



PERÚ

Ministerio
de Educación

Viceministerio
de Gestión Pedagógica



UNIVERSIDAD
NACIONAL DE
CAJAMARCA

FACULTAD
DE
EDUCACIÓN

ESCUELA PROFESIONAL DE PERFECCIONAMIENTO DOCENTE

*Programa de Segunda Especialidad en Comunicación, Matemática y Ciencia Para
docentes de Instituciones Educativas públicas del Nivel Primaria de
Educación Básica Regular 2012 - 2014.*

Trabajo de Investigación :

DISEÑANDO Y APLICANDO ESTRATEGIAS PARA DESARROLLAR LA
COMPRESIÓN LECTORA EN EL ÁREA DE COMUNICACIÓN EN LOS
ESTUDIANTES DE 6° GRADO “D” DE LA I.E. N° 83004 “J. C. V” CAJAMARCA.

Para Optar el Título Profesional de Segunda Especialidad en
Comunicación, Matemática y Ciencia-Nivel Primaria.

Por:

Esther Haydée Navarro Valle

Asesor:

Mg. Luis Gómez Vargas

Cajamarca – Perú

Octubre de 2019

COPYRIGHT©2019 by
Esther Haydée NAVARRO VALLE
Todos los Derechos Reservados



PERÚ

Ministerio
de Educación

Viceministerio
de Gestión Pedagógica



UNIVERSIDAD
NACIONAL DE
CAJAMARCA

FACULTAD
DE
EDUCACIÓN

ESCUELA PROFESIONAL DE PERFECCIONAMIENTO DOCENTE

*Programa Segunda Especialidad en Comunicación, Matemática y Ciencia dirigido
a docentes de Instituciones Educativas públicas del Nivel Primaria de
Educación Básica Regular 2012 - 2014.*

Trabajo de Investigación :

DISEÑANDO Y APLICANDO ESTRATEGIAS PARA DESARROLLAR LA
COMPRESIÓN LECTORA EN EL ÁREA DE COMUNICACIÓN EN LOS
ESTUDIANTES DE 6° GRADO “D” DE LA I.E. N° 83004 “J. C. V” – CAJAMARCA.

Para Optar el Título Profesional de Segunda Especialidad en
Comunicación, Matemática y Ciencia-Nivel Primaria

Por:

Esther Haydée Navarro Valle

Aprobado por el Jurado Evaluador

Dr. Iván Alejandro León Castro
Presidente

Dr. Segundo Ricardo Cabanillas Aguilar
Secretario

Dr. Juan Francisco García Seclen
Vocal

Cajamarca-Perú

Octubre de 2019

A

Mis queridos padres Hilda y Bernabé que siempre me incentivaron para superarme con su amor, comprensión y estuvieron incondicionalmente a mi lado en todos los momentos de mi vida, que estén gozando ya de la presencia del Padre y aunque no estén físicamente siempre serán el estímulo de mi vida.

La autora.

AGRADECIMIENTO

A Dios por permitirme realizar este trabajo, gracias por su infinita bondad y amor puedo hacerlo.

A mis estudiantes, que sin saberlo me permitieron hacer llevaderos mis días en el arduo trabajo.

A mis compañeros de aula, que, en este lapso, de tiempo, compartieron sus conocimientos y experiencias.

A mis hijos Dianita, Kathia y Carlos que son razón de mi vida y estímulo constante para crecer profesionalmente.

A Carlos Hugo mi esposo que siempre me brinda su apoyo.

INDICE GENERAL

AGRADECIMIENTO.....	1
INDICE GENERAL.....	2
ÍNDICE DE GRÁFICOS	4
RESUMEN.....	5
ABSTRACT.....	6
INTRODUCCIÓN.....	7
II. SITUACIÓN PROBLEMÁTICA.....	1
2.1 Descripción de la situación problemática.....	1
2.2 Formulación del problema.....	4
2.3 Objetivos de la Investigación acción pedagógica.....	4
2.4 Justificación de la investigación.....	5
III. MARCO TEÓRICO.....	9
3.1. Antecedentes de la investigación.....	9
2.1 Bases teórico-científicas.....	11
a. Teoría del aprendizaje significativo.....	11
b. Procesos mentales.....	16
2.2 Marco conceptual.....	17
a. Comprensión Lectora	17
b. Momentos o etapas del proceso lector o de la lectura	20
c. Clases de lectura	24
d. Niveles de la Comprensión Lectora:.....	31
e. Estrategias.....	36
2.3 El enfoque socio crítico reflexivo en la investigación acción	40
2.4 Hipótesis de acción.....	43
IV. POBLACIÓN Y MUESTRA DE LA INVESTIGACIÓN	44
4.1. La población	44
4.2. Muestra	44

V. PLAN DE ACCIÓN (MEJORA DE LA PRÁCTICA PEDAGÓGICA)	
PROPUESTA DE MEJORA.....	45
VI. ESQUEMA DE PLANIFICACIÓN DE LAS SESIONES QUE FORMAN PARTE DE LA PROPUESTA	47
VII. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS PARA EL REGISTRO Y TRATAMIENTO DE DATOS	48
VIII. EVALUACIÓN.....	49
Evaluación del plan de acción N° actividades indicadoras de resultados	53
IX. RESULTADOS Y DISCUSIÓN.....	54
9.1. Presentación de resultados descriptivo-Estadístico de las categorías de estudio	54
9.2. Presentación de la triangulación	56
CONCLUSIONES	74
RECOMENDACIONES	76
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	77
Ausbel, D. (2002). <i>Adquisición y retención del conocimiento. Una perspectiva cognitiva.</i>	
Barcelona: Paidós Ibérica.....	77
ANEXOS.....	79
Matriz general de Resultados.....	79
Matriz de consistencia de Investigación Acción	80
Ficha de observación	81
Ficha de evaluación de datos para la comprensión lectora del estudiante.....	82
Sistematización de la práctica pedagógica	84
Material Fotográfico	87
Lecturas aplicadas y fichas de comprensión lectora.....	89
Diario de campo 10/10	105

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1 Resultados antes de la aplicación de las estrategias de desarrollo de Comprensión Lectora.	54
Gráfico 2 Resultados antes de la aplicación de las estrategias de desarrollo de Comprensión Lectora.	54

RESUMEN

La presente investigación denominada Diseñando y aplicando estrategias para desarrollar la comprensión lectora en el área de Comunicación en los estudiantes de 6º grado “D” de la I.E. N° 83004 “J.C.V” Cajamarca-2014, tiene como objetivo general mejorar mi práctica pedagógica, utilizando estrategias de comprensión lectora para mejorar esta competencia en los estudiantes. El estudio propuso como hipótesis que la aplicación de las estrategias diseñadas, como una técnica didáctica, mejora la capacidad de comprensión lectora, a través de las sesiones de aprendizaje, en el área de comunicación en los estudiantes de sexto grado “D” de la institución educativa N° 83004 “J.C.V.” –Cajamarca. En cuanto a la metodología se aplicó la investigación acción, con el propósito de mejorar la práctica pedagógica, considerando al estudiante como un agente activo de su propio aprendizaje. Asimismo, se desarrolló la deconstrucción de mi desempeño docente, analizando la práctica desde la retrospectiva, considerando los diarios reflexivos, las observaciones docentes y las entrevistas focales, realizado a los estudiantes para desarrollar este proceso; y la reconstrucción que consintió en pasar de una etapa práctica a un conocimiento crítico y teórico, permitiendo al docente investigador la transformación de su práctica pedagógica en relación directa al problema. Asimismo, se consideró un marco teórico, para evaluar y validar los resultados acerca de la nueva práctica docente. Por último, la muestra estuvo constituida por 25 estudiantes, quienes participaron de diez sesiones de aprendizaje con diferente temática, cuyos resultados contribuyeron con la mejora de la competencia lectora en la institución educativa.

Palabras clave: Estrategias de lectura, comprensión de textos

ABSTRACT

The present research called Designing and applying strategies to develop reading comprehension in the area of Communication in 6th grade students "D" of the I.E. N° 83004 "J.C.V" Cajamarca-2014, its general objective is to improve the pedagogical practice, using reading comprehension strategies to improve this competence in students. The hypothesis proposes the application of the designed strategies, as a didactic technique, which improves the capacity of reading comprehension, through the learning sessions, in the area of communication in the sixth grade "D" students of the institution. educational N ° 83004 "JCV" -Cajamarca. Regarding the methodology, action research was applied, with the purpose of improving pedagogical practice, considering the student as an active agent of their own learning. Likewise, the deconstruction of my teaching performance was developed, analyzing the practice from retrospect, considering the reflective diaries, the teaching observations and the focal interviews, applied with the students to develop this process; and the reconstruction that allowed to go from a practical stage to a critical and theoretical knowledge, allowing the researcher to transform his pedagogical practice in direct relation to the problem. Moreover, a theoretical framework was considered to evaluate and validate the results about the new teaching practice. Finally, the sample consisted of 25 students, who participated in ten learning sessions with different themes, the results contributed to the improvement of reading competence in the educational institution.

Keywords: Reading strategies, text comprehension

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo de investigación acción tiene por finalidad mejorar mi práctica pedagógica desarrollando adecuadamente mis estrategias de Comprensión Lectora, para lograr que mis estudiantes de sexto grado puedan comprender significativamente diferentes tipos de textos en el área de comunicación.

Todos sabemos que la lectura es la primera fuente para adquirir cultura; conocedores de esta verdad, los maestros debemos orientar a nuestros estudiantes a realizar una buena comprensión de lectura, por falta de orientación y aplicación de estrategias adecuadas como consecuencia tenemos el bajo nivel de comprensión lectora de los estudiantes en los últimos años, tanto a nivel internacional como a nivel nacional. Conscientes de ello, hoy en día el compromiso que tenemos los educadores es promover el desarrollo de habilidades de comprensión lectora explotando al máximo las diferentes potencialidades que poseen nuestros estudiantes. La lectura implica una variedad de procesos y destrezas cognitivas: atención, percepción, memoria, etc. En la escuela, la lectura es un medio fundamental para el aprendizaje, de tal manera que las dificultades de la misma traen como consecuencia el bajo rendimiento escolar.

Nuestra Institución Educativa no es la excepción, en ella se observó también que nuestros estudiantes presentan un bajo nivel de comprensión en los diferentes tipos de textos que leen, presentando un problema al que debemos darle solución. Motivándome a aplicar fichas de comprensión lectora con los tres niveles de comprensión: literal, inferencial y crítico que ayuden a desarrollar la capacidad de comprensión lectora.

Antes de la aplicación de las fichas de comprensión lectora se preparó a los estudiantes con materiales didácticos como: gráficos, imágenes, letras grandes de diversos colores; lo que permitió, el desarrollo de las sesiones de aprendizaje sobre comprensión lectora.

El informe consta de VII capítulos, en el Capítulo I, referido al problema de investigación; es decir, la deconstrucción de la práctica plasmada en los diarios de campo que se registra de manera detallada todas las actividades que se desarrolla dentro del aula.

En cuanto al capítulo II, se encuentra descrito el marco teórico y una breve descripción de la reconstrucción. De igual manera los antecedentes, las bases teórico-científicas, el enfoque socio crítico reflexivo y la hipótesis de acción.

En relación al capítulo III, se trata de la población y muestra del trabajo de investigación.

En el capítulo IV Se detalla el plan de acción y evaluación de la propuesta alternativa, y también el diseño de sesiones de aprendizaje y finalmente las estrategias para la comprensión de textos escritos del trabajo e investigación.

El capítulo V Se detalla el esquema de planificación de las sesiones de aprendizaje que forman parte de la investigación acción.

En cuanto al capítulo VI Se presenta las técnicas e instrumentos para el registro y tratamiento de datos.

En relación al capítulo VII Se hace una evaluación de la ejecución de la propuesta Pedagógica Alternativa, donde se evidencia la descripción de las acciones pedagógicas desarrolladas; además el análisis e interpretación de las sub categorías.

Espero que el presente trabajo de investigación les sea de utilidad por los resultados obtenidos, el esfuerzo que demanda y la satisfacción que da al ver a nuestros estudiantes entusiasmados por participar y dar a conocer sus opiniones e interesados por comprobar si sus hipótesis son correctas. Estas estrategias aplicadas dan buenos resultados no solamente para educación primaria, sino en otros grados o en educación secundaria y educación superior.

II. SITUACIÓN PROBLEMÁTICA

2.1 Descripción de la situación problemática

Más de 617 millones de niños y adolescentes no están alcanzando los niveles mínimos de competencia (NMCs) en lectura y matemáticas, de acuerdo con las nuevas estimaciones del Instituto de Estadística de la UNESCO (UIS). Esto es el equivalente a tres veces la población de Brasil que es incapaz de leer o realizar matemáticas básicas con competencia. Los nuevos datos señalan una tremenda pérdida de potencial humano que podría amenazar el progreso hacia los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS). (UNESCO, 2017).

En América Latina y el Caribe, la tasa total de niños y adolescentes que no leen competentemente es 36%. La situación es más extrema para los adolescentes, con más de la mitad (53% o 19 millones), que no están en la capacidad de alcanzar niveles mínimos de competencia, para cuando debieran estar completando la escuela secundaria baja. Este es el caso para 26% de los niños en edad de cursar la primaria. (UNESCO, 2017).

Los resultados de la última Evaluación Censal de Estudiantes (ECE), aplicada en el 2016 por el Ministerio de Educación – Perú, no fueron nada alentadores: solo el 46,4% de los estudiantes de segundo grado de primaria alcanzaron un nivel satisfactorio en lectura. En cuarto de primaria, incluso, la cifra fue aún más baja: 31.4%. (EL COMERCIO, 2018)

Sin duda, uno de los problemas que más preocupa a los profesores de cualquier nivel escolar, es la comprensión lectora de los estudiantes. Por tal motivo, el interés por

la comprensión lectora sigue vigente la sociedad requiere de individuos capaces de comprender, reflexionar y emplear información a partir de textos otorgados, además que ésta exige a los estudiantes emitir juicios fundados, utilizar y relacionarse con todo tipo de textos para satisfacer las necesidades de la vida como ciudadanos constructivos, comprometidos, críticos y reflexivos.

La siguiente investigación - acción se desarrolla la Institución Educativa N° 83004 – “Juan Clemente Verjel”, con una antigüedad de 107 años de vida al servicio de la educación cajamarquina, está ubicada en el jirón Antonio Guillermo Urrelo N° 772-774 y 776 de la ciudad, alberga niños del nivel primaria, en un número de 900 estudiantes, distribuidos en 32 secciones de 24 a 25 niños por sección, que por lo general provienen de la zona de influencia ,de acuerdo a los últimos lineamientos de la Unidad de Gestión Educativa Local.

En mi práctica pedagógica mediante el análisis y reflexión de la misma se ha evidenciado que los estudiantes tienen dificultad en la comprensión de textos, debido a una inadecuada orientación de las estrategias, para motivar a los estudiantes a realizar un trabajo efectivo, observando que los estudiantes se distraen con facilidad y ocasionan desorden durante la aplicación de la ficha de comprensión lectora; hallando escasos logros en el desarrollo de la ficha de comprensión lectora con preguntas literales, inferenciales, y criterios; es por ello el propósito de la siguiente investigación-acción, cuestionar mi práctica pedagógica tradicional, y aplicar una Propuesta Innovadora, y realizarlo de manera más efectiva y así lograr una mejor comprensión lectora, en diferentes tipos de textos en el área de comunicación, con el fin de que los estudiantes

puedan construir su propio proceso de aprendizaje, se tuvo que aplicar la estrategia innovadora 2L, 2S, 2R, 1I 1D.

Contando con instrumentos de gestión institucional desfasados (PEI, PCEI y otros), razón por la cual se recurre al Diseño Curricular Nacional para el trabajo de programación curricular.

En el 6° grado existen cinco secciones, dirigidas por docentes que en baja escala realizan un trabajo en equipo, a quienes siempre se les pide su colaboración y aporte para sacar productos en bien del grupo de estudiantes del grado.

En el aula de 6° grado “D”, en la que se desarrollará la investigación acción está ubicada en la tercera planta del pabellón nuevo, tiene un área de 30 metros cuadrados, las paredes están construidas de material noble con techo de teja andina y concreto.

En esta aula estudian 25 niños de una edad promedio de 11 a 12 años, provienen de familias de condición económica baja, con un bajo nivel de instrucción en una gran mayoría.

El aula tiene ventilación e iluminación adecuadas, tiene ventanas grandes en las partes laterales; así mismo cuenta con servicios de energía eléctrica.

El mobiliario con el que cuenta el aula, fue implementado como parte del proyecto de reconstrucción del pabellón en su conjunto, consiste en 25 mesas personales y 25 sillas pequeñas de madera, la pizarra es acrílica de 4 metros de largo y 1,40 metros de ancho.

Existe también un escritorio para la docente, una silla grande madera; un estante usado para colocar material, cuaderno de trabajo y libros de los estudiantes donados por el Ministerio de Educación.

Al iniciar el año lectivo 2013, los estudiantes el grado en referencia presentaban las siguientes características:

- Dificultades en el desarrollo de las habilidades comunicativas, reflejadas en las evaluaciones de entrada, evidenciadas mediante la observación.
- Dependientes e inseguros, habiendo desarrollado la capacidad de autonomía y la toma de decisiones en forma progresiva, se observó durante el desarrollo de las sesiones de aprendizaje.
- Dificultad para desarrollar la capacidad de comprensión lectora, se pudo observar mediante el desarrollo de las fichas de comprensión lectora.
- Apoyo mínimo por parte de los integrantes de la familia por su condición socio cultural y trabajo por parte de los papás fuera del hogar, se pudo comprobar en el diálogo con los padres y madres de familia.
- Actitudes agresivas sin tener en cuenta las normas de convivencia del aula, se pudo observar en las horas de clase y también en las horas de recreo.

2.2 Formulación del problema

¿Qué estrategias metodológicas debo aplicar para mejorar mi práctica pedagógica en el área de comunicación con mis estudiantes de 6° grado “D” de la I.E. N° 83004 que presentan dificultades para comprender los diferentes tipos de textos?

2.3 Objetivos de la Investigación acción pedagógica

2.3.1. Objetivo General

- Mejorar mi práctica pedagógica diseñando y aplicando estrategias para desarrollar la capacidad de comprensión lectora en diferentes tipos de textos en

el área de comunicación en los estudiantes del 6° Grado “D” de la I.E. “83004.J.C.V” - Cajamarca.

2.3.2. Objetivos Específicos

- Deconstruir mi práctica pedagógica relacionada a la comprensión lectora en diferentes tipos de textos en el área de comunicación, mediante el análisis y la autorreflexión y la de los procesos didácticos desarrollados en las sesiones de aprendizaje mediante el uso de diarios de campo.
- Identificar las teorías fundamentales para la comprensión lectora en diferentes tipos de textos, puestas en práctica en el quehacer pedagógico, mediante el análisis categorial textual.
- Reconstruir mi práctica pedagógica relacionada con la comprensión lectora en diferentes tipos de textos, y sustentar cambios a través de un Plan de Acción aplicando la estrategia de niveles de lectura con el enfoque comunicativo textual.
- Evaluar y validar la factibilidad de la nueva práctica pedagógica través de los indicadores de logro.
- Practicar una reflexión crítica, profunda y permanente acerca de mi práctica pedagógica, sistematizándola mediante el uso de los diarios de campo.

2.4 Justificación de la investigación

El presente trabajo de investigación se justifica porque busca mejorar los niveles de comprensión lectora de mis alumnos del Sexto Grado “D” de Educación Primaria de la Institución Educativa 83004 de Cajamarca, aplicando estrategias didácticas para la desarrollar la capacidad de comprensión de textos.

La importancia de este trabajo es porque me permite el diseño y desarrollo de estrategias para desarrollar la capacidad de Comprensión Lectora en el área de

comunicación en los estudiantes del sexto grado “D” de la I.E. N° 83004 con ellas me permitirá desarrollar la capacidad de Comprensión lectora de los estudiantes como parte de uno de los procesos cognitivos o mentales, conduciendo a un aprendizaje significativo dentro de mi práctica pedagógica.

La investigación acción nos permitirá ser parte de la gran transformación educativa que busca docentes capaces de investigar, innovar, reconocer, tolerar e incorporar lo diferente dentro de las estructuras establecidas en la sociedad educativa.

El diseño y aplicación de las estrategias adecuadas para potenciar el desarrollo de la capacidad de Comprensión Lectora, permitirá la focalización de los procesos cognitivos conduciendo a la comprensión, en sus niveles: Literal, Inferencial y crítico, ayudando también a la comprensión con los momentos de la comprensión de lectura: antes, durante, y después. Sí los niños comprenden lo que leen entonces es mucho más sencillo que aprendan otras áreas curriculares de estudio.

De igual manera nos permitirá argumentar que un docente crítico, reflexivo visualizará mejor y de distintas maneras la práctica de sus actividades de enseñanza-aprendizaje.

La comprensión lectora como acto de razonamiento, busca la interpretación de un mensaje escrito a partir de la información que proporcionan los textos narrativos que se leen, con ello busco el desarrollo del proceso cognitivo, desarrollo personal, el entendimiento funcional de la lectura en su dimensión social para el desarrollo.

Es evidente la presencia de estudiantes que al leerles un texto, no comprendan, no reflexionen, no imaginen, no sueñen y no piensen sobre el contenido del mismo; habrían muchas razones a la cual atribuirle, en términos generales, quizás faltó estimularlos, fomentar desde temprana edad el hábito lector y comprensión lectora; en

esta realidad se muestran una gran cantidad de estudiantes, quienes no han mostrado logros significativos en las capacidades de comprensión lectora; por lo que se hace necesario enrumbar la práctica con estrategias activas e interactivas, basadas en la Teoría de Aprendizaje Significativo y Teoría Cognitiva, y el enfoque comunicativo textual, que permita mejorar y dinamizar el proceso de comprensión lectora, de acuerdo al actual DCN, las rutas de aprendizaje en proceso de implementación y los estándares del contexto nacional, regional y mundial , pues ello permitirá estudiantes con hábitos y apego a la lectura y altos niveles de comprensión lectora.

Siendo la escasa práctica de estrategias para desarrollar la capacidad de comprensión lectora, uno de los más grandes problemas que presentan los niños donde la lectura es deficiente desde los primeros grados de primaria, y continúa agravándose el problema en los grados superiores, ya que los estudiantes realizan la lectura de textos y comprenden poco lo que leen.

Este trabajo de investigación acción, permitirá mejorar mi práctica, y posibilitar mediante estrategias, momentos que los estudiantes desarrollen las habilidades que les permitan comprender más y mejor; y, mediante el proceso socializador facilitar para que el resto de mis compañeros de trabajo y de la comunidad magisterial, tiendan a mejorar sus propios procesos pedagógicos.

Según Sole,I. (1994) la comprensión se concibe como un proceso a través del cual el lector elabora un significado en su interacción con el texto. La comprensión a que el lector llega durante la lectura se deriva de sus experiencias acumuladas y de las estrategias que se llevan en todo el proceso.

2.4.1. Justificación Teórica

El presente trabajo de investigación acción se justifica porque busca mejorar los niveles de comprensión lectora en el área de comunicación, diseñando y aplicando estrategias de comprensión de textos a los alumnos del Sexto Grado “D” de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 83004- J.C.V. - Cajamarca.

El presente trabajo de investigación acción titulado diseñando y aplicando estrategias para desarrollar la capacidad comprensión lectora en el área de comunicación, en los estudiantes de 6° grado “D” de la institución educativa N°83004 – J.C.V. – Cajamarca. Se justifica porque busca mejorar los niveles de comprensión lectora en el área de comunicación.

2.4.2. Justificación metodológica

Fortalecer y optimizar la práctica pedagógica en el área de comunicación con estrategias para desarrollar la capacidad de comprensión lectora en la institución educativa N° 83004, diseñando y aplicando estrategias para desarrollar la capacidad de la comprensión lectora en sus tres niveles en las sesiones de aprendizaje con los estudiantes de 6to. Grado “D” de educación primaria; para desarrollar y mejorar la comprensión lectora, en los estudiantes durante la intervención de la capacitación docente.

III. MARCO TEÓRICO

3.1. Antecedentes de la investigación

Antecedentes internacionales

La investigación de Echeverría y Gastón (2000). titulada “Dificultades de Comprensión Lectora en estudiantes universitarios: implicancias en el diseño de programas de intervención” se aplicó a 87 estudiantes del primer semestre de Educación Social, utilizando para ello un texto expositivo de tipo argumentativo del cual se aplicó una Prueba de Comprensión Lectora de opción múltiple y otra en la cual se busca medir la realización de resúmenes. Concluye diciendo que la selección y jerarquización de la información relevante constituyen uno de los problemas más de la Comprensión lectora, así como, la capacidad internacional del autor.

Antecedentes nacionales

La Tesis de Cabanillas G. Alvarado (2004) en la investigación, titulada “Influencia de la Enseñanza Directa en el mejoramiento de la Comprensión Lectora de los estudiantes de la facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional Mayor San Marcos, para optar el grado de Doctor , Lima, Perú Aplica un examen de comprensión lectora con alternativas múltiples a dos grupos, uno de control y otro experimental, al grupo experimental; por otro lado, se le capacita con la Enseñanza Directa y luego, se le toma un examen final de comprensión lectora a ambos grupos. Concluye al final diciendo que: 1. Los niveles de comprensión lectora en los estudiantes del 1º Ciclo de la Escuela de Formación Profesional de Educación Inicial de la facultad de Ciencias de la Educación de la UNSCH fueron muy bajos al iniciar el semestre 2. Que los bajos niveles de comprensión lectora se explican también por factores relacionados al

docente (didácticos - pedagógicos). 3. Y que sí hay diferencias significativas entre los grupos estudiados: entre aquellos que recibieron la Enseñanza Directa y los que no la recibieron.

Cubas, M. (2007) en su tesis “Actitudes hacia la lectura y niveles de comprensión lectora en estudiantes de sexto grado de primaria”, afirma que las actitudes hacia la lectura recreacional y actitudes hacia a lectura académica, en general, las más positivas son las primeras. Se entiende que las primeras son libres, los estudiantes pueden elegir que leer y en qué momento. En el mejor de los casos, se les proporciona a los estudiantes lecturas, éstas deben ser de su interés y tratar temas novedosos, ya que de esta forma captaría y mantendría su atención. Es allí cuando se necesita de la habilidad de los maestros para lograr que sus alumnos se interesen y, de esa manera, puedan sentir a la lectura como una actitud agradable.

Antecedentes locales

Bazán y Noamet (2003), del Instituto Superior Pedagógico “Hno. Victorino Elorz Goicoechea, en su tesis: Influencia de la Lectura Recreativa como Estrategia Didáctica en la comprensión Lectora en el centro educativo Otuzco N° 821370 – Baños del Inca, expone que la aplicación de la estrategia de la lectura recreativa para la comprensión de textos informativos de acuerdo a las necesidades de los niños. Añade además que en nuestra realidad existe niños que manifiestan rechazo por la lectura, debido a la inadecuada selección de técnicas y estrategias de ésta; y a falta de conocimientos por parte de los docentes, que en vez de generar gustos por leer dan lugar al desinterés. Llegando a las siguientes conclusiones: que los niños y niñas mejoraron su aprendizaje mediante la participación en forma objetiva, en cada actividad desarrollada, fueron los que dieron la calidad al trabajo realizado.

2.1 Bases teórico-científicas

a. Teoría del aprendizaje significativo

Ausubel plantea que el aprendizaje del alumno depende de la estructura cognitiva previa que se relaciona con la nueva información, debe entenderse por "estructura cognitiva", al conjunto de conceptos, ideas que un individuo posee en un determinado campo del conocimiento, así como su organización. (Pizana, 2014, P.29)

En el proceso de orientación del aprendizaje, es de vital importancia conocer la estructura cognitiva del alumno; no sólo se trata de saber la cantidad de información que posee, sino cuales son los conceptos y proposiciones que maneja, así como de su grado de estabilidad. (Pizana, 2014, P.29)

Los principios de aprendizaje propuestos por Ausubel, ofrecen el marco para el diseño de herramientas meta cognitivas que permiten conocer la organización de la estructura cognitiva del educando, lo cual permitirá una mejor orientación de la labor educativa, ésta ya no se verá como una labor que deba desarrollarse con "mentes en blanco" o que el aprendizaje de los alumnos comience de "cero", pues no es así, sino que, los educandos tienen una serie de experiencias y conocimientos que afectan su aprendizaje y pueden ser aprovechados para su beneficio.

En este contexto Ausubel distingue tres tipos de aprendizaje significativo: de representaciones, de conceptos y de proposiciones. (Ausubel, 1983).

Enmarcado en el interés de comprender los procesos internos de la mente en situaciones de aprendizaje, desarrolla una propuesta para explicar estos procesos como la teoría de la asimilación cognoscitiva, que luego fue denominada aprendizaje significativo. ¿Pero cuando un aprendizaje es significativo? (Ausubel, 1983)

Cuando quien aprende:

- Se esfuerza por relacionar los nuevos conocimientos de modo sustancial no arbitrario, con lo que el estudiante ya sabe, es decir, sus estructuras de conocimientos previos.
- Permite al estudiante relacionarlo con sus experiencias o con hechos u objetos por él conocidos.

La diferencia básica que hace del aprendizaje significativo con una experiencia de aprendizaje eficaz en la comprensión que genera en el proceso le:

- Permite recordar por más tiempo la información aprendida.
- Facilitar la relación con los nuevos aprendizajes.
- Producir cambios profundos y significativos en la persona que persiste más allá del olvido de los detalles concretos del contenido aprendido.
- Facilitar la relación con los nuevos aprendizajes.
- Producir cambios profundos o significativos en la persona que persiste más allá del olvido de los detalles concretos del contenido aprendido.
- Para aprender o asimilar un nuevo significado es necesario disponer de ciertas condiciones como:
- Participar de un contexto de instrucción, de relaciones interpersonales.

- Que el contenido esté organizado lógicamente, y sea Muestra una actitud positiva hacia el aprendizaje, deseos de aprender.
- Adecuado a la estructura lógica de la disciplina y a la estructura psicológica del estudiante.
- Contar con una estructura cognitiva altamente jerarquizada y organizada con presencia de conceptos diferenciados, estables y claros, esto facilita el proceso de aprendizaje.
- Tener capacidad de memorizar de manera comprensiva los significados, la memoria no solo es recuerdo de lo aprendido, sino la base a partir de la cual se puedan realizar nuevos aprendizajes.
- Es preciso que la construcción de conocimientos requiere tiempo y esfuerzo; debemos considerar que cada estudiante va construyendo una imagen de sí mismo como estudiante, de su capacidad de aprendizaje, es decir forma su autoconcepto.

Otro punto de interés para Ausubel la relación entre aprendizaje y enseñanza.

“...los conocimientos se organizan en estructuras en nuestras mentes y la interacción entre las estructuras presentes en el sujeto y la nueva información produce cambios en la estructura o reestructuraciones Ausubel cree que para que esa reestructuración se produzca se precisa de una instrucción formalmente establecida, que presente de modo organizado y explícito la información que debe desequilibrar las estructuras existente” .Entonces, considera toda situación de aprendizaje realizado por los estudiantes y según las estrategias de instrucción empleada. Ausubel imaginaba ambas dimensiones como dos continuos que interactúan y se interceptan, van de lo memorístico a lo significativo; y las

estrategias de instrucción, organizadas de izquierda a derecha según el nivel de procesamiento del contenido a enseñar.

¿Qué es la Teoría del Aprendizaje Significativo?

Para Ausbel (2002) considera a la teoría que nos ocupa como una teoría psicológica del aprendizaje en el aula. ha construido un marco teórico que pretende dar cuenta de los mecanismos por los que se lleva a cabo la adquisición y la retención de los grandes cuerpos de significado que se manejan en la escuela.

Es una teoría psicológica porque se ocupa de los procesos mismos que el individuo pone en juego para aprender. Pero desde esa perspectiva no trata temas relativos a la psicología misma ni desde un punto de vista general, ni desde la óptica del desarrollo, sino que pone el énfasis en lo que ocurre en el aula cuando los estudiantes aprenden; en la naturaleza de ese aprendizaje; en las condiciones que se requieren para que éste se produzca; en sus resultados y, consecuentemente, en su evaluación (Ausbel, 2002) Es una teoría de aprendizaje porque ésa es su finalidad.

La Teoría del Aprendizaje Significativo aborda todos y cada uno de los elementos, factores, condiciones y tipos que garantizan la adquisición, la asimilación y la retención del contenido que la escuela ofrece al alumnado, de modo que adquiera significado para el mismo.

Aprendizaje por descubrimiento autónomo – el estudiante llega a la solución por sí solo y relaciona esta solución con sus conocimientos previos-es el **aprendizaje significativo**.

El aprendizaje y la enseñanza interactúan, pero son también relativo a medida que el niño más conocimientos, el aprendizaje repetitivo va perdiendo importancia, pues ya maneja mayor cantidad de información y este acumulado facilita el establecimiento de relaciones significativas con cualquier material.

A partir de la asimilación es la forma predominante de adquirir conceptos. En la asimilación el significado es un producto de la interacción con las estructuras conceptuales ya construidas, por lo que es indispensable la instrucción. La mayor parte de los significados se reciben, no se descubren.

Condiciones para que se produzcan aprendizajes significados

Para aprender o asimilar un nuevo significado es necesario disponer de ciertas condiciones como:

Tener capacidad de memorizar de manera comprensiva los significados, porque la memoria no es solo el recuerdo de lo aprendido, sino la base a partir de la cual se pueden realizar nuevos aprendizajes.

Estar motivado a aprender, dispuesto a relacionar el contenido en particular de aprendizaje con alguna estructura cognitiva particular, porque comprender requiere esfuerzo.

Aprender es un proceso individual dependiente de las variables particulares de cada estudiante que da lugar a que no siempre podamos avanzar de manera uniforme con todos, y por tanto tengamos que adecuarnos a sus ritmos y diferencias individuales para asegurar el aprendizaje de todos.

Los organizadores previos, estos son una estrategia para ayudar al estudiante a relacionar lo que ya sabe o necesita saber y aprender significativamente la tarea inmediata. Puede emplearse al concluir la actividad de aprendizaje para que cada estudiante haga explícita la reestructuración e integración de lo aprendido.

La diferenciación progresiva, consiste en presentar primero las ideas generales para luego ir incrementando gradualmente la información y la abundancia en detalles sobre el tema. Supone presentar oportunidades para generalizar e integrar la información en diferentes contextos.

La reconciliación integradora, es decir que las nuevas ideas deben referirse y concentrarse en los contenidos aprendidos previamente.

b. Procesos mentales

Según Piaget, (1986) investigó el desarrollo cognitivo de los niños en un intento de explicar la cognición humana y en particular la formación del conocimiento científico. Se interesó principalmente por la esfera de la inteligencia, que él entendía como un proceso activo y organizado. Encontró que el desarrollo de la misma sigue un orden de sucesión invariable, pero la edad en que aparece cada adquisición cambia de un individuo a otro. La maduración del sistema nervioso determina hasta cierto punto qué cosas son posibles o imposibles para un nivel dado, pero la actualización de esas posibilidades depende también del medio social en el que el sujeto vive y de la educación que se le brinda. La función de la inteligencia es organizar el mundo para el sujeto,

con el objeto de posibilitarle adaptarse a la realidad. La adaptación se produce por medio de dos mecanismos: asimilación y acomodación. El desarrollo cognitivo es una reorganización progresiva de los **procesos mentales** como resultado de la maduración biológica y la experiencia ambiental, afirmó que el desarrollo cognitivo está en el centro del organismo humano y que el lenguaje depende del conocimiento y la comprensión adquiridos a través del desarrollo cognitivo.

Se entiende por desarrollo cognitivo al conjunto de transformaciones que se producen en las características y capacidades del pensamiento en el transcurso de la vida; especialmente para percibir, pensar, comprender y manejarse en la realidad.

2.2 Marco conceptual

a. Comprensión Lectora

Algunas definiciones

Según Isabel Sole (1998) la comprensión lectora es el proceso de elaborar el significado por la vía de aprender las ideas que ya se tienen. Es el proceso a través del cual el lector “interactúa” con el texto.

La Lectura es un proceso de interacción entre el pensamiento y el lenguaje, el lector necesita reconocer las letras, las palabras, las frases, sin embargo, cuando se lee no siempre se logra comprender el mensaje que encierra el texto. Como habilidad intelectual, comprender implica captar los significados que otros han transmitido mediante sonidos, imágenes, colores y movimientos.

La comprensión lectora es un proceso más complejo que identificar palabras y significados, esta es la diferencia entre lectura y comprensión.

En la lectura han configurado un nuevo enfoque de la comprensión.

La comprensión se concibe actualmente, como un proceso a través el lector elabora un significado de su interacción con el texto. La comprensión al que el lector llega durante la lectura se deriva de sus experiencias acumuladas. La interacción entre el lector y el texto es el fundamento de la comprensión. En este proceso de comprender el lector relaciona la información que el autor le presenta con la que él ya tiene, con sus conocimientos.

La Lectura es un proceso de interacción entre el pensamiento y el lenguaje, el lector necesita reconocer las letras, las palabras, las frases, sin embargo, cuando se lee no siempre se logra comprender el mensaje que encierra el texto, La comprensión lectora es un proceso más complejo que identificar palabras y significados, esta es la diferencia entre lectura y comprensión.

Según Condemarin, M. & Alliende, F. (1986) Comprensión lectora es la capacidad de entender o para entender un texto escrito. La comprensión lectora es una actividad intelectual, un proceso mental que permite al individuo, observar, canalizar, procesar, significar y utilizar lo que ha leído en el momento pertinente a su práctica social cotidiana.

La comprensión lectora constituye un proceso cognoscitivo, que ha sido entendido de diferentes maneras, por ello es necesario distinguir las siguientes acepciones, Condemarin M. , (2001)

Para Condemarin, M. & Alliende, F. (1986) es la lectura inteligente, que consiste en leer captando e interpretando el mensaje del texto, para lo que se

requiere de atención y concentración cuando se ejecuta, después de lo que se puede dar respuesta a algunas interrogantes referidas a la retención, relación, organización, juicio y recreación.

La comprensión lectora, es el proceso mediante el cual el estudiante percibe correctamente los contenidos inmersos dentro de un texto y los organiza, los selecciona y valoriza e incluso que puede llegar a darles utilidad práctica para el mejoramiento personal y/o colectivo. (SANCHEZ, B., 1980)

La comprensión lectora es una actividad intelectual, un proceso intelectual, un proceso mental que permite al individuo, observar, canalizar, procesar, significar y utilizar lo que ha leído en el momento adecuado de su práctica social cotidiana.

Según Smith F. , (1983) “una comprensión de la lectura, no se puede lograr, por consiguiente, sin algunos conocimientos generales con respecto a la naturaleza del lenguaje y de varias características del funcionamiento del cerebro humano”. Estas características tienen que ver con la visión, la memoria, el lenguaje y los procesos del conocimiento del lenguaje y los procesos del conocimiento y el aprendizaje. (P.14)

La comprensión lectora constituye un proceso cognoscitivo, que ha sido entendido de diferentes maneras, por ello es necesario distinguir las siguientes acepciones:

En su acepción más restringida: constituye la captación del sentido manifiesto, explícito o literal de un determinado texto (lo que el autor quiere expresar), lo que por otro lado también algunos consideran que esto comprende

a la vez la concepción de que todo el sentido está dado por el texto y que los aportes del lector no debe ser considerado.

En su acepción más amplia: esta posición concibe que el comprender un texto escrito se vincula y determina con la particular visión del mundo que cada lector tiene, es decir que no existen comprensiones iguales de un mismo texto escrito, y contrariamente a la acepción anterior, se comprende que el sentido está dado mayoritariamente por los aportes y no por el contenido del mismo.

La comprensión lectora es entender el significado o contenido proposicional de los enunciados oraciones de un texto (Gonzales, 1998, P.45).

Según el enfoque constructivistas no se lee comprensivamente un texto a partir de letras y sílabas, sino se lee comprensivamente un texto a partir de numerosas hipótesis y claves.

La comprensión es un proceso mental muy complejo que abarca al menos, cuatro aspectos básicos: interpretar, retener, organizar y valorar, cada uno de los cuales supone el desarrollo de habilidades diferentes.

- Interpretar es formarse una opinión y predecir consecuencias.
- Hay que retener detalles coordinados y para responder a preguntas.

b. Momentos o etapas del proceso lector o de la lectura

Para Sole, I.,(1994) la lectura tiene subprocesos, entendiéndose como etapas del proceso lector: un primer momento de preparación anímica, afectiva y de aclaración de propósitos, en segundo lugar, la actividad misma, que comprende la aplicación de herramientas de comprensión en sí; para la

construcción del significado, y un tercer momento la consolidación del mismo; haciendo uso de otros mecanismos cognitivos para sintetizar, generalizar y transferir dichos significados.

La lectura como proceso de adquisición de habilidades de carácter cognitivo, afectivo y conductual, debe ser tratada estratégicamente por etapas. En cada una de ellas han de desarrollarse diferentes estrategias con propósitos definidos dentro del mismo proceso lector.

Según Condemarin & Alliend, (1986) “comprensión, parte de la base de que la lectura constituye un proceso de capacitación del significado planteado por un texto mediante símbolos impresos. Este proceso desde el punto de vista de la enseñanza estaría constituido por dos etapas: a leer y leer con progresiva comprensión y fluidez” (p11)

- **Antes de la lectura**

Como todo proceso interactivo, primero debe crearse las condiciones necesarias, en este caso, de carácter afectivo. O sea, el encuentro anímico de los interlocutores, cada cual con lo suyo: uno que expone sus ideas (el texto), y el otro que aporta su conocimiento previo motivado por interés propio. Esta es en síntesis la dinámica de la lectura.

En esta etapa y con las condiciones previas, se enriquece dicha dinámica con otros elementos sustantivos: el lenguaje, las interrogantes e hipótesis,

recuerdos evocados, familiarización con el material escrito, una necesidad y un objetivo de interés del lector, no del únicamente.

El maestro puede proponer a los estudiantes ciertas preguntas como:

- ¿A qué le recuerda este título? (los estudiantes no deben ver aún el contenido del texto).
- ¿Por qué crees que el autor ha elegido este título? (hay que ver que la primera y esta última tienen diferentes propósitos).
- De acuerdo con el título, ¿cuál será la idea principal de este texto? (propósito inferencial).
- Los alumnos narran lo que han leído o les han contado antes.
- Formulan hipótesis sobre lo que dirá el autor, argumentarán lo que dicen. Además, pueden predecir si el contenido del texto que tienen a la vista colmará sus expectativas o dará solución a sus problemas (objetivo lector).

- **Durante la lectura**

Es necesario que en este momento los estudiantes hagan una lectura de reconocimiento, en forma individual, para familiarizarse con el contenido general del texto.

Seguidamente, pueden leer en pares o pequeños grupos y luego intercambiar opiniones y conocimientos en función al propósito de la actividad lectora.

- En esta parte donde se podrá comprobar la hipótesis planteada.
- Pueden identificar las ideas en cada párrafo, reflexionarlas y proponer la idea o ideas más importantes; resaltando la función de cada una en el texto.

Siendo nuestro quehacer una función integradora, éste es un auténtico momento para que los estudiantes trabajen los contenidos transversales, valores, normas y toma de decisiones; sin depender exclusivamente del docente. Claro está que él, no es ajeno a la actividad. Sus funciones son específicas, del apoyo a la actividad en forma sistemática y constante.

- **Después de la lectura**

De acuerdo con el enfoque socio-cultural (Vygotsky), la primera y segunda etapa del proceso propiciará un ambiente socializado y diálogo, de mutua comprensión. La actividad ha de instrumentar el lenguaje como herramienta eficaz de interaprendizaje, de carácter interpsicológico.

Sí la actividad se finaliza tal con un cuestionario que responda a intereses y objetivos personales del maestro ignorando únicamente a los propios lectores, entonces se les estará limitando acceder realmente a la verdadera comprensión.

En este momento o etapa todavía está vigente la interacción y el uso del lenguaje, cuando se les propone a los estudiantes la elaboración de resúmenes, comentarios, dibujos, etc. Definitivamente, aquí se da la verdadera “cosecha”. El trabajo es más reflexivo, crítico, generalizador, metacognitivo, metalingüístico; ósea que el aprendizaje entra a un nivel intrapsicológico. La experiencia activada con el lenguaje se convierte en imágenes de carácter objetivo, las que vienen a integrarse a los esquemas mentales del sujeto, para manifestarse luego en su personalidad formación integral.

El fin supremo en todo aprendizaje significativo es eso, formar nuevas personas razonadoras, críticas, creativas, con criterios de valoración propios al cambio.

c. Clases de lectura

Lectura exploratoria

Producida a saltos para encontrar un pasaje, una información determinada.

Finalidad:

- Lograr la visión global de un texto: De qué trata y qué contiene.
- Preparar la lectura comprensiva de un texto.
- Busca en un texto algún dato aislado que interesa.

Procedimiento:

- Fijarse en los títulos y epígrafes.
- Buscar nombres propios o fechas que puedan orientar.
- Tener en cuenta que un mapa, una grafía, un cuadro cronológico, etc., pueden proporcionar tanta información como la lectura de varias páginas: hay que observarlos.
-

Lectura comprensiva

Es una lectura reposada. Su finalidad es entenderlo todo.

Procedimiento:

- Buscar en el diccionario todas las palabras cuyo significado no se posee por completo.

- Aclarar dudas con ayuda de otro libro: Atlas, enciclopedia, libro de texto; preguntar a otra persona (profesor, etc.) si no se puede hacer enseguida se ponen interrogantes al margen para recordar lo que se quería preguntar.
- Reconocer los párrafos de unidad de pensamiento.
- Observar con atención las palabras clave.
- Distinguir las ideas principales de las secundarias.
- Perseguir las condiciones y no quedarse tranquilo sin comprender cuáles son y cómo se ha llegado a ellas.
- Una lectura comprensiva hecha sobre un texto en el que previamente se ha hecho una lectura exploratoria es tres veces más eficaz y más rápida que si se ha hecho directamente.

Lectura silenciosa integral

Cuando se lee un texto entero con el mismo tipo básico de actitud lectora.

Lectura selectiva.

Guiada por un propósito ordenador o para extraer una vaga idea global. Se caracteriza por la combinación de lectura rápida de algunos pasajes y de lectura atenta a otros.

Lectura lenta

Para disfrutar de los aspectos formales del texto, para recrear sus características incluso fónicas, aunque sea interiormente.

Lectura informativa

De búsqueda rápida de una información puntual tal como un teléfono en el listín, un acto en un programa, una palabra en el diccionario, etc.

La lectura es una actividad por medio de la cual la gente se divierte, informa y adquiere conocimientos útiles para su vida diaria y para el medio en el que se desenvuelve.

Micro habilidades de la lectura y perfil para leer bien:

Según Cassany, D. (1994) los lectores que comprenden un texto cumplen con el siguiente perfil:

- Resumen el texto de forma jerarquizada (destacan las ideas más importantes y distinguen las relaciones existentes entre las informaciones del texto).
- Sistematizan la información (saben utilizar palabras o componer frases que engloban y hacen abstracciones a partir de expresiones y conceptos más detallados del texto).
- Seleccionan la información según su importancia en el texto y entienden cómo ha sido valorada por el emisor.

Así mismo, (Cassany, (1994) considera que en el proceso de la lectura intervienen las siguientes micro habilidades:

- Percepción
- Memoria
- Anticipación
- Lectura rápida y lectura atenta

- Inferencia
- Ideas principales
- Estructura y forma
- Leer entre líneas
- Autoevaluación

¿Qué es leer?

Es un proceso de interacción entre el lector y el texto. Gracias a este proceso, el lector comprende y procesa el contenido de un texto.

Por su lado (Condemarin & Alliende, 1986)“Comprensión, parte de la base de que la lectura constituye un proceso de captación del significado planteado por un texto mediante símbolos impresos. Este proceso desde el punto de vista de enseñanza estaría constituido por dos etapas: aprender a leer y leer con progresiva comprensión, fluidez y entonación.

Para David Cooper (1990) la comprensión lectora resulta en la interacción entre el lector y el texto. De este modo, el lector relaciona la información presente en el texto con la información almacenada en su mente.

Leer es comprender y escribir es crear. Leer es mucho más que recordar, es aprender, es hacer propio el mundo externo, es interiorizar para hacer mío lo ajeno e incorporarlo a mi propia vida. MINEDU (2001).

En cuanto manifiesta que leer es una acción intelectual, un proceso psicológico superior, una actividad compleja que conjetura la asimilación de un conjunto de sistema de símbolos: el de la grafía, el de las palabras y el de los contenidos.

Leer es establecer una comunicación con los textos impresos a través de la actividad y búsqueda del significado.

Aprender a leer implica simultáneamente, aprender a decodificar y comprender diferentes tipos de textos.

Leer no significa solo la decodificación de un texto, sino que implica para el niño una actividad de búsqueda del significado, confirmando o rechazando sus hipótesis a partir de sus primeras aproximaciones a los textos escritos.

Aspectos sobre la lectura:

Según el Ministerio de Educación del Perú Leer un texto es un proceso mucho más complejo de lo que usualmente creemos. Parte de su complejidad radica en que es una actividad intencional, con propósito. Por ello, es importante tener presente que, si su estudiante realiza algún tipo de actividad de comprensión de lectura después de leer cuidadosamente un texto, esto no significa que la actividad sea adecuada y que realmente esté enseñando a comprender mejor de los textos. ¿Por qué? Porque es la enseñanza de la lectura que se hace de esta manera; es decir, cuando se define la meta después de leer, la comprensión se limita a la evocación correcta de la que se leyó y lo que se comprendió. Por ello, queremos que, al disponerse a leer, el estudiante se sienta mentalmente comprometido en una actividad exigente (leer pensando). Esta actividad es exigente porque demanda concentración sostenida (mantener la energía mental centrada en seguir el hilo del sentido del texto y conectarlo con lo que ya saben) y tener una idea muy clara de cuál es la meta (la meta es entender).

En conclusión, leer es un proceso complejo, además, porque demanda el uso continuo de ciertos procesos mentales que nos ayudan a saber recibir e interpretar información.

La comprensión:

En conclusión, leer es un proceso complejo, además, porque demanda el uso continuo de ciertos procesos mentales que nos ayudan a saber recibir e interpretar información.

La comprensión es el conocimiento de la comprensión concierne el aspecto más simple del entendimiento que consiste en captar el sentido directo de una comunicación o de un fenómeno, como la comprensión de una orden escrita u oral, o la percepción de lo que ocurrió en cualquier hecho particular.

Según Caro Espinoza Stacey Antonela y Flores Paico, Angélica María (2018) la comprensión de un texto consiste en darle una interpretación, es decir, otorgarle sentido, un significado. Las bases para aprender esta comprensión de textos se constituyen diariamente desde Educación Inicial por medio de la lectura o la interpretación de imágenes o láminas y en las conversaciones, preguntas y respuestas con la que el profesor o profesora estimulan constantemente a los niños y niñas mientras leen cuentos. La mayoría ya tiene abundante experiencia en la interpretación de ilustraciones, mensajes icono-verbales y textos escritos.

Las bases para aprender son primer en primer y segundo grado se enseña tanto la decodificación como la comprensión de lectura. De modo que cuando llega a tercer grado, la mayoría ya tiene abundante experiencia en la interpretación de ilustraciones, mensajes icono-verbales y textos escritos. Tiene

una idea básica de qué es leer un texto: leerlo es comprenderlo y pensar sobre él.

La lectura comprensiva:

Lograr que los alumnos aprendan a leer y que esta lectura a su vez sea comprensiva, es uno de los objetivos de los estudiantes y los maestros a lo largo de La Educación Primaria. (Sole, I.,1986)

Éstos últimos son uno de los aspectos más importantes ya que, por un lado, éstos determinan las estrategias encargadas de facilitar y garantizar la comprensión, así como el control que de forma inconsciente se va desempeñando sobre la misma a medida que se lee. Por otro lado, éstos también nos permiten atribuir sentido a nuestras actuaciones, es decir, el saber por qué hacemos algo, lo que permite situar a la lectura en un amplio abanico de finalidades, retención, relación, organización, juicio y recreación.

Según Sanchez, B. (1974) comprensión lectora, es el proceso mediante el cual el estudiante percibe correctamente los contenidos inmersos dentro de un texto y los organiza, los selecciona y valoriza e incluso que puede llegar a darles utilidad práctica para el mejoramiento personal y/o colectivo.

El proceso de la lectura

El proceso de la lectura es un proceso interno, inconsciente, del que no tenemos prueba hasta que nuestras predicciones no se cumplen; es decir, hasta que comprobamos que en el texto no está lo que esperamos leer. Isabel S. , (1994) Este proceso debe asegurar que el lector comprende el texto y que

puede ir construyendo ideas sobre el contenido extrayendo de él aquello que le interesa. Esto solo puede hacerlo mediante una lectura individual, precisa, que le permita avanzar y retroceder, que le permita detenerse, pensar, recapitular, relacionar la información nueva con el conocimiento previo que posee. Además, deberá tener la oportunidad de plantearse preguntas, decidir qué es lo importante y qué es secundario. Es un proceso interno; que es imperioso enseñar.

Otro de los aspectos a tener en cuenta para que una persona pueda comprometerse y llevar a cabo una actividad de lectura es que se sienta capaz de leer y de comprender el texto que tiene en sus manos, ya sea con ayuda o de forma autónoma, ya que de lo contrario distaría bastante de ser una actividad placentera y agradable. De hecho, esta problemática es bastante frecuente entre niños, jóvenes y adultos cuando, por la razón que sea, no pueden alcanzar el nivel de lectura y de comprensión deseado o exigido, desencadenando de esta manera, un sentimiento de fracaso que es necesario cambiar.

Para Cooper, D.(1990) la comprensión lectora resultaría en la interacción entre el lector y el texto. De este modo, el lector relaciona la información presente en el texto con la información almacenada en su mente.

d. Niveles de la Comprensión Lectora:

Los niveles de comprensión deben entenderse como procesos de pensamiento que tienen lugar en el proceso de la lectura, los cuales se van

generando progresivamente; en la medida que el lector pueda hacer uso de sus saberes previos.

Para el proceso de enseñanza y aprendizaje de la lectura es necesario mencionar los niveles existentes:

Isabel (Sole I. , (1998) manifiesta que la lectura se caracteriza porque es una práctica constante en la etapa escolar, así como también en la universitaria; por eso se afirma que es el medio para la adquisición de conocimientos que enriquece nuestra visión de la realidad, aumenta nuestro pensamiento y facilita la capacidad de expresión. Recordemos pues, que la lectura es uno de los caminos de aprendizaje que tiene todo estudiante, por tal razón, desempeña un rol importante en la actividad del trabajo intelectual. Leer comprensivamente es interpretar e inferir a qué alude el autor en cada una de sus ideas vertidas en su texto.

Recordemos, que todo texto manifiesta o expresa más que lo que el autor ha querido decir conscientemente, pues, éste a través de una lectura reflexiva y analítica, descubre o deduce ideas de las que el autor ni siquiera se percató, ni pensó expresarlos. Esta maravillosa forma de leer, nos permite afirmar entonces que existen distintos niveles de comprensión que vamos a referirnos en esta oportunidad.

Según el Ministerio de Educación, (2007) EL proceso de comprensión lectora se da de manera gradual; en este proceso se pueden identificar fases o niveles.

a) Nivel literal o comprensivo

Para Isabel Sole I. , (1998) el nivel se refiere a la aptitud o capacidad del lector para evocar sucesos o hechos tal como aparecen expresados en el texto. Hay transferencia de información desde el texto a la mente del lector; en este nivel de comprensión lectora destaca las habilidades mnemotécnicas. La comprensión en este nivel es con preguntas literales sobre el tema leído, cuyas respuestas aparecen explícitamente en el texto. Sí el estudiante tiene dificultad para comprender el texto en el momento de la lectura, es porque seguramente desconoce el significado de las palabras que el autor utiliza en el texto, por eso es muy importante que utilice diccionario, a fin de que pueda aclarar dudas semánticas y adquiera nuevos términos para que vaya enriqueciendo su vocabulario.

En este nivel la docente enseña los estudiantes a:

- Distinguir entre información importante y secundaria.
- Saber encontrar la idea principal.
- Identificar relaciones de causa – efecto.
- Seguir instrucciones.
- Reconocer las secuencias de una acción.
- Identificar analogías.
- Identificar los elementos de una comparación.
- Encontrar el sentido de palabras múltiples significados.
- Identificar sinónimos, antónimos y homófonos,
- Dominar el vocabulario básico correspondiente a su edad.

a) Nivel inferencial

Isabel Sole I. , (1998) se caracteriza porque es el nivel más alto de comprensión, donde el lector, al analizar el texto, va inferir ideas o más allá de lo expresado por el autor. Es capaz de deducir o inferir ideas o informaciones que no han sido señaladas o expresadas de manera explícita en el texto, sino que han sido omitidas y que pueden ser deducidas por el lector cuando hace uso del nivel inferencial. Supone el reconocimiento de ideas implícitas, no expresadas, es decir, el lector lee lo que no está en el texto, es un aporte en el que prima su interpretación, relacionando lo leído con sus saberes previos que le permita nuevas ideas en torno al texto. Este nivel de comprensión es muy poco practicado en los diferentes niveles educativos e incluso en el nivel universitario, pues el lector, necesita de un elevado nivel de concentración; por ejemplo, es capaz de inferir ideas principales, no incluidas de manera explícita en el texto, como es el caso del párrafo paralelo, en el que las ideas no están subordinadas una a otras por su contenido, ya que tienen igual importancia, pues la idea fundamental está diluida a través de todo el párrafo y debe ser inferida de las oraciones secundarias.

De igual forma, por ejemplo, se puede inferir aspectos o detalles adicionales que, a criterio del lector, se pudo haber incluido en el texto con la finalidad de hacerlo de hacerlo explícito o conveniente. De igual manera en este nivel, se pueden efectuar conjeturas sobre las diversas causas que llevaron al a incluir algunas ideas o a interpretar un lenguaje figurado a fin de descubrir la significación literal de un texto.

En este nivel el docente incentivará a sus estudiantes a:

- Predecir resultados.
- Inferir el significado de palabras desconocidas.
- Inferir efectos previsibles a determinadas causas.

- Entrever la causa de determinados efectos.
- Inferir secuencias lógicas.
- Inferir el significado de frases hechas, según el contexto.
- Interpretar con corrección el lenguaje figurativo.
- Recomponer, un texto variando algún hecho, personaje, situación.
- Prever un final diferente.

c) Nivel crítico

Según Isabel Sole I. ,(1998) para llegar a este nivel, es necesario efectuar una lectura reflexiva, reposada; su finalidad es entender todo el texto. Es una lectura más lenta, pues, se puede volver una y otra vez sobre los contenidos, tratando de interpretarlos y obtener una mejor comprensión. Permite al lector expresar opiniones y emitir juicios en relación al texto. Puede reflexionar sobre el contenido del mismo a fin de emitir un juicio crítico valorativo o una opinión sobre lo leído.

Este nivel se debe practicar desde que el niño es capaz de decodificar los símbolos a su equivalente oral. Toda lectura crítica requiere que el lector exprese opiniones personales en torno al tema leído, para que de esta manera demuestre haber entendido lo que expresa el texto; es decir, en este nivel el lector es capaz de mediar, reflexionar sobre el tema, llegando a una total comprensión, emitiendo su posición a través de una crítica y tomando decisiones sobre el particular. Esta tarea corresponde iniciarla a los maestros de educación primaria, la misma que debe ser reforzada en educación secundaria y en el nivel universitario deberá profundizarla.

En la lectura crítica los lectores manifestarán o expresarán sus opiniones de carácter personal en relación con las ideas presentadas en el texto, esto significa que no se trata de solo decodificar, sino que va más allá, comprender el mensaje del texto y que invite a reflexionar e interpretar lo leído. En suma, en este nivel, se expresa constantemente opiniones sobre el texto leído, acepta o rechaza sus ideas, pero debidamente fundamentadas. Este nivel de lectura, interviene, la formación del lector, su aprendizaje previo, su criterio personal y su cultura.

En este nivel se enseña a los estudiantes a:

- Juzgar el contenido de un texto desde de un punto de vista personal.
- Distinguir un hecho, una opinión.
- Emitir un juicio frente a un comportamiento.
- Manifestar las reacciones que les provoca frente a un determinado texto.
- Comenzar a analizar la intención del autor.

e. Estrategias

Las estrategias son procedimientos que incluyen varias técnicas, operaciones o actividades específicas que persiguen un propósito determinado en el aprendizaje y la solución de problemas académicos y/ o aquellos otros aspectos vinculados con ellos que son más que los “hábitos de estudio” porque se realizan flexiblemente. Otros autores también lo definen tal es el caso de: Rubín (1975) Al hablar de estrategias, me refiero a aquellas técnicas o mecanismos que puede utilizar un aprendiz para adquirir conocimiento. Chamot (1987:71) Las estrategias de aprendizaje son las técnicas, enfoques, o acciones deliberadas que los alumnos utilizan para facilitar su aprendizaje y memoria, tanto del área lingüística como de contenido. Rubín (1987:23) Las estrategias de aprendizaje son estrategias que

contribuyen al desarrollo del sistema de lenguaje que el aprendiz construye y que afectan su aprendizaje directamente. Mayer (1984; Shuell, 1988; West, Farmer y Wolf, 1991) Las estrategias de enseñanza como los procedimientos o recursos utilizados por el agente de enseñanza para promover aprendizajes significativos. Díaz Barriga y Luke, (citado por Hernández, M.1997), definen las estrategias de aprendizaje como el conjunto de pasos y habilidades que un alumno posee y emplea para aprender, recordar y utilizar la información. Yo diría que las estrategias de enseñanza en el aprendizaje de una lengua extranjera en este caso, el inglés son los procedimientos que les permitan aprender con éxito de manera autónoma al aprendiz.

Las estrategias, son un conjunto de acciones conscientes e intencionales dirigidas a una capacidad de aprendizaje, involucran técnicas, los procedimientos y los métodos, entre otras, que se aplicó.
<http://www.ugel03.gob.pe/pdf/100521.pdf>

ENFOQUE COMUNICATIVO TEXTUAL

El enfoque comunicativo es la modalidad comunicativa que tiene como finalidad fundamental el desarrollo de la competencia comunicativa del estudiante. Este se diferencia completamente de las tradicionales concepciones pedagógicas en el área del lenguaje y la comunicación, las cuales privilegiaban el conocimiento y el análisis de estructuras gramática es tomadas de la lengua escrita, así como el enfoque historicista y formalista de la literatura. (Carlos Lomas, 2001). Este enfoque se sustenta en los aportes teóricos y las aplicaciones didácticas de distintas disciplinas relacionadas con el lenguaje, tales como la pragmática, la lingüística del texto, la etnografía de la comunicación, la

semiótica textual, la sociolingüística, los enfoques socio cognitivos de la psicolingüística, la etnometodología o el análisis del discurso.

Nuestro sistema curricular propone desde hace muchos años un enfoque comunicativo-textual, que los maestros del área de Comunicación venimos asumiendo. Sin embargo, se ha llamado enfoque comunicativo-textual o enfoque comunicativo funcional a una serie de perspectivas incluso contradictorias con el enfoque asumido. Es así que se planifican, desarrollan y evalúan propuestas muy diversas bajo el mismo nombre.

Nuestras competencias comunicativas nos permiten construir tejido social, establecer vínculos basados en una mayor capacidad de entendimiento mutuo, hacer posible la convivencia social. Es decir, el lenguaje cumple una función social trascendente. Nuestros estudiantes emplean el lenguaje para la acción, para establecer relaciones sociales, manifestar solidaridad a sus pares, intercambiar turno en las conversaciones, coincidir o discrepar argumentando sus puntos de vista. Esta función del lenguaje permite entonces, tejer redes sociales, hacer posible la cohesión grupal, constituirnos en miembros activos de un grupo determinado.

El lenguaje nos permite construir la realidad y representarla. Es con ayuda del lenguaje que podemos identificar a cada objeto de la realidad y diferenciarlo de los demás, es decir, lo clasificamos y categorizamos.

Pero la función de las lenguas no es simplemente nombrar unos objetos dados sino, más bien, “construir” la realidad de una manera determinada, necesariamente teñida de valores, creencias e ideologías.

El principal objetivo del enfoque comunicativo es que los(as) estudiantes sean capaces de comunicarse significativamente para lograr una mejor interacción con otros(as) en el mundo.

Se asume este enfoque porque presupone una teoría de aprendizaje cognitivo referido a la gramática, la pronunciación, la estructura, el vocabulario, la pragmática, entre otras, y una teoría del lenguaje como medio de comunicación, lo cual trae como consecuencia hacer énfasis en las necesidades e intereses de los(as) estudiantes, en la resolución de situaciones significativas, en el desarrollo de la competencia comunicativa y en el uso del lenguaje auténtico para propósitos reales.

Características del Enfoque Comunicativo

Según William Littlewood, la enseñanza comunicativa de idiomas “presta atención sistemática a los aspectos funcionales, estructurales de la lengua, combinándolos en una perspectiva más comunicativa.

Características del Enfoque Comunicativo.

- La comunicación significativa da la posibilidad a los(as) participantes de involucrarse en situaciones reales para interactuar, empleando las diversas manifestaciones de lenguaje: oral, escrito, gestual y gráfico.
- Las actividades están centradas en el (la) estudiante y tienden a dar posibilidades de comunicación e interacción con los demás dentro de un contexto específico.
- La motivación intrínseca está dada en el interés mismo de lo que se comunica y no de cómo se dice.

El estudiante va construyendo su lenguaje basado en el ensayo y el error, teniendo en cuenta que éste último se convierte en un medio de aprendizaje.

Elementos Teóricos del Enfoque Comunicativo.

Puesto que la lengua es comunicación, el objeto de la enseñanza de ésta es desarrollar la competencia comunicativa. De acuerdo con el planteamiento de Hymes, se adquiere dicha competencia “relacionada con el hecho de cuando sí y cuando no hablar y también sobre *qué hacer* lo, con quién, dónde y en qué forma”.

En otras palabras, los actos de habla o actos comunicativos se ven permeados por las interacciones culturales, éticas y socio-afectiva.

2.3 El enfoque socio crítico reflexivo en la investigación acción

De acuerdo a la definición de este enfoque, para el presente proyecto de investigación acción, resulta importante su utilización por cuanto permitirá analizar críticamente mi práctica pedagógica con miras al desarrollo de un proceso de reconstrucción que permitirá alcanzar, con mis estudiantes, aprendizajes significativos y por ende la mejora de la misma.

La realidad y el profesor juntos provocan el flujo de ideas, la contratación de opiniones, la búsqueda de evidencias y la formulación de hipótesis; el proceso didáctico se constituye en un auténtico proceso de inducción.

De acuerdo a la definición de este enfoque, para el presente proyecto de investigación acción,

Resulta importante su utilización por cuanto me ayudará analizar críticamente mi práctica Pedagógica que será llevado a un proceso de reconstrucción que me

permitirá alcanzar, con mis estudiantes, aprendizajes significativos y mejora de la práctica.

Para Stenhouse, L. (1985) el enfoque crítico reflexivo es un proceso orientado a facilitar el acceso al conocimiento; considerado como un conjunto de estructuras o sistemas de pensamiento. Apoyándose en la psicología constructivista el modelo crítico reflexivo considera que los sistemas de pensamiento se aprehenden según construcciones particulares que conducen a la diversidad y a la divergencia, dado el carácter singular que tiene la construcción de conocimiento en cada individuo y grupo; permitiendo al docente reflexionar sobre su práctica profesional que demanda un proceso, permanente de investigación.

Según Pérez, G. (1992) diagnosticar los diferentes estados y movimientos de la compleja vida del aula, desde la perspectiva de quienes intervienen en ella, elaborar, experimentar, evaluar y redefinir los modelos de intervención en virtud de los principios educativos que justifican y validan la práctica y de la propia evolución individual y colectiva de los estudiantes, es claramente un proceso de investigación en el medio natural.

Una práctica social como la educación no tiene consecuencias estrictamente predecibles y en consecuencia sus resultados tampoco pueden preverse con exactitud. El método de intervención que propone el modelo crítico reflexivo se fundamenta en el conocimiento profesional del docente, este debe formarse en un complejo y prolongado proceso de conocimiento de acción y de reflexión en y sobre la acción pedagógica.

La docencia crítico reflexiva, es una docencia con compromiso ético a favor del cambio y consciente de su rol social. Esta se caracteriza por la capacidad de autocrítica, la investigación, el aprendizaje de la propia experiencia y de la interacción con los otros,

la construcción de saberes, la validación de propuestas, la afirmación de su identidad y el desarrollo de su autonomía profesional. Es una docencia con capacidad para - a partir de la reflexión sobre la práctica - decidir en consenso sobre la función social de la escuela, sus problemas prioritarios y sus alternativas. De esta manera afirma sus competencias profesionales, desarrollando una pedagogía basada en la ética, la autonomía y el respeto a los otros. (ENFOQUE CRÍTICO REFLEXIVO PARA UNA NUEVA DOCENCIA)

La deconstrucción de la práctica pedagógica es un proceso de reflexión crítica profunda sobre el propio quehacer pedagógico que implica descubrir las teorías o supuestos que están a la base de dicho actuar y sus implicancias en los procesos de enseñanza aprendizaje, así como su pertinencia en cada contexto en particular. “La deconstrucción debe terminar en un conocimiento y comprensión profundos de la estructura de la propia práctica, sus fundamentos teóricos, sus fortalezas y debilidades, sus lagunas, es decir en un saber pedagógico que la explica. Es el paso indispensable para proceder a su transformación” (Restrepo y otros: 2011, 35).

La competencia reflexiva, permite que sea el mismo docente quien analice y cuestione su propia práctica configurando nuevos escenarios educativos y pueda crear y crear lo que solo él puede ser capaz de hacer. Espino de Lara (2015), en relación a la competencia reflexiva, señala que “Hace posible que el docente tome decisiones, mejore su práctica en lo individual y en lo colectivo, además, que actúe bajo una perspectiva holística que le permita crecer en la praxis”.

Esta interacción permanece entre la reflexión y la acción se constituye el corazón de un estilo de desarrollo profesional que es capaz de construir y comunicar un saber pedagógico. Las personas que aprenden este enfoque crítico reflexivo, asumen progresivamente mayor responsabilidad sobre sus propios aprendizajes.

2.4 Hipótesis de acción

La aplicación de las estrategias diseñadas como una técnica didáctica para desarrollar la capacidad de comprensión lectora en el área de comunicación en los estudiantes de sexto grado “D” de la institución educativa N° 83004 “J.C.V.” – Cajamarca.

El diseño y aplicación de estrategias didácticas para desarrollar la capacidad de comprensión lectora en el área de comunicación en los estudiantes de 6° grado “D” de la institución educativa N° 83004 “J.C.V.” – Cajamarca.

IV. POBLACIÓN Y MUESTRA DE LA INVESTIGACIÓN

4.1. La población

Está representada por todos los estudiantes de la institución educativa N° 83004 “J.C.V.” – Cajamarca; con un total de 900 alumnos de primero a sexto grado de educación primaria.

4.2. Muestra

La muestra está representada por cada estudiante del sexto grado “D” de la I.E. N° 83004 “J.C.V.” – Cajamarca; siendo un total de 900 alumnos entre niños de primero a sexto grado de educación primaria, niños con ritmos y estilos de aprendizaje heterogéneos.

V. PLAN DE ACCIÓN (MEJORA DE LA PRÁCTICA PEDAGÓGICA)

PROPUESTA DE MEJORA.

PLAN DE ACCIÓN				
CATEGORÍAS	SUBCATEGORIAS	TEORÍA SUSTENTATORIA	ENFOQUE/ PRINCIPIOS	PROPUESTA: Estrategia de innovación
Niveles de la Capacidad de Comprensión Lectora.	Ficha de Comprensión Lectora. <ul style="list-style-type: none"> • Literal • Inferencial • Criterial 	Teoría del Aprendizaje significativo de David Paul Ausubel	Principios básicos del enfoque comunicativo textual es comunicativo porque se da en situaciones reales auténticas y responde a las necesidades de comunicación del niño; expresa sus sentimientos e ideas. El enfoque comunicativo trata de enseñar a comunicar a partir de las necesidades a partir de la necesidad de comunicar	Lectura del texto a estudiar Lectura detenida Identifica la información evidente Identifica la información no evidente. Opina sobre la información obtenida en el texto. Repetir en voz alta la síntesis realizada. Repasar el contenido del texto sin apuntes. Dibujan el personaje con el cual se identificaron Escriben su opinión sintiéndose parte de la historia. Los estudiantes inferencia el texto en las fichas de trabajo. Desarrollar la capacidad de identificar las capacidades comunicativa, proyectan la estrategia usada en las actividades de aprendizaje.
Actividades mentales	Identificación de los tres niveles de Comprensión Lectora.			
Procesos cognitivos				

Fuente: elaboración del autor

Las estrategias aplicadas en la Propuesta Pedagógica Innovadora que se logró implementar y ejecutar durante esta investigación acción para desarrollar la capacidad de comprensión lectora en base a la aplicación de estrategias mediante la aplicación de las fichas de comprensión lectora para mejorar la capacidad de comprensión en diferentes tipos de textos en los tres niveles de comprensión: literal, inferencial, crítico, movilizando los procesos mentales superiores, y las capacidades comunicativas, la cual se implementó gradualmente a través de diez sesiones de aprendizajes. Se implementó en los procesos didácticos de la comprensión lectora. Solé, I. (2009).

En el primer momento se buscó despertar el interés, presentándoles a los estudiantes imágenes que les llame la atención relacionadas con el texto que se iba a leer, esto permitió que los estudiantes puedan inferir, anticipar o predecir el título, realizar hipótesis referente a los hechos, la cual se desarrolló con entusiasmo durante todas las sesiones de aprendizaje; en todas las sesiones de aprendizaje siempre se fue contrastando los títulos que en el antes dieron los estudiantes, luego de ello se les presentaba la ficha de lectura con el texto a leer, permitiéndoles a todos los niños la participación en la lectura de los diferentes texto ya sea de manera individual o grupal; secuencial en cadena, silenciosa, después se les distribuía una hoja impresa para que lo vuelvan a leer, y puedan subrayar las ideas principales, donde sucedieron los hechos, las características de los personajes, etc. Inmediatamente se pasa a desarrollar las en la ficha de comprensión lectora con preguntas en los tres niveles. Solé, I. (1998) de: Nivel literal, reconocer los hechos explícitos que se evidencian en el texto, realiza transferencia de información, incrementa su vocabulario y parafraseo. La Propuesta Innovadora permitió a los estudiantes en cada una de las categorías lo siguiente: Nivel inferencial, permitiendo analizar el texto, interpretar, deducir e inferir ideas o

informaciones implícitas que los estudiantes reconozcan o recuerden o interpreten una información; relacionándolo lo leído con sus saberes previos. Nivel crítico, reflexionar sobre el texto leído, lectura lenta, interpretar, comprender todo el texto, emite opiniones en relación al texto, permite que los estudiantes piensen de manera crítica y profunda.

VI. ESQUEMA DE PLANIFICACIÓN DE LAS SESIONES QUE FORMAN PARTE DE LA PROPUESTA

N°	PLANIFICACION DE LAS SESIONES	RECURSOS
1.	Sesión N° 1 Leo y comprendo un texto informativo “La Antártida”	Lecturas impresas en A4 “La Antártida” Fichas de comprensión lectora. Banners con imágenes y texto. Instrumento de evaluación.
2.	Sesión N° 2 Leo y comprendo un texto instructivo “Qué hacer en caso de terremoto”	Lecturas impresas en A4 “La papa a la huancaína” Fichas de comprensión lectora. Banners con imágenes y texto. Instrumento de evaluación
3.	Sesión N° 3 Leo y comprendo un texto argumentativo “Trabajo infantil”	Lecturas impresas en A4 “Niños trabajadores” Visita a niños trabajadores del mercado. Fichas de comprensión lectora. Banners con imágenes y texto. Instrumento de evaluación
4.	Sesión N° 4 Leo y comprendo un texto narrativo “El viejo árbol”	Lecturas impresas en A4 “El viejo árbol” Fichas de comprensión lectora. Banners con imágenes y texto. Instrumento de evaluación
5.	Sesión N° 5 Leo y comprendo un texto narrativo “Cachorritos en venta”	Lecturas impresas en A4 “La cigarra y la hormiga” Fichas de comprensión lectora. Banners con imágenes y texto. Instrumento de evaluación
6.	Sesión N° 6 Leo y comprendo un texto narrativo “Los Frailones”	Lecturas impresas en A4 “” Fichas de comprensión lectora. Banners con imágenes y texto. Instrumento de evaluación
7.	Sesión N° 7 Leo y comprendo un texto narrativo “La lechera”	Lecturas impresas en A4 “Uso de la computadora” Fichas de comprensión lectora. Banners con imágenes y texto. Instrumento de evaluación
8.	Sesión N° 8 Leo y comprendo un texto instructivo “La cigarra y la hormiga”	Lecturas impresas en A4 “Juegos tradicionales” Fichas de comprensión lectora. Banners con imágenes y texto. Instrumento de evaluación
9.	Sesión N° 9	Lecturas impresas en A4 “El ratón y el león” Fichas de comprensión lectora.

	Leo y comprendo un texto narrativo “El ratón y el león”	Banners con imágenes y texto. Instrumento de evaluación
10.	Sesión N° 10 Leo y comprendo un texto narrativo “Miski la vicuña”	Lecturas impresas en A4 “Wiski la vicuña” Fichas de comprensión lectora. Banners con imágenes y texto. Instrumento de evaluación

Fuente: elaboración del autor

VII. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS PARA EL REGISTRO Y TRATAMIENTO DE DATOS

TECNICAS	INSTRUMENTOS
Observación	Ficha de Observación
Evaluación escrita	Fichas de comprensión lectora.
Fotografía	Registro fotográfico

Los instrumentos de evaluación, que se utilizaron durante la aplicación de la propuesta fueron las fichas de comprensión lectora y la ficha de observación, las mismas que forman parte de los anexos.

Las fichas de comprensión lectora diseñadas con los tres niveles de comprensión literal, inferencial y criterial me permitieron recoger información para saber de cuanto comprendían los estudiantes, en cada una de las categorías de la propuesta pedagógica alternativa que he venido desarrollando.

En la comprensión del nivel literal en su mayoría los estudiantes contestaron adecuadamente las preguntas. En los niveles inferencial y criterial los estudiantes en un inicio tenían dificultades para contestar estas preguntas, a medida que se fueron desarrollando las sesiones los estudiantes fueron mejorando el desarrollo de la comprensión lectora en los niveles inferencial y criterial, logrando contestar adecuadamente las preguntas.

En la ficha de observación, de la información recogida durante el desarrollo de la propuesta pedagógica alternativa relacionada a la comprensión lectora para determinar los avances y la buena aplicación de la propuesta innovadora, en las primeras sesiones no se evidenciaba el desarrollo de la comprensión lectora, pero a medida que se aplicó las demás sesiones se evidenció el desarrollo adecuado y la comprensión de los diferentes tipos de textos en esta intervención. Es decir, con el desarrollo de la propuesta pedagógica alternativa, se logró desarrollar en su totalidad el indicador; de algunas dificultades que tenían algunos estudiantes al poder inferenciar y emitir su opinión en el nivel más alto de la comprensión.

VIII. EVALUACIÓN

El Ministerio de Educación promueve y apoya a que los maestros del nivel primaria de Educación básica, mediante la investigación acción se origina el diseño y aplicación de las sesiones de nuestras sesiones de aprendizaje teniendo en cuenta el desarrollo cognitivo y el desarrollo de los proceso mentales superiores de los estudiantes, tomando como punto de partida los intereses y contexto del niño; es decir, la presente investigación acción se ha elaborado y desarrollado diez sesiones de aprendizaje para la etapa de reconstrucción de la reconstrucción de la práctica pedagógica. Dichas sesiones presentan las siguientes características: la estructura está elaborada en base a los lineamientos generales del Ministerio de Educación y los lineamientos establecidos por la Universidad Nacional de Cajamarca.

Otra característica de las sesiones de aprendizaje es la presencia del Plan de Acción en el cual se ha considerado la teoría de los niveles de la comprensión lectora de Isabel Solé y la teoría del aprendizaje significativo: con el enfoque comunicativo

textual y la estrategia de innovación de innovación: mediante la estrategia de 2L dos lecturas, 2S dos subrayados de palabras claves, 2R dos resúmenes con sus propias palabras, 1I identificarse con el o los personajes, 1D un dibujo de lo comprendido para que los estudiantes 6° Grado “D” de la institución educativa N° 83004 “J.C.V.”- Cajamarca desarrollen la comprensión lectora en el área de comunicación.

Con el presente trabajo de investigación se busca el desarrollo de la comprensión lectora de los niños de 6° Grado “D” de la institución educativa “J.C.V.”- Cajamarca, siendo estas características un elemento teórico del trabajo de investigación.

Para el desarrollo del presente trabajo de investigación se ha seleccionado diferentes textos, de acuerdo a las necesidades e intereses de los estudiantes; buscando en todo momento la importancia de los aprendizajes, comprende textos informativos, argumentativos, instructivos, narrativos, éstos textos permitieron a los estudiantes recoger los saberes previos, predecir algunos hechos de acuerdo a las imágenes, inferir el título del texto y la relación que pueda tener con el texto, deducir el propósito del texto, emitir su opinión acerca de lo leído, etc.

Se seleccionó competencias, capacidades, conocimientos y actitudes que se desea desarrollar con los estudiantes; la investigación acción, de la Propuesta Pedagógica Innovadora, se ha trabajado con una competencia y una capacidad según el Diseño Curricular Nacional de Educación Básica regular de 6° grado “D” de educación primaria; se ha seleccionado diferentes tipos de textos, como textos narrativos, instructivos, argumentativos, éstos textos permitieron a los estudiantes recoger los saberes previos, anticipar a partir del título de la lectura, escribirle un final diferente como ellos querían que termine la historia, parafraseo, etc.

Las sesiones de aprendizaje presentan los procesos didácticos del área de comunicación, es decir, al conjunto de estrategias de enseñanza aprendizaje, respetando la secuencia didáctica del área curricular de comunicación. Esta práctica lo realizaron tanto profesora como estudiantes, en esta parte se considera tres secuencias importantes de la sesión: Actividades de inicio, actividades de desarrollo y actividades de cierre o término.

Luego de haber analizado y reflexionado sobre mi practica pedagógica, dando también una mirada a los diarios de campo, me doy cuenta de diversos aspectos que debo mejorar, en beneficio de mis estudiantes.

A medida que iba investigando y aplicando las sesiones las iba mejorando, porque me di cuenta que debería mejorar la aplicación de las estrategias de mi practica pedagógica entendí que las debería desarrollarla de una manera más dinámica, novedosa y adecuada que genere más interés en mis estudiantes; acostumbrarme con el texto y el contexto donde se desarrolla la practica pedagógica. Para darle mayor consistencia a la práctica profesional docente.

Puedo decir que fui logrando poco a poco estas capacidades con mis estudiantes, ahora les es más fácil comprender, inferir y emitir sus opiniones adecuadamente acerca del texto leído.

Otra característica de las sesiones de aprendizaje de aprendizaje, es que cuentan con instrumentos de evaluación, que permitió medir el avance del desarrollo de la capacidad de la comprensión lectora en el área de comunicación, cada una de ellas cuenta con instrumentos de evaluación. Del mismo modo se integra las respectivas

referencias bibliográficas, la misma que forma el soporte teórico de la metodología empleada.

Los desarrollos de las sesiones de aprendizaje se han ido implementando gradual y pertinentemente; la gran parte de los estudiantes tuvieron dificultades a partir de los niveles de la comprensión lectora: inferencial o criterial les costaba inferencia lo implícito y emitir sus opiniones.

Puedo concluir diciendo que la comprensión lectora de mis estudiantes de 6° Grado “D” ha mejorado cualitativamente; teniendo como referencia la sesión de aprendizaje N° 10: y que la estrategia innovadora fue eficaz para el desarrollo de la comprensión de textos en el área de comunicación.

La sesión de aprendizaje se trató de diseñarlas de la manera más adecuada, motivadora posible, fueron seleccionadas lo más cuidadosamente, para poder obtener los resultados ms efectivos y significativos.

Evaluación del plan de acción N° actividades indicadoras de resultados

EVALUACIÓN DEL PLAN DE ACCIÓN

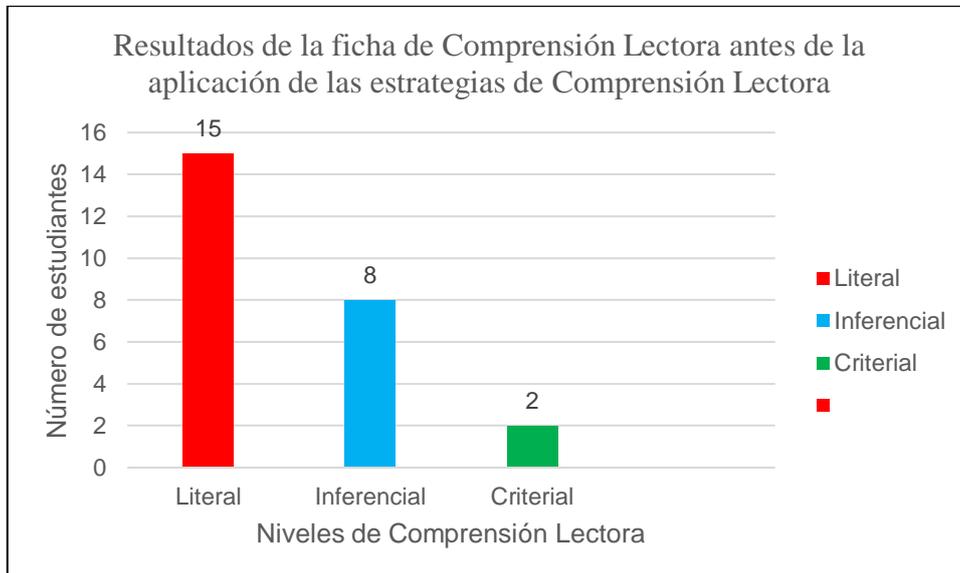
N°	ACTIVIDADES	INDICADORES DE RESULTADOS
1	Revisión de bibliografía	Conocer las teorías que sustentan la propuesta pedagógica, para mejorar el desarrollo de la comprensión lectora en el área de comunicación, en los estudiantes de 6° Grado “D” de la I.E.N°83004.
2	Sistematización de la información	Analizar el registro del cuaderno de campo, de las sesiones de aprendizaje de las sesiones de la propuesta pedagógica desarrollo de la comprensión lectora, en el área de comunicación.
3	Diseño de sesiones	Diseñar y adecuar las sesiones de aprendizaje con las estrategias pertinentes para el desarrollo de la comprensión lectora en sus tres niveles de la comprensión lectora en el área de comunicación.
4	Ejecución de sesiones de aprendizaje	Aplicar como mínimo diez sesiones de aprendizaje con estrategias pertinentes y poder desarrollar la comprensión lectora en el área de comunicación.

Fuente: elaboración del auto

IX. RESULTADOS Y DISCUSIÓN

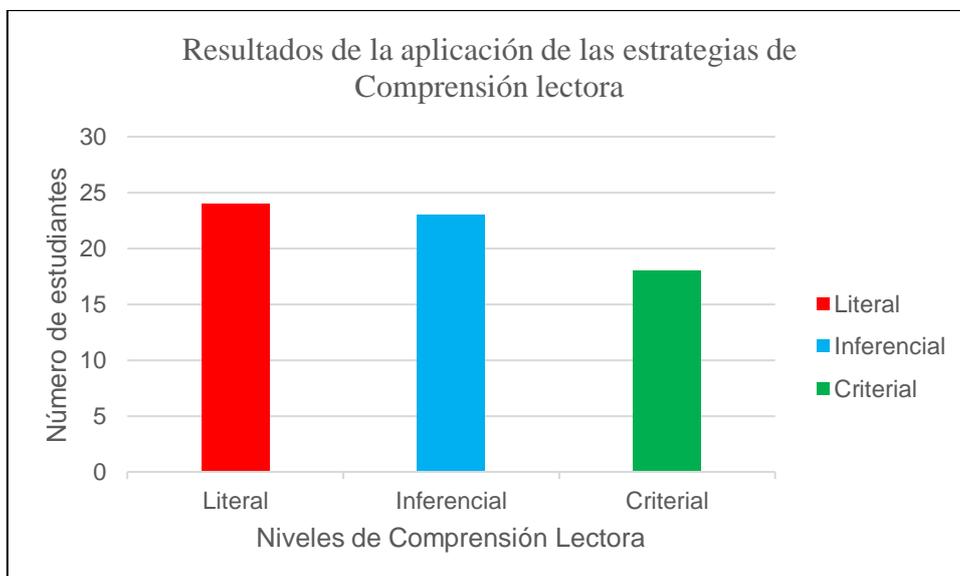
9.1. Presentación de resultados descriptivo-Estadístico de las categorías de estudio

Gráfico 1 Resultados antes de la aplicación de las estrategias de desarrollo de Comprensión Lectora.



Fuente: Ficha de Observación

Gráfico 2 Resultados antes de la aplicación de las estrategias de desarrollo de Comprensión Lectora.



Fuente: Ficha de Observación

La investigación acción (IA), es una forma de entender la enseñanza como un proceso de investigación de continua búsqueda. Lo fundamental en la investigación acción es la toma de conciencia auto reflexiva sistemática de la propia práctica pedagógica en favor de los estudiantes. En tal sentido los estudiantes del 6° Grado “D” de la Institución Educativa N°83004 “J.C.V.”- Cajamarca, después de la aplicación de las estrategias pertinentes para desarrollar la capacidad de Comprensión Lectora; se evidencia logros en la competencia de comprensión de textos; se puede observar que la mayoría de estudiantes del grupo participante han mejorado su nivel de comprensión lectora como resultado de la aplicación del plan de acción de lo cual se obtuvo en el nivel literal 24 estudiantes lograron resolver la ficha de comprensión lectora adecuadamente, en el nivel inferencial 23 estudiantes lograron resolver adecuadamente las preguntas de la ficha de comprensión lectora, en el nivel crítico lograron resolver adecuadamente un número de 18 estudiantes lo que indica que han desarrollado sus niveles de comprensión lectora; los siete estudiantes, que no lograron resolver la ficha de comprensión lectora adecuadamente, presentan problemas de atención durante las sesiones de aprendizaje. También se asume que son pocos los estudiantes que han obtenido calificativos bajos o inferiores a la de sus demás compañeros, en su mayoría han alcanzado calificativos aprobados por encima del logro destacado, según consta en la ficha de observación de comprensión lectora, adjunta en los anexos; por lo que indica que ahora los estudiantes tienen un mejor desarrollo de la capacidad de comprensión lectora.

Los resultados obtenidos de la aplicación de las fichas de comprensión lectora y de la ficha de observación, se puede afirmar que los estudiantes han mejorado el desarrollo de comprensión lectora: leen detenidamente, subrayan las palabras claves,

explican con sus propias palabras el significado del texto, realizan sus anticipaciones al texto a través de sus predicciones, explican inferencias, juzgan y se identifican con el o los personajes del texto, emiten su opinión sobre el texto, resumen el texto mediante un dibujo, desarrollo de la creatividad, pensamiento crítico y distinguen los hechos reales de los ficticios; es decir, desarrollan habilidades de comprensión lectora con la aplicación del plan de acción de la propuesta innovadora.

Los resultados obtenidos me permiten evidenciar que los estudiantes mejoran desarrollo de la capacidad comprensión lectora siguiendo los pasos diseñados en la Propuesta Innovadora 2L, 2S, 2R, 1I,1D. Esto indica que la mayoría de los estudiantes han ido progresando a lo largo de las diez sesiones de aprendizaje y se ha podido comprobar, luego de aplicar las fichas de Comprensión Lectora.

9.2. Presentación de la triangulación

La mayoría de los estudiantes lograron comprender los diferentes tipos de textos y un acercamiento el gusto, el hábito y placer por la lectura, realizar anticipaciones del texto, leer detenidamente desarrollando la capacidad de atención, resumir el texto con sus propias palabras, identificarse con el personaje, representar el texto mediante un dibujo, desarrollando la comprensión lectora, manejo de estrategias y dar mayor oportunidad a los estudiantes para que puedan ordenar sus ideas y así contestar las preguntas de comprensión lectora. Esto guarda relación con las recurrencias con los diarios de campo de la reconstrucción que evidencia la nueva forma de la práctica pedagógica.

En los diarios de campos se registraron los siguientes cambios, la sesión de aprendizaje contextualizada, los materiales están relacionados estrechamente con el propósito de aprendizaje y el contexto de los estudiantes.

En la reconstrucción de la práctica pedagógica, se puede observar claramente un avance en lo referente a la comprensión lectora en los diferentes tipos de textos, logrando desarrollar la capacidad de comprensión de lectura en los estudiantes, reflejándose en las categorías de la nueva práctica pedagógica.

Es necesario manifestar que la propuesta realizada tuvo resultados positivos en lo referente al uso de materiales estructurados, manejo de las estrategias pertinentes para la comprensión lectora, evidenciándose en el desarrollo de la capacidad de comprensión lectora de los estudiantes del 6° Grado de la Institución Educativa 83004 “J.C.V.”- Cajamarca.

Categoría Motivación

Se realizó una situación comunicativa en cada una de las sesiones de aprendizaje, que permitió recoger los saberes previos de los estudiantes e ir generándoles interés con la nueva información que se quería lograr iniciando con una nueva situación comunicativa contextualizada en cada una de las sesiones de aprendizaje, que permitió recoger los saberes previos de los estudiantes e ir insertando con la nueva información que se quería lograr. El objetivo de esta categoría es crear en el aula un clima de confianza, familiaridad, armonía y participación, intentando que todos los alumnos reconozcan el problema que se plantea y lo acepten como un tema de interés.

En un inicio, los temas comunicativos tenían poca solidez, por desconocimiento, este proceso pedagógico se lo hacía muy simple, pero a medida que se desarrollaba la Propuesta Pedagógica alternativa o innovadora se iba ido mejorando el trabajo.

En la primera sesión de aprendizaje se pudo lograr el interés y motivación partiendo de una situación y lograr el propósito establecido, gracias a ella se despertó el interés por saber sobre conocer nuestro planeta y los distintos países y asumir que cuidados debe tener con él; en la segunda sesión de aprendizaje se logró se pudo lograr ya que se realizó de manera práctica vivenciando, luego ya se desarrollaron la ficha de comprensión lectora realizada con muchos errores ortográficos. En la tercera sesión de aprendizaje incrementó el interés de los estudiantes a través de diálogos y visitas guiadas; se logró despertar el interés de los estudiantes.

En la cuarta sesión de aprendizaje se logra motivar a los estudiantes en una visita a un parque, donde se evidenció hermosos árboles, y a partir de ello se sintieron más motivados al leer y comprender el texto, entender la importancia que tienen los árboles en el ambiente. En el desarrollo de la quinta sesión de aprendizaje se logró rescatar el interés de los estudiantes haciendo una comparación entre los personajes del texto y el mundo real y de su contexto, que las personas no valen por la apariencia física sino por lo que llevan dentro el ser mismo como persona.

En la sexta sesión de aprendizaje se motivó al estudiante generándole interés y tener mucho cuidado por el cuidado de su cuerpo. En la séptima sesión de aprendizaje, la motivación o interés de un texto les generó mucha atención, porque en el texto estaba referido, identificando y desarrollando la ficha de comprensión lectora, porque trataba

de un texto de personas soñadoras que hacen planes sin saber lo que pasará. En la sesión de aprendizaje ocho se generó motivación e interés de los niños, por lo que se trata de un texto que nos enseña valores como responsabilidades, solidaridad, también las consecuencias que debe asumir por tomar decisiones equivocadas.

En la sesión de aprendizaje nueve se generó mucha expectativa por conocer el mensaje o enseñanza que nos da el texto. En la sesión de aprendizaje N° 10 los niños entendían más el texto, se identificaron con su personaje favorito, al inferenciar, anticiparon adecuadamente el tema, emiten su opinión, se evidenció que no tuvieron mayor dificultad, elaboraron su resumen con sus propias palabras mostrándose un mayor avance, más participativos y motivados por leer, resumieron adecuadamente el texto a un dibujo, subrayaron las palabras claves.

En tal sentido, la motivación es proceso pedagógico muy importante en el desarrollo de capacidades, que ha permitido activar los conocimientos previos de los estudiantes.

Categoría niveles de la comprensión lectora

Las fichas de comprensión lectora, buscaban, que los estudiantes recuerden lo leído en el texto cómo, por ejemplo: ¿Qué es la Antártida? Las preguntas literales requerían que los estudiantes organicen y ordenen mentalmente sus ideas.

Las preguntas inferenciales requerían que los estudiantes deduzcan a partir de indicios dados de una situación implícita del texto, inferir ideas más allá de lo expresado por el autor, cómo puede ser ¿Por qué dice el texto “¿Sí arrojas al aire una taza de agua hirviendo, el líquido se congelaría antes de caer al suelo”?

Las de nivel crítico requiere que el estudiante piense de manera reflexiva y profunda, llegando a una total comprensión, emitiendo su opinión como, por ejemplo: ¿Qué opinas acerca de la información leída en del texto?, ¿qué harías si estarías en su lugar?, cambiar coherentemente el final de la historia, realiza un resumen con tus propias palabras. Solé, I. (1992)

Categoría estrategias de lectura

Las estrategias pedagógicas son aquellas acciones que realiza el maestro con el propósito de facilitar la información y el aprendizaje de las disciplinas en los estudiantes. Son los procedimientos o recursos utilizados por los docentes para lograr aprendizajes significativos en los estudiantes.

Analizando mis recurrencias en la deconstrucción de mi Práctica Pedagógica, se ha podido evidenciar que no estaba utilizando estrategias que me ayuden a que mis estudiantes puedan tener una mejor comprensión lectora en diferentes tipos de textos en el área de comunicación.

Según Solé, I (1993) dice: abordar un tema complejo y apasionante como el de las estrategias de lectura y su vinculación con el aprendizaje autónomo de los alumnos a lo largo de la intervención. Es una disertación, así como “Estrategias de lectura: aprender a aprender”.

La lectura es uno de los medios más poderosos que tenemos los humanos para informarnos y para aprender consiste, precisamente, en leer textos escritos. No es el único medio que poseemos, las explicaciones orales, los audiovisuales, la experiencia de otros, y la propia experiencia son fuentes inagotables de conocimiento, la lectura no

sólo sirve para adquirir nuevos conocimientos; para muchos leer es un medio de disfrute, un instrumento que nos permite compartir experiencias y mundos ajenos al nuestro, cuya repercusión trasciende mucho en lo cognitivo para llegar a emocionarnos y para llegar a transportarnos a otras realidades y a la ficción.

La lectura implica comprensión y también una perspectiva en aspectos de tipo emocional y afectivo como aspectos fundamentales.

Algunos autores como Pozo (1990), Danserau (1985), Nisbett y Shucksmith (1987) definen las estrategias de aprendizaje como:

“...secuencias de procedimientos o actividades que se realizan con el fin de facilitar la adquisición, el almacenamiento y la utilización de la información”

«Un procedimiento -llamado también a menudo regla, técnica, método destreza o habilidades un conjunto de acciones ordenadas y finalizadas, es decir, dirigidas a la consecución de una meta.». Coll, 1987, p. 89.

Es decir, se trata de actividades intencionales que se llevan a cabo sobre determinadas informaciones, ya sean orales, escritas o de otro tipo, con el fin de adquirirlas, retenerlas y poder utilizarlas.

Rubín (1975:43) al hablar de estrategias, me refiero a aquellas técnicas o mecanismos que pueden utilizar un aprendiz para adquirir conocimiento.

Chamot (1987:71) las estrategias de aprendizaje son las técnicas, enfoques, o acciones deliberadas que los alumnos utilizan para facilitar el aprendizaje y memoria, tanto del área lingüística como de contenido.

Categoría de niveles de lectura

La capacidad de comprensión lectora, y los niveles de la de comprensión de Solé, y los momentos de lectura: antes, durante y después, permite en los estudiantes ver la comprensión relacionadas a los diferentes tipos de textos en los tres niveles de comprensión movilizando los procesos mentales superiores como: atención, memoria, emoción, percepción y aprendizaje, y las capacidades comunicativas como: hablar, escuchar, leer, escribir; en la primera sesión de aprendizaje que sirvió de muestra antes de la aplicación de la técnica innovadora se pudo observar que la mayoría de los estudiantes llegaron a responder preguntas del nivel literal 24 estudiantes lograron resolver adecuadamente las preguntas de nivel literal y solo uno de ellos no logró alcanzar el nivel literal; durante la aplicación de las fichas de comprensión del nivel inferencial se ha tenido mucho cuidado en la formulación de preguntas, en que los estudiantes puedan responder preguntas del nivel crítico.

En las dos últimas sesiones, es decir, la novena y décima se evidenció un avance de la mayoría de los estudiantes en el desarrollo de la comprensión de textos, respondiendo preguntas en cada una de las categorías activando los procesos mentales superiores y las capacidades comunicativas que se trabajó que se trabajó de lo simple a lo complejo, permitiendo al estudiante desarrollar su capacidad de pensamiento crítico y meta cognición.

Categoría material educativo

Según Gabriel Kaplún, (2002) entendemos por material educativo un objeto que facilita una experiencia de aprendizaje (...) es decir, una experiencia de cambio y enriquecimiento en algún sentido: conceptual o perceptivo, afectivo de habilidades o actitudes, etc.

Según Mattos (1963) Los materiales educativos son productos diseñados con intención didáctica, para apoyar el desarrollo de los procesos de aprendizaje y enseñanza. Son los medios y materiales de los cuales se dispone para conducir el aprendizaje de los alumnos.

Las actividades escolares deben partir de los intereses y necesidades de los estudiantes por lo que los materiales educativos deben ser elaborados tomando en cuenta el logro del propósito de aprendizaje, que permitan el desarrollo de destrezas, habilidades y actitudes para que en bases a ellos se usen los más idóneos; los materiales educativos deben permitir en los estudiantes la construcción de las estructuras cognitivas, tal como la expresa Ausubel. Que estos sean auto reforzadores en tanto que se le permite a los trabajar con ellos de acuerdo a su propio ritmo retroalimentándolo y reforzándolo los conocimientos que ya posee.

En el presente trabajo de investigación se dio mucha importancia en la selección y uso de los materiales educativos, para lograr el propósito de aprendizaje, que era comprender el texto en su totalidad y puedan responder preguntas de comprensión lectora de Isabel Solé se tenía en cuenta las imágenes, el texto, la distribución de las

carpetas entre otros. Ahora utilizo material didáctico pertinente y acorde al propósito a lograr.

Categoría de evaluación

La evaluación como herramienta para la rendición de cuentas. El concepto no es solo rendir cuentas de los aciertos y desaciertos de un plan o programa de estudios o del desempeño profesional, sino también recibir retroalimentación para el mejoramiento académico y personal tanto del personal docente como de la población estudiantil y, por ende, de la institución educativa. La evaluación educativa, se puede considerar como un instrumento para sensibilizar el quehacer académico y facilitar la innovación (González y Ayarsa, 1996).

“...todo proceso que se asuma como evaluación institucional tiene como requisito y condición indispensable la participación de la comunidad educativa...de allí que la evaluación tenga como característica fundamental la auto-evaluación” (González y Ayarza, 1996).

La evaluación realizada sólo por agentes externos a la vida institucional tiende a fracasar, dado que no contempla el desarrollo de un proceso participativo con las personas que componen la comunidad educativa, limitando su participación a ofrecer datos posiblemente mediante instrumentos de preguntas cerradas.

Se cita la definición de López (1995), la cual sustenta a la evaluación curricular en el manejo de información cualitativa y cuantitativa para juzgar el grado de logros y deficiencias del plan curricular, y tomar decisiones relativas a ajustes, reformulación o

cambios. Igualmente permite verificar la productividad, la eficacia y la pertinencia del currículo.

La evaluación se puede entender de diversas maneras, dependiendo de las necesidades, propósitos u objetivos de la institución educativa, tales como: el control y la medición, el enjuiciamiento de la validez del objetivo, la rendición de cuentas, por citar algunos propósitos. Desde esta perspectiva se puede determinar en qué situaciones educativas es pertinente realizar una valoración, una medición o la combinación de ambas concepciones.

Según Tenbrink, T. (1981) es el proceso de obtener información y usarla para formar juicios que a su vez se utilizan en la toma de decisiones.

La evaluación permite conocer qué aprende los estudiantes y cómo enseña el profesor, en función de ese conocimiento, decidir qué se tiene que modificar y qué debe mantenerse.

Por tanto, con el enfoque formativo, la evaluación que se aplica permitió realizar la retroalimentación reflexiva en los estudiantes y que ellos se den cuenta que aprendieron y que les falta aprender, además como logran sus aprendizajes.

En cada sesión de aprendizaje se aplicaba un instrumento de evaluación que servía para saber sus logros y dificultades, ayudarle a superar las deficiencias a través de la retroalimentación.

Si evaluamos para que los resultados sean mejores, es necesario también indagar en el modo en que éstos se producen y tener en cuenta los factores que condicionan el proceso educativo. La finalidad última es mejorar la calidad de la educación. Sabiendo

que la evaluación es un proceso y que se realiza para tomar decisiones y emitir juicios del desarrollo de las sesiones de aprendizaje y como los estudiantes están aprendiendo.

El instrumento utilizado para el recojo de la información referente a la categoría de evaluación ficha de observación, evaluar el logro en cada una de las sesiones de aprendizaje permite ver el resultado de la propuesta pedagógica alternativa o innovadora y sin temor a equivocarme podría afirmar que la formulación de preguntas en las fichas de comprensión lectora de Isabel Solé, desarrollada durante la intervención del plan de acción, donde fueron desarrolladas diez sesiones de aprendizajes en los estudiantes de 6° Grado sección “D” de la Institución Educativa N°83004 “J.C.V.”-Cajamarca; se lograron desarrollar la comprensión lectora ayudados de la técnica propuesta, durante el desarrollo de las diez sesiones de aprendizaje se utilizaron solo dos instrumentos, que servían para medir los indicadores en cada actividad pedagógica. Fichas de comprensión lectora; Ficha de observación.

Categoría teorías

Antes de la aplicación de la propuesta pedagógica “2L, 2S,2R,1I, 1D” la práctica pedagógica que desarrollaba no estaba sustentada en ninguna teoría educativa, por lo que desarrollaba las sesiones de aprendizaje de una manera rutinaria; les hacía leer a los estudiantes, y no entendía que buscaba la comprensión de lectura de textos.

En las dos primeras sesiones de aprendizaje se pudo observar que los estudiantes no tenían una comprensión adecuada; ya que les costaba inferenciar, predecir o anticipar y familiarizarse con el texto y con la aplicación de las estrategias para la comprensión lectora, estaban acostumbrados a otro forma o estrategias de trabajo, diferente a la que estaba desarrollando.

Al aplicar la primera ficha de comprensión lectora y ficha de observación, con preguntas en el nivel inferencial, literal, crítico o valorativo, se observó un resultado adverso al que se esperaba, los estudiantes no respondieron sino hasta el nivel literal faltando que respondan 9; en el nivel inferencial faltó que respondan 17; y en el nivel crítico faltó que respondan 23 estudiantes.

En la actualidad la práctica pedagógica que desarrollo con los estudiantes está sustentada en la teoría del aprendizaje significativo; que dice que se debe partir de los conocimientos que los estudiantes poseen, de sus saberes previos, para que sea más fácil la relación, intención y sustancial con las ideas correspondientes y pertinentes que se hallan disponibles en la estructura cognitiva del estudiante.

Con la estrategia de comprensión lectora con los tres niveles para el desarrollo de la comprensión lectora, se (Seemann, 2011) activan los procesos mentales superiores y las capacidades comunicativas, debemos desarrollarlo y potenciarlo desde los primeros años de vida; que servirán de anclaje para la nueva información.

El presente trabajo de investigación acción sobre el desarrollo de la práctica pedagógica; a través de la aplicación de la propuesta innovadora: estrategias para la comprensión lectora, para mejorar y desarrollar la comprensión lectora en el área de comunicación en los estudiantes de 6° Grado “D” de la Institución Educativa N° 83004 “J.C.V.” – Cajamarca. se realizó con 25 estudiantes pertenecientes al aula de 6° Grado “D” de la Institución Educativa N° 83005 “J.C.V.”-Cajamarca, con características muy diversas, ritmos estilos de aprendizaje diferentes; para lo cual se diseñaron diez sesiones de aprendizaje.

Según Ausubel, D. (1968) el aprendizaje significativo puede darse por descubrimiento; y a través de la aplicación de la Estrategia “Comprensión Lectora” los estudiantes tuvieron una mejor comprensión de textos en los tres niveles del desarrollo cognitivo: literal, inferencial, crítico; esta comprensión lectora se dio teniendo en cuenta los niveles de la lectura: literal, inferencial, crítico y los procesos didácticos o momentos de la lectura; antes, durante y después.

Los estudiantes anticipaban y predecían de qué trata la lectura, quienes son los personajes, donde ocurren los hechos, emitían su opinión, de qué trataba principalmente el texto. Esto fue sistematizado en la ficha de sistematizaciones y se aplicó a lo largo de las sesiones de aprendizaje, que se mejoró de forma sistemática. Esto indica que la mayoría de los estudiantes han ido progresando paulatinamente; luego de aplicar las fichas de observación de comprensión de textos, se puede notar claramente como los estudiantes tienen una mejor comprensión de textos.

En primer lugar, se hizo un análisis y reflexión profunda sobre el desarrollo de la práctica pedagógica que se ejecutaba, durante el desarrollo de las sesiones de aprendizajes, con sus respectivos diarios de campo; los cuales sirvieron para hacer la matriz de recurrencias de la labor pedagógica realizada, para posteriormente realizar un mapa de la deconstrucción; teniendo identificadas las categorías y subcategorías, impartida en el aula con los estudiantes de 6° grado, permitiendo diseñar un plan de acción, el cual se hizo aplicando una propuesta pedagógica innovadora “2L, 2S, 2R, 1I, 1D”.

La categoría identificada se implementó y ejecutó, utilizando la estrategia de comprensión lectora de facilitando la aplicación de la propuesta pedagógica

innovadora; durante el desarrollo de las cuatro primeras sesiones de aprendizaje, se refleja en los estudiantes un cambio por querer saber de qué tratan las imágenes presentadas, poco a poco se fueron adaptando y acostumbrando a contestar y formular preguntas de los diferentes niveles; al visualizar las fichas de evaluación se ve un progreso sustancial en cuanto al desarrollo y ejecución de la estrategia aplicada.

El material didáctico empleado para poder realizar dicha propuesta fue elaborado con mucho cuidado y empeño, teniendo en cuenta el nivel cognitivo, el ritmo y estilo de aprendizaje de los estudiantes. formato de registro de información. A partir de esta técnica nos si la estrategia de fue acertada y proporcionó a los estudiantes un trabajo más ordenado y sistemático.

Resultados totales y evidenciados, de los niveles de estudio (comprensión e interpretación).

Resultados totales y evidenciados, de las categorías de estudio (Análisis e interpretación).

Los diarios de campo fueron procesados y sistematizados en una tabla de recurrencias donde se pueda visualizar los resultados de las acciones de la propuesta de la intervención y los reajustes que se han hecho a las mismas; se puede ver en dicha sistematización que a partir de la tercera sesión de aprendizaje la técnica aplicada se ha ido mejorando paulatinamente, buscando su pertinencia, la claridad y su entendimiento, pues muchos estudiantes tenían dificultades para poder contestar las preguntas de los niveles inferencial, y crítico ya que requieren una mayor capacidad de análisis y práctica; además están registradas todas las sesiones, el avance y las dificultades de cada una, la fechas en que fue aplicada la misma, el proceso metodológico, realizado

durante el desarrollo de la sesión de aprendizaje y la organización de los estudiantes y los resultados obtenidos de cada una.

Con respecto a las fichas de comprensión fue procesada en un cuadro de doble entrada, del cual podemos sintetizar que en la mayoría de los estudiantes contestan las preguntas del nivel literal, teniendo dificultades en los siguientes niveles inferencial y crítico; pero a partir de la quinta sesión de aprendizaje, “2L, 2S, 2R, 1I, 1D” de preguntas pertinentes se pudo corregir esta deficiencia; es necesario que desde los primeros años de la vida escolar los estudiantes puedan inferenciar y analizar la información. Llevándonos a suponer que al terminar la Educación Básica tendremos estudiantes críticos que puedan manejar información.

El instrumento de recojo de evidencias del progreso de los estudiantes, la ficha de observación fue procesada la información en una tabla de doble entrada donde se muestra que, a partir de la quinta sesión de aprendizaje, se fueron acostumbrando y mejorar en los estudiantes comprensión de textos de los niveles de comprensión lectora de Solé, I. de los niveles: literal, inferencial y crítico o valorativo, podemos decir que en las primeras actividades pedagógicas en los estudiantes se reflejaba una nula respuesta a la propuesta innovadora, podría deberse a que en la mayoría de los estudiantes les dificulta desarrollar la capacidad de inferenciar y análisis, por razones de hábitos.

Al terminar la aplicación de la Propuesta Pedagógica Alternativa, en su totalidad, los estudiantes evidenciaron la aceptación y el logro de dicha propuesta. Los estudiantes podían realizar sus anticipaciones, emitir su opinión, realizar su parafraseo, subrayar las palabras clave, comprendiendo de manera adecuada de que trata principalmente el texto,

haciendo uso de los procesos mentales superiores y las capacidades comunicativas, ordenar la información que se les indicaba, expresarse con un manejo de las emociones. En cuanto a la ficha para evaluar a la Propuesta Pedagógica Alternativa se logró sistematizar en una tabla; la misma que se puede ver los resultados de los criterios de evaluación en cada uno de las categorías del desarrollo humano; en la mayoría de los estudiantes al finalizar la propuesta pedagógica alternativa se evidenció lo siguiente:

- Motivación a la lectura.
- Interpretación de signos escritos.
- Reconocimiento del tipo de texto.
- Extraer información.
- Parafraseo.
- Resumen.
- Incremento del vocabulario.

Estas habilidades desarrolladas en los estudiantes se ha venido realizando gradualmente desde la aplicación de la primera sesión de aprendizaje, llegando a la décima sesión pedagógica con el logro de las capacidades comunicativas, los niveles de comprensión lectora y habilidades necesarias para lograr una comprensión de textos y que los irán fortaleciendo a lo largo de toda la educación primaria y la vida; las interpretaciones y comentarios, para tomar medidas de corrección las mismas que se hicieron en su debido momento obteniendo los resultados adecuados en la mayoría de los estudiantes.

Después de registrar, analizar e interpretar la información sobre la mejora de la práctica pedagógica en comprensión lectora, haciendo uso de sesiones de aprendizaje y de los diarios de campo con los estudiantes aplicando una matriz de recurrencias para

identificar las categorías en la deconstrucción y reconstrucción. Se hizo un cuadro para evaluar los resultados a través de una guía de sistematización de la práctica pedagógica relacionada a las categorías o niveles del desarrollo cognitivo en comprensión lectora tomando como referencia los diarios de campo de cada sesión.

Resultados totales y evidenciados, de las categorías de estudio (Análisis e interpretación)

Los diarios de campo fueron procesados y sistematizados en una tabla de recurrencias donde se pueda visualizar los resultados de las acciones de la propuesta de la intervención y los reajustes que se han hecho a las mismas; se puede ver en dicha sistematización que a partir de la tercera sesión de aprendizaje la estrategia aplicada se ha ido mejorando paulatinamente, buscando su pertinencia, la claridad y su entendimiento, pues muchos estudiantes tenían dificultades para contestar las preguntas de los niveles inferencial y criterial, ya que requiere de razonamiento, análisis, inferencias, hipotetizar, opinar, ya que estas requieren de un mayor análisis y comprensión; están registrados los avances, dificultades y resultados, obtenidos.

El instrumento de recojo de evidencias del progreso de los estudiantes, la ficha de observación fue procesada la información en una tabla de doble entrada donde se muestra que, a partir de la quinta sesión de aprendizaje, fueron familiarizándose a la estrategia y mejorar en los estudiantes el desarrollo de la capacidad de comprensión lectora en diferentes tipos de textos con los niveles de comprensión lectora que nos aporta Isabel Solé en: nivel literal, nivel inferencial y nivel criterial.

Al terminar la aplicación de la Propuesta Pedagógica Alternativa, en su totalidad, los estudiantes evidenciaron la aceptación y el logro de dicha propuesta. Los estudiantes podían realizar su anticipación, realizar el subrayado de la idea principal, elaborar su

resumen, identificar al personaje principal, realizar su dibujo de lo que más le gustó en el texto.

Después de registrar, analizar e interpretar la información sobre la mejora de la práctica pedagógica en el desarrollo de la comprensión lectora en los diferentes tipos de textos en el área de comunicación, haciendo uso de sesiones de aprendizaje y de los diarios de campo con los estudiantes haciendo una matriz de recurrencias para identificar las categorías en la deconstrucción y reconstrucción. Se hizo un cuadro para evaluar los resultados para evaluar los resultados a través de una guía de sistematización de la práctica pedagógica relacionada a las categorías o niveles del desarrollo cognitivo en comprensión lectora tomando como referencia los diarios de campo de cada sesión.

CONCLUSIONES

Después de haber realizado la presente investigación-acción y siendo consciente de la importancia del desarrollo de la categoría de comprensión lectora en los estudiantes, en el área de comunicación y especialmente en la subcategoría: nivel literal, nivel inferencial, nivel crítico, propicio para lograr aprendizajes; como resultado de la deconstrucción de las sesiones de aprendizaje y el análisis y reflexión de los diarios de campo, al culminar el presente trabajo de investigación acción, podemos llegar a las siguientes conclusiones:

- 1) Mediante el enfoque reflexivo crítico, ha permitido el cambio de actitud en la práctica pedagógica, mejorando la relación estudiante-maestro; en todo momento se generó confianza, respeto y un ambiente de armonía y familiaridad si hay este clima en el aula se generará el logro de aprendizajes; como producto de la deconstrucción de las sesiones de aprendizaje.
- 2) Al implementar sesiones de aprendizaje con la teoría del aprendizaje significativo, y los aportes de Isabel Sole, con los niveles de comprensión lectora, me ha permitido mejorar la capacidad de comprensión en los diferentes tipos de textos en el área de comunicación, con los estudiantes de sexto grado de primaria.
- 3) Los resultados de la investigación demuestran que la aplicación de la estrategia innovadora 2L, 2S, 2R, 1I,1D, influye significativamente (85%) en la investigación en la mejora de la comprensión lectora de los estudiantes del 6º grado “D” de la institución educativa N° 83004 “Juan Clemente Verjel” de Cajamarca –2012 -2014.
- 4) Al adecuar sesiones de aprendizaje con la teoría del aprendizaje significativo, ha permitido mejorar el desarrollo de la comprensión de textos en diferentes tipos de textos en el área de comunicación, con los estudiantes de 6º grado “D” de la institución educativa N°83004 “J.C.V.” –Cajamarca.

- 5) Los resultados obtenidos durante la aplicación de las estrategias para mejorar la capacidad de comprensión lectora en diferentes tipos de textos, se puede utilizar en otras instituciones para ayudar a los estudiantes a comprender textos mediante la anticipación, parafraseo, plasmar en un dibujo el resumen del texto.
- 6) Al reflexionar sobre el enfoque reflexivo crítico en el desarrollo de la propuesta pedagógica diseñar y aplicar estrategias ha permitido pensar sobre los cambios en el proceso didáctico del área de comunicación: que permita lograr mejores aprendizajes en los estudiantes.
- 7) Al realizar la sistematización en el cuaderno de campo, permitió realizar una crítica profunda y reflexiva de la aplicación de las estrategias para la comprensión lectora, realizar los reajustes y lograr en los estudiantes desarrollar la capacidad de comprensión de los diferentes tipos de textos; realizando cambios en la forma de enseñanza - aprendizaje.
- 8) Existe diferencia significativa favorable en el resultado obtenido en el desarrollo de la aplicación de la primera Ficha de Comprensión comparada con la décima Ficha de Comprensión Lectora, aplicada a los estudiantes 6° “D” de la I. E. N° 83004 “J.C.V.”- Cajamarca que se vino trabajando con la aplicación de la propuesta pedagógica alternativa, 2L, 2S, 2R, 1I, 1D (dos lecturas, 2 resúmenes, 1 identificación con el personaje, 1 dibujo del personaje que más le agradó, de mi práctica pedagógica).

RECOMENDACIONES

- 1) Recomendar a los docentes de la I.E. N° 83004 “J. C. V” que es muy importante realizar una reflexión de como realizamos nuestra práctica pedagógica y poder mejorar en lo que estamos teniendo dificultad.
- 2) A los directores de las instituciones educativas de la provincia de Cajamarca, promover las estrategias para la comprensión lectora para desarrollar la comprensión lectora en diferentes tipos de textos.
- 3) Al director de la UGEL Cajamarca, difundir incentivos a los maestros que promueven propuestas pedagógicas innovadoras, para mejorar la educación de la Región.
- 4) Al director de la institución educativa N° 83004 “Juan Clemente Verjel” Cajamarca, proponer y sugerir dicha Propuesta pedagógica Innovadora como estrategia metodológica a desarrollar en las sesiones de aprendizaje en todos los grados y así elevar el nivel de aprendizaje en la capacidad de comprensión lectora.
- 5) Que la propuesta pedagógica alternativa 2L,2S,2R,1I,1D es pertinente porque tiene estrategias que se adecuan para el estudio y comprensión de todas las áreas y no solamente para estudiantes de educación primaria sino para secundaria, universitarios por que ayuda a resumir, analizar, sintetizar, activando los procesos mentales, por ello se recomienda utilizarlo.
- 6) Que la propuesta pedagógica innovadora 2L,2S,2R,1I,1D sirva para mejorar la capacidad de comprensión lectora en los diferentes tipos de textos en el área de comunicación, sirva de base para el desarrollo de otros trabajos de investigación y/o ampliación de la misma.
- 7) Es pertinente tener presente siempre que el rol del maestro es fundamental. Sí un maestro es buen lector constituye un ejemplo importante para sus estudiantes, porqué incentivará y apoyará para que sus estudiantes tengan apego y gusto por la lectura.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Ausbel, D. (2002). *Adquisición y retención del conocimiento. Una perspectiva cognitiva*. Barcelona: Paidós Ibérica.
- Ausubel, D. (1983). *Psicología educativa: un punto de vista cognoscitivo*. Mexico : Trillas.
- Cassany, D. (1994). *Enseñar lengua*. Barcelona: Grao.
- Chávez, G. P. (2014). *Revista de investigación Universida Mayor de San Marcos*. Obtenido de <https://revistasinvestigacion.unmsm.edu.pe/index.php/educa/article/view/8149/7106>
- Condemarin, M. (2001). *El poder de leer. Edición especial para el programa de las 900*. Santiago:: Ministerio de Educación.
- Condemarin, M., & Alliende, F. (1986). *La lectura : Teoria, evaluacion y desarrollo*. Santiagode Chile: Andres Bello.
- David, C. (1990). *Como mejorar la comprension lectora .* Madrid.
- Educación, M. d. (2007). Normas complementarias para la adecuada organización, aplicación y consolidación del Plan Lector en las InstitucionesEducativas de Educación Básica Regular. *El Peruano*.
- EL COMERCIO. (2018). *EL COMERCIO*. Obtenido de <https://elcomercio.pe/peru/comprension-lectora-tarea-pendiente-peru-video-noticia-543914>
- Isabel, & Sole. (1986). *Estretegias de lectura*. Barcelona.
- Isabel, S. (1994). *Aprender a usar la lengua. Implicancias para la enseñanza*. Barcela: Grao.
- Piaget, J. (1986). *Evolución de las Estructuras Mentales*. Obtenido de [cca.org](http://cca.org/ca.org.mx/profesores/cursos/cep21/modulo_2/Jean_Piaget.htm):
- Sanchez, B. (1974). *Lectura, diagnóstico, enseñanza y recuperación*. Buenos Aires, Kapelusz.
- SANCHEZ, B. (1980). *LENGUAJE ORAL. DIAGNOSTICO, ENSEÑANZA Y RECUPERACION*. Madri,España: Kapelusz.
- Seemann, M. (2011). *Dependency Injection in .NET*. Manning Publications.
- Smith, F. ((1983)). *ComprensiÛn de la lectura. An-lisis psicoling,Ìstico de. MÈxico:: Trillas*.
- Smith, F. (1983). *ComprensiÛn de la lectura. An-lisis psicoling,Ìstico de. MÈxico: Trillas*.
- Sole, I. (1998). *Estrategias de la comprensión de lectura*. Barcelona:: Greó.

Sole, I. (1998). *Estretegias de lectura*. Barcelona.

UNESCO. (Setiembre de 2017). *Institute for Statistics (UIS) and Global Education Monitoring* . Obtenido de <http://uis.unesco.org/sites/default/files/documents/fs46-more-than-half-children-not-learning-2017-sp.pdf>

ANEXOS

Matriz general de Resultados

PROBLEMA	CATEGORÍA DE LA NUEVA PRÁCTICA PEDAGÓGICA	SUB CATEGORÍA DE LA NUEVA PRÁCTICA PEDAGÓGICA	TEORÍAS SUSTENTADORAS DE LA NUEVA PRÁCTICA PEDAGÓGICA	DESCRIPCIÓN DE PROPUESTA DE INTERVENCIÓN	ESTRATEGIAS /TÉCNICAS A EMPLEAR
¿Qué estrategias metodológicas debo aplicar en el área de comunicación con mis estudiantes de 6° grado “D” de la I.E. N° 83004 que presentan dificultades para comprender diferentes tipos de textos?	Niveles de la Comprensión Lectora Procesos mentales superiores Procesos cognitivos	Ficha de Comprensión Lectora <ul style="list-style-type: none"> • Literal • Inferencial • Criterios o Valorativo Identificación de los tres niveles de Comprensión Lectura	Teoría del Aprendizaje Significativo de David Paul Ausubel	A partir de los niveles de comprensión lectora de I. Solé Lectura del texto a estudiar Lectura detenida. Identifica la información implícita o no evidente. Opina sobre la información Obtenida del texto. Repetir en voz alta la síntesis realizada Repasar el contenido sin ver los apuntes. Dibujan el personaje con el cual se identificaron. Emiten su opinión sintiéndose parte de la historia. Los estudiantes inferencia el texto en las fichas de trabajo. Desarrollar e identificar las capacidades comunicativas, que evidencian la estrategia usada en las actividades de aprendizaje.	Literal Inferencial Criterial o valorativo. Estrategias para desarrollar la capacidad de comprensión lectora en situaciones de aprendizaje relacionadas con el aprendizaje previo. Relacionar los nuevos conocimientos de forma sustantiva con lo que los estudiantes ya conocen. Para desarrollar la capacidad de comprensión lectora en situaciones de aprendizaje relacionadas con el aprendizaje previo. Relacionar los nuevos

Fuente: elaboración del autor

Matriz de consistencia de Investigación Acción

Problema	Objetivos	Hipótesis de Acción	Sustento Teórico	Evaluación	
				Indicadores	Instrumento
<p>¿Qué estrategias metodológicas debo aplicar en el área de comunicación con mis estudiantes de 6° Grado “D” de la I.E. N° 83004 “J.C.V.” “J.C.V.”. que presentan dificultades para comprender los diferentes tipos de textos de lectura?</p>	<p>OBJETIVO GENERAL Mejorar mi práctica pedagógica diseñando y aplicando estrategias para desarrollar la comprensión lectora en diferentes tipos de textos en el área de comunicación en los estudiantes de 6° Grado “D” de la Institución Educativa N°83004 “J.C.V.” Cajamarca, en el año 2012 - 2014.</p> <p>OBJETIVOS ESPECÍFICOS</p> <p>Deconstruir mi práctica pedagógica mediante el análisis y autorreflexión y la de los procesos didácticos desarrollados en las sesiones de aprendizaje de comprensión lectora mediante el uso de diarios de campo.</p> <p>Identificar las teorías sustentadoras presentes en la práctica en el quehacer pedagógico, mediante el análisis categorial textual.</p> <p>Reconstruir mi práctica pedagógica relacionada con la comprensión lectora y sustentar cambios a través de un plan de acción aplicando la estrategia de niveles de lectura con el enfoque comunicativo textual.</p>	<p>La aplicación de las estrategias diseñadas como una técnica didáctica para desarrollar la comprensión lectora en diferentes tipos de textos en el área de comunicación en los estudiantes de 6° Grado “D” de la institución educativa N° 83004 “J.C.V.”- Cajamarca 2012- 2014</p> <p>El diseño y aplicación de estrategias didácticas para desarrollar la comprensión lectora en el área de comunicación en los estudiantes de 6° Grado “D” de la I.E. N° 83004 “J.C.V.”- Cajamarca.</p>	<p>Teoría del aprendizaje significativo de Ausubel. Niveles de Comprensión Lectora de Isabel Solé.</p>	<p>Expresa deducciones y anticipaciones del texto dado.</p> <p>Expresa de manera clara y coherente sobre los hechos y acontecimientos, que suceden en el desarrollo del texto.</p> <p>Subraya las palabras claves.</p> <p>Responden a preguntas con orden y coherencia.</p> <p>Expresa de manera clara las ideas principales y secundarias del texto dado.</p> <p>Ordena secuencialmente fragmentos del texto según los hechos.</p> <p>Explica su resumen del texto.</p> <p>Resume el texto en un dibujo haciendo uso de su creatividad e imaginación.</p> <p>Se identifica con el personaje.</p>	<p>Diarios de campo (Reflexivos)</p> <p>Lista de comprensión.</p> <p>Ficha de observación (10 sesiones)</p> <p>Instrumento para evaluar las técnicas.</p>

Ficha de observación

FICHA DE OBSERVACION DE LA CAPACIDAD DE LA COMPRESION LECTORA DEL ESTUDIANTE																															
Niveles de la Comprensión Lectora		LITERAL												INFERENCIAL												CRITERIAL O VALORATIVA				APRECIACIONES	
indicadores		Menciona los personajes			Menciona las características y acciones de los personajes			Ordena secuencialmente los hechos			Identifica el escenario de los hechos			Extrae el tema central del texto			Descubre el tema central del texto			Deduce la causa de un hecho o idea de un texto			Deduce el mensaje del texto			Emite su opinión sobre información obtenida en el texto		Emite su opinión sobre información obtenida en el texto			
ESCALA DE VALORES		A	B	C	A	B	C	A	B	C	A	B	C	A	B	C	A	B	C	A	B	C	A	B	C	A	B	C	A		B
Nº	Apellidos y Nombres																														
1	Abanto Chávez, Danny Efraín																														
2	Angulo Rodríguez, Anthony Adolfo																														
3	Buñón Carmona, Luis Fernando																														
4	Cerquín Culqui, Milton																														
5	Chávez Mestanza, Gerardo Paúl																														
6	Chicama Mestanza, Jerson Alí																														
7	Coronado Rumay, Jhampier																														
8	Gallardo Cerquín, Kevin Maicon																														
9	Gonzales Raico, Jhanpiere																														
10	Goycochea Carmona, Dany William																														
11	Gutierrez Saldaña, Julio Fernando																														
12	Huamán Guevara, Jhon Axel																														
13	López Casahuamán, Alberto Junior																														
14	Malaver Moreno, Anderson Martín																														
15	Mendoza Quiroz, Bryan Jean Pierre																														
16	Nontol Salas, Ramsés Gino																														
17	Portal Minchán, Christian Elvis																														
18	Rafael Silva, Walter																														
19	Ramirez Huaripata, Luis Mijael																														
20	Salazar Chávez, Jhair Anthony																														
21	Sánchez Morales, Renzo Facundo																														
22	Trigoso Aquino, Alex Iván																														
23	Vera Salazar, Jhammes Efraín																														
24	Vilca Orrillo, Jean Franco																														
25	Zambrano Banda, Juan Diego																														
Nota: Marcar con un aspa en la escala valoración donde se evidencia la observación																															
Cajamarca, 2013																															

Fuente: elaboración de la autora

SISTEMATIZACIÓN DE LA PRÁCTICA PEDAGÓGICA DE COMPRENSIÓN LECTORA

DOCENTE INVESTIGADOR: Esther Haydée Navarro Valle Institución Educativa N°:83004 “J.C.V. 6° Grado SECCIÓN “D” Cajamarca

CARACTERÍSTICAS CUALITATIVAS OBSERVADAS

FECHA	SESIÓN	TIPO DE TEXTO	ASPECTOS DE OBSERVACIÓN			INTERPRETACIÓN (Logros y puntos críticos observados)	REAJUSTES (Acciones de mejora)
			ESTRATEGIA DIDACTICA INNOVADORA (Proceso didáctico metodológico aplicado)	USO DE MATERIAL	ESTRATEGIA DE EVALUACIÓN		
23/7/13	1 La Antártida	Informativo	Actividades permanentes. Recojo de saberes previos. Motivación a través de láminas y dibujos Generación del conflicto cognitivo. Generación del nuevo saber a través de papelógrafos. Aplicación del saber a través de los momentos de la lectura: Antes, durante, después. Aplicación de la técnica de estrategias de lectura con los niveles de comprensión lectora: literal, inferencial y crítico. Resumen de información con ayuda de los estudiantes.	Material impreso Material gráfico	Autoevaluación Ficha de Evaluación Ficha de Observación	Logro la participación y desarrollo de la expresión oral de todos los estudiantes. Sesión de aprendizaje con fundamento pedagógico. Aplico la técnica estrategias para la capacidad de comprensión lectora. Aplico la ficha de comprensión lectora en los tres niveles: literal, inferencial, criterial.	Reforzar y seguir trabajando los textos
12/8/13	2.” Qué hacer en caso de terremoto”	Instructivo	Recojo de saberes previos. Motivación a través de láminas y dibujos Generación del conflicto cognitivo. Generación del nuevo saber a través de papelógrafos. Aplicación del saber a través de: los momentos de la lectura: Antes-durante y después. Aplicación de la técnica de estrategias de lectura con los niveles de comprensión lectora: literal, inferencial y crítico. Resumen de información con ayuda de los estudiantes.	Material impreso Material gráfico	Autoevaluación Ficha de Evaluación Ficha de Observación	Logro la participación y desarrollo de la expresión oral de todos los estudiantes. Sesión de aprendizaje con fundamento pedagógico. Aplico la técnica para estrategias para la capacidad de comprensión lectora. Aplico la ficha de comprensión lectora en los tres niveles: literal, inferencial, criterial. Las preguntas de la ficha comprensión lectora no son tan claras.	Formular preguntas cada vez más claras, precisas, pertinentes y comprensibles.
22/08/13	3. “El trabajo infantil”	Argumentativo	Recojo de saberes previos. Motivación a través de láminas y dibujos Generación del conflicto cognitivo. Generación del nuevo saber a través de papelógrafos. Aplicación del saber a través de: los momentos de la lectura: Antes-durante y después. Aplicación de la técnica de estrategias de lectura con los niveles de comprensión lectora: literal, inferencial y crítico. Resumen de información con ayuda de los estudiantes.	Material impreso Material gráfico	Autoevaluación Ficha de Evaluación Ficha de Observación	Logro la participación y desarrollo de la expresión oral de todos los estudiantes. Sesión de aprendizaje con fundamento pedagógico. Aplico la técnica estrategias para técnica de la comprensión lectora. Aplico la ficha de comprensión lectora en los tres niveles: literal, inferencial, criterial Las preguntas no son tan claras.	Formular preguntas cada vez más claras, precisas, pertinentes y comprensibles.

Fuente: PRONAFCAP

SISTEMATIZACIÓN DE LA PRÁCTICA PEDAGÓGICA DE COMPRENSIÓN LECTORA

DOCENTE INVESTIGADOR: Esther Haydée Navarro Valle Institución Educativa N°:83004 “J.C.V. 6° Grado SECCIÓN “D” Cajamarca
CARACTERÍSTICAS CUALITATIVAS OBSERVAD

FEC HA	SESIÓN	TIPO DE TEXTO	ASPECTOS DE OBSERVACIÓN			INTERPRETACIÓN (Logros y puntos críticos observados)	REAJUSTES (Acciones de mejora)
			ESTRATEGIA DIDACTICA INNOVADORA (Proceso didáctico metodológico aplicado)	USO DE MATERIA L	ESTRATE GIA DE EVALUAC IÓN		
29/8/13	4. El viejo árbol	Narrativo	Actividades permanentes. Recojo de saberes previos. Motivación a través de láminas y dibujos Generación del conflicto cognitivo. Generación del nuevo saber a través de papelógrafos. Aplicación del saber a través de: los momentos de la lectura: Antes-durante y después. Aplicación de la técnica de estrategias de lectura con los niveles: literal, inferencial, crítico. Resumen de la información con ayuda de los estudiantes.	Material impreso Material gráfico	Autoevaluación Ficha de Evaluación Ficha de Observación	Logro la participación y desarrollo la expresión oral de todos los estudiantes. Sesión de aprendizaje con fundamento pedagógico. Aplico la técnica de estrategias de lectura con los niveles de comprensión lectora: Literal, inferencial, crítico. La formulación de preguntas en la ficha de comprensión lectora es pertinente, adecuadas y claras	Formular preguntas más claras, precisas, pertinentes, y entendibles
4/9/13	5.Cachorritos en venta	Narrativo	Actividades permanentes. Recojo de saberes previos. Motivación a través de láminas y dibujos Generación del conflicto cognitivo. Generación del nuevo saber a través de papelógrafos. Aplicación del saber a través de los momentos de la lectura: Antes-durante y después. Aplicando de la técnica de estrategias de lectura con los niveles: literal, inferencial, crítico. Resumen de la información con ayuda de los estudiantes.	Material impreso Material gráfico	Autoevaluación Ficha de Evaluación Ficha de Observación	Logro la participación y desarrollo la expresión oral de todos los estudiantes. Sesión de aprendizaje con fundamento pedagógico. Aplico la técnica de estrategias de lectura con los niveles de comprensión lectora: Literal, inferencial, crítico. La formulación de preguntas en la ficha de comprensión lectora es pertinente, adecuadas y claras	Formular preguntas más claras, precisas, pertinentes, y entendibles
11/9/13	6.Los frailones	Narrativo	Actividades permanentes. Recojo de saberes previos. Motivación a través de láminas y dibujos Generación del conflicto cognitivo. Generación del nuevo saber a través de papelógrafos. Aplicación del saber a través de: los momentos de la lectura: Antes-durante y después. Aplicando la técnica de estrategias de lectura con los niveles: literal, inferencial, crítico. Resumen de la información con ayuda de los estudiantes,	Material impreso Material gráfico	Autoevaluación Ficha de Evaluación Ficha de Observación	Logro la participación y desarrollo la expresión oral de todos los estudiantes. Sesión de aprendizaje con fundamento pedagógico. Aplico la técnica de estrategias de lectura con los niveles de comprensión lectora: Literal, inferencial, crítico. La formulación de preguntas en la ficha de comprensión lectora es pertinente, adecuadas y claras	Formular preguntas más claras, precisas, pertinentes, y entendibles

Fuente: PRONAFCAP

SISTEMATIZACIÓN DE LA PRÁCTICA PEDAGÓGICA DE COMPRENSIÓN LECTORA
DOCENTE INVESTIGADOR: Esther Haydée Navarro Valle Institución Educativa N°:83004 “J.C.V. 6° Grado SECCIÓN “D” Cajamarca
CARACTERÍSTICAS CUALITATIVAS OBSERVADA

Fecha	SESIÓN	TIPO DE TEXTO	ASPECTOS DE OBSERVACIÓN			INTERPRETACIÓN (Logros y puntos críticos observados)	REAJUSTES (Acciones de mejora)
			ESTRATEGIA DIDACTICA INNOVADORA (Proceso didáctico metodológico aplicado)	USO DE MATERIAL	ESTRATEGIA DE EVALUACIÓN		
18/9/13	La lechera	Narrativo	Actividades permanentes. Recojo de saberes previos. Motivación a través de láminas y dibujos Generación del conflicto cognitivo. Generación del nuevo saber a través de papelógrafos. Aplicación del saber a través de los momentos de la lectura: Antes-durante y después. Aplicación de la técnica de estrategias de lectura con los niveles de comprensión: literal, inferencial, crítico. Resumen con ayuda de los estudiantes.	Material impreso Material gráfico	Autoevaluación Ficha de Evaluación Ficha de Observación	Logro la participación y desarrollo la expresión oral de todos los estudiantes. Sesión de aprendizaje con fundamento pedagógico. Aplicación la técnica de estrategias de comprensión lectora: literal, inferencial, crítico. La formulación de preguntas en la ficha de comprensión lectora es pertinente, adecuadas y claras	Formular preguntas más claras, precisas, pertinentes, y entendibles
23/9/13	cigarra y la hormiga	Narrativo	Actividades permanentes. Recojo de saberes previos. Motivación a través de láminas y dibujos Generación del conflicto cognitivo. Generación del nuevo saber a través de papelógrafos. Aplicación del saber a través de los momentos de la lectura: Antes-durante y después. Aplicación la técnica de estrategias de crítico. crítico. Resumen de la información con ayuda de los estudiantes.	Material <i>impreso</i> <i>Material</i> gráfico	Autoevaluación Ficha de Evaluación Ficha de Observación	Logro la participación y desarrollo la expresión oral de todos los estudiantes. Sesión de aprendizaje con fundamento pedagógico. Aplico la técnica estrategias de comprensión lectora: Literal, inferencial, crítico. La formulación de preguntas en la ficha de comprensión lectora es pertinente, adecuadas y claras	Formular preguntas más claras, precisas, pertinentes, y entendibles
9/10/13	El ratón y el león	Narrativo	Actividades permanentes. Recojo de saberes previos. Motivación a través de láminas y dibujos Generación del conflicto cognitivo. Generación del nuevo saber a través de papelógrafos. Aplicación del saber a través de: Comprensión de la lectura: Antes-durante y después. Aplicación de la técnica de estrategias de lectura con los niveles de comprensión: literal, inferencial, crítico. Resumen con ayuda de los estudiantes. Resumen con ayuda de los estudiantes.	Material impreso Material gráfico	Autoevaluación Ficha de Evaluación Ficha de Observación	Logro la participación y desarrollo la expresión oral de todos los estudiantes. Sesión de aprendizaje con fundamento pedagógico. Aplicación de la técnica de estrategias de comprensión lectora: literal, inferencial, crítico. La formulación de preguntas en la ficha de comprensión lectora es pertinente, adecuadas y claras	Formular preguntas más claras, precisas, pertinentes, y entendible

Fuente: PRONAFCAP

Material Fotográfico



Los niños de 6° “D” atendiendo la exposición de su compañero



Los niños 6° grado “D” realizando la estrategia de lectura secuencial y silenciosa



Los niños de 6° “D” leyendo secuencial en cadena



Los niños de 6° grado “D” escuchando el resumen con sus propias palabras.

Lecturas aplicadas y fichas de comprensión lectora

Lecturas y algunas fichas de comprensión lectora

Shon Axel

PERÚ Ministerio de Educación
UNIVERSIDAD NACIONAL DE CAJAMARCA Facultad de Educación

LA ANTÁRTIDA: TIERRA DE HIELO, CLIMA Y FAUNA

¿Qué es la Antártida?

La Antártida es un continente situado en el extremo sur de nuestro planeta. (sí lo buscas en globo terráqueo, lo verás en la parte inferior.) Ocupa una décima parte de la superficie de la Tierra y está cubierto por una capa de hielo que puede superar los 1.500 metros de espesor. El Polo Sur se encuentra justo en medio de la Antártida. Es el continente más frío, así como el más seco, el más ventoso.

Muy pocas personas residen en la Antártida todo el año. Los científicos la habitan durante breves períodos de tiempo y se alojan en estaciones construidas especialmente para la investigación científica.

El verano en la Antártida transcurre entre octubre y marzo. En estos meses, los días tienen luz durante las 24 horas. En invierno de abril a setiembre, sucede lo contrario y el continente se sumerge en seis meses de oscuridad constante.

EL CLIMA EN LA ANTÁRTIDA

En la Antártida hace más frío del que puedas imaginar, incluso en verano. El Polo Sur es la zona más fría de toda la Antártida. La temperatura media de enero, en pleno verano, es de 28 grados centígrados bajo cero (se escribe -28°). "Bajo cero" significa más frío que el punto de congelación, que es 0°C.

En invierno de abril a setiembre, la temperatura media en el Polo Sur puede alcanzar los 89°C. En estas condiciones, si se arrojase al aire una taza de agua hirviendo, el líquido se congelaría antes de caer al hielo. A veces, los científicos tienen que utilizar neveras para resguardar del frío las muestras que recogen.

LOS PINGÜINOS EN LA ANTÁRTIDA

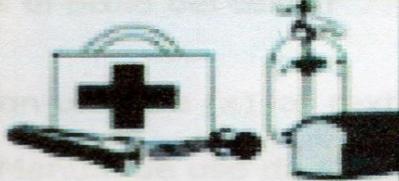
Los pingüinos son las aves que más abundan en la Antártida. Excelentes nadadores. En tierra firme, caminan erguidos, balanceándose, o bien avanzan a pequeños saltos.

Los pingüinos tienen gran cantidad de plumas que se superponen entre sí. Éstas, junto con las plumas interiores más suaves y una gruesa capa de grasa, los protegen del frío, el viento y el agua. Para obtener más calor, los pingüinos tienden a reunirse en grupos.

8

Qué hacer en caso de terremoto

ANTES

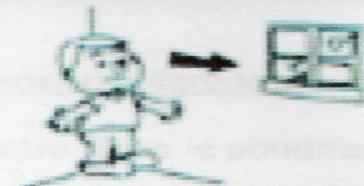


Tenga siempre un botiquín de primeros auxilios, lámparas, radio y baterías. Mantenga suministros de agua y comida.



Elabore un plan para saber qué hacer y dónde reunirse después de que haya dejado de temblar. Localice los lugares más seguros en su vivienda, bajo mesas sólidas, o bajo marcos de puertas.

DURANTE



Mantenga la calma. No corra. Alejese de las ventanas de vidrio. Colóquese al lado de columnas o en esquinas de la casa. Proteja su cabeza.



Apóyese, cubra la cabeza y sujétense a una estructura fuerte, ejemplo: bajo una mesa, bajo el dintel de una puerta, etc.

DESPUÉS



Si hay heridas, presta auxilio a los cuerpos de socorro.



Encienda la radio para escuchar las recomendaciones de las autoridades.



Manténgase lejos de postes, cables eléctricos o árboles.

NOTA: Siga las rutas de evacuación que lo llevan a lugares seguros.

Kemzo Facundo D. Morales



PERÚ

Ministerio de Educación



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CAJAMARCA

Facultad de Educación

FICHA DE TRABAJO

ANEXO N°1

Cachorritos en venta

El dueño de una tienda estaba colocando un anuncio en la puerta que decía: "Cachorritos en venta". Esa clase de anuncios siempre atraen a los niños, y pronto un niño apareció en la tienda preguntando:

—¿Cuál es el precio de los perritos?

El dueño contestó:

—Hay de 300 y de 500 soles.

El niño metió la mano en su bolsillo y sacó unas monedas.

—Sólo tengo 25 soles... ¿puedo verlos?

El hombre sonrió y silbó. De la trastienda salió corriendo su perra seguida de cinco perritos. Uno de los perritos estaba quedándose muy atrás. El niño inmediatamente señaló al perrito rezagado que cojeaba.

—¿Qué le pasa a ese perrito?— preguntó.

El hombre le explicó que cuando el perrito nació, el veterinario le dijo que tenía una cadera defectuosa y que cojearía por el resto de su vida.

El niño se emocionó mucho y exclamó:

—¡Ese es el perrito que yo quiero comprar!

Y el hombre replicó:

—No creo que quieras a ese perrito. Si tú realmente lo quieres, yo te lo regalo.

El niño se molestó, y mirando directamente a los ojos al dueño de la tienda le dijo:

—Yo no quiero que usted me lo regale. Él vale tanto como los otros perritos y yo le pagaré el precio completo. De hecho, le voy a dar más 25 soles ahora y 5 soles cada mes hasta que lo haya pagado completo.

El hombre contestó:

—Hijo... Él nunca será capaz de correr, saltar y jugar como los otros perritos.

El niño se agachó y se levantó el pantalón para mostrar su pierna izquierda, que estaba cruelmente torcida y soportada por un aparato de metal enorme. Miró de nuevo al hombre y le dijo:

—Bueno, yo no puedo correr muy bien tampoco, y el perrito necesitará de alguien que lo entienda.

El hombre estaba ahora con los ojos llenos de lágrimas.



Nota: la palabra es infancia

FÁBULA DE LA CIGARRA Y LA HORMIGA

(Anexo nº 01)

En un campo de trigo vivían una hormiga muy trabajadora y una cigarra muy perezosa. Durante el verano, la cigarra se pasaba el día tumbada cantando y tomando el sol. La hormiga, mientras tanto, trabajaba todo el día llevando los pesados granos a su hormiguero.

-¿Qué haces tan laboriosa con este calor? Ven conmigo y verás qué bien te lo pasas -le decía la perezosa cigarra.

-Me preparo para el invierno. Ahora tengo mucho trabajo, pero cuando llegue el frío tendré comida y no pasaré hambre. Tú también deberías hacerlo -contestaba la sudorosa hormiguita.

-Yo no quiero pasar todo el verano tan cansada como tú. Ahora es tiempo de cantar, de reír y de disfrutar. ¿Para qué me voy a preocupar del mañana? -replicaba la cigarra mientras entonaba una nueva canción.

Así pasó el verano. Mientras la hormiguita llevaba a su agujero todos los granos que podía cargar, la cigarra cantaba constantemente sin pensar en el futuro y riéndose de la trabajadora hormiga.

Llegó el invierno con sus tormentas y su frío. Todos los animalitos estaban escondidos. El campo se había quedado solo. Había nieve por todos los lugares y ni una sola hoja en los árboles para que la cigarra comiera.

La hormiguita estaba tranquila. Tenía comida para todo el invierno. Mientras tanto, la cigarra se moría de frío bajo una piedra.

Una mañana se acercó la cigarra temblando por el frío hasta el hormiguero. Tenía mucha hambre y le pedía a gritos a la hormiga que le ayudara.

-¿No tienes nada que comer? -le preguntó la hormiga desde dentro de su casa.

-No, he sido tan necia que no he guardado nada para el invierno. Sólo pensaba en cantar, pero ahora me arrepiento de ello -contestó la cigarra.

La hormiga se compadeció de la pobre cigarra. Le abrió la puerta y la dejó pasar allí el invierno.

Debes trabajar y estar contento, así nunca te faltará alimento.

JUAN DE LA FONTAINE (Adaptación)



Una fábula es una narración breve cuya finalidad es dejar-nos una enseñanza.



PERÚ

Ministerio
de Educación

Viceministerio
de Gestión Pedagógica



UNIVERSIDAD NACIONAL DE
CAJAMARCA

Facultad de
Educación

ANEXO N°4

PRÁCTICA DOMICILIARIA

NOMBRES Y APELLIDOS: -----

GRADO:-----SECCIÓN: ---- - LUGAR: ----- FECHA:

Lee con mucha atención la siguiente leyenda, luego responde a las preguntas:
(palabras desconocidas buscar su significado)

La Leyenda de los fraylones

Todavía eran tiempos viejos, de Cajamarca hacia la costa viajaban un grupo de sacerdotes, escoltados por soldados para defenderlos de algún ataque de los infieles. Llegados de las alturas del Cumbe, vencidos por cansancio y la hora avanzada, decidieron quedarse a pasar la noche en este lugar. Luego de ingerir el alimento que llevaban en sus alforjas, tendieron sus frazadas y se acostaron. Pero en la noche unos a otros se comenzaron a robar las capas y los bastones.

Los cerros Pitura y Carachugo que habían visto las sustracciones informaron de tal hecho al cerro Huangrashanga, quien enojado despertó con grandes voces a los viajeros, los mismos que se pusieron a buscar sus cosas, diciéndose entre ellos: "no hay mi bastón, no hay mi espada, no hay mi corona"

Al ver tanta miseria humana, enojado el Huangrashanga les gritó: "Arángulo" y convirtió a los viajeros en piedras quedando petrificados los religiosos en el cerro del Cumbe y los soldados en el cerro Carachugo.

Responde:

1. ¿Quiénes estaban de viajeros por el cerro del Cumbe?
2. ¿Por qué decidieron quedarse?
3. ¿En dónde llevaban sus alimentos?
4. ¿Cómo se llamaban los cerros que observaron las acciones negativas de éstos sacerdotes?
5. ¿Cuándo el cerro Huangrashanga se despertó enojado qué infieres de lo que va ha ocurrir?



PERÚ

Ministerio de Educación

Viceministerio de Gestión Pedagógica



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CAJAMARCA

Facultad de Educación

ANEXO N°1

FICHA DE COMPRENSIÓN DE LECTURA



LA LECHERA

Llevaba en la cabeza una Lechera el cántaro al mercado, con mucha alegría, Aquel aire sencillo, aquel agrado que va diciendo a todo el que la saluda:

¡Yo sí que estoy contenta con mi suerte!

Porque no apetecía más compañía que su pensamiento, que alegre le ofrecía inocentes ideas de contento, marchaba sola la infeliz **Lechera**, y decía entre sí de esta manera.

Esta leche, vendida, en limpio me dará un buen dinero; y con esta partida, una canasta de huevos comprar quiero para sacar cien pollos, que al estilo merodeen cantando al el pío-pío.

Del importe logrado, de tanto pollo, compraré un cochino: con bellota, salvado, engordará sin tino; tanto, que puede ser que consiga el ver cómo le arrastra la barriga.

Lo llevaré al mercado, sacaré de él, sin duda, buen dinero; compraré de contado, una robusta vaca y un ternero que salte y corra toda la campiña, desde el monte cercano a cabaña.

Con este pensamiento enajenada, brinca de manera que a su salto violento el cántaro cayó. ¡Pobre lechera! ¡Qué compasión! ¡Adios, leche, dinero, huevos, pollos, lechón, vaca y ternero!

¡Oh loca fantasía! ¡Qué palacios fabricas en el viento! Modera tu alegría, no sea que saltando de contento al contemplar dichosa tu naturaleza, quiebre tu cantarilla la esperanza.

Y así acabaron sus planes al instante.

Moraleja: No anheles impaciente el fin futuro: Mira que ni el presente está seguro.



Renzo Facundo Sánchez Morales

Anexo N° 03

FICHA DE COMPRESIÓN DE LECTURA

Después de haber leído el texto responde o marca las preguntas según corresponda: (anotar palabras desconocidas, buscar su significado).

Nivel: Comprensión Literal

1. ¿Qué tipo de texto hemos leído?

- Un texto narrativo (leyenda).

2. ¿Cuántas leyendas de tu región conoces?, enuméralas

1. La pampa de la culebra. 3. - San Francisco de Cuzco Mayo.

3. Señala la palabra que por su significado, puede relacionarse con la leyenda:

- a) Sucesos inexplicables.
- b) Tiempos viejos.
- c) Ciudad
- d) Realidad o elemento
- e) Generación

4. ¿Cuántos y cuáles son los elementos que presenta la leyenda?

- Son 4 y son: Lugar o ambiente, tiempo, personaje, acción.

Nivel: Comprensión Inferencial

5. ¿Qué nuevo título le pondrías al texto leído?

El Niño de Termadumal

6. Escribe verdadero (v) o falso (F) según corresponda de manera adecuada:

- a) La leyenda no se transmite de generación en generación (F)
- b) En la leyenda siempre se incluye elemento mágico o milagroso (v)
- c) En el lugar es en donde suceden los hechos (v)
- d) Leyenda narración narración oral o escrita (v)

7. ¿Qué hubieras hecho si serías parte de la narración?

- Si hubiera sido el señor, igual me hubiera ido a ver.

Nivel: Criterial o valorativo

8. ¿Cuál es el propósito de la leyenda?

- Explicar el origen de algún lugar, algún animal, las plantas, etc.

9. ¿Crees qué será importante conocer leyendas, costumbres, y creencias de nuestra localidad, región o país?, ¿Por qué?

- Sí, pues es otra forma de entender nuestra cultura, religión y costumbres.

El león y el ratón

Preparo la lectura

- ¿Para qué leerás este texto?
- ¿Qué les sucederá al león y al ratón? ¿Qué elementos del texto te ayudan a saberlo? Indica.
- ¿Para qué habrá escrito el autor este texto?
- ¿Qué sabes acerca de los leones y los ratones?

Realiza en voz baja una lectura oral del texto.



El león dormía en un claro de la selva: "grrrrff pf pf pf", "grrrrff pf pf pf", "grrrrff pf pf pf", cuando pasó por ahí el ratón más juguetón de cuantos ratones había en los alrededores. [...]

El ratoncito vio al león que roncaba "grrrrff pf pf pf", "grrrrff pf pf pf", "grrrrff pf pf pf", y decidió jugarle una broma. [...]

Se acercó despacio a su oreja y gritó: [...] "¡Cuidado, que vienen los elefantes!" [...]

El león, en un instante, movió una de sus patas y atrapó al ratoncito antes de que pudiera correr a esconderse.

Entonces el ratoncito dijo:

—Señor león, le ruego que me disculpe, he sido en verdad muy desconsiderado al cortar su sueño. Y le digo algo: si usted me deja ir, yo podría ayudarlo cuando usted lo necesite.



—¿Y cómo es que alguien tan grande y poderoso como yo va a necesitar de alguien tan pequeño y débil como tú? **¡vaya!**

—Uno nunca sabe —razonó nerviosamente el ratoncito.

El león lo pensó un rato mientras sostenía al ratón sobre sus afilados colmillos.

—Está bien —dijo por fin—, te voy a perdonar la vida, pero no quiero verte nunca más por aquí. [...]

Pasó el tiempo y entraron a la selva unos hombres que cazaban leones para venderlos a un zoológico. El león estaba dormido, como casi siempre, cuando los hombres lo sorprendieron con una red que cayó sobre él, igual como si hubiera caído una telaraña sobre una mosca. [...]

El león empezó a quejarse y a rugir como nunca antes. El ratoncito [...] quiso saber qué pasaba. [...]

—¡Oh, cielos, qué horror! Mire, señor león, lo voy a ayudar a escapar mordiendo las cuerdas de la red, pero mis dientecitos no son suficientes para este trabajo, así que voy a llamar a mis amigos y familiares para que lo hagamos lo antes posible.

Los ratoncitos, venciendo el miedo al león, mordieron las cuerdas y en poco tiempo liberaron al león. [...]

Piensa en esto: *si estás siempre dispuesto a ayudar a los demás, incluso sin recibir nada a cambio, los otros también te sacarán de aprietos cuando lo necesites.*

También piensa en esto: *cuando quieras hacer cosas importantes, debes trabajar en equipo y de esa forma lo harás mejor y en menos tiempo.*

(Edgar Allan García, *Fábulas vueltas a contar*)

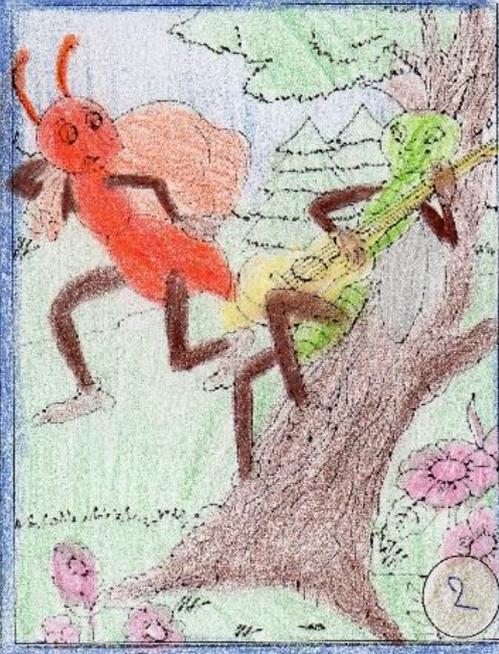
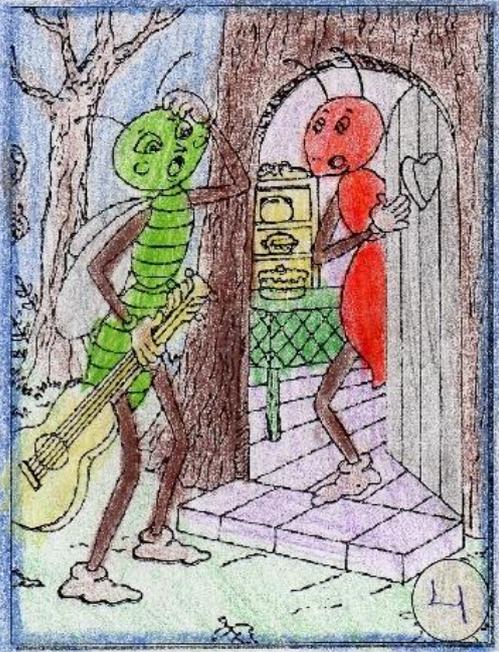
Durante la lectura

¿Crees que el león necesitará después al ratón? ¿Por qué?

Vocabulario

Claro: Lugar en el bosque que no tiene árboles.

Sacar de aprietos: Salvar de dificultades.



Nombre: Bryan Mendoza Quiroz

Rolo



AD



FICHA DE COMPRENSIÓN LECTORA

Nombres y Apellidos: Milton Larquín Zúñiga
Grado y Sección: 6^{to} "D" Fecha: 09-10-2013
Nivel de Logro:

INDICACIONES: Lee y analiza bien cada pregunta antes de escribir o marcar tu respuesta. Por favor no te distraigas, trabaja solo.

1. NIVEL LITERAL:

- a) ¿Qué personajes hay en la lectura?
-Leonardo, Flora y Miski.
- b) ¿En dónde suceden los hechos?
-Los hechos suceden cerca de Pampas Galeras en Ayacucho.
- c) ¿A qué se dedicaban Leonardo y Flora?
-Se dedicaban a cultivar papas y allucos.
- d) ¿Qué encontraron Leonardo y Flora en el campo?
-Encontraron un vicuña que tenía la pata herida.

2. NIVEL INFERENCIAL

- a) ¿De qué trata la lectura?
-Trata de dos niños que encontraron a una vicuña.
- b) ¿Por qué crees que la vicuña desapareció de la casa de los niños?
-Porque decidió buscar a su mamá y a sus hermanos y que los animales necesitan espacio para poder ser felices.
- c) ¿Cuál es el mensaje de la lectura?
-El mensaje es: los animales necesitan espacio para correr y así poder vivir.



6. ¿Qué parece la actitud de los sacerdotes?, ¿qué opinas?

- Mala, pues son sacerdotes y por lo tanto no deberían estar robando.

7. ¿Crees que será necesario conocer este tipo de textos?, ¿por qué?

- Sí, pues me ayuda a entender mejor el origen de algún lugar, animal, planta, fenómeno natural.

8. ¿Cuál de los textos te gustó más?, ¿Por qué?

- Los Frailes de Cuzco, porque me está un poco más aplicable más entendible.

9. Elabora un resumen del texto anterior con tus propias palabras.

La Leyenda de los Frailes de Cuzco

(Resumen)

mona hacia para la Costa nicajabon un grupo de sacerdotes y llegados, de impregnación robarel ser cozer y los cerros se enojaron y lo arizaron, o cerros y este los convirtio en piedra.

10. Dibuja lo que más te gustó o lo que te pareció más significativo.





Nivel: Criterial o valorativo

9 ¿Crees qué está bien el contenido del texto trabajado?

Si, porque nos ayuda a saber que hacer cuando hay un terremoto.

10 Sí estarías en un terremoto, ¿Cómo actuarías?

Tendría calma y me escondería debajo de una mesa para evitar ser golpeado cuando se derrumba la casa.

11 En situaciones similares las personas se desesperan, lloran, corren en fin... ¿Qué opinas de este comportamiento de la gente?

- Muy mal porque tienen que tener calma y no desesperarse.

12 Realiza un resumen o parafraseo del texto presentado.

Que hacer en caso de un terremoto

Antes, tener preparada una linterna, un botiquín, un extintor, una sirtena y una caja de biberes y para salir tranquilamente debemos revisar y la salida esta sin obstáculos

Durante, tener calma y colocarme en zonas seguras y no hay zonas seguras escondernos debajo de una mesa.

Después, Ver si hay heridos para ayudarlos y escuchar la radio para saber cual ha sido la zona mas afectada y no ponernos debajo de un poste de luz por que puede caer.

13 Repite tu resumen sin ayudarse de los apuntes, realiza con la ayuda de esta para verificar si lo hiciste de manera adecuada.

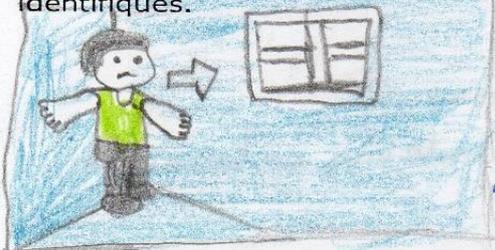
Que hacer en caso de un terremoto

Antes { tener preparada una linterna, un botiquín, un extintor, una sirtena y una caja de biberes y tener preparada la salida en caso que se derrumba la casa.

Durante { tener calma y estar en una zona segura o escondernos debajo de una mesa.

Después { Verificar si hay heridos para ayudarlos y escuchar la radio para saber que zona ha sido la más afectada y no colocarnos debajo de un poste de luz.

14 Ilustra la imagen que más te gustó o con la que te identificas.



Edison



18 = A.C

ANEXO N°3

Ficha de Comprensión Lectora

Nombres y Apellidos: Shampiere Gonzalez Raico

Grado: 6º Sección: "D" Fecha: 30-09-2013

1. ¿Qué estaba haciendo la Lechera al comienzo de la historia?,
¿N:L?
- a) Estaba mostrando los cerditos que vendía.
 - b) Estaba colocando un anuncio en la puerta que vendía leche.
 - c) Estaba pensando que negocios iba a realizar.
 - d) Estaba comprando doscientos pollos para venderlos.

2. ¿Qué opinas de la frase: " No te ilusiones lo que aún no lo tienes", (N:C)

Que me nos ilusionemos lo que aún no tenemos por que nos puede pasar lo mismo que la lechera.

3. ¿Por qué la Lechera quería comprar pollos, lechón, vaca y ternero?, (N:I)
- a) Porque la Lechera tenía muchos niños que alimentar.
 - b) Porque ya tenía demasiados problemas en el trabajo.
 - c) Porque quería asegurar su futuro.
 - d) Porque la Lechera no tenía suficiente dinero para vivir.

4. Lee las siguientes frases y escribe el número de acuerdo al orden en que ocurrieron los hechos en el relato. (N:I)

La Lechera tropezó y rompió su cántaro. (4) ✓

La Lechera camino al mercado pensaba lo que iba hacer. (1) ✓

La Lechera estaba con un dinero que no lo tenía (2) ✓

La Lechera quería comprar una vaca y un ternero (3) ✓

5. ¿Sí hubieras estado en su lugar de la lechera que habrías hecho?, (N:L)

Habría ido rápido al mercado y no hubiera venido lento y no me hubiera quedado imaginandome lo que iba a comprar

6. En el texto aparece el siguiente fragmento: (N.C.)
¡Oh loca fantasía! ¡Qué palacios fabricas en el viento! No sea que saltando de contento quiebre tu cantarilla la esperanza.
¿Qué opinas de la actitud de la Lechera?
Explica tu respuesta.

FICHA DE TRABAJO N° 1

Después de haber leído el texto responde o marca las preguntas según corresponda:

Nivel: Comprensión Literal

- 1 ¿En qué lugar de un globo terráqueo puedes encontrar la Antártida?

En el ~~hemisferio~~ sur.

- 2 ¿Cuál es el lugar más frío de la Antártida?

El polo sur.

- 3 La Antártida es el lugar más frío de la Tierra.

También es:

- A. El más seco y nublado.
B. El más húmedo y ventoso.
 C. El más ventoso y seco.
D. El más nublado y elevado.

- 4 ¿Cuál es la zona más fría de la Antártida?

El polo sur

Nivel: Comprensión Inferencial

- 5 Piensa en lo que el artículo dice sobre la Antártida. Da dos razones por lo que la mayoría de la gente que visita este continente decide no ir entre los meses de abril y setiembre.

Porque hace mucho frío, porque el continente se sumerge en seis meses de oscuridad constante.

- 6 ¿Por qué dice el texto que "si se arrojase al aire una taza de agua hirviendo, el líquido se congelaría antes de caer al hielo"?

- A. Para explicar lo caliente que está el agua en la Antártida.
B. Para explicar el trabajo de los científicos en la Antártida.
 C. Para demostrar el frío que hace en la Antártida.

- 7 Según el texto, ¿para qué utilizan los pingüinos sus alas? completa:

- A. Para volar.
 B. Para nadar.
C. Para resguardar del frío a sus polluelos
D. Para... obtener calor.....

- 8 ¿Cómo consiguen los pingüinos de la Antártida protegerse del frío? Escribe tres medios para lograrlo.

Se forman en grupos,
tienen una capa de grasa,
y tienen una gran cantidad de plumas.

Organiza tus ideas y elabora tu resumen con tus propias palabras a partir de las palabras subrayadas.

(Anexo n° 04)

La cigarra y la hormiga

Hubo una hormiga y una cigarra, la hormiga trabajaba, mientras la cigarra se la pasaba cantando, la hormiga le decía que trabajara, pero no le hacía caso, llegó el invierno y la cigarra se murió de hambre, entonces se fue a la casa de la hormiga a pedirle un poco de comida, y la hormiga le dijo pajar y comer toda el invierno.

Dibuja el personaje con el que más te identificaste



La hormiga

✓
Rdy

NOMBRE: Bryan M. A



Nivel: Criterial o valorativo

9 ¿Crees que está bien el contenido del texto trabajado?

Si, porque nos ayuda a saber que hacer cuando hay un terremoto.

10 Si estarías en un terremoto, ¿Cómo actuarías?

Tendría calma y me escondería debajo de una mesa para evitar ser golpeado cuando se derrumba la casa.

11 En situaciones similares las personas se desesperan, lloran, corren en fin... ¿Qué opinas de este comportamiento de la gente?

- Muy mal porque tienen que tener calma y no desesperarse.

12 Realiza un resumen o parafraseo del texto presentado.

Que hacer en caso de un terremoto

Antes, tener preparada una linterna, un botiquín, un extintor, una sintonía y una caja de biberes y para salir tranquilamente debemos revisar y la salida esta sin obstáculos

Durante, tener calma y colarme en zonas seguras y no hay zonas seguras esconderme debajo de una mesa.

Después, Ver si hay heridos para ayudarlos y escuchar la radio para saber cual ha sido la zona mas afectada y no ponemos debajo de un poste de luz por que puede caer.

13 Repite tu resumen sin ayudarse de los apuntes, realiza con la ayuda de esta para verificar si lo hiciste de manera adecuada.

Que hacer en caso de un terremoto

Antes tener preparada una linterna, un botiquín, un extintor, una sintonía y una caja de biberes y tener preparada la salida en caso que se derrumba la casa.

Durante tener calma y estar en una zona segura o esconderme debajo de una mesa.

Después Verificar si hay heridos para ayudarlos y escuchar la radio para saber que zona ha sido la más afectada y no colocarnos debajo de un poste de luz.

14 Ilustra la imagen que más te gustó, te impactó o con la que te identifiques.



Edison

Diario de campo 10/10

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 10

I. DATOS INFORMATIVOS

- 1.1. Institución Educativa : N° 83004“Juan Clemente Verjel”
- 1.2. Grado y Sección : 6° “D”
- 1.3. Área Curricular : Comunicación
- 1.4. Director : Luis Fernando Bocanegra Soto
- 1.5. Profesora de Aula : Esther Haydée Navarro Valle
- 1.6. Acompañante Pedagógico : Francisco Miguel Rojas Luján
- 1.7. Unidad de Aprendizaje : Séptima
- 1.8. Sesión de aprendizaje : Leo y comprendo mi texto Narrativo
- 1.9. Lugar y fecha : Cajamarca, 09 de octubre de 2013
- 1.10. Alumnos : 25

II. VALOR

Responsabilidad y Tolerancia

III. PLAN DE ACCIÓN:

Teorías explícitas	Enfoques	Estrategia de Innovación
Aprendizaje significativo de David Ausubel.	Enfoque comunicativo textual Principios: <ul style="list-style-type: none">El principio de comunicación: las actividades que requieren comunicación real promueven el aprendizaje.El principio de la tarea: las actividades en las que se utiliza la lengua para llevar tareas significativas que mejoren el aprendizaje.	Combinando técnicas. Ficha de Comprensión Lectora. 2L,2S,2R,1I,1D

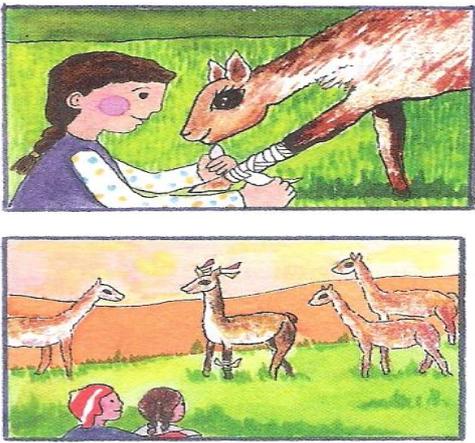
IV. SELECCIÓN DE CAPACIDADES, CONOCIMIENTOS Y ACTITUDES

ORGANIZACIÓN	CAPACIDAD	CONOCIMIENTOS	INDICADORES DE LOGRO	TÉCNICA	INSTRUMENTO
Comprensión de textos	Comprende textos narrativos, como: personajes, sucesos, lugares, otros, dibujos	Texto narrativo Comprensión en los tres niveles literal, inferencial y crítico.	Comprenden las ideas del cuento. Identificó los personajes del cuento. Sus críticas están en relación adecuada a la lectura.	Observación sistemática	Ficha de Observación.
			Escribe con sus propias palabras un resumen. Opina sobre el contenido del texto		

V. PROCESO METODOLÓGICO

ESTRATEGIAS	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
<p>MOMENTO DE INICIO:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Actividades previas permanentes como: Saludo oración a Dios palabras mágicas. - La docente inicia dialogando con los niños mostrándoles una lámina con un dibujo. <p>La vicuña Miski</p>  <p>lo que comerán? ¿Según la imagen de que se tratará el texto?</p>	<p>Palabra hablada</p> <p>Lámina</p> <p>Diálogo</p> <p>Carteles</p>	

<p>¿Quién será Recopilación de saberes previos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Formulará interrogantes como: <ul style="list-style-type: none"> ¿Qué observan? ¿Qué animal es? ¿Dónde lo han visto? ¿Qué es personaje principal? ¿Dónde se desarrollará la historia? ¿Qué tipo de texto es? ¿Para qué leeremos el texto? <p>Conflicto cognitivo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pedimos a los niños que identifique el título de la lectura. - La docente les presenta el título en un cartel. - Leen el título de la lectura. 		25 minutos
<p>MOMENTO DE PROCESO:</p> <ul style="list-style-type: none"> - La docente escribe en la pizarra el tema a desarrollar: Texto Narrativo: Miski la vicuñita. - Realizamos inferencias sobre de que se tratará el texto. - Les recordé también subrayar y anotar en su cuaderno Semántico las palabras desconocidas y busquen el significado en el diccionario, y así puedan entender mejor lo que leen, ayudándoles a mejorar su léxico y ampliar su vocabulario. - La docente reparte los libros - Realiza la lectura silenciosa del texto en el libro. - Pedí que subrayen el tema, la idea principal del texto. - Se da lectura en voz alta y secuencialmente del texto para afianzar su comprensión. - Aplican la técnica de innovación 2L,2S,2R,1I,1D, dibujar el personaje que más les gustó o se identificaron. - Elaboran su resumen con sus propias palabras y lo cuentan a toda la clase, verificando en sus apuntes si lo realizaron de manera adecuada. - Se presenta y observan una caja forrada. - La docente explica que hay varios carteles de preguntas que están dentro de la caja. - Les da las indicaciones para empezar la actividad. - Se realiza preguntas de los tres niveles (literal, inferencial y crítico) - Pide a un niño que saque cualquier cartel. - Da lectura del cartel ¿Dónde vivían Leonardo y Flora? - La docente pega el cartel en la pizarra. - Pega tres carteles con diferentes respuestas en la pizarra. - Los niños leen los carteles textuales. - Alza su mano para participar y dar su respuesta. - Participa un niño y pega el cartel textual correcto. - Siguen con la misma actividad ¿A qué se dedicaba Leonardo y Flora? - Leen y escogen el de la respuesta correcta. - ¿Cuál es el significado de trotar en el texto? - Leen los carteles textuales y colocan el cartel correcto. - Observan nuevas imágenes. 	<p>Palabra hablada</p> <p>Libros de Comunicación del MED</p> <p>Caja</p> <p>Carteles textuales</p> <p>Pizarra</p> <p>Limpia tipos</p> <p>Palabra hablada</p>	130 minutos

 <p>Realiza preguntas sobre los hechos que sucedieron en esas imágenes. ¿Por qué Leonardo y Flora le vendaron la patita a Miski? ¿Por qué la vicuñita se fue a pampa Galeras? Los niños emiten sus respuestas</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leen ¿Por qué Miski estaba contenta? - Se consolida la información mediante la participación de los estudiantes con su explicación - Se reparte la ficha de trabajo diseñada con preguntas en los tres niveles de Comprensión Lectora: Literal, Inferencial, Crítico. - Se refuerza el trabajo, explica para que se pueda lograr aprendizajes significativos. <p>Evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los niños dan sus respuestas. ¿Cuál es la idea principal del texto ¿Cuál es la enseñanza e idea principal del texto? - Se refuerza el tema trabajado. 	<p>Láminas</p> <p>Carteles léxicos</p>	
<p>MOMENTO DE SALIDA:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los niños desarrollan una Ficha de Comprensión Lectora (Isabel Solé), (Mabel Condemarin) diseñada con los tres niveles de comprensión lectora sobre el tema tratado. - Realiza la Meta cognición. ¿Qué aprendí hoy? ¿Cómo lo aprendí? ¿Qué dificultades tuvimos? <p>¿Para qué nos servirá lo aprendido? ¿Cuál fue la parte que más me gustó?</p>	<p>Palabra hablada</p> <p>Ficha de Comprensión Lectora</p>	<p>25 minutos</p>

VI. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS PARA REGISTRAR INFORMACIÓN RELACIONADAS CON LA APLICACIÓN DE LA PROPUESTA INNOVADORA:

ACTITUDES	CONDUCTAS OBSERVABLES
<ul style="list-style-type: none"> Muestra actitud crítica y reflexiva con relación a los textos que lee. 	<ul style="list-style-type: none"> Respeto la opinión de sus compañeros Se muestra interesado al desarrollar su comprensión dentro del aula.

VII. EVALUACIÓN

De la capacidad se fortaleció con el trabajo desarrollado.
 De los conocimientos fueron de acuerdo al avance y ritmo de los estudiantes.
 De los indicadores en base a la capacidad y conocimientos desarrollados.
 De las técnicas e instrumentos ayudaron a la observación y evaluación.
 De las actitudes y conductas observables favorables adecuadas en su trabajo de los estudiantes.
 De los procesos pedagógicos adecuó una ficha de trabajo.
 De los procesos cognitivo:
 De los medios y materiales:
 Del tiempo fue adecuado.

VIII. BIBLIOGRAFÍA

DCN
 Libros de Comunicación del MED
 Comprensión lectora de 6° grado de educación primaria.
 Plan de Reconstrucción
 Fábulas de Samaniego
 Estrategias de comprensión lectora de Isabel Solé

Ficha de Lectura “Miski, La vicuñita” (Anexo N° 01)
 Ficha del Tema “Textos Narrativos Continuos” (Anexo N° 02)
 Ficha de Comprensión Lectora (Anexo N° 03)

Esther Haydée Navarro Valle
 Profesora de Aula de 6° “D”
 I.E. N° 83004 – “J:C:V:

Miski, La vicuña

(Anexo N° 01)

Leonardo y Flora vivían cerca de Pampa Galeras en Ayacucho. Ellos cultivaban papas y ollucos. Un día, encontraron en el campo una vicuña herida de una pata.

La vicuña no podía caminar.

-¡Pobrecita!- dijo Leonardo-.Seguro se ha perdido.

-Vamos a curarla. - dijo Flora.

Entre los dos le vendaron la patita a la vicuña. Todos los días, Flora la alimentaba, y pos las noches, Leonardo la cargaba hasta su casa para que durmiera calentita.

Leonardo y Flora querían mucho a la vicuña. Le pusieron de nombre Miski y la adornaron con cintas de colores en sus orejitas.

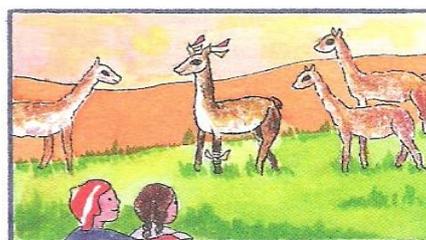
Miski parecía muy contenta. Le gustaba comer el pasto fresco que crecía cerca de su casa. Trotaba por l campo. Le encantaba jugar con sus amigos Leonardo y Flora.

Pero, un día, la vicuña desapareció. Leonardo y Flora, preocupados, miraron en las chacras, pero no la encontraron. Entonces salieron al campo a buscarla.

Caminaron hasta Pampas Galeras, y allá, a lo lejos, vieron una manada de vicuñas.

-¡Mira!- exclamó Flora-¡Allá está Miski, con sus cintas de colores en las orejitas!

Los dos regresaron a su casa contentos. Ellos sabían que las vicuñas necesitaban vivir libres en el campo. Además, Miski había encontrado a su mamá y a sus hermanos.



(ANÓNIMO)



FICHA DE COMPRENSIÓN LECTORA

Nombres y Apellidos:.....

Grado y Sección:.....Fecha:.....

Nivel de Logro:.....

INDICACIONES: Lee y analiza bien cada pregunta antes de escribir o marcar tu respuesta. Por favor no te distraigas, trabaja solo.

1. NIVEL LITERAL:

a) ¿Qué personajes hay en la lectura?

.....

b) ¿En dónde suceden los hechos?

.....

c) ¿A qué se dedicaban Leonardo y Flora?

.....

d) ¿Qué encontraron Leonardo y Flora en el campo?

.....

2. NIVEL INFERENCIAL

a) ¿De qué trata la lectura?

.....

b) ¿Por qué crees que la vicuñita desapareció de la casa de los niños?

.....

c) ¿Cuál es el mensaje de la lectura?

.....

3. NIVEL CRÍTICO O VALORATIVO:

a) ¿Te parece bien lo que hicieron los niños con la vicuña? ¿Por qué?

.....

b) ¿Crees que Miski estuvo agradecida con los niños? ¿Por qué?

.....

c) ¿Qué hubieras hecho si hubieras sido parte de la historia?

.....

.....

d) Dibuja el personaje o lo que más te gusto del cuento.

DOCENTE: Esther Haydée Navarro Valle

DIARIO DE CAMPO N° 10

ÁREA : Comunicación

TÍTULO DE LA SESIÓN : Texto Narrativo.

FECHA : 09- 10-13 GRADO: 6° SECCIÓN: “D”

DOCENTE : Esther Haydée Navarro Valle

Empecé mi clase a la 1:10 pm. Con el saludo cordial a mis niños, buenas tardes niños como están, con ganas de trabajar, algunos niños se acercaron para saludarme y yo les contesté saludé cordialmente a todos, pedí a un niño que haga la oración y agradecimiento a Dios por la vida misma que nos da, les recordé la práctica de normas de convivencia como: evitar arrojar papeles al piso, no comer en horas de clase, respetar a los compañeros y la profesora, también la práctica de palabras mágicas: “ Por favor”, “Gracias”, “Discúlpame”, porque estos detalles nos ayudarán a que tengamos a tener una convivencia armoniosa en el aula y que haya un ambiente más familiar y de confianza.

Empecé haciendo preguntas, las cuales fueron respondidas mediante lluvia de ideas.

¿Qué observan?, ¿qué animal es?, ¿dónde lo pueden haber visto?, ¿según la imagen de qué tratará el texto?, ¿cuál será el tema?, ¿quién será el personaje principal?, ¿dónde crees que se desarrollará la historia?, ¿qué tipo de texto es?, ¿para qué leeremos el texto?, ¿sabes que significa comprender?, sí comprendemos lo que leemos podremos aprender a resolver problemas matemáticos, conflictos que se nos presenten en la vida cotidiana, también podremos estudiar y comprender las demás áreas.

Pedí a los niños que identifiquen el título de la lectura, generando el conflicto cognitivo.

La docente les presenta el título en un cartel.

Leen el título de la lectura.

La docente escribe en la pizarra el tema a desarrollar: Texto Narrativo. Miski la vicuña.

Solicité a los estudiantes que anoten en su cuaderno Semántico las palabras que desconocen su significado o no lo entiendan y busquen en el diccionario para que les ayude a comprender lo que leen, ayudándoles a mejorar y ampliar su vocabulario, mejorar su léxico, y los textos que leen les serán más familiares.

Repartí los libros a los estudiantes, expliqué todos los pasos que se tiene que realizar para el trabajo de lectura de textos, leer dos veces el texto, la primera lectura es silenciosa, la segunda es oral, secuencial, dirigida y alternada, esto me permite observar si los estudiantes, vocalizan, de manera adecuada, si leen con voz audible, pronuncian bien, respetan los signos de puntuación, si están atentos en el momento que les corresponde leer, dos resúmenes con sus propias palabras como lo entendieron el primero lo cuentan a toda la clase sin apoyarse en sus apuntes, luego leen sus anotaciones para ver si lo hicieron de manera adecuada se corrige algunas errores de ortografía o caligrafía, siempre con la pregunta que hubieras hecho si serías parte del cuento o si hubieras estado en el lugar de los hechos y que dibuje el personaje con el cual se identificó más o le gustó más, resaltando las acciones o características de éste, identificando el tema e idea principal (2L, 2S, 2R, 1I,1D).

Según Ausubel enmarcado en el interés de comprender los procesos internos de la mente en situaciones de aprendizaje, denominada aprendizaje significativo.

Se realiza preguntas con los tres niveles de Comprensión Lectora: Literal, Inferencial, Crítica, se pega los carteles en la pizarra con las diferentes respuestas, los estudiantes los carteles textuales, con la participación de los estudiantes participa uno y pega el cartel correcto, se sigue la actividad hasta terminarla.

Se pregunta y dialoga sobre los hechos que sucedieron en las imágenes presentadas, con la participación de todos los estudiantes se consolida la información se socializa, se refuerza el tema explicando nuevamente, para que se pueda lograr aprendizajes significativos.

Pedí a los estudiantes, que realicen que realicen su exposición o explicación.

Pregunté cómo realizaron su trabajo, cual es el tema, idea principal, dialogué con los estudiantes sobre el tema que estamos trabajando.

Explicué la conceptualización del texto narrativo, y la importancia de comprender los textos que se lee.

También expliqué que son, cuántos y cuáles son los niveles de la Comprensión Lectora, la importancia y la finalidad de éstos, socialicé el tema con ayuda de los estudiantes, pregunté a los estudiantes sobre el tema explicado, reforcé la explicación a los estudiantes quienes la mayoría me contestaron adecuadamente.

Se repartió su ficha de trabajo diseñada con preguntas en los tres niveles de Comprensión Lectora: Literal, Inferencial y Crítico, pidiendo a los estudiantes que presten mucha atención para que puedan desarrollar de manera adecuada puedan desarrollar su ficha a trabajar.

Finalmente pedí a los estudiantes que copien el tema, el resumen de su texto leído elaborado con sus propias palabras.

La mayoría de estudiantes dieron su opinión sobre el tema trabajado con una voz audible y coherencia.

Les pregunte que aprendieron, como lo aprendieron, para que les sirva en un futuro, que errores tuvieron, cual fue lo que más les gustó, como se sintieron al realizar su trabajo.

Reflexión

Pregunté constantemente a los estudiantes sobre el tema que estamos trabajando, y eso me ayudó a mantenerlos atentos y también el interés por querer participar haciéndolo con agrado, lo pude percibir en el ...

Con la explicación de sus resúmenes logre que los estudiantes se deshiniban de sus temores al hablar ante un grupo, que tengan confianza en sí mismos, y se sientan más seguros.

Al explicar lo que ellos mismos elaboran estoy logrando que sus aprendizajes sean duraderos y por ende significativos.

Tuve que hacer que mi estrategia sea más dinámica e interactiva para mantenerlos motivados, podría decir que la estrategia que he adecuado me está dando resultados.

Tuve algunas dificultades porque los estudiantes hacían bulla, se distraían por momentos. La técnica que empecé a trabajar es buena, pero no me dio los resultados que yo esperaba, en la mayoría de los estudiantes, tengo la confianza que en el transcurso de los días y con la aplicación y secuencia del trabajo, tengo la confianza que irá mejorando.



Universidad Nacional de Cajamarca

"NORTE DE LA UNIVERSIDAD PERUANA"

Fundada por la Ley 14015 del 13 de Febrero de 1962

Facultad de Educación

Pabellón 1G-202 Ciudad Universitaria.

Teléfono: 365847

ACTA DE SUSTENTACIÓN DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN, PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE SEGUNDA ESPECIALIDAD EN COMUNICACIÓN, MATEMÁTICA Y CIENCIA NIVEL DE EDUCACIÓN PRIMARIA 2012-2014-MODALIDAD VIRTUAL

En la ciudad de Cajamarca, siendo las 19:30 pm horas del día 13 de octubre del 2021; se reunieron en la sala virtual del link <https://meet.google.com/ojn-zuwi-wsv>, los miembros del Jurado Evaluador del Trabajo de Investigación, integrado por:

1. Presidente: Docente: Dr. Iván Alejandro León Castro
2. Secretario: Docente: Dr. Segundo Ricardo Cabanillas Aguilar
3. Vocal: Docente: Dr. Juan Francisco García Seclen

Y en calidad de asesor docente: Dr. Luis Gómez Vargas

Con el fin de evaluar la sustentación del Trabajo de Investigación titulado:

"DISEÑANDO Y APLICANDO ESTRATEGIAS PARA DESARROLLAR LA COMPRENSIÓN LECTORA EN EL ÁREA DE COMUNICACIÓN EN LOS ESTUDIANTES DE 6° GRADO "D" DE LA I.E. N° 83004 "J. C. V" CAJAMARCA".

Presentado (a) por: *Esther Haydée Navarro Valle*, con la finalidad de obtener el Título Profesional de Segunda Especialidad en *Comunicación, Matemática y Ciencia Para docentes de Instituciones Educativas públicas del Nivel Primaria de Educación Básica Regular*.

El presidente del Jurado Evaluador, de conformidad al Reglamento de Grados y Títulos de la Facultad de Educación, procedió a autorizar el inicio de la sustentación.

Culminada la sustentación y absueltas las preguntas formuladas por los miembros del Jurado Evaluador, referentes a la exposición y al contenido del trabajo académico y luego de la deliberación respectiva, del trabajo académico se considera **Aprobar** con el puntaje acumulado de: 64 puntos (16)

Acto seguido, el señor presidente del Jurado Evaluador, anunció públicamente, el resultado obtenido por el/la sustentante.

Siendo las 21:00 pm horas del mismo día, el señor Presidente del Jurado Evaluador, dio por concluido este acto académico y dando su conformidad firman la presente los miembros de dicho Jurado.

Cajamarca, 13 de octubre del 2021

.....
Presidente

.....
Secretario

.....
Vocal



Universidad Nacional de Cajamarca

"NORTE DE LA UNIVERSIDAD PERUANA"

Av. Atahualpa N° 1050

Repositorio Digital Institucional

Formulario de Autorización

1. Datos del autor:

Nombre y Apellidos: Esther Haydée Navarro Valle

DNI /Otros N°: 26601829

Correo electrónico: ehaydeenv26@gmail.com

Teléfono: 948228833

2. Grado, título o Especialización

Bachiller Título Magister Doctor Segunda Especialidad

3. Tipo de investigación¹:

Tesis Trabajo Académico Trabajo de Investigación

Trabajo de Suficiencia Profesional

Título: Diseñando y aplicando estrategias para desarrollar la Comprensión lectora en el área de Comunicación en los estudiantes de 6° grado "D" de la I.E. N° 83004 "JCV" Cajamarca

Asesor: Dr. Luis López Vargas

Año: 2021

Escuela Académica/ Unidad: Escuela Profesional de Perfeccionamiento Docente

4. Licencias

a) Licencia Estándar:

Bajo los siguientes términos autorizo el depósito de mi trabajo de Investigación en el Repositorio Digital Institucional de la Universidad Nacional de Cajamarca.

Con la autorización de depósito de mi trabajo de investigación, otorgo a la Universidad Nacional de Cajamarca una licencia no exclusiva para reproducir, distribuir, comunicar

¹Tipos de Investigación:

Tesis: Para Título Profesional, Maestría, Doctorado y Programas de Segunda Especialidad.

Trabajo Académico: Para Programas de Segunda Especialidad.

Trabajo de Investigación: Para Bachiller y Maestría.

Trabajo de Suficiencia Profesional: Proyecto profesional, Informe de experiencia profesional.



Universidad Nacional de Cajamarca

"NORTE DE LA UNIVERSIDAD PERUANA"

Av. Atahualpa N° 1050

al público, transformar (únicamente mediante su traducción a otros idiomas) y poner a disposición del público mi trabajo de investigación, en formato físico o digital, en cualquier medio, conocido por conocerse, a través de los diversos servicios provistos por la Universidad, creados o por crearse, tales como el Repositorio Digital de la UNC, Colección de Tesis, entre otros, en el Perú y en el extranjero, por el tiempo y veces que considere necesarias, y libre de remuneraciones.

En virtud de dicha licencia, la Universidad Nacional de Cajamarca podrá reproducir mi trabajo de investigación en cualquier tipo de soporte y en más de un ejemplar, sin modificar su contenido, solo con propósitos de seguridad, respaldo y preservación.

Declaro que el trabajo de investigación es una creación de mi autoría y exclusiva titularidad, o coautoría con titularidad compartida, y me encuentro facultado a conceder la presente licencia y, asimismo, garantizo que dicho trabajo de investigación no infringe derechos de autor de terceras personas. La Universidad Nacional de Cajamarca consignará el nombre del/los autor/es del trabajo de investigación, y no le hará ninguna modificación más que la permitida en la presente licencia.

Autorizo el deposito (marque con una X)

Sí, autorizo que se deposite inmediatamente.

Sí, autorizo que se deposite a partir de la fecha (dd/mm/aa): _____

No autorizo

b) Licencias Creative Commons²:

Autorizo el deposito (marque con una X)

Sí autorizo el uso comercial y las obras derivadas de mi trabajo de investigación.

No autorizo el uso comercial y tampoco las obras derivadas de mi trabajo de investigación.

Firma

22 / 12 / 2021

Fecha

² Licencias Creative Commons: Las licencias Creative Commons sobre su trabajo de investigación, mantiene la titularidad de los derechos de autor de ésta y, a la vez, permite que otras personas puedan reproducirla, comunicarla al público y distribuir ejemplares de ésta, siempre y cuando reconozcan la autoría correspondiente. Todas las licencias Creative Commons son de ámbito mundial. Emplea el lenguaje y la terminología de los tratados internacionales. En consecuencia, goza de una eficacia a nivel mundial, gracias a que tiene jurisdicción neutral.