 35 estudiantes (95%) se situaban en el nivel de inicio, con la mínima cantidad es decir 1 estudiante (5%) ubicado en proceso y ninguno se ubicaba en los niveles de logro esperado o logro destacado, Esto determina serias dificultades para construir una representación mental coherente del desarrollo de los textos expositivos y para integrar la información más allá de la simple decodificación. Lo anteriormente mencionado se relaciona con lo que señalan Díaz y De Vega (2003), para quienes comprender un texto implica crear una representación compleja que integran las proposiciones explícitas y las inferencias necesarias para de esta manera llenar los vacíos del discurso, activando así conocimientos almacenados en la memoria de largo plazo del lector. En este sentido se podría decir que la distribución inicial de los estudiantes sugiere que estos procesos de integración e inferencia no se realizaban de manera adecuada, de este modo el desarrollo del texto no lograba consolidarse como un modelo de situación coherente en la mente del lector.

Posterior a la aplicación de las sesiones de aprendizaje centradas en la conferencia textual como recurso didáctico los datos del póster revela un gran cambio ya que ningún estudiante permanece en el nivel de inicio, solo 1 (5%) se mantiene en el nivel de proceso, mientras que 3 (15%) alcanzan el logro esperado, lo más notorio es cuando revisamos que 31 (80%) estudiantes se ubican en el nivel de logro destacado, en síntesis el grupo demuestra un dominio avanzado en la organización coherente del desarrollo del texto, esta mejora cuantitativa indica que la intervención favoreció procesos psicolingüísticos de más alto nivel, tales como la construcción e integración del texto base y del modelo de situación descritos por Kintsch Rawson (2005), ellos son quienes sostienen que la comprensión lectora exige seleccionar e integrar la información relevante para formar una estructura mental ordenada, así, el desplazamiento desde el predominio del nivel inicial hacia el logro destacado puede interpretarse como evidencia sólida de que los estudiantes aprendieron a establecer relaciones lógicas entre proposiciones, activar conocimientos previos pertinentes y mantener un hilo conductor a lo largo del desarrollo de los textos expositivos.

Estos resultados también coinciden con los planteamientos de León, Escudero y Van den Broek (2003), Para quienes las inferencias constituyen el núcleo de la comprensión, debido a que permiten al lector conectar lo leído con sus conocimientos previos alcanzando de esta manera la coherencia global del discurso. Al trabajar la coherencia como eje didáctico, las sesiones de aprendizaje promovieron precisamente la generación de inferencias explicativas y la articulación de ideas en párrafos de desarrollo, lo que se refleja en el aumento de estudiantes en los niveles de logro esperado y destacado.

Tabla 4*Porcentajes del pretest y postest del Plano de la comprensión sociolingüística*

	Plano de la comprensión sociolingüística				Total
	Inicio	Proceso	Logro Esperado	Logro destacado	
Pre test	35 100.00%	0 0.00%	0 0.00%	0 0.00%	35 100.00%
Pos test	0 0,00%	1 5,00%	1 5,00%	33 90,00%	35 100%

Nota. Datos del pretest y postest de la prueba de comprensión

Análisis y discusión

En la tabla anteriormente mostrada se reflejan los resultados del pre test y el post test del plano de la comprensión sociolingüística, por una parte los resultados del pre test muestran que los 35 estudiantes (100%) se ubicaba en el nivel de inicio, con presencia nula en niveles de proceso, logro esperado, o logro destacado, todo esto evidencia serias limitaciones para interpretar los textos expositivos considerando el contexto comunicativo, la intención del autor y las convenciones del registro académico. Esta situación inicial sugiere que los estudiantes no lograban relacionar adecuadamente el contenido del texto con las situaciones sociales de uso del lenguaje, a su vez no lograban reconocer matices pragmáticos o características del discurso expositivo propias del ámbito escolar. Según Cassany (2006), la comprensión lectora requiere no solamente descifrar la información literal, sino que también se debe comprender la dimensión sociocomunicativa del texto, es decir, quién escribe, para qué, en qué contexto y cuáles son los efectos, de este modo el lector podrá construir una interpretación ajustada al propósito comunicativo. En esa misma dirección, Solé (2012) sostiene que la lectura competente implica articular procesos cognitivos y socioculturales, todo esto en conjunto

permitirá al estudiante situar el texto en un contexto de uso y adoptar una postura crítica frente a la información recaudada.

Luego de la aplicación de las sesiones de aprendizaje centradas en la coherencia textual como recurso didáctico para la comprensión de textos expositivos, los resultados del póster revelan una diferencia, la cual es que ningún estudiante permanece en el nivel de inicio, 1 (5%) se ubica en el nivel de proceso, 1 (5%) en el nivel del logro esperado y en su mayoría es decir 33 alumnos (90%) demuestran un dominio avanzado en el plano de la comprensión sociolingüística. Este desplazamiento desde una concentración absoluta en el nivel inicial hace una distribución claramente orientada al logro destacado evidencia que la intervención permitió a los estudiantes reconocer mejor la relación entre el texto y su contexto de producción, su uso y a su vez interpretar las ideas del autor considerando la audiencia y la intención comunicativa.

Lomas (2002) destaca que la enseñanza de la lengua debe incorporar la dimensión sociolingüística de los textos, de este modo se logrará que el alumnado aprenda a interpretar y producir discursos coherentes que se ajusten a diferentes situaciones comunicativas y diversos géneros, por ello, trabajar la coherencia en textos expositivos escolares favorece que los estudiantes tomen conciencia de las convenciones propias de el discurso académico.

Los resultados obtenidos también corresponden con los planteamientos de Carlino (2005) quien señala que la lectura y escritura de textos académicos requiere un acompañamiento pedagógico explícito que ayude a los estudiantes a apropiarse de las formas de decir y argumentar propias de las comunidades disciplinares, desde esta perspectiva las sesiones en las que se trabajó la coherencia textual no sólo mejoraron la organización interna de los textos sino que también fortalecieron la comprensión del género expositivo como forma de comunicación típica del contexto escolar y académico.

2. Prueba de hipótesis

Tabla 5

Resultados de la prueba t para determinar la prueba de hipótesis, en la diferencia del pretest y posttest en la influencia del uso de la coherencia como recurso didáctico para mejorar el análisis de textos expositivos

	Diferencias relacionadas				t	gl	Sig. (bilateral)
	Media	Desviación típ.	Error típ. de la media	95% Intervalo de confianza para la diferencia Inferior Superior			
Par 1 POST- PRE	15.249	,46597	,17570	7.764 32.013	18.477	34	0.000000

Nota. Datos del pretest y posttest en el SPSS 25

Análisis y discusión

En la Tabla 5, se evidencia la disparidad entre las medias del pretest y el posttest, mostrando un valor de 15.249. La desviación estándar está representada mediante un valor de ,46597, el error típico de la media se dedujo en ,17570. Aplicando un intervalo de confianza del 95% para diagnosticar la diferencia y se obtuvieron los límites inferiores y superiores de los resultados, los cuales fueron 7.764 y 32.013, respectivamente, esto demuestra con precisión que hay la existencia de una variación positiva significativa. Además, se exhibe que el valor t calculado se establece en 18.477, usando 34 grados de libertad y una significancia bilateral de 0.000000. El valor de 15.249 demuestra la diferencia promedio entre las puntuaciones del pretest y el posttest del estudio. Esta diferencia es el resultado principal que se ha evaluado para determinar si la coherencia como recurso didáctico textual para mejorar el análisis de textos expositivos tuvo un impacto significativo en la comprensión de textos expositivos.

Desde la lingüística del texto, la coherencia se concibe como una propiedad semántica global la cual garantiza la unidad de sentido del discurso y depende de las relaciones lógicas entre las proposiciones y de su vinculación con el contexto comunicativo (Calsamiglia y Tusón, 1999). En esta línea, Van Dijk (1980) sostiene que un texto es coherente cuando en las oraciones se integran en una macro estructura significativa para el lector, de esta forma se demuestra que la coherencia no es sólo una cuestión de enlace superficiales, sino que también es una organización conceptual del contenido. Además la investigación sobre comprensión de textos muestra que la construcción de la coherencia global exige que el lector establezca inferencias y construya una representación mental integrada del texto (Kintsch & Van Dijk, 1978).

Asumir la coherencia como recurso didáctico implica planificar actividades en las que el alumnado seleccione, organice y relación a la información de acuerdo con un propósito comunicativo definido, especialmente atendiendo a la macro estructura y a la programación temática del texto expositivo (Cassany, 1999). Para Cassany (2000) en la enseñanza de la escritura se debe articular las frases de planificación, textualización y revisión, Con la finalidad de que el estudiante aprenda a decidir qué información se debe incluir, de qué manera jerarquizarla y buscar una manera adecuada de mantener un hilo conductor el cual recorra todo el texto. Por otro lado, Calsamiglia y Tusón (1999) indican que la coherencia integra relaciones semánticas y pragmáticas, estas permiten interpretar el texto como una totalidad, mientras que la cohesión es la que aporta los mecanismos lingüísticos que materializan parte de esa organización en la superficie textual.

La diferencia significativa entre las puntuaciones del pre test y el post test nos muestran que, después de la intervención centrada en la conferencia textual, los discentes pasan de realizar lecturas fragmentarias a analizar los textos expositivos considerando su estructura global, también las relaciones de causa y efecto, los ejemplos mostrados y las definiciones

integradas en un esquema conceptual que se encuentre unificado. Lo anteriormente mencionado concuerda con los modelos de procesamiento del texto, los cuales señalan que el entrenamiento en identificar la macro estructura y en establecer relaciones entre ideas facilita de sobremanera la construcción de una representación coherente y mejora ampliamente la comprensión profunda (Kintsch & Van Dijk, 1978). Así mismo, Los programas de enseñanza de la escritura en secundaria muestran que el trabajo explícito sobre la coherencia y cohesión mediante tareas de análisis y reescritura de textos, repercute positivamente en la comprensión lectora y en la producción escrita (Cassany, 1999; Universitat Autònoma de Barcelona, 2025).

A partir de estos resultados, se puede considerar pertinente incorporar de manera sistemática secuencias didácticas centradas en la coherencia textual dentro de las áreas de comunicación o lenguaje, trabajando con textos expositivos auténticos y guías de análisis de la microestructura, la progresión temática y la relevancia informática. El docente puede diseñar actividades donde los estudiantes comparen distintas versiones de un mismo texto, identifiquen problemas de coherencia local y global y reescriben los párrafos para mejorar la unidad de sentido, favoreciendo así un aprendizaje reflexivo sobre el funcionamiento del discurso escrito (Calsamiglia & Tusón, 1999; Van Dijk, 1980).

CONCLUSIONES

1. La influencia la coherencia como recurso didáctico textual para mejorar el análisis de textos expositivos mejoró significativamente el análisis de textos expositivos en los estudiantes del Primer Grado de Educación Secundaria de la I.E.S.F.T “Rafael Loayza Guevara”, Cajamarca, 2024, puesto que se obtuvo una diferencia en los promedios de 7,764 en el pre test y 32,013 en el postest. Resultado que respalda el uso la coherencia como recurso didáctico textual para mejorar el análisis de textos expositivos en los estudiantes, en el cuál las sesiones, métodos y estrategias aplicadas permitieron mejorar el análisis de textos expositivos.
2. El nivel del análisis textos expositivos de los estudiantes del Primer Grado de Educación Secundaria de la I I.E.S.F.T “Rafael Loayza Guevara”, Cajamarca, 2024, antes de la aplicación la coherencia como recurso didáctico textual, se evidenció resultados de nivel de inicio en cuanto al análisis de textos expositivos, en el plano de la comprensión lingüística con un nivel de inicio del 85%, en plano de la comprensión psicolingüística con un nivel de inicio del 95% y en el plano de la comprensión sociolingüística con un nivel de inicio del 100%. En consecuencia, los estudiantes carecen de un análisis adecuado en los textos expositivos, porque no manejaban la coherencia como recurso textual para analizar los textos expositivos estudiados en las sesiones de aprendizaje.
3. La aplicación de la coherencia como recurso didáctico textual mejoró el aprendizaje del análisis de textos expositivos, de los estudiantes del Primer Grado de Educación Secundaria de la I.E.S.F.T “Rafael Loayza Guevara”, Cajamarca, 2024, de esta manera se puede respaldar la idea de que el recurso de la coherencia para mejorar el análisis de

textos expositivos, tienen el potencial suficiente de influir de manera positiva en la práctica educativa y la investigación futura en el campo de la educación y literacidad.

4. El nivel del análisis textos expositivos de los estudiantes del Primer Grado de Educación Secundaria de la I.E.S.F.T “Rafael Loayza Guevara”, Cajamarca, 2024, después de la aplicación de la coherencia como recurso textual, se evidenció resultados de logros destacados en cuanto al análisis del texto expositivo, en el plano de la comprensión lingüística con un nivel de logro destacado del 90%, en el plano de la comprensión psicolingüística con un nivel de logro destacado del 80% y en el plano de la comprensión sociolingüística con un nivel de inicio del 90%. Lo que se deduce que, los estudiantes pueden analizar de manera eficiente los diversos textos expositivos, porque manejan la coherencia como recurso didáctico textual para analizar de mejor manera los textos expositivo, demostrando un alto índice de estudiantes con que mejoraron de sobremanera su capacidad para analizar los textos expositivos.

SUGERENCIAS

1. Al Director de la Unidad de Gestión Educativa Local - Cajamarca, en trabajo conjunto con el Director de la Dirección Regional de Educación, se les recomienda que socialicen dentro de sus planes estratégicos de gestión pedagógica el uso de la coherencia como recurso didáctico para mejorar el análisis de textos expositivos, Mediante la estrategia de formación permanente para docentes, todo esto con la finalidad de fortalecer el análisis de textos expositivos para mejorar la práctica pedagógica en su desarrollo personal y profesional, como resultado se estaría fortaleciendo el perfil profesional de los docentes.
2. Al Director de la I.E.S.F.T “Rafael Loayza Guevara” de Cajamarca, se sugiere establecer el uso de la coherencia como recurso didáctico para mejorar el análisis de textos expositivos en los documentos de gestión como en el proyecto educativo institucional y del plan anual de trabajo para que se fomente talleres de capacitación con la finalidad de que los docentes, agudicen la competencia analítica dentro del Área de Comunicación, aprendizajes que van a redundar en los procesos de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes, además de fomentar la lectura como parte fundamental de la estrategia de literacidad.
3. A los señores docentes de la I.E.S.F.T “Rafael Loayza Guevara” de Cajamarca, que se comprometan a desarrollar el uso de la coherencia como recurso didáctico para mejorar el análisis de textos expositivos de manera pertinente para mejorar el análisis de sus alumnos en el desarrollo de las diversas sesiones de aprendizaje, además se sugiere capacitarse a nivel didáctico con respecto al proceso de análisis textual, para llevar a cabo actividades, basados en un enfoque comunicativo textual, favoreciendo de esta manera el aprendizaje del análisis y comprensión de textos expositivos en los estudiantes y por ende de la competencia comunicativa.

REFERENCIAS

- Cassany, D. (1999). *La composición escrita en E/LE. En Actas de Expolingua 1999. MarcoELE.*
- Cassany, D. (2000). *Construir la escritura. Paidós.*
- Halliday, M. A. K., & Hasan, R. (1976). *Cohesion in English. Longman.*
- Kintsch, W., & Rawson, K. A. (2005). *Comprensión del texto. En M. Traxler & M. Gernsbacher (Eds.), Manual de comprensión del lenguaje (pp. 209–232). Madrid: Editorial Médica Panamericana.*
- León, J. A., Escudero, I., & Van den Broek, P. (2003). *Las inferencias en la comprensión del discurso escrito: Procesos psicológicos y estrategias educativas. Infancia y Aprendizaje, 26(3), 317–334.*
- Mazón, N., Rojas, A., & Vélez, G. (2012). *Estrategia pedagógica para la comprensión de textos expositivos en educación básica. Revista Mexicana de Investigación Educativa, 17(55), 1063–1086.*
- Pellicer, A. (2014). *La comprensión lectora del texto expositivo-informativo. Universidad Nacional Autónoma de México.*
- Rodríguez, M., & Vargas, L. (2025). *Problemas de coherencia y cohesión textual y sus efectos sobre los procesos de comprensión lectora. Revista Colombiana de Educación, 1(88), 73–95.*
- Roselló, J. (2010). *El texto y sus propiedades. Tonos Digital, (19), 1–20.*
- Universidad Diego Portales. (2020). *La coherencia. Guía para el trabajo en el aula. Facultad de Educación UDP.*
- Universitat Autònoma de Barcelona. (2025). *La enseñanza de la escritura en Secundaria y Bachillerato. Revista de Gramàtica Orientada a les Competències, 12(1), 1–25.*

- Álvarez, T. (2001). *Didáctica de la lengua y la literatura para educar en el siglo XXI. Edelvives.*
- Álvarez, T. (2001). *Textos expositivo-explicativos y argumentativos.* Barcelona: Octaedro.
- Barrionuevo, M. E. (2022). *Programa de estrategias innovadoras para mejorar la comprensión lectora de estudiantes del 6° grado de primaria de la I. E. N° 82285–Cajabamba, 2019.* Tesis de maestría, Unidad de Posgrado de la Facultad de Educación de la Universidad Nacional de Cajamarca.
- Cabanillas, R. (2019). *Investigación educativa: Arquitectura del Proyecto de investigación y del Informe de Tesis.* Cajamarca: Martínez Compañón Editores.
- Calsamiglia, H., & Tusón, A. (1999). *Las cosas del decir. Manual de análisis del discurso.* Ariel.
- Carlino, P. (2005). *Escribir, leer y aprender en la universidad. Una introducción a la alfabetización académica.* Buenos Aires, Argentina: Fondo de Cultura Económica.
- Cassany, D y Morales, O. (2008). *Leer y escribir en la universidad: Hacia la lectura y la escritura crítica de géneros científicos.* Barcelona: Anagrama.
- Cassany, D. (2016). *Laboratorio lector. Propuestas para trabajar la comprensión lectora.* Paidós.
- Cassany, D. (2016). *Tras la Líneas. Sobre la lectura contemporánea.* Barcelona: Anagrama.
- Cassany, D., & Morales, O. (2008). *Leer y escribir en la universidad. Hacia la lectura y escritura crítica.* Universidad de Valencia.
- Cassany, D., Luna, M., Sanz, G. (2001). *Enseñar Lengua.* Barcelona: España: Editorial Graó.
- Chartier, A. M. (1999). *Discursos sobre la lectura.* Barcelona: Gedisa.
- Díaz, M., & De Vega, M. (2003). *Psicología de la comprensión del discurso escrito.* En M. De Vega, M. Díaz & F. Cuetos (Eds.), *Psicología del lenguaje (pp. 371–408).* Madrid: Alianza Editorial.
- Estévez, E. H. (2002). *Enseñar a aprender. Estrategias cognitivas.* México: Paidós.

- Fernández Huamán, L. F. (2024). *Propuesta de talleres de comprensión lectora para mejorar los niveles de comprensión en estudiantes de 4° grado de secundaria de la I.E.P. “Ramón Espinoza Sierra”, Olmos – Lambayeque, 2023* [Tesis, Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo]. https://repositorio.unprg.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12893/13552/Fernández_Huamán_Liz_Fiorella.pdf.
- Fonseca, L., González, J., & Vives, M. (2019). *Estrategias para mejorar la comprensión lectora: Impacto de un programa de intervención en español. Psicología Educativa, 25(1), 1–9.* <https://doi.org/10.5093/psed2019a1>
- Fonseca, L., Migliardo, G., Simian, M., Olmos, R. y León, J. A. (2019). *Estrategias para mejorar la comprensión lectora: impacto de un programa de intervención en español. Psicología Educativa, 25, 91-99.* https://journals.copmadrid.org/psed/archivos/1135_755X_psed_25_2_0091.pdf
- González, J. C. (2022). *La coherencia textual y la didáctica de la lengua. Revista Societas, 24(1), 1–20.*
- Gutiérrez, M. L. (2019). *Estrategias metodológicas en la comprensión lectora a partir de textos contextualizados en estudiantes de una institución educativa de Ayacucho.* Tesis de maestría, Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional de Huancavelica. <https://apirepositorio.unh.edu.pe/server/api/core/bitstreams/ede0ccfd-c98f-42fc-b24d-3575a97a2f45/content>
- Gutiérrez, S. (2002). *De pragmática y semántica.* Madrid: Arco Libros.
- Hernández, R.; Fernández, C. y Baptista, P. (2014). *Metodología de la investigación.* México: McGraw-Hill Educación. <https://polodelconocimiento.com/ojs/index.php/es/article/view/7555>

<https://repositorio.unc.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14074/4936/Tesis%20Alcides%20Tineo.pdf?sequence=1>

<https://repositorio.unc.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14074/5463/Tesis%20Elena%20Lomas>

Lomas, C. (2002). *¿Para qué leer? Barcelona, España: Octaedro.*

Muñoz, A. M. (2023). *Estrategia didáctica para desarrollar lectura crítica en estudiantes de 5to de secundaria, postulantes a instituciones de educación superior de Cusco.* Tesis de maestría, *Escuela de Posgrado de la Universidad San Ignacio de Loyola.*
<https://repositorio.usil.edu.pe/server/api/core/bitstreams/8caa89f4-a7fe-4015-84b4-5216771e5b30/content>

Niño, V. (2008). *El texto expositivo y su enseñanza: estrategias para el aula de lengua.* Editorial Magisterio.

Núñez, & Rovalino. (2024). *Estrategias de lectoescritura para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de básica media.* *Polo del Conocimiento.*

Ortega, E. del R. (2022). *Estrategias metodológicas para la comprensión de textos escritos de los estudiantes del proyecto NAP, de la Unidad Educativa Luis A. Martínez paralelos A, B, C.* Tesis de maestría, Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de la Universidad Técnica de Ambato.
<https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/37044/1/Estefania%20Ortega%20Tesis%20Final%202022..pdf>

Palomino, N (2021). *Influencia de estrategias psicolingüísticas en la comprensión de textos en estudiantes de la Institución Educativa “Nuestra Señora de la Merced”-Cajamarca [Tesis de maestría, Universidad César Vallejo]. [Mencionada en repositorios UNC].*

Parodi, G. (2011). *Comprensión de textos escritos: Teoría, evaluación e intervención.* Ediciones Universidad Católica de Chile.

- Parodi, G. (2011). *La teoría de la Comunicabilidad: Notas para una concepción integral de la comprensión de textos escritos*. México: Fondo de Cultura económica.
- Paztuña, G. F. (2023). *Estrategias didácticas en la lectura inferencial en los estudiantes del Bachillerato de la Unidad Educativa "Coronel Héctor Espinosa"*. Tesis de Licenciatura, Facultad de Ciencias Humanas y de Educación de la Universidad Técnica de Ambato.
<https://repositorio.uta.edu.ec/jspui/bitstream/123456789/40186/1/0503326498%20GERMANIA%20FABIOLA%20PAZTU%c3%91A%20RUIZ.pdf>
- PISA (2018). Programa para Evaluación Internacional de los alumnos OCDE informe español.
<https://www.educacionyfp.gob.es/inee/evaluacionesinternacionales/pisa/pisa-2018.html>
- Sánchez, E. (1995). *Los textos expositivos: Estrategias para mejorar su comprensión*. Madrid: Santillana.
- Slater, W. H. y Graves, M. F. (1990). *Investigaciones sobre el texto expositivo: aportes para los docentes*. Argentina: Aique.
- Solé, I. (2012). *Estrategias de lectura*. Barcelona, España: Graó.
- Tineo, A. (2022). *Programa de desarrollo de habilidades lingüístico-textuales para la producción de textos expositivos académicos de los estudiantes de la universidad nacional de Cajamarca, 2019*. Tesis de doctorado, Unidad de Posgrado de la Facultad de Educación de la Universidad Nacional de Cajamarca.
- Van Dijk, T. A. (1989). *Estructuras y funciones del discurso*. Siglo XXI.
- Van Dijk, T. A. (1992). *La ciencia del texto*. Barcelona: Paidós.
- Van Dijk, T. A. (1998). *Ideología. Una aproximación multidisciplinaria*. Gedisa.
- Van Dijk, T. A. (1998). *Texto y contexto; semántica y pragmática del discurso*. Madrid: Cátedra.

Van Dijk, Teun. A. (2001). *Discurso, Ideología y Contexto*. Barcelona: Paidós.

Zambrano, W. (2018). *Influencia de un programa metodológico basado en la teoría sociocultural de Lev Vygotsky para mejorar la producción de textos en el área de comunicación, teniendo en cuenta las costumbres y tradiciones culturales de los alumnos del primer año de educación secundaria de la Institución Educativa “Pedro José Villanueva Espinoza” Porcón Alto – Cajamarca*. Tesis de maestría. Facultad de Ciencias Histórico Sociales y Educación, Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo.
<https://repositorio.unprg.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12893/7639/BC-2477%20ZAMBRANO%20VALDIVIA.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

APÉNDICES Y ANEXOS

Anexo 1: Instrumentos de investigación

PREPRUEBA DE COMPRESIÓN DE TEXTOS EXPOSITIVOS

DATOS INFORMATIVOS:

Nombres y apellidos:
Género: M F Grado: Fecha:
Institución Educativa: Nivel:

INSTRUCCIONES. Estimado estudiante a continuación se te presenta veinte preguntas, las cuales han sido elaboradas con coherencia y cohesión según el nivel de comprensión. Te recomiendo que para responder cada una de ellas analices e interpretes el sentido significativo de ellas en función del significado de los textos seleccionados y marques con un aspa (X) en la alternativa correcta.

LA ENERGÍA RENOVABLE EN LAS CIUDADES

En las últimas décadas, muchas ciudades del mundo han comenzado a incorporar sistemas de energía renovable para disminuir la contaminación ambiental y reducir su dependencia de los combustibles fósiles. Entre las fuentes más utilizadas se encuentran la energía solar, la eólica y, en menor medida, la energía geotérmica, que aprovechan recursos naturales inagotables a escala humana, como la radiación solar, el viento o el calor interno de la Tierra.



La energía solar se ha popularizado a través de la instalación de paneles fotovoltaicos en los techos de viviendas, edificios públicos e industrias, permitiendo generar electricidad cerca del lugar donde se consume y evitando pérdidas en la transmisión. Por su parte, la energía eólica se desarrolla mediante parques de aerogeneradores ubicados en zonas con vientos constantes, ya sea en la costa, en las montañas o en el mar, lo que exige estudios previos del clima y del impacto sobre el paisaje.

El uso creciente de energías renovables presenta múltiples ventajas para las ciudades, como la disminución de gases de efecto invernadero, la mejora de la calidad del aire y la creación de nuevos empleos vinculados a la instalación, mantenimiento y gestión de tecnologías limpias. Sin embargo, también plantea desafíos: requiere inversiones iniciales elevadas, planificación urbana adecuada e incentivos para que las familias y las empresas adopten estos sistemas de manera sostenida.

Además, la transición energética demanda cambios en los hábitos de la población, que debe aprender a usar la energía de forma más eficiente, evitar el derroche y valorar el impacto de sus decisiones de consumo. De esta manera, las ciudades que apuestan por las energías renovables no solo modernizan su infraestructura, sino que también construyen una cultura ciudadana orientada al cuidado del medio ambiente y a la sostenibilidad para las futuras generaciones.

Barragán-Escandón, Edgar et al (2019)
La energía renovable en las ciudades. Revista científica EURE.

ACTIVIDADES

PLANO DE LA COMPRENSIÓN LINGÜÍSTICA

1. Según el texto, ¿qué se entiende por energía renovable en las ciudades?
 - a) Un tipo de energía que solo se usa en el campo.
 - b) Un conjunto de fuentes que utilizan recursos naturales inagotables para producir energía limpia.
 - c) Un sistema de combustibles fósiles de bajo costo para las ciudades.
 - d) Un conjunto de tecnologías que solo reducen el consumo de agua.
2. ¿Qué función cumplen los paneles fotovoltaicos en las ciudades?
 - a) Producir viento para mover los aerogeneradores.
 - b) Generar electricidad a partir de la radiación solar cerca de los lugares donde se consume.
 - c) Almacenar el calor del interior de la Tierra.
 - d) Sustituir completamente el uso de redes eléctricas tradicionales en todo el país.
3. ¿Qué afirmación resume mejor una ventaja de las energías renovables para las ciudades?
 - a) Aumentan el uso de vehículos a gasolina.
 - b) Incrementan la contaminación del aire por el uso de nuevas máquinas.
 - c) Disminuyen los gases de efecto invernadero y mejoran la calidad del aire urbano.
 - d) Eliminan la necesidad de planificar el crecimiento urbano.
4. ¿Qué se requiere para desarrollar la energía eólica según el texto?
 - a) Instalar aerogeneradores en cualquier lugar sin estudios previos.
 - b) Contar con vientos constantes y estudios sobre el clima y el impacto en el paisaje.
 - c) Colocar paneles solares en las montañas y en el mar.
 - d) Utilizar grandes cantidades de combustibles fósiles.
5. ¿Cuál es el propósito principal del texto?
 - a) Narrar la historia de una empresa de energías renovables.
 - b) Explicar qué son las energías renovables en las ciudades y cuáles son sus ventajas y desafíos.
 - c) Convencer al lector de que las energías renovables son demasiado costosas.
 - d) Describir únicamente el funcionamiento de los paneles solares.

PLANO DE LA COMPRENSIÓN PSICOLINGÜÍSTICA

6. ¿Qué relación se establece en el texto entre las energías renovables y el empleo?
 - a) Las energías renovables eliminan muchos puestos de trabajo tradicionales.
 - b) No tienen impacto en el empleo urbano.
 - c) Generan nuevos empleos ligados a la instalación y gestión de tecnologías limpias.
 - d) Provocan que las personas dejen de trabajar en las ciudades.
7. A partir del texto, se puede inferir que la transición hacia las energías renovables:
 - a) Solo depende de la tecnología y no de las personas.
 - b) Requiere cambios en la infraestructura y también en los hábitos de consumo de la población.
 - c) Es un proceso inmediato y sin dificultades económicas.

- d) Solo afecta a los países con gran cantidad de viento.
8. ¿Cuál es la idea principal del texto?
- a) Las ciudades no necesitan modificar sus patrones de consumo energético.
 - b) Las energías renovables son una alternativa para que las ciudades contaminen menos, pero exigen inversión, planificación y cambios de hábitos.
 - c) La energía geotérmica es la única solución para las grandes ciudades.
 - d) Los combustibles fósiles seguirán siendo imprescindibles en el futuro.
9. Del texto se deduce que las ciudades que adoptan energías renovables:
- a) Pueden mejorar su sostenibilidad y construir una cultura de cuidado ambiental.
 - b) Aumentan su dependencia de los combustibles fósiles.
 - c) Reducen la participación de la ciudadanía en las decisiones ambientales.
 - d) Dejaron de preocuparse por la planificación urbana.
10. ¿Con qué disciplina científica se vincula principalmente el contenido del texto?
- a) Historia del arte
 - b) Educación física
 - c) Energía y medio ambiente
 - d) Psicología del desarrollo
11. ¿Cuál es el tema del texto?
- a) La contaminación sonora en las ciudades
 - b) La definición, usos, ventajas y desafíos de las energías renovables en contextos urbanos.
 - c) Los efectos psicológicos de vivir en una ciudad
 - d) La construcción de edificios antiguos
12. ¿Qué tipo de texto es por el desarrollo de su discurso?
- a) Narrativo.
 - b) Argumentativo literario.
 - c) Expositivo.
 - d) Dialogado.
13. Según el texto, las inversiones iniciales elevadas en energías renovables:
- a) Son un obstáculo que impide cualquier proyecto.
 - b) Son un desafío que exige planificación e incentivos para su implementación.
 - c) No tienen relación con la planificación urbana.
 - d) Solo afectan a las familias, pero no a las empresas.

PLANO DE LA COMPRESIÓN SOCIOLINGÜÍSTICA

14. Si fueras parte del consejo municipal de tu ciudad, ¿qué medida promoverías para fomentar el uso de energías renovables en los hogares?
- a) Aumentar el precio de todos los servicios públicos.
 - b) Crear campañas informativas y programas de apoyo económico para instalar paneles solares.
 - c) Prohibir el uso de energía eléctrica en las noches.
 - d) Obligar a todos a vivir fuera de la ciudad.

15. ¿Qué acción ciudadana contribuiría más a la cultura de sostenibilidad descrita en el texto?
- Dejar las luces encendidas para mayor seguridad.
 - Desconectar aparatos que no se utilizan y reducir el consumo innecesario de energía.
 - Incrementar el uso de vehículos particulares a gasolina.
 - Evitar informarse sobre temas ambientales.
16. Si tu comunidad quisiera implementar un parque eólico, ¿qué aspecto debería considerar primero para evitar conflictos sociales?
- Instalar los aerogeneradores sin consultar a nadie.
 - Evaluar el impacto visual y ambiental y dialogar con la población afectada.
 - Realizar la obra en secreto para terminarla rápido.
 - Colocar los aerogeneradores en cualquier zona urbana.
17. ¿Qué mensaje transmitirías a tus compañeros de clase para fortalecer la idea de transición energética?
- Que el uso de energías renovables solo es un asunto de los gobiernos.
 - Que cada persona puede contribuir cambiando sus hábitos de consumo y apoyando proyectos de energía limpia.
 - Que no vale la pena ahorrar energía en la vida diaria.
 - Que la tecnología resolverá todo sin necesidad de participación ciudadana.
18. Imagina que tu barrio decide crear un eslogan para una campaña de uso responsable de la energía. ¿Cuál sería el más coherente con el texto?
- “Más luces encendidas, más progreso”.
 - “La energía que cuidas hoy, protege tu ciudad mañana”.
 - “Usa toda la energía que puedas, el planeta es infinito”.
 - “Cuida solo tu casa, olvida el ambiente”.
19. ¿Qué actitudes axiológicas se desprenden del contenido del texto?
- Conservación del medio ambiente
 - Fomentar la importancia de la tecnología
 - Creación de nuevos empleos
 - Valoración de los sistemas de desarrollo
20. Si el presidente de la republica tomara como eje principal el contenido del texto para sus planes de desarrollo, ¿Cómo lo juzgarías?
- De suficiente
 - De resolutivo
 - De estratégico
 - De bueno

POSPRUEBA DE COMPRESIÓN PARA TEXTOS EXPOSITIVOS

DATOS INFORMATIVOS:

Nombres y apellidos:
Género: M F Grado: Fecha:
Institución Educativa: Nivel:

INSTRUCCIONES. Estimado estudiante a continuación se te presenta veinte preguntas, las cuales han sido elaboradas con coherencia y cohesión según el nivel de comprensión. Te recomiendo que para responder cada una de ellas analices e intérpretes el sentido significativo de ellas en función del significado de los textos seleccionados y marques con un aspa (X) en la alternativa correcta.

LA LECTURA DIGITAL EN LOS ADOLESCENTES

En los últimos años, la lectura digital se ha convertido en una práctica frecuente entre los adolescentes, quienes acceden a textos mediante teléfonos móviles, tabletas y computadoras conectadas a Internet. Este tipo de lectura incluye no solo libros electrónicos, sino también artículos, blogs, redes sociales académicas y plataformas educativas que permiten combinar texto, imagen, audio y video en un mismo espacio.



La lectura en pantallas ofrece ciertas ventajas: facilita encontrar información rápidamente mediante buscadores, permite subrayar y añadir notas digitales y posibilita el acceso a una gran cantidad de textos sin ocupar espacio físico. Sin embargo, también puede presentar dificultades, como la distracción constante por notificaciones, la tentación de cambiar de aplicación y la lectura superficial de los contenidos, sin una reflexión profunda.

Algunos estudios señalan que los adolescentes que organizan su tiempo y regulan su atención pueden aprovechar mejor la lectura digital, ya que combinan recursos interactivos con estrategias de comprensión como el subrayado, la elaboración de resúmenes y la comparación de diversas fuentes. Por el contrario, cuando el estudiante pasa de una pantalla a otra sin un propósito claro, se incrementa el riesgo de no recordar lo leído y de perder el hilo de las ideas principales.

En el ámbito escolar, muchos docentes utilizan plataformas virtuales para asignar lecturas, enviar materiales y formular actividades en línea, lo que exige desarrollar una actitud crítica frente a la información que se encuentra en Internet. De este modo, la lectura digital en los adolescentes se vuelve una oportunidad para fortalecer la autonomía, el pensamiento crítico y el uso responsable de la tecnología, siempre que exista acompañamiento y orientación adecuada por parte de la familia y la escuela.

Vidal, Jhoana et al (2025).

La lectura digital en los adolescentes. South Florida Journal of Development

ACTIVIDADES

PLANO DE LA COMPRENSIÓN LINGÜÍSTICA

1. Según el texto, ¿qué se entiende por lectura digital en los adolescentes?
 - a) Leer únicamente libros impresos en la biblioteca.
 - b) Leer textos a través de dispositivos electrónicos conectados a Internet.
 - c) Escuchar música en el teléfono móvil.
 - d) Ver únicamente películas educativas en la computadora.

2. ¿Cuál de las siguientes opciones menciona una ventaja de la lectura en pantallas?
 - a) Impide subrayar o tomar notas.
 - b) Permite acceder a muchos textos sin ocupar espacio físico.
 - c) Limita el acceso a la información académica.
 - d) Obliga a leer siempre sin conexión a Internet.

3. ¿Qué dificultad puede presentarse en la lectura digital?
 - a) La facilidad para organizar el tiempo de estudio.
 - b) La lectura superficial de los contenidos por distracciones y cambios de aplicación.
 - c) El acceso limitado a diversas fuentes de información.
 - d) La imposibilidad de usar imágenes y videos.

4. ¿Qué afirma el texto sobre los adolescentes que regulan su atención?
 - a) No necesitan estrategias de comprensión lectora.
 - b) Aprovechan mejor la lectura digital combinando recursos interactivos y estrategias de estudio.
 - c) Deben evitar la lectura digital por completo.
 - d) Solo leen redes sociales de entretenimiento.

5. ¿Con qué propósito se escribió el texto?
 - a) Contar la historia personal de un adolescente lector.
 - b) Explicar qué es la lectura digital en los adolescentes, sus ventajas, dificultades y oportunidades educativas.
 - c) Demostrar que la lectura digital es perjudicial en todos los casos.
 - d) Sustituir la lectura impresa por completo.

PLANO DE LA COMPRENSIÓN PSICOLINGÜÍSTICA

6. Del texto se puede inferir que la lectura digital:
 - a) Depende únicamente de la calidad de los dispositivos electrónicos.
 - b) Puede favorecer la comprensión si el estudiante tiene estrategias y controla las distracciones.
 - c) Siempre disminuye la capacidad de recordar lo leído.
 - d) Solo sirve para actividades de ocio.

7. ¿Qué relación se establece entre la lectura digital y la memoria de lo leído?
 - a) Cuantas más aplicaciones se usan al mismo tiempo, mejor se recuerda el contenido.
 - b) Cambiar constantemente de pantalla sin propósito aumenta el riesgo de olvidar las ideas principales.

- c) La memoria no se ve afectada por el modo de lectura.
 - d) La memoria solo depende del tamaño de la pantalla.
8. ¿Cuál es la idea principal del texto?
- a) Los adolescentes ya no leen libros impresos.
 - b) La lectura digital en adolescentes ofrece ventajas y desafíos, y requiere organización, estrategias de comprensión y acompañamiento educativo.
 - c) Los docentes deberían prohibir el uso de dispositivos electrónicos.
 - d) Las plataformas educativas solo distraen a los estudiantes.
9. Según el texto, ¿qué hacen los docentes en el ámbito escolar con la lectura digital?
- a) Evitan usar plataformas virtuales para no distraer a los estudiantes.
 - b) Utilizan plataformas para asignar lecturas, enviar materiales y formular actividades en línea.
 - c) Solo permiten el uso de redes sociales de entretenimiento.
 - d) Reemplazan los libros por juegos en línea.
10. ¿Con qué campo de estudio se relaciona principalmente el contenido del texto?
- a) Astronomía.
 - b) Educación y tecnología.
 - c) Agricultura.
 - d) Arquitectura.
11. ¿Cuál es el tema del texto?
- a) La historia del libro impreso.
 - b) La lectura digital en los adolescentes y su impacto en el aprendizaje.
 - c) El diseño de teléfonos móviles.
 - d) El uso de videojuegos en clase.
12. ¿Qué tipo de texto es según su desarrollo?
- a) Narrativo de ficción.
 - b) Expositivo.
 - c) Lírico.
 - d) Dramático.
13. ¿Qué se puede concluir sobre la actitud que necesita el estudiante ante la lectura digital?
- a) Una actitud pasiva, aceptando toda la información sin cuestionarla.
 - b) Una actitud crítica y organizada para seleccionar, comprender y evaluar lo que lee.
 - c) Una actitud indiferente hacia los contenidos educativos.
 - d) Una actitud exclusivamente recreativa.

PLANO DE LA COMPRESIÓN SOCIOLINGÜÍSTICA

14. Si fueras tutor de un grupo de adolescentes, ¿qué recomendación promoverías para un uso responsable de la lectura digital?
- a) Leer solo mensajes breves sin revisar la fuente.
 - b) Establecer horarios de estudio, evitar distracciones y verificar la confiabilidad de las páginas consultadas.
 - c) Mantener abiertas todas las aplicaciones para leer más rápido.
 - d) Usar los dispositivos únicamente para redes sociales.

15. ¿Qué podría hacer una familia para apoyar la lectura digital de sus hijos?
- Ignorar el tipo de contenidos que leen en Internet.
 - Dialogar sobre las páginas que visitan, proponer materiales de calidad y acompañar su organización del tiempo.
 - Prohibir todo uso de dispositivos electrónicos.
 - Permitir el uso de dispositivos solo de madrugada.
16. En un colegio que trabaja con plataformas virtuales, ¿qué acción sería más coherente con el texto?
- Entregar tareas sin ninguna lectura previa en línea.
 - Diseñar actividades que combinen lecturas digitales con preguntas de comprensión y reflexión crítica.
 - Permitir que los estudiantes usen cualquier fuente sin supervisión.
 - Evaluar únicamente la cantidad de textos abiertos en la pantalla.
17. Si tu clase crea una campaña sobre “lectura digital responsable”, ¿qué mensaje sería más adecuado como eslogan?
- “Lee rápido, sin pensar”.
 - “En la red, lee, analiza y verifica antes de compartir”.
 - “Cuantas más pantallas, mejor aprendes”.
 - “Solo importa terminar, no comprender”.
18. ¿Qué rol debería asumir la escuela frente a la lectura digital, de acuerdo con el texto?
- No intervenir, porque es un tema solo familiar.
 - Orientar, proponer recursos digitales de calidad y enseñar estrategias de comprensión y pensamiento crítico.
 - Reemplazar todas las clases presenciales por lecturas en línea.
 - Dejar que los estudiantes definan solos su forma de leer en Internet.
19. ¿Qué actitudes axiológicas se desprenden del contenido del texto?
- Tolerancia por el uso de la lectura en la tecnología
 - Amor a la lectura digital
 - Respeto por la lectura digital
 - Responsabilidad con la lectura digital
20. Si el Ministerio de Educación del Perú tomara como eje principal el contenido del texto para sus planes curriculares, ¿Cómo lo juzgarías?
- De suficiente
 - De resolutivo
 - De eficiente
 - De bueno

Apéndice 2: Tablas de escalas valorativas y de respuestas

Tabla de valoración de la pre prueba

Lect.	LA ENERGÍA RENOVABLE EN LAS CIUDADES																				Punt.
NC	Plano de la Comprensión Lingüística					Plano de la Comprensión Psicolingüística								Plano de la Comprensión Sociolingüística							
Preg.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	
Valor	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
Rpta.	d	a	b	b	c	a	d	a	c	b	a	d	c	a	d	a	d	b	b	c	

Tabla de valoración de la post prueba

Lect.	LA LECTURA DIGITAL EN LOS ADOLESCENTES																				Punt.
NC	Plano de la Comprensión Lingüística				Plano de la Comprensión Psicolingüística										Plano de la Comprensión Sociolingüística						
Preg.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	
Valor	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
Rpta.	d	b	a	c	d	a	a	c	b	d	a	c	a	d	a	d	b	c	a	b	

Escala de valoración de las pruebas de la pre y post prueba

Descripción	Valoración	Equivalencias	
LOGRO DESTACADO: Cuando el estudiante evidencia un nivel superior a lo esperado respecto a la capacidad. Esto quiere decir que demuestra aprendizajes que van más allá del nivel esperado.	AD	18 - 20	4
LOGRO ESPERADO: Cuando el estudiante evidencia el nivel esperado respecto a la capacidad, demostrando manejo satisfactorio en todas las tareas propuestas y en el tiempo programado.	A	15 - 17	3
EN PROCESO: Cuando el estudiante está próximo o cerca al nivel esperado respecto a la capacidad, para lo cual requiere acompañamiento durante un tiempo razonable para lograrlo.	B	11 - 14	2
EN INICIO: Cuando el estudiante muestra un progreso mínimo en una de las capacidades de acuerdo al nivel esperado. Evidencia con frecuencia dificultades en el desarrollo de las tareas, por lo que necesita mayor tiempo de acompañamiento e intervención del docente.	C	00 - 10	1

Apéndice 3: Confiabilidad de los instrumentos

Alpha de Cronbach

Tabla 6

Nivel de confiabilidad del pretest de la variable Análisis de textos expositivos

Estadística de confiabilidad	
Alpha de Cronbach	Nº de elementos
0,895	20

Nota. En la tabla 1, de acuerdo con los resultados evidenciados, se presenta una confiabilidad aceptable y confiable; por lo tanto, el instrumento puede ser aplicado.

Tabla 7

Nivel de confiabilidad del postest de la variable Análisis de textos expositivos

Estadística de confiabilidad	
Alpha de Cronbach	Nº de elementos
0,897	20

Nota. En la tabla 1, de acuerdo con los resultados evidenciados, se presenta una confiabilidad aceptable y confiable; por lo tanto, el instrumento puede ser aplicado.

Anexo 1: Fichas de validación y evaluación de instrumentos

VALIDACIÓN DE LA PRUEBA DE ENTRADA DE LA COMPRENSIÓN DE TEXTOS EXPOSITIVOS

(JUICIO DE EXPERTO 01)

Yo, WIGBERTO WALDIR DÍAZ CABRERA, identificado con DNI N° 27732528, Con grado académico de: Doctor en ciencias, mención Educación
Universidad: Universidad Nacional de Cajamarca

Hago constar que he leído y revisado los y revisado los veinte (20) ítems correspondientes a la Tesis de licenciatura: “La coherencia como recurso didáctico textual para mejorar el análisis de textos expositivos en los estudiantes del primer grado de educación secundaria de la IESFT “Rafael Loayza Guevara”, Cajamarca, 2024”

Los ítems del cuestionario están distribuidos en tres (03) dimensiones de apoyo de la prueba de entrada del análisis de textos expositivos: Plano de la Comprensión Lingüística (05 ítems), Plano de la Comprensión Psicolingüística (07 ítems) y Plano de la Comprensión Sociolingüística (05). Para la evaluación de los ítems, se tomaron en cuenta tres (03) indicadores: Claridad, coherencia y adecuación.

El instrumento corresponde a la tesis “La coherencia como recurso didáctico textual para mejorar el análisis de textos expositivos en los estudiantes del primer grado de educación secundaria de la IESFT “Rafael Loayza Guevara”, Cajamarca, 2024”. Luego de la evaluación de cada ítem y realizada las correcciones respectivas, los resultados son los siguientes:

PRUEBA DE ENTRADA		
N° de ítems	N° de ítems válidos	% de ítems válidos
20	20	100%

Lugar y fecha: Cajamarca, 17 de agosto de 2025
Apellidos y nombres del evaluador: DÍAZ CABRERA, WIGBERTO WALDIR



.....
FIRMA DEL EVALUADOR

VALIDACIÓN DE LA PRUEBA DE SALIDA DE LA COMPRENSIÓN DE TEXTOS EXPOSITIVOS

(JUICIO DE EXPERTO 01)

Yo, WIGBERTO WALDIR DÍAZ CABRERA, identificado con DNI N° 27732528, Con grado académico de: Doctor en ciencias, mención Educación
Universidad: Universidad Nacional de Cajamarca

Hago constar que he leído y revisado los y revisado los veinte (20) ítems correspondientes a la Tesis de licenciatura: “La coherencia como recurso didáctico textual para mejorar el análisis de textos expositivos en los estudiantes del primer grado de educación secundaria de la IESFT “Rafael Loayza Guevara”, Cajamarca, 2024”

Los ítems del cuestionario están distribuidos en tres (03) dimensiones de apoyo de la prueba de entrada del análisis de textos expositivos: Plano de la Comprensión Lingüística (05 ítems), Plano de la Comprensión Psicolingüística (08 ítems) y Plano de la Comprensión Sociolingüística (05). Para la evaluación de los ítems, se tomaron en cuenta tres (03) indicadores: Claridad, coherencia y adecuación.

El instrumento corresponde a la tesis “La coherencia como recurso didáctico textual para mejorar el análisis de textos expositivos en los estudiantes del primer grado de educación secundaria de la IESFT “Rafael Loayza Guevara”, Cajamarca, 2024”. Luego de la evaluación de cada ítem y realizada las correcciones respectivas, los resultados son los siguientes:

PRUEBA DE SALIDA		
N° de ítems	N° de ítems válidos	% de ítems válidos
20	20	100%

Lugar y fecha: Cajamarca, 17 de agosto de 2025
Apellidos y nombres del evaluador: DÍAZ CABRERA, WIGBERTO WALDIR



.....
FIRMA DEL EVALUADOR

FICHA DE EVALUACIÓN DE LA PRUEBA DE ENTRADA DE LA COMPRENSIÓN DE TEXTOS EXPOSITIVOS

(JUICIO DE EXPERTO 01)

Apellidos y Nombres del Evaluador: DÍAZ CABRERA WIGBERTO WALDIR

Título: “La coherencia como recurso didáctico textual para mejorar el análisis de textos expositivos en los estudiantes del primer grado de educación secundaria de la IESFT “Rafael Loayza Guevara”, Cajamarca, 2024”

Variable: Comprensión de textos expositivos.

Autor: Alex Enrique Coba Mendoza

Fecha: Cajamarca, 17 de agosto de 2025

N°	CRITERIOS DE EVALUACIÓN							
	Pertinencia con el problema, objetivos e hipótesis de investigación.		Pertinencia con la variable y dimensiones		Pertinencia con la dimensión /indicador		Pertinencia con los principios de la redacción científica (propiedad y coherencia)	
	SÍ	NO	SÍ	NO	SÍ	NO	SÍ	NO
1	X		X		X		X	
2	X		X		X		X	
3	X		X		X		X	
4	X		X		X		X	
5	X		X		X		X	
6	X		X		X		X	
7	X		X		X		X	
8	X		X		X		X	
9	X		X		X		X	
10	X		X		X		X	
11	X		X		X		X	
12	X		X		X		X	
13	X		X		X		X	
14	X		X		X		X	
15	X		X		X		X	
16	X		X		X		X	
17	X		X		X		X	
18	X		X		X		X	
19	X		X		X		X	
20	X		X		X		X	

EVALUACIÓN. No válido, Mejorar () Válido, Aplicar (X) 100%

FECHA: Cajamarca, 17 de agosto de 2025



.....
FIRMA

DNI: 27732528

FICHA DE EVALUACIÓN DE LA PRUEBA DE SALIDA DE LA COMPRENSIÓN DE TEXTOS EXPOSITIVOS

(JUICIO DE EXPERTO 01)

Apellidos y Nombres del Evaluador: DÍAZ CABRERA WIGBERTO WALDIR

Título: “La coherencia como recurso didáctico textual para mejorar el análisis de textos expositivos en los estudiantes del primer grado de educación secundaria de la IESFT “Rafael Loayza Guevara”, Cajamarca, 2024”

Variable: Análisis de textos expositivos.

Autor: Alex Enrique Coba Mendoza

Fecha: Cajamarca, 17 de agosto de 2025

N°	CRITERIOS DE EVALUACIÓN							
	Pertinencia con el problema, objetivos e hipótesis de investigación.		Pertinencia con la variable y dimensiones		Pertinencia con la dimensión /indicador		Pertinencia con los principios de la redacción científica (propiedad y coherencia)	
	SÍ	NO	SÍ	NO	SÍ	NO	SÍ	NO
1	X		X		X		X	
2	X		X		X		X	
3	X		X		X		X	
4	X		X		X		X	
5	X		X		X		X	
6	X		X		X		X	
7	X		X		X		X	
8	X		X		X		X	
9	X		X		X		X	
10	X		X		X		X	
11	X		X		X		X	
12	X		X		X		X	
13	X		X		X		X	
14	X		X		X		X	
15	X		X		X		X	
16	X		X		X		X	
17	X		X		X		X	
18	X		X		X		X	
19	X		X		X		X	
20	X		X		X		X	

EVALUACIÓN. No válido, Mejorar () Válido, Aplicar (X) 100 %

FECHA: Cajamarca, 17 de agosto de 2025



.....
FIRMA

DNI: 27732528

VALIDACIÓN DE LA PRUEBA DE ENTRADA DE LA COMPRENSIÓN DE TEXTOS EXPOSITIVOS

(JUICIO DE EXPERTO 02)

Yo, EDUARDO MARTÍN AGIÓN CÁCERES, identificado con DNI N° 26718078, Con grado académico de: Doctor en ciencias, mención Educación
Universidad: Universidad Nacional de Cajamarca

Hago constar que he leído y revisado los y revisado los veinte (20) ítems correspondientes a la Tesis de licenciatura: “La coherencia como recurso didáctico textual para mejorar el análisis de textos expositivos en los estudiantes del primer grado de educación secundaria de la IESFT “Rafael Loayza Guevara”, Cajamarca, 2024”

Los ítems del cuestionario están distribuidos en tres (03) dimensiones de apoyo de la prueba de entrada del análisis de textos expositivos: Plano de la Comprensión Lingüística (05 ítems), Plano de la Comprensión Psicolingüística (07 ítems) y Plano de la Comprensión Sociolingüística (05). Para la evaluación de los ítems, se tomaron en cuenta tres (03) indicadores: Claridad, coherencia y adecuación.

El instrumento corresponde a la tesis “La coherencia como recurso didáctico textual para mejorar el análisis de textos expositivos en los estudiantes del primer grado de educación secundaria de la IESFT “Rafael Loayza Guevara”, Cajamarca, 2024”. Luego de la evaluación de cada ítem y realizada las correcciones respectivas, los resultados son los siguientes:

PRUEBA DE ENTRADA		
N° de ítems	N° de ítems válidos	% de ítems válidos
20	20	100%

Lugar y fecha: Cajamarca, 18 de agosto de 2025

Apellidos y nombres del evaluador: AGIÓN CÁCERES, EDUARDO MARTÍN

.....
FIRMA DEL EVALUADOR

VALIDACIÓN DE LA PRUEBA DE SALIDA DE LA COMPRENSIÓN DE TEXTOS EXPOSITIVOS

(JUICIO DE EXPERTO 02)

Yo, EDUARDO MARTÍN AGIÓN CÁCERES, identificado con DNI N° 26718078, Con grado académico de: Doctor en ciencias, mención Educación
Universidad: Universidad Nacional de Cajamarca

Hago constar que he leído y revisado los y revisado los veinte (20) ítems correspondientes a la Tesis de licenciatura: “La coherencia como recurso didáctico textual para mejorar el análisis de textos expositivos en los estudiantes del primer grado de educación secundaria de la IESFT “Rafael Loayza Guevara”, Cajamarca, 2024”

Los ítems del cuestionario están distribuidos en tres (03) dimensiones de apoyo de la prueba de entrada del análisis de textos expositivos: Plano de la Comprensión Lingüística (05 ítems), Plano de la Comprensión Psicolingüística (07 ítems) y Plano de la Comprensión Sociolingüística (05). Para la evaluación de los ítems, se tomaron en cuenta tres (03) indicadores: Claridad, coherencia y adecuación.

El instrumento corresponde a la tesis “La coherencia como recurso didáctico textual para mejorar el análisis de textos expositivos en los estudiantes del primer grado de educación secundaria de la IESFT “Rafael Loayza Guevara”, Cajamarca, 2024”. Luego de la evaluación de cada ítem y realizada las correcciones respectivas, los resultados son los siguientes:

PRUEBA DE SALIDA		
N° de ítems	N° de ítems válidos	% de ítems válidos
20	20	100%

Lugar y fecha: Cajamarca, 18 de agosto de 2025

Apellidos y nombres del evaluador: AGIÓN CÁCERES, EDUARDO MARTÍN



.....
FIRMA DEL EVALUADOR

FICHA DE EVALUACIÓN DE LA PRUEBA DE ENTRADA DE LA COMPRENSIÓN DE TEXTOS EXPOSITIVOS

(JUICIO DE EXPERTO 02)

Apellidos y Nombres del Evaluador: AGIÓN CÁCERES, EDUARDO MARTÍN

Título: “La coherencia como recurso didáctico textual para mejorar el análisis de textos expositivos en los estudiantes del primer grado de educación secundaria de la IESFT “Rafael Loayza Guevara”, Cajamarca, 2024”

Variable: Análisis de textos expositivos.

Autor: Alex Enrique Coba Mendoza

Fecha: Cajamarca, 18 de agosto de 2025

N°	CRITERIOS DE EVALUACIÓN							
	Pertinencia con el problema, objetivos e hipótesis de investigación.		Pertinencia con la variable y dimensiones		Pertinencia con la dimensión /indicador		Pertinencia con los principios de la redacción científica (propiedad y coherencia)	
	SÍ	NO	SÍ	NO	SÍ	NO	SÍ	NO
1	X		X		X		X	
2	X		X		X		X	
3	X		X		X		X	
4	X		X		X		X	
5	X		X		X		X	
6	X		X		X		X	
7	X		X		X		X	
8	X		X		X		X	
9	X		X		X		X	
10	X		X		X		X	
11	X		X		X		X	
12	X		X		X		X	
13	X		X		X		X	
14	X		X		X		X	
15	X		X		X		X	
16	X		X		X		X	
17	X		X		X		X	
18	X		X		X		X	
19	X		X		X		X	
20	X		X		X		X	

EVALUACIÓN. No válido, Mejorar () Válido, Aplicar (X) 100 %

FECHA: Cajamarca, 18 de agosto de 2025



.....
FIRMA

DNI: 26718078

FICHA DE EVALUACIÓN DE LA PRUEBA DE SALIDA DE LA COMPRENSIÓN DE TEXTOS EXPOSITIVOS

(JUICIO DE EXPERTO 02)

Apellidos y Nombres del Evaluador: AGIÓN CÁCERES, EDUARDO MARTÍN

Título: “La coherencia como recurso didáctico textual para mejorar el análisis de textos expositivos en los estudiantes del primer grado de educación secundaria de la IESFT “Rafael Loayza Guevara”, Cajamarca, 2024”

Variable: Análisis de textos expositivos.

Autor: Alex Enrique Coba Mendoza

Fecha: Cajamarca, 18 de agosto de 2025

N°	CRITERIOS DE EVALUACIÓN							
	Pertinencia con el problema, objetivos e hipótesis de investigación.		Pertinencia con la variable y dimensiones		Pertinencia con la dimensión /indicador		Pertinencia con los principios de la redacción científica (propiedad y coherencia)	
	SÍ	NO	SÍ	NO	SÍ	NO	SÍ	NO
1	X		X		X		X	
2	X		X		X		X	
3	X		X		X		X	
4	X		X		X		X	
5	X		X		X		X	
6	X		X		X		X	
7	X		X		X		X	
8	X		X		X		X	
9	X		X		X		X	
10	X		X		X		X	
11	X		X		X		X	
12	X		X		X		X	
13	X		X		X		X	
14	X		X		X		X	
15	X		X		X		X	
16	X		X		X		X	
17	X		X		X		X	
18	X		X		X		X	
19	X		X		X		X	
20	X		X		X		X	

EVALUACIÓN. No válido, Mejorar ()

Válido, Aplicar (X) 100 %

FECHA: Cajamarca, 18 de agosto de 2025



.....
FIRMA

DNI: 26718078

Apéndice 3: Sesiones de aprendizaje

PLAN DE SESIÓN DE APRENDIZAJE 1

I. DATOS INFORMATIVOS:

Institución Educativa:	IESFT “Rafael Loayza Guevara”	Nivel:	Secundario
Ciclo:	VII	Grado:	1°
Sección:	“A”	Fecha:	13/04/2025
Hora de Inicio:	8:00	Tiempo Probable:	90 minutos
Bachiller:	Alex Enrique Coba Mendoza		
Especialidad:	Lenguaje y Literatura		

II. DATOS CURRICULARES:

Área Curricular:	Comunicación
Título de la Sesión:	Reconocemos información explícita de los detalles del tema del texto expositivo
Propósito de la Sesión:	Reconocer información explícita sobre los detalles de las estructuras internas del texto expositivo, haciendo uso de la literacidad textual.
Enfoque Transversal:	Búsqueda de la excelencia
Competencia Transversal:	Gestiona sus aprendizajes de manera autónoma.
Enfoque del Área:	Competencia Comunicativa
Campo Temático:	Reconoce estructura explícitas interna del texto expositivo como el significado de palabras en contexto y expresiones con sentido contextual.

III. ASPECTOS FORMATIVOS:

Competencia	Capacidades	Desempeños	Criterios de Evaluación	Instrumento de Evaluación
Lee diversos tipos de textos en su lengua materna.	- Obtiene información del texto escrito.	- Identifica información explícita que se encuentra en el texto.	- Utiliza información literal e importante del texto	Lista de Cotejo

			expositivo para ubicar las palabras base de los párrafos.	
	- Infiere e interpreta información del texto.	- Selecciona datos específicos e integra información explícita cuando se encuentra en distintas partes del texto y determina el significado de palabras según el contexto.	- Deduce el significado de palabras de las proposiciones de los párrafos, de acuerdo a los textos expositivos seleccionados.	
Evidencia de Aprendizaje	Reconoce estructuras y relaciones internas en los textos expositivos seleccionados haciendo uso de la literacidad textual en la práctica asignada.			

IV. SECUENCIA DIDÁCTICA:

Actividades	Estrategias Metodológicas	Recursos y Materiales	Tiempo
INICIO (motivación, saberes previos, problematización, propósito)	<ul style="list-style-type: none"> - Presentación y saludo a los estudiantes en situaciones afectivas a través de dinámica afectiva de la “telaraña”. - Establecemos los acuerdos de convivencia en el aula, para desarrollar la sesión de aprendizaje. - Observan el texto “La contaminación sonora”. Responden a preguntas: ¿Cuál es el significado de biodiversidad y ecosistema? ¿Cuál será el tema que desarrollará el título del texto? ¿Cuál será la estructura del texto? - Anotamos las respuestas de los estudiantes. - Leemos el texto y comparamos las respuestas obtenidas y retroalimentamos las participaciones. ¿Sobre qué nos habla el texto? ¿Qué se dice de la biodiversidad y de los ecosistemas? - Planteamos las siguientes preguntas para indagar sus conocimientos previos en relación al tema: ¿Han visto o han escuchado algún texto parecido al que acabamos de leer?, ¿De qué trataba? - El docente genera el conflicto cognitivo con las preguntas siguientes: ¿Qué tipo de texto es el que acabamos de leer? ¿Por qué creen que es un texto expositivo? 	<ul style="list-style-type: none"> - Papelógrafos - Plumones - Hojas impresas 	20 minutos

	<p>¿Qué estrategia discursiva expresa el primer párrafo? ¿Qué son las definiciones? ¿Cuál es la palabra base en el texto? ¿Cuáles son las estructuras de un texto expositivo?</p> <p>Propósito de la sesión: Reconoce la información explícita sobre los detalles de las estructuras internas del texto expositivo, haciendo uso de la literacidad textual.</p>		
<p>DESARROLLO O (gestión, acompañamiento y desarrollo de las competencias)</p>	<p>Organización de las habilidades lingüísticas</p> <ul style="list-style-type: none"> - Organizamos grupos de trabajo. - Reciben el texto impreso y completo “La biodiversidad y los ecosistemas”. - Leen en forma silenciosa el texto, luego subrayar con colores diferentes las oraciones principales de cada párrafo del texto - Clasifica las oraciones importantes a través de la habilidad de las proposiciones mentales de la reducción u omisión y luego las organizan, haciendo uso de las jerarquizaciones mentales. <p>Organización de las habilidades psicolingüísticas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Luego, en plenaria, los equipos comparten sus evidencias elaboradas a través de un cuadro comparativo, en el que muestran las palabras o frases que expresan la temática y las oraciones que expresan las ideas importantes. - Presentan la organización las ideas importantes de manera jerarquizada haciendo uso de la habilidad proposicional de la selección. - Además, muestran un vocabulario de las palabras bases de cada uno de los párrafos del texto seleccionado. <p>Organización de habilidades socioculturales:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Por último, se realiza la reflexión y retroalimentación a través de contextos socioculturales. Se absuelve algunas dudas de los estudiantes. - Posteriormente, se explica los conceptos más importantes estrategias discursivas expositivas que muestra un texto expositivo: definición, descripción, clasificación. 		60 minutos
<p>CIERRE (evaluación - reflexión y transferencia)</p>	<p>Evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Aplica una lista de cotejo para evaluar los desempeños de los estudiantes. <p>Metacognición:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ ¿Qué aprendimos el día de hoy? ✓ ¿Qué dificultades tuvieron para completar el cuadro? ✓ ¿Por qué es importante identificar una palabra base de un texto? ✓ ¿Es necesario construir vocabularios para identificar el significado léxico-semántico contextual del texto? <p>Retroalimentación:</p>		10 minutos

	Se retroalimenta aquellos aspectos cognoscitivo endebles sobre palabras base y la construcción de vocabularios léxico-semánticos en los textos expositivos.		
--	---	--	--

V. Referencias

Ministerio de Educación (2017). *Programa Curricular de Educación Secundaria*. Lima: Talleres gráficos.

Prado, Josefina (2004). *Didáctica de la lengua y la literatura para educar en el siglo XXI*. Madrid: La Muralla.

Quiroz, Julia Liliana et al. (2019). *Comprensión Lectora: Cuaderno de trabajo. 1º Secundaria*. Lima: talleres gráficos de Amauta Impresiones

Cassany, D. (2006). *Tras las líneas, sobre la lectura contemporánea*. Barcelona: Anagrama.

PLAN DE SESIÓN DE APRENDIZAJE 2

VI. DATOS INFORMATIVOS:

Institución Educativa:	IESFT “Rafael Loayza Guevara”	Nivel:	Secundario
Ciclo:	VII	Grado:	1°
Sección:	“A”	Fecha:	17/04/2025
Hora de Inicio:	8:00	Tiempo Probable:	90 minutos
Bachiller:	Alex Enrique Coba Mendoza		
Especialidad:	Lenguaje y Literatura		

VII. DATOS CURRICULARES:

Área Curricular:	Comunicación
Título de la Sesión:	Estructura y elemento de los textos expositivos
Propósito de la Sesión:	Reconocer información explícita sobre los detalles de las estructuras internas del texto expositivo y externas, haciendo uso de la literacidad textual.
Enfoque Transversal:	Búsqueda de la excelencia
Competencia Transversal:	Gestiona sus aprendizajes de manera autónoma.
Enfoque del Área:	Competencia Comunicativa
Campo Temático:	Reconoce estructura explícitas interna y externa del texto expositivo como el significado de palabras en contexto y expresiones con sentido contextual.

VIII. ASPECTOS FORMATIVOS:

Competencia	Capacidades	Desempeños	Criterios de Evaluación	Instrumento de Evaluación
Lee diversos tipos de textos en su lengua materna.	- Obtiene información del texto escrito.	- Identifica información explícita que se encuentra en el texto.	- Utiliza información literal e importante del texto expositivo para ubicar las palabras base de los párrafos.	Lista de Cotejo

	- Infiere e interpreta información del texto.	- Selecciona datos específicos e integra información explícita cuando se encuentra en distintas partes del texto y determina el significado de palabras según el contexto.	- Deduce el significado de palabras de las proposiciones de los párrafos, de acuerdo a los textos expositivos seleccionados.	
Evidencia de Aprendizaje	Reconoce estructuras y relaciones internas en los textos expositivos seleccionados haciendo uso de la literacidad textual en la práctica asignada.			

IX. SECUENCIA DIDÁCTICA:

Actividades	Estrategias Metodológicas	Recursos y Materiales	Tiempo
INICIO (motivación, saberes previos problematización, propósito)	<ul style="list-style-type: none"> - Presentación y saludo a los estudiantes en situaciones afectivas a través de dinámica y el juego afectivo “¿Quién soy”. - Establecemos los acuerdos de convivencia en el aula, para desarrollar la sesión de aprendizaje. - Observan el video “La contaminación ambiental”. Responden a preguntas: ¿Cuál es el significado de biodiversidad y ecosistema? ¿Cuál será el tema que desarrollará el título del texto? ¿Cuál será la estructura del texto? - Anotamos las respuestas de los estudiantes. - Leemos el texto y comparamos las respuestas obtenidas y retroalimentamos las participaciones. ¿Sobre qué nos habla el texto? ¿Qué se dice de la biodiversidad y de los ecosistemas? - Planteamos las siguientes preguntas para indagar sus conocimientos previos en relación al tema: ¿Han visto o han escuchado algún texto parecido al que acabamos de leer?, ¿De qué trataba? - El docente genera el conflicto cognitivo con las preguntas siguientes: ¿Qué tipo de texto es el que acabamos de leer? ¿Por qué creen que es un texto expositivo? ¿Qué estrategia discursiva expresa el primer párrafo? ¿Qué son las definiciones? ¿Cuál es la palabra base en el texto? ¿Cuáles son las estructuras de un texto expositivo? <p>Propósito de la sesión:</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Papelógrafos - Plumones - Hojas impresas 	20 minutos

	Reconoce la información explícita sobre los detalles de las estructuras internas del texto expositivo, haciendo uso de la literacidad textual.		
DESARROLLO (gestión, acompañamiento y desarrollo de las competencias)	<p>Organización de las habilidades lingüísticas</p> <ul style="list-style-type: none"> - Organizamos grupos de trabajo. - Reciben el texto impreso y completo “Contaminación ambiental un problema letal”. - Leen en forma silenciosa el texto, luego subrayar con colores diferentes las oraciones principales de cada párrafo del texto - Clasifica las oraciones importantes a través de la habilidad de las proposiciones mentales de la reducción u omisión y luego las organizan, haciendo uso de las jerarquizaciones mentales. <p>Organización de las habilidades psicolingüísticas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Luego, en plenaria, los equipos comparten sus evidencias elaboradas a través de un cuadro comparativo, en el que muestran las palabras o frases que expresan la temática y las oraciones que expresan las ideas importantes. - Presentan la organización las ideas importantes de manera jerarquizada haciendo uso de la habilidad proposicional de la selección. - Además, muestran un vocabulario de las palabras bases de cada uno de los párrafos del texto seleccionado. <p>Organización de habilidades socioculturales:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Por último, se realiza la reflexión y retroalimentación a través de contextos socioculturales. Se absuelve algunas dudas de los estudiantes. - Posteriormente, se explica los conceptos más importantes estrategias discursivas expositivas que muestra un texto expositivo: definición, descripción, clasificación. 		60 minutos
CIERRE (evaluación - reflexión y transferencia)	<p>Evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Aplica una lista de cotejo para evaluar los desempeños de los estudiantes. <p>Metacognición:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ ¿Qué aprendimos el día de hoy? ✓ ¿Qué dificultades tuvieron para completar el cuadro? ✓ ¿Por qué es importante identificar una palabra base de un texto? ✓ ¿Es necesario construir vocabularios para identificar el significado léxico-semántico contextual del texto? <p>Retroalimentación:</p>		10 minutos

	Se retroalimenta aquellos aspectos cognoscitivo endebles sobre palabras base y la construcción de vocabularios léxico-semánticos en los textos expositivos.		
--	---	--	--

X. Referencias

Ministerio de Educación (2017). *Programa Curricular de Educación Secundaria*. Lima: Talleres gráficos.

Prado, Josefina (2004). *Didáctica de la lengua y la literatura para educar en el siglo XXI*. Madrid: La Muralla.

Quiroz, Julia Liliana et al. (2019). *Comprensión Lectora: Cuaderno de trabajo. 1º Secundaria*. Lima: talleres gráficos de Amauta Impresiones

Cassany, D. (2006). *Tras las líneas, sobre la lectura contemporánea*. Barcelona: Anagrama.

PLAN DE SESIÓN DE APRENDIZAJE 3

I. DATOS INFORMATIVOS:

Institución Educativa:	IESFT “Rafael Loayza Guevara”	Nivel:	Secundario
Ciclo:	VII	Grado:	1°
Sección:	“A”	Fecha:	22/04/2025
Hora de Inicio:	8:00	Tiempo Probable:	90 minutos
Bachiller:	Alex Enrique Coba Mendoza		
Especialidad:	Lenguaje y Literatura		

II. DATOS CURRICULARES:

Área Curricular:	Comunicación
Título de la Sesión:	Aprendemos a diferenciar e identificar un texto expositivo
Propósito de la Sesión:	Reconocer información explícita sobre los detalles de las estructuras internas del texto expositivo, haciendo uso de la literacidad textual.
Enfoque Transversal:	Búsqueda de la excelencia
Competencia Transversal:	Gestiona sus aprendizajes de manera autónoma.
Enfoque del Área:	Competencia Comunicativa
Campo Temático:	Reconoce estructura explícita interna del texto expositivo como el significado de palabras en contexto y expresiones con sentido contextual.

III. ASPECTOS FORMATIVOS:

Competencia	Capacidades	Desempeños	Criterios de Evaluación	Instrumento de Evaluación
Lee diversos tipos de textos en su lengua materna.	- Obtiene información del texto escrito.	- Identifica información explícita que se encuentra en el texto.	- Utiliza información literal e importante del texto expositivo para ubicar las palabras base de los párrafos.	Lista de Cotejo

	- Infiere e interpreta información del texto.	- Selecciona datos específicos e integra información explícita cuando se encuentra en distintas partes del texto y determina el significado de palabras según el contexto.	- Deduce el significado de palabras de las proposiciones de los párrafos, de acuerdo a los textos expositivos seleccionados.	
Evidencia de Aprendizaje	Reconoce estructuras y relaciones internas en los textos expositivos seleccionados haciendo uso de la literacidad textual en la práctica asignada.			

IV. SECUENCIA DIDÁCTICA:

Actividades	Estrategias Metodológicas	Recursos y Materiales	Tiempo
<p>INICIO (motivación, saberes previos, problematización, propósito)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Presentación y saludo a los estudiantes en juego dinámico de números al azar. - Establecemos los acuerdos de convivencia en el aula, para desarrollar la sesión de aprendizaje. - Escuchan la lectura con atención “Las tres semillas”. Responden a preguntas: ¿Cuál es el mensaje del texto? ¿Cuál será el tema que desarrollará el título del texto? ¿Cuál será la estructura del texto? - Anotamos las respuestas de los estudiantes. - Leemos el texto y comparamos las respuestas obtenidas y retroalimentamos las participaciones. ¿Sobre qué nos habla el texto? ¿Qué es lo más importante que nos quiere comunicar el autor? - Planteamos las siguientes preguntas para indagar sus conocimientos previos con relación al tema: ¿Han visto o han escuchado algún texto parecido al que acabamos de leer?, ¿De qué trataba? 	<ul style="list-style-type: none"> - Papelógrafos - Plumones - Hojas impresas 	20 minutos

	<p>- El docente genera el conflicto cognitivo con las preguntas siguientes: ¿Qué tipo de texto es el que acabamos de leer? ¿Por qué creen que es un texto expositivo? ¿Qué estrategia discursiva expresa el primer párrafo? ¿Qué son las definiciones? ¿Cuál es la palabra base en el texto? ¿Cuáles son las estructuras de un texto expositivo?</p> <p>Propósito de la sesión: Reconocer y diferenciar las estructuras internas del texto expositivo, haciendo uso de la literacidad textual.</p>		
<p>DESARROLLO (gestión, acompañamiento y desarrollo de las competencias)</p>	<p>Organización de las habilidades lingüísticas</p> <ul style="list-style-type: none"> - Organizamos grupos de trabajo. - Reciben el texto impreso y completo - Leen en forma silenciosa el texto, luego subrayar con colores diferentes las oraciones principales de cada párrafo del texto - Clasifica las oraciones importantes a través de la habilidad de las proposiciones mentales de la reducción u omisión y luego las organizan, haciendo uso de las jerarquizaciones mentales. <p>Organización de las habilidades psicolingüísticas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - A partir, de los ejemplos los equipos formados presentan sus evidencias, las cuales consistían en elaborar textos parecidos a los compartidos por la docente. - Presentan su información organizada y exponen con brevedad las diferencias establecidas. - Además, muestran y comparten sus productos con los equipos correspondientes. <p>Organización de habilidades socioculturales:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Por último, se realiza la reflexión y retroalimentación a través de 		<p>60 minutos</p>

	<p>contextos socioculturales. Se absuelve algunas dudas de los estudiantes.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Posteriormente, se explica los conceptos más importantes estrategias discursivas expositivas que muestra un texto expositivo: definición, descripción, clasificación. 		
<p>CIERRE (evaluación - reflexión y transferencia)</p>	<p>Evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Aplica una lista de cotejo para evaluar los desempeños de los estudiantes. <p>Metacognición:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ ¿Qué aprendimos el día de hoy? ✓ ¿Qué dificultades tuvieron para completar el cuadro? ✓ ¿Por qué es importante identificar una palabra base de un texto? ✓ ¿Es necesario construir vocabularios para identificar el significado léxico-semántico contextual del texto? <p>Retroalimentación:</p> <p>Se retroalimenta aquellos aspectos cognoscitivo endebles sobre palabras base y la construcción de vocabularios léxico-semánticos en los textos expositivos.</p>		<p>10 minutos</p>

V. Referencias

- Ministerio de Educación (2017). *Programa Curricular de Educación Secundaria*. Lima: Talleres gráficos.
- Prado, Josefina (2004). *Didáctica de la lengua y la literatura para educar en el siglo XXI*. Madrid: La Muralla.
- Quiroz, Julia Liliana et al. (2019). *Comprensión Lectora: Cuaderno de trabajo. 1º Secundaria*. Lima: talleres gráficos de Amauta Impresiones
- Cassany, D. (2006). *Tras las líneas, sobre la lectura contemporánea*. Barcelona: Anagrama.

PLAN DE SESIÓN DE APRENDIZAJE 04

I. DATOS INFORMATIVOS:

Institución Educativa:	IESFT “Rafael Loayza Guevara”	Nivel:	Secundario
Ciclo:	VII	Grado:	1°
Sección:	“A”	Fecha:	12/05/2025
Hora de Inicio:	8:00	Tiempo Probable:	90 minutos
Bachiller:	Alex Enrique Coba Mendoza		
Especialidad:	Lenguaje y Literatura		

II. DATOS CURRICULARES:

Área Curricular:	Comunicación
Título de la Sesión:	Leemos e interactuamos de forma grupal.
Propósito de la Sesión:	Análisis axiológico del fragmento “Viaje al centro de la Tierra”, haciendo uso de la literacidad textual.
Enfoque Transversal:	Búsqueda de la excelencia
Competencia Transversal:	Gestiona sus aprendizajes de manera autónoma.
Enfoque del Área:	Competencia Comunicativa
Campo Temático:	Promovemos y practicamos la lectura como énfasis de relación entre los productos textuales y estudiantes.

III. ASPECTOS FORMATIVOS:

Competencia	Capacidades	Desempeños	Criterios de Evaluación	Instrumento de Evaluación
Lee diversos tipos de textos en su lengua materna.	- Obtiene información del texto escrito.	- Identifica información explícita que se encuentra en el texto.	- Utiliza información literal e importante del texto expositivo para ubicar las palabras base de los párrafos.	Lista de Cotejo

	- Infiere e interpreta información del texto.	- Selecciona datos específicos e integra información explícita cuando se encuentra en distintas partes del texto y determina el significado de palabras según el contexto.	- Deduce el significado de palabras de las proposiciones de los párrafos, de acuerdo a los textos expositivos seleccionados.	
Evidencia de Aprendizaje	Promovemos y practicamos la lectura como énfasis de relación entre los productos textuales y estudiantes.			

IV. SECUENCIA DIDÁCTICA:

Actividades	Estrategias Metodológicas	Recursos y Materiales	Tiempo
<p>INICIO (motivación, saberes previos, problematización, propósito)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Presentación y saludo a los estudiantes. - Establecemos los acuerdos de convivencia en el aula, para desarrollar la sesión de aprendizaje. - Observan el productor textual “Un viaje al centro de la tierra”. - Responden a preguntas: ¿A través de la imagen de qué creen que tratará la lectura? ¿Cuál es el significado del título? - Anotamos las respuestas de los estudiantes. - Leemos el texto y comparamos las respuestas obtenidas y retroalimentamos las participaciones. ¿Sobre qué nos habla el texto? ¿Cuál es el mensaje obtenido de la lectura? - Planteamos las siguientes preguntas para indagar sus conocimientos previos en relación al tema: ¿Han visto o han escuchado algún texto parecido al que acabamos de leer?, ¿De qué trataba? - El docente genera el conflicto cognitivo con las preguntas siguientes: ¿Qué tipo de texto es el que acabamos de leer? ¿Teniendo en cuenta su estructura, porque no es un texto expositivo? ¿Qué estrategia discursiva expresa el primer párrafo? ¿Qué son las definiciones? ¿Cuál es la palabra base en el texto? ¿Cuáles son las estructuras de un texto expositivo? <p>Propósito de la sesión: Promovemos y practicamos la lectura como énfasis de relación entre los productos textuales y estudiantes.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Papelógrafos - Plumones - Hojas impresas - Hojas de colores 	<p>20 minutos</p>

<p>DESARROLLO O (gestión, acompañamiento y desarrollo de las competencias)</p>	<p>Organización de las habilidades lingüísticas</p> <ul style="list-style-type: none"> - Organizamos grupos de trabajo. - Reciben el texto impreso y completo “Un viaje al centro de la tierra”. - Leen en forma silenciosa el texto, luego subrayar con colores diferentes las oraciones principales de cada párrafo del texto - Clasifica las oraciones importantes a través de la habilidad de las proposiciones mentales de la reducción u omisión y luego las organizan, haciendo uso de las jerarquizaciones mentales. <p>Organización de las habilidades psicolingüísticas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Luego, en plenaria, los equipos comparten sus evidencias elaboradas a través de un cuadro comparativo, en el que muestran las palabras o frases que expresan la temática y las oraciones que expresan las ideas importantes. - Presentan la organización las ideas importantes de manera jerarquizada haciendo uso de la habilidad proposicional de la selección. - Además, muestran un vocabulario de las palabras bases de cada uno de los párrafos del texto seleccionado. <p>Organización de habilidades socioculturales:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Por último, se realiza la reflexión y retroalimentación a través de contextos socioculturales. Se absuelve algunas dudas de los estudiantes. - Posteriormente, se explica los conceptos más importantes estrategias discursivas expositivas que muestra un texto expositivo: definición, descripción, clasificación. 		<p>60 minutos</p>
<p>CIERRE (evaluación - reflexión y transferencia)</p>	<p>Evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Aplica una lista de cotejo para evaluar los desempeños de los estudiantes. <p>Metacognición:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ ¿Qué aprendimos el día de hoy? ✓ ¿Qué dificultades tuvieron para completar el cuadro? ✓ ¿Por qué es importante identificar una palabra base de un texto? ✓ ¿Es necesario construir vocabularios para identificar el significado léxico-semántico contextual del texto? <p>Retroalimentación:</p> <p>Se retroalimenta aquellos aspectos cognoscitivo endebles sobre palabras base y la construcción de vocabularios léxico-semánticos en los textos expositivos.</p>		<p>10 minutos</p>

V. Referencias

- Ministerio de Educación (2017). *Programa Curricular de Educación Secundaria*. Lima: Talleres gráficos.
- Prado, Josefina (2004). *Didáctica de la lengua y la literatura para educar en el siglo XXI*. Madrid: La Muralla.
- Quiroz, Julia Liliana et al. (2019). *Comprensión Lectora: Cuaderno de trabajo. 1º Secundaria*. Lima: talleres gráficos de Amauta Impresiones
- Cassany, D. (2006). *Tras las líneas, sobre la lectura contemporánea*. Barcelona: Anagrama.

PLAN DE SESIÓN DE APRENDIZAJE 05

I. DATOS INFORMATIVOS:

Institución Educativa:	IESFT “Rafael Loayza Guevara”	Nivel:	Secundario
Ciclo:	VII	Grado:	1°
Sección:	“A”	Fecha:	24/05/2025
Hora de Inicio:	8:00	Tiempo Probable:	90 minutos
Bachiller:	Alex Enrique Coba Mendoza		
Especialidad:	Lenguaje y Literatura		

II. DATOS CURRICULARES:

Área Curricular:	Comunicación
Título de la Sesión:	Textos expositivos en la historia.
Propósito de la Sesión:	Investigar y analizar textos expositivos históricos, haciendo uso de la literacidad textual.
Enfoque Transversal:	Búsqueda de la excelencia
Competencia Transversal:	Gestiona sus aprendizajes de manera autónoma.
Enfoque del Área:	Competencia Comunicativa
Campo Temático:	Reconoce estructura explícita interna del texto expositivo como el significado de palabras en contexto y expresiones con sentido contextual.

III. ASPECTOS FORMATIVOS:

Competencia	Capacidades	Desempeños	Criterios de Evaluación	Instrumento de Evaluación
Lee diversos tipos de textos en su lengua materna.	- Obtiene información del texto escrito.	- Identifica información explícita que se encuentra en el texto.	- Utiliza información literal e importante del texto expositivo para ubicar las palabras base de los párrafos.	Lista de Cotejo

	- Infiere e interpreta información del texto.	- Selecciona datos específicos e integra información explícita cuando se encuentra en distintas partes del texto y determina el significado de palabras según el contexto.	- Deduce el significado de palabras de las proposiciones de los párrafos, de acuerdo a los textos expositivos seleccionados.	
Evidencia de Aprendizaje	Reconoce estructuras y relaciones internas en los textos expositivos seleccionados haciendo uso de la literacidad textual en la práctica asignada.			

IV. SECUENCIA DIDÁCTICA:

Actividades	Estrategias Metodológicas	Recursos y Materiales	Tiempo
INICIO (motivación, saberes previos, problematización, propósito)	<ul style="list-style-type: none"> - Presentación y saludo a los estudiantes en situaciones afectivas a través de dinámica afectiva “color, color”, la cuál consiste en mencionar una color distintiva que diferencie a un estudiante de otro. - Establecemos los acuerdos de convivencia en el aula, para desarrollar la sesión de aprendizaje. - Observan el texto “La espantosa catástrofe del titanic”. - Responden a preguntas: ¿Cuál es el significado de catástrofe? ¿Cuál será el tema que desarrollará el título del texto? ¿Cuál será la estructura del texto? - Anotamos las respuestas de los estudiantes. - Leemos el texto y comparamos las respuestas obtenidas y retroalimentamos las participaciones. ¿Sobre qué nos habla el texto? ¿Cuál es la idea más importante que has podido rescatar del texto? - Planteamos las siguientes preguntas para indagar sus conocimientos previos en relación al tema: ¿Han visto o han escuchado algún texto parecido al que acabamos de leer?, ¿De qué trataba? - El docente genera el conflicto cognitivo con las preguntas siguientes: ¿Qué tipo de texto es el que acabamos de leer? ¿Por qué creen que es un texto expositivo? ¿Qué estrategia discursiva expresa el primer párrafo? ¿Qué son los naufragos? ¿Cuál es la palabra base en el texto? ¿Cuáles son las estructuras de un texto expositivo? 	<ul style="list-style-type: none"> - Papelógrafos - Plumones - Hojas impresas 	20 minutos

	<p>Propósito de la sesión:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reconocer información explícita sobre los detalles de las estructuras internas del texto expositivo, haciendo uso de la literacidad textual. 		
<p>DESARROLLO (gestión, acompañamiento y desarrollo de las competencias)</p>	<p>Organización de las habilidades lingüísticas</p> <ul style="list-style-type: none"> - Organizamos grupos de trabajo. - Reciben el texto impreso y completo “La espantosa catástrofe de títanic” - Leen en forma silenciosa el texto, luego subrayar con colores diferentes las oraciones principales de cada párrafo del texto - Clasifica las oraciones importantes a través de la habilidad de las proposiciones mentales de la reducción u omisión y luego las organizan, haciendo uso de las jerarquizaciones mentales. <p>Organización de las habilidades psicolingüísticas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Luego, los equipos comparten sus evidencias elaboradas a través de un mapa mental, en el que muestran las palabras o frases que expresan la temática y las oraciones que expresan las ideas importantes. - Presentan la organización las ideas importantes de manera jerarquizada haciendo uso de la habilidad proposicional de la selección. - Además, muestran un vocabulario de las palabras bases de cada uno de los párrafos del texto seleccionado. <p>Organización de habilidades socioculturales:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Por último, se realiza la reflexión y retroalimentación a través de contextos socioculturales. Se absuelve algunas dudas de los estudiantes. - Posteriormente, se explica los conceptos más importantes estrategias discursivas expositivas que muestra un texto expositivo: definición, descripción, clasificación. 		60 minutos
<p>CIERRE (evaluación - reflexión y transferencia)</p>	<p>Evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Aplica una lista de cotejo para evaluar los desempeños de los estudiantes. <p>Metacognición:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ ¿Qué aprendimos el día de hoy? ✓ ¿Qué dificultades tuvieron para completar el cuadro? ✓ ¿Por qué es importante identificar una palabra base de un texto? ✓ ¿Es necesario construir vocabularios para identificar el significado léxico-semántico contextual del texto? <p>Retroalimentación:</p>		10 minutos

	Se retroalimenta aquellos aspectos cognoscitivo endebles sobre palabras base y la construcción de vocabularios léxico-semánticos en los textos expositivos.		
--	---	--	--

V. Referencias

Ministerio de Educación (2017). *Programa Curricular de Educación Secundaria*. Lima: Talleres gráficos.

Prado, Josefina (2004). *Didáctica de la lengua y la literatura para educar en el siglo XXI*. Madrid: La Muralla.

Quiroz, Julia Liliana et al. (2019). *Comprensión Lectora: Cuaderno de trabajo. 1º Secundaria*. Lima: talleres gráficos de Amauta Impresiones

Cassany, D. (2006). *Tras las líneas, sobre la lectura contemporánea*. Barcelona: Anagrama.

PLAN DE SESIÓN DE APRENDIZAJE 06

I. DATOS INFORMATIVOS:

Institución Educativa:	IESFT “Rafael Loayza Guevara”	Nivel:	Secundario
Ciclo:	VII	Grado:	1°
Sección:	“A”	Fecha:	24/05/2025
Hora de Inicio:	8:00	Tiempo Probable:	90 minutos
Bachiller:	Alex Enrique Coba Mendoza		
Especialidad:	Lenguaje y Literatura		

II. DATOS CURRICULARES:

Área Curricular:	Comunicación
Título de la Sesión:	Textos expositivos en la literatura
Propósito de la Sesión:	Analizar como se usan los textos expositivos en la comunicación científica.
Enfoque Transversal:	Búsqueda de la excelencia
Competencia Transversal:	Gestiona sus aprendizajes de manera autónoma.
Enfoque del Área:	Competencia Comunicativa
Campo Temático:	Lectura de artículos científicos y revisiones.

III. ASPECTOS FORMATIVOS:

Competencia	Capacidades	Desempeños	Criterios de Evaluación	Instrumento de Evaluación
Lee diversos tipos de textos en su lengua materna.	- Obtiene información del texto escrito.	- Identifica información explícita que se encuentra en el texto.	- Utiliza información literal e importante del texto expositivo para ubicar las palabras base de los párrafos.	Lista de Cotejo

	- Infiere e interpreta información del texto.	- Selecciona datos específicos e integra información explícita cuando se encuentra en distintas partes del texto y determina el significado de palabras según el contexto.	- Deduce el significado de palabras de las proposiciones de los párrafos, de acuerdo a los textos expositivos seleccionados.	
Evidencia de Aprendizaje	Análisis de la estructura típica de los artículos científicos (introducción, metodología, resultados, discusión).			

IV. SECUENCIA DIDÁCTICA:

Actividades	Estrategias Metodológicas	Recursos y Materiales	Tiempo
<p>INICIO (motivación, saberes previos, problematización, propósito)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Presentación y saludo a los estudiantes. - Establecemos los acuerdos de convivencia en el aula, para desarrollar la sesión de aprendizaje. - Observan el video “Análisis de la sangre para detectar el cáncer”. Responden a preguntas: ¿Qué es el cáncer? ¿Cuál será el tema que desarrollará el título del texto? ¿Cuál será la estructura del texto, del video podrían elaborar un texto expositivo? - Anotamos las respuestas de los estudiantes. - Leemos el texto y comparamos las respuestas obtenidas y retroalimentamos las participaciones. ¿Sobre qué nos habla el video? ¿Qué se dice de la sangre y el cáncer? - Planteamos las siguientes preguntas para indagar sus conocimientos previos en relación al tema: ¿Han visto o han escuchado algún texto parecido al que acabamos de leer?, ¿De qué trataba? - El docente genera el conflicto cognitivo con las preguntas siguientes: ¿Qué tipo de texto es el que acabamos de leer? ¿Por qué creen que es un texto expositivo? ¿Qué estrategia discursiva expresa el primer párrafo? ¿Qué son las definiciones? ¿Cuál es la palabra base en el texto? ¿Cuáles son las estructuras de un texto expositivo? <p>Propósito de la sesión: Reconoce la información explícita sobre los detalles de las estructuras internas del texto expositivo, haciendo uso de la literacidad textual.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Papelógrafos - Plumones - Hojas impresas 	<p>20 minutos</p>

<p>DESARROLLO O (gestión, acompañamiento y desarrollo de las competencias)</p>	<p>Organización de las habilidades lingüísticas</p> <ul style="list-style-type: none"> - Organizamos grupos de trabajo. - Reciben el texto impreso y completo “Análisis de sangre para detectar cáncer en etapas tempranas”. - Leen en forma silenciosa el texto, luego subrayar con colores diferentes las oraciones principales de cada párrafo del texto - Clasifica las oraciones importantes a través de la habilidad de las proposiciones mentales de la reducción u omisión y luego las organizan, haciendo uso de las jerarquizaciones mentales. <p>Organización de las habilidades psicolingüísticas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Luego, en plenaria, los equipos comparten sus evidencias elaboradas a través de un cuadro comparativo, en el que muestran las palabras o frases que expresan la temática y las oraciones que expresan las ideas importantes. - Presentan la organización las ideas importantes de manera jerarquizada haciendo uso de la habilidad proposicional de la selección. - Además, muestran un vocabulario de las palabras bases de cada uno de los párrafos del texto seleccionado. <p>Organización de habilidades socioculturales:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Por último, se realiza la reflexión y retroalimentación a través de contextos socioculturales. Se absuelve algunas dudas de los estudiantes. - Posteriormente, se explica los conceptos más importantes estrategias discursivas expositivas que muestra un texto expositivo: definición, descripción, clasificación. 		<p>60 minutos</p>
<p>CIERRE (evaluación - reflexión y transferencia)</p>	<p>Evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Aplica una lista de cotejo para evaluar los desempeños de los estudiantes. <p>Metacognición:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ ¿Qué aprendimos el día de hoy? ✓ ¿Qué dificultades tuvieron para completar el cuadro? ✓ ¿Por qué es importante identificar una palabra base de un texto? ✓ ¿Es necesario construir vocabularios para identificar el significado léxico-semántico contextual del texto? <p>Retroalimentación:</p> <p>Se retroalimenta aquellos aspectos cognoscitivo endebles sobre palabras base y la construcción de vocabularios léxico-semánticos en los textos expositivos.</p>		<p>10 minutos</p>

V. REFERENCIAS

- Ministerio de Educación (2017). *Programa Curricular de Educación Secundaria*. Lima: Talleres gráficos.
- Prado, Josefina (2004). *Didáctica de la lengua y la literatura para educar en el siglo XXI*. Madrid: La Muralla.
- Quiroz, Julia Liliana et al. (2019). *Comprensión Lectora: Cuaderno de trabajo. 1º Secundaria*. Lima: talleres gráficos de Amauta Impresiones
- Cassany, D. (2006). *Tras las líneas, sobre la lectura contemporánea*. Barcelona: Anagrama.

MATRIZ DE INVESTIGACIÓN

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES	TÉCNICA S/ INST.	METODOLOGÍA
<p>Problema general</p> <p>¿Cuál es la influencia de la aplicación de la coherencia como recurso didáctico textual para mejorar el análisis de textos expositivos en los estudiantes del primer grado de educación secundaria de la IESFT “Rafael Loayza Guevara”, Cajamarca, 2024?</p> <p>Problemas derivados</p> <p>–¿Cuál es el nivel de aprendizaje del análisis de textos expositivos, antes de la aplicación de los procesos de la coherencia como recurso didáctico textual, de los estudiantes del primer grado de educación secundaria de la</p>	<p>Objetivo general</p> <p>Determinar la influencia de la aplicación de la coherencia como recurso didáctico textual para mejorar el análisis de textos expositivos en los estudiantes del primer grado de educación secundaria de la IESFT “Rafael Loayza Guevara”, Cajamarca, 2024.</p> <p>Objetivos específicos</p> <p>–Identificar el nivel de aprendizaje análisis de textos expositivos, antes de la aplicación de los procesos de la coherencia como recurso didáctico textual, de los estudiantes del primer grado de educación secundaria de la IESFT “Rafael</p>	<p>Hipótesis general</p> <p>La aplicación de la coherencia como recurso didáctico textual mejora significativamente el análisis de textos expositivos en los estudiantes del primer grado de educación secundaria de la IESFT “Rafael Loayza Guevara”, Cajamarca, 2024.</p> <p>Hipótesis específicas</p> <p>–El nivel de aprendizaje del análisis de textos expositivos,</p>	<p>VI.:</p> <p>La coherencia como recurso didáctico textual</p>	<p>Coherencia Lineal</p>	<p>–Distribuye el tema en cada uno de los párrafos de manera clara y precisa.</p> <p>–Distribuye las ideas en cada uno de los párrafos de manera clara y precisa.</p> <p>–Aplica estrategias discursivas de desarrollo según el tema del texto expositivo.</p>	<p>Observación Lista de cotejo</p>	<p>Tipo de investigación:</p> <p>Cuantitativa Aplicada</p> <p>Diseño de investigación:</p> <p>pre experimental</p> <p>Diagrama:</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: 10px auto;"> <p>M: GE: O₁ ↔ X ↔ O₂</p> </div> <p>Población:</p> <p>Los 1112 estudiantes del Primer a quinto Grado de Educación Secundaria de la IESFT “Rafael Loayza Guevara”, Cajamarca, 2024.</p>
				<p>Coherencia global</p>	<p>–Organiza los temas a nivel de las estructuras del texto expositivo.</p> <p>–Organiza las ideas a nivel de las estructuras del texto expositivo.</p> <p>–Delimita los párrafos del discurso del texto expositivo según su estructura de manera coherente.</p>		
				<p>Coherencia Pragmática</p>	<p>– Distribuye las ideas de acuerdo al propósito comunicativo del discurso del texto.</p> <p>– Distribuye los temas de acuerdo al propósito comunicativo del discurso del texto.</p>		

<p>IESFT “Rafael Loayza Guevara”, Cajamarca, 2024?</p> <p>–¿Cómo mejora la aplicación de la coherencia como recurso didáctico los niveles de aprendizaje del análisis de textos expositivos de los estudiantes del primer grado de educación secundaria de la IESFT “Rafael Loayza Guevara”, Cajamarca, 2024?</p> <p>–¿Cuál es el nivel de aprendizaje del análisis de textos expositivos, después de la aplicación de los procesos de la coherencia como recurso didáctico textual, de los estudiantes del primer grado de educación secundaria de la IESFT “Rafael Loayza Guevara”, Cajamarca, 2024?</p>	<p>Loayza Guevara”, Cajamarca, 2024.</p> <p>–Aplicar la coherencia como recurso didáctico para mejorar los niveles de aprendizaje del análisis de textos expositivos de los estudiantes del primer grado de educación secundaria de la IESFT “Rafael Loayza Guevara”, Cajamarca, 2024.</p> <p>–Evaluar el nivel de aprendizaje del análisis de textos expositivos, después de la aplicación de los procesos de la coherencia como recurso didáctico textual, de los estudiantes del primer grado de educación secundaria de la IESFT “Rafael Loayza Guevara”, Cajamarca, 2024.</p>	<p>antes de la aplicación de los procesos de la coherencia como recurso didáctico textual, de los estudiantes del primer grado de educación secundaria de la IESFT “Rafael Loayza Guevara”, Cajamarca, 2024, es bajo.</p> <p>–La aplicación de la coherencia como recurso didáctico mejora los niveles de aprendizaje del análisis de textos expositivos de los estudiantes del primer grado de educación secundaria de la IESFT</p>			– Determina el significado del discurso según el nivel comunicativo intercultural de los lectores.		<p>Muestra: Los 35 estudiantes del Primer Grado de Educación Secundaria de la IESFT “Rafael Loayza Guevara”, Cajamarca, 2024.</p> <p>Unidad de análisis: Son todos y cada uno de los estudiantes del Primer Grado de Educación Secundaria de la IESFT “Rafael Loayza Guevara”, Cajamarca, 2024.</p>
			<p>VD.: Análisis de textos expositivos</p>	<p>Plano de la comprensión lingüística</p>	<p>–Identifica información explícita en el texto expositivo.</p> <p>–Determina el sentido literal del texto expositivo.</p> <p>–Ordena y secuencializa las ideas a partir de la lectura establecida.</p>	<p>Prueba Rúbrica de evaluación</p>	
				<p>Plano de la comprensión psicolingüística</p>	<p>–Identifica el tema del texto expositivo.</p> <p>–Identifica los subtemas del texto expositivo.</p> <p>–Reconoce la idea principal del texto expositivo.</p> <p>–Reconoce las ideas temáticas del texto expositivo.</p>		
	<p>Plano de la comprensión sociolingüística</p>	<p>–Opina sobre el tema del texto expositivo teniendo en cuenta la estructura expositiva.</p> <p>–Opina sobre el propósito del texto expositivo teniendo en cuenta la estructura expositiva.</p> <p>–Crea textos expositivos, haciendo uso de la imaginación a partir de las reflexiones valorativas.</p>					

		<p>“Rafael Loayza Guevara”, Cajamarca, 2024.</p> <p>–El nivel de aprendizaje del análisis de textos expositivos, después de la aplicación de los procesos de la coherencia como recurso didáctico textual, de los estudiantes del primer grado de educación secundaria de la IESFT “Rafael Loayza Guevara”, Cajamarca, 2024, es significativo.</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--



1. Datos del autor:

Nombres y Apellidos: Alex Enrique Coba Mendoza

DNI/Otros N°: 76936576

Correo electrónico: acobam18-2@unc.edu.pe

Teléfono: 984755834

2. Grado académico o título profesional

Bachiller Título profesional Segunda especialidad

Maestro Doctor

3. Tipo de trabajo de investigación

Tesis Trabajo de investigación Trabajo de suficiencia profesional

Trabajo académico

Título: LA COHERENCIA COMO RECURSO DIDÁCTICO TEXTUAL PARA
MEJORAR EL ANÁLISIS DE TEXTOS EXPOSITIVOS EN LOS
ESTUDIANTES DEL PRIMER GRADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA
DE LA IESFT "RAFAEL LOAYZA GUEVARA", CAJAMARCA, 2024

Asesor: Dr. Wigberto Waldir Díaz Cabrera

Jurados: Dra. Yolanda Toribia Corcuera Sánchez
Dr. Manuel Edgardo Gamero Tinoco
Dr. Eduardo Martín Agión Cáceres

Fecha de publicación: 09 / 03 / 2026

Escuela profesional/Unidad:

Escuela Académico Profesional de Educación

4. Licencias

Bajo los siguientes términos autorizo el depósito de mi trabajo de investigación en el Repositorio Digital Institucional de la Universidad Nacional de Cajamarca.

Con la autorización de depósito de mi trabajo de investigación, otorgo a la Universidad Nacional de Cajamarca una licencia no exclusiva para reproducir, distribuir, comunicar al público, transformar (únicamente mediante su traducción a otros idiomas) y poner a disposición del público mi trabajo de investigación, en formato físico o digital, en cualquier medio, conocido por conocerse, a través de los diversos servicios provistos por la Universidad, creados o por crearse, tales como el Repositorio Digital de la UNC, Colección de Tesis, entre otros, en el Perú y en el extranjero, por el tiempo y veces que considere necesarias, y libre de remuneraciones.

En virtud de dicha licencia, la Universidad Nacional de Cajamarca podrá reproducir mi trabajo de investigación en cualquier tipo de soporte y en más de un ejemplar, sin modificar su contenido, solo con propósitos de seguridad, respaldo y preservación.



Declaro que el trabajo de investigación es una creación de mi autoría y exclusiva titularidad, o coautoría con titularidad compartida, y me encuentro facultado a conceder la presente licencia y, asimismo, garantizo que dicho trabajo de investigación no infringe derechos de autor de terceras personas. La Universidad Nacional de Cajamarca consignará el nombre del(los) autor(es) del trabajo de investigación, y no le hará ninguna modificación más que la permitida en la presente licencia.

Autorizo el depósito (marque con una X)

Sí, autorizo que se deposite inmediatamente.

Sí, autorizo que se deposite a partir de la fecha
____/____/____

No autorizo

Firma

09 / 03 / 2026

Fecha