

# **UNIVERSIDAD NACIONAL DE CAJAMARCA**

## **ESCUELA DE POSGRADO**



**UNIDAD DE POSGRADO DE LA FACULTAD DE EDUCACIÓN**

**PROGRAMA DE MAESTRÍA EN CIENCIAS**

**TESIS:**

**APLICACIÓN DE UN PROGRAMA CURRICULAR DE HISTORIA LOCAL PARA  
LOGRAR APRENDIZAJES SIGNIFICATIVOS EN EL ÁREA DE CIENCIAS  
SOCIALES EN LOS ESTUDIANTES DEL II CICLO DE LA ESPECIALIDAD DE  
EDUCACIÓN INICIAL DEL INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR  
PEDAGÓGICO “13 DE JULIO DE 1882”. SAN PABLO – 2018.**

Para optar el Grado Académico de

**MAESTRO EN CIENCIAS**

**MENCIÓN: DOCENCIA E INVESTIGACIÓN EDUCATIVA**

Presentado por:

**Bachiller: ELEODORO PRÁXEDES RONCALES VILLALOBOS**

Asesor:

**Mtro. ANTERO FRANCISCO ALVA LEÓN**

**Cajamarca, Perú**

**2019**

COPYRIGHT © 2019 by  
**ELEODORO PRÁXEDES RONCALES VILLALOBOS**  
Todos los derechos reservados

# **UNIVERSIDAD NACIONAL DE CAJAMARCA**

## **ESCUELA DE POSGRADO**



**UNIDAD DE POSGRADO DE LA FACULTAD DE EDUCACIÓN**

**PROGRAMA DE MAESTRÍA EN CIENCIAS**

**TESIS APROBADA:**

**APLICACIÓN DE UN PROGRAMA CURRICULAR DE HISTORIA LOCAL PARA  
LOGRAR APRENDIZAJES SIGNIFICATIVOS EN EL ÁREA DE CIENCIAS  
SOCIALES EN LOS ESTUDIANTES DEL II CICLO DE LA ESPECIALIDAD DE  
EDUCACIÓN INICIAL DEL INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR  
PEDAGÓGICO “13 DE JULIO DE 1882”. SAN PABLO - 2018**

Para optar el Grado Académico de

**MAESTRO EN CIENCIAS**

**MENCIÓN: DOCENCIA E INVESTIGACIÓN EDUCATIVA**

Presentado por:

**Bachiller: ELEODORO PRÁXEDES RONCALES VILLALOBOS**

**JURADO EVALUADOR**

Mtro. Antero Francisco Alva León  
Asesor

Dra. Yolanda Toribia Corcuera Sánchez  
Jurado Evaluador

Dra. Irma Agustina Mostacero Castillo  
Jurado Evaluador

M.Cs. Juan Francisco García Seclén  
Jurado Evaluador

Cajamarca, Perú

2019



**Universidad Nacional de Cajamarca**  
LICENCIADA CON RESOLUCIÓN DE CONSEJO DIRECTIVO N° 080-2018-SUNEDU/CD  
**Escuela de Posgrado**  
CAJAMARCA - PERU



**PROGRAMA DE MAESTRÍA EN CIENCIAS**

**ACTA DE SUSTENTACIÓN PÚBLICA DE TESIS**

Siendo las ...11... horas del día 18 de diciembre de dos mil diecinueve, reunidos en el Auditorio de la Escuela de Posgrado de la Universidad Nacional de Cajamarca, los integrantes del Jurado Evaluador presidido por la **Dra. YOLANDA TORIBIA CORCUERA SÁNCHEZ, Dra. IRMA AGUSTINA MOSTACERO CASTILLO** y **M.Cs. JUAN FRANCISCO GARCÍA SECLÉN**; en calidad de Asesor el **Mtro. ANTERO FRANCISCO ALVA LEÓN**; actuando de conformidad con el Reglamento Interno y el Reglamento de Tesis de Maestría de la Escuela de Posgrado de la Universidad Nacional de Cajamarca, se dio inicio a la **SUSTENTACIÓN PÚBLICA** de la tesis titulada: **APLICACIÓN DE UN PROGRAMA CURRICULAR DE HISTORIA LOCAL PARA LOGRAR APRENDIZAJES SIGNIFICATIVOS EN EL ÁREA DE CIENCIAS SOCIALES EN LOS ESTUDIANTES DEL II CICLO DE LA ESPECIALIDAD DE EDUCACIÓN INICIAL DEL INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICO "13 DE JULIO DE 1882". SAN PABLO – 2018**; presentada por el Bachiller en Educación **ELEODORO PRÁXEDES RONCALES VILLALOBOS**.

Realizada la exposición de la Tesis y absueltas las preguntas formuladas por el Jurado Evaluador, y luego de la deliberación, se acordó... ~~aprobax~~... la mencionada Tesis con la calificación de ~~Dieciocho (18)~~... ~~Excelente~~...; en tal virtud el **Bach. en Educación ELEODORO PRÁXEDES RONCALES VILLALOBOS**, está apto para recibir en ceremonia especial el Diploma que lo acredita como **MAESTRO EN CIENCIAS**, en la Unidad de Posgrado de la Facultad de Educación, con Mención en **DOCENCIA E INVESTIGACIÓN EDUCATIVA**.

Siendo las...12:39... horas del mismo día, se dio por concluido el acto.

.....  
**Mtro. Antero Francisco Alva León**  
Asesor

.....  
**Dra. Yolanda Toribia Corcuera Sánchez**  
Jurado Evaluador

.....  
**Dra. Irma Agustina Mostacero Castillo**  
Jurado Evaluador

.....  
**M.Cs. Juan Francisco García Seclén**  
Jurado Evaluador

## **DEDICATORIA**

Con profundo amor dedico este trabajo a los seres más grandes de este mundo: a mis hijos, Gian Pierre y Claudia Mhinda, los motores de mi vida, a mi esposa Teresa, mi compañera eterna, a mis padres Eusebio y Herminda que desde lo inconmensurable de lo infinito guían mis pasos.

**ELEODORO**

## **AGRADECIMIENTO**

Reconocimiento especial y eterna gratitud a todos los miembros de la Escuela de Posgrado de Universidad Nacional de Cajamarca, por el esfuerzo desplegado para que docentes que laboramos en provincias, tengamos la oportunidad de seguir estudios de maestría, como lo hemos realizado, mención distinguida a los profesores que dejando sus actividades académicas y familiares viajaron a la provincia de San Pablo, para nutrirnos con sus conocimientos y experiencias educativas.

Con gratitud, al Maestro Antero Francisco Alva León, por su eficiente y acertado asesoramiento durante la realización del presente trabajo de investigación.

Expreso mi eterno agradecimiento a los estudiantes del II ciclo de la Especialidad de Educación Inicial del Instituto de Educación Superior Pedagógico “13 de Julio de 1882” de la provincia de San Pablo, por su disposición para brindar la información solicitada a través de la aplicación de los instrumentos de investigación y por participar en las actividades académicas programadas en la presente investigación.

## ÍNDICE

<b>DEDICATORIA</b> .....	v
<b>AGRADECIMIENTO</b> .....	vi
<b>ÍNDICE</b> .....	vii
<b>LISTA DE TABLAS</b> .....	xi
<b>LISTA DE ABREVIATURAS Y SIGLAS</b> .....	xiii
<b>RESUMEN</b> .....	xiv
<b>INTRODUCCIÓN</b> .....	xvi
<b>CAPÍTULO I</b> .....	1
<b>EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN</b> .....	1
1. Planteamiento del problema .....	1
2. Formulación del problema .....	3
2.1. Problema principal .....	3
2.2. Problemas derivados .....	3
3. Justificación de la investigación .....	4
3.1. Justificación Teórica .....	4
3.2. Justificación Práctica .....	4
3.3. Justificación Metodológica .....	5
4. Delimitación de la investigación .....	5
4.1. Epistemológica .....	5
4.2. Espacial .....	6
4.3. Temporal .....	6
5. Objetivos de la investigación .....	6
5.1. Objetivo General .....	6

5.2. Objetivos específicos.....	6
<b>CAPÍTULO II.....</b>	<b>8</b>
<b>MARCO TEÓRICO.....</b>	<b>8</b>
1. Marco Legal.....	8
2. Antecedentes de la investigación.....	9
2.1. Antecedentes internacionales .....	9
2.2. Antecedentes nacionales.....	10
2.3. Antecedentes regionales .....	12
3. Marco epistemológico .....	14
3.1. Diseño curricular desde el enfoque complejo.....	14
3.2. Tendencias epistemológicas de aprendizaje de las Ciencias Sociales.....	16
3.3. Teoría del Aprendizaje Significativo.....	17
3.4. Teoría del Aprendizaje Socio - Cultural.....	18
4. Marco teórico-científico de la investigación .....	19
4.1. Lineamientos curriculares.....	19
4.2. Concepción de perfil.....	21
4.3. Dimensiones .....	22
4.4. Competencias globales .....	23
4.5. El aprendizaje significativo de las Ciencias Sociales .....	24
4.6. Estrategias para el aprendizaje en Ciencias Sociales.....	26
4.7. Programa curricular de historia local.....	26
4.8. Diversificación curricular .....	29
4.9. Visitas guiadas.....	32
4.10. Talleres de sistematización.....	32
4.11. Participación activa de los estudiantes .....	33
5. Definición de términos básicos.....	34
5.1. Aprendizaje.....	34

5.2. Aprendizaje Significativo .....	35
5.3. Diversificación Curricular .....	35
5.4. Enseñanza de la Historia Local .....	35
5.5. Estrategias.....	35
5.6. Método didáctico .....	36
5.7. Programa Curricular .....	36
5.8. Proceso de Enseñanza Aprendizaje .....	36
5.9. Saber conocer .....	37
5.10. Saber hacer .....	37
5.11. Saber ser .....	38
5.12. Taller.....	38
5.13. Visitas guiadas.....	38
<b>CAPÍTULO III .....</b>	<b>40</b>
<b>MARCO METODOLÓGICO .....</b>	<b>40</b>
1. Caracterización y contextualización de la investigación .....	40
1.1. Descripción del perfil de la institución educativa o red educativa .....	40
1.2. Breve reseña histórica del Instituto de Educación Superior Pedagógico “13 de Julio de 1882” .....	41
1.3. Características, demográficas y socioeconómicas .....	43
1.4. Características culturales y ambientales .....	43
2. Hipótesis de investigación .....	45
3. Variables de investigación.....	45
3.1. Variable independiente .....	45
3.2. Variable dependiente .....	46
4. Matriz de operacionalización de variables .....	47
5. Población y muestra.....	49
5.1. Población .....	49

5.2. Muestra .....	49
6. Unidad de análisis.....	50
7. Métodos de investigación .....	50
8. Tipo de investigación.....	50
9. Diseño de investigación.....	51
10. Técnicas e instrumentos de recopilación de información.....	51
10.1. Técnicas.....	51
10.2. Instrumentos .....	52
11. Técnicas para el procesamiento y análisis de la información.....	52
12. Validez y confiabilidad.....	52
<b>CAPÍTULO IV.....</b>	<b>53</b>
<b>RESULTADOS Y DISCUSIÓN .....</b>	<b>53</b>
1. Presentación de resultados.....	53
2. Resultados estadísticos de las dimensiones de la variable dependiente en la prueba de entrada y salida. ....	54
3. Resultados estadísticos por dimensiones de la variable dependiente.....	59
4. Prueba de hipótesis de prueba de entrada y prueba de salida a nivel global .....	63
5. Resumen de prueba de Hipótesis.....	64
<b>CONCLUSIONES .....</b>	<b>66</b>
<b>SUGERENCIAS .....</b>	<b>67</b>
<b>LISTA DE REFERENCIAS .....</b>	<b>68</b>
<b>ANEXOS.....</b>	<b>72</b>

## LISTA DE TABLAS

Tabla 1:	Matriz de operacionalización de variables. ....	47
Tabla 2:	Población de investigación. ....	49
Tabla 3:	Muestra de investigación. ....	49
Tabla 4:	Determinación de los valores estadísticos de los saberes: conocer, hacer y ser en la prueba de entrada.....	54
Tabla 5:	Determinación de los valores estadísticos de los saberes: conocer, hacer y ser en la prueba de salida.....	55
Tabla 6:	Valores estadísticos comparativos de la prueba entrada y salida . ....	57
Tabla 7:	Determinación de los valores estadísticos del saber conocer en la aplicación del programa curricular sobre historia local. ....	59
Tabla 8:	Determinación de los valores estadísticos del saber conocer en la aplicación del programa curricular sobre historia local, utilizando la prueba T de Student.....	59
Tabla 9:	Determinación de los valores estadísticos del saber hacer en la aplicación del programa curricular sobre historia local .....	60
Tabla 10:	Determinación de los valores estadísticos del saber hacer en la aplicación del programa curricular sobre historia local, utilizando la prueba T de Student.....	61
Tabla 11:	Determinación de los valores estadísticos del saber ser en la aplicación del programa curricular sobre historia local.....	62
Tabla 12:	Determinación de los valores estadísticos del saber ser en la aplicación del programa curricular sobre historia local, utilizando la prueba T de Student.....	62
Tabla 13:	Determinación de los valores estadísticos de los saberes a nivel global en la aplicación del programa curricular sobre historia local.....	63

Tabla 14: Determinación de los valores estadísticos de los saberes anivel global en la aplicación del programa curricular sobre historia local, utilizando la prueba T de Student. ....	63
Tabla 15: Valores totales de prueba entrada – salida.....	64

## LISTA DE ABREVIATURAS Y SIGLAS

MINEDU	: Ministerio de Educación.
UGEL	: Unidad de Gestión Educativa Local.
IESP	: Instituto de Educación Superior Pedagógico.
I.E.	: Institución Educativa.
UNESCO	: Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura.
DCBN	: Diseño Curricular Básico Nacional.
PEA	: Proceso de Enseñanza Aprendizaje.
DCN	: Diseño Curricular Nacional.
Av.	: Avenida.
S/N	: Sin número.
D.S.	: Decreto Supremo.
R.D.	: Resolución Directoral.
R.M.	: Resolución Ministerial.
ED.	: Educación.
IST.	: Instituto Superior Tecnológico.

## RESUMEN

La investigación referente a la aplicación de un programa curricular de historia local para lograr aprendizajes significativos en el área de Ciencias Sociales, tuvo como propósito diseñar y desarrollar un programa curricular de historia local basado en la diversificación curricular, visitas guiadas y talleres de sistematización, para lograr aprendizajes significativos en el área de ciencias sociales en los estudiantes del II ciclo de la especialidad de Educación Inicial del Instituto de Educación Superior Pedagógico “13 de Julio de 1882”. San Pablo – 2018. La hipótesis fue: La aplicación de un programa curricular de historia local influye significativamente en el logro de aprendizajes significativos en el área de Ciencias Sociales en los estudiantes del II ciclo de la especialidad de Educación Inicial del Instituto de Educación Superior Pedagógico “13 de Julio de 1882”, en el presente trabajo se desarrolló una investigación aplicada, experimental y con un diseño pre experimental. La población estuvo conformada por 154 estudiantes de formación pedagógica y una muestra de 42 estudiantes de la especialidad de Educación Inicial II. Para la recolección de datos se empleó la técnica de la observación y sus instrumentos fueron: la guía de observación y prueba de entrada y de salida. Los datos recolectados se procesaron a través del Programa SPSS v.23.

**Palabras clave:** Programa curricular de historia local, aprendizajes significativos, ciencias sociales.

## **ABSTRACT**

The research regarding the application of a local history curriculum program to achieve meaningful learning in the area of Social Sciences, it was made to design and develop a local history curriculum program based on curriculum diversification, guided tours and systematization workshops, to achieve significant learning in the area of Social Sciences in second cycle students of Initial Education in the Instituto de Educación Superior Pedagógico “13 de Julio de 1882”. San Pablo – 2018. The hypothesis was: The application of a curricular program about local story influences meaningfully on the meaningful learning en the area of Social Sciences in second cycle students of Initial Education in the Instituto de Educación Superior Pedagógico “13 de Julio de 1882”. San Pablo – 2018, in this paper an applied, experimental research was developed with a pre experimental design. The population was made up of 154 pedagogical training students and a sample of 42 students of Initial Education II. For the data collection, the observation technique was used and its instruments were: observation guide and entrance and exit test. The data collected was processed with the SPSS v.23 software.

**KEYWORDS:** Local history curriculum program, significant learning, social sciences.

## INTRODUCCIÓN

El proceso educativo es de gran importancia en todos los países del mundo, constituyéndose en el motor principal de su desarrollo. Sin embargo, en el Perú al igual que en la mayoría de países latinoamericanos, donde no hay políticas sustentables y sostenibles en el ámbito educativo, en las entidades estatales responsables de la educación, como es el MINEDU, se hacen esfuerzos por obtener logros educativos a través de planes de mejora y compromisos para el logro de los aprendizajes, los mismos que no alcanzan cubrir las expectativas de una educación que responda a las exigencias del siglo XXI. El aprendizaje de las Ciencias Sociales es un elemento fundamental en la formación de los individuos porque al comunicar conocimientos relevantes sobre el pasado, contribuye a mejorar la percepción del entorno social y a comprender el presente. Además, la perspectiva temporal y el enfoque globalizador facilitan el desarrollo de la capacidad de análisis y de reflexión sobre los aspectos sociales, fortaleciendo la formación de los ciudadanos.

El fundamento teórico de la presente investigación es la teoría del aprendizaje significativo. En el IESP. “13 de Julio de 1882” de la provincia de San Pablo, muy poco se diversifican los contenidos contemplados por el Ministerio de Educación, menos todavía se realiza la diversificación regional o a nivel de UGEL, a pesar de que la realidad es rica en un pasado histórico, que merece el estudio y el conocimiento de la población estudiantil, por lo que a través de esta investigación el estudiante logró aprendizajes significativos de la historia local de nuestra provincia, como solución en parte a la problemática educativa actual.

En el aprendizaje de las Ciencias Sociales existen muchas falencias, que se reflejan en la falta de identidad de los estudiantes por su pasado histórico, con sus

manifestaciones culturales, costumbres, folklore, etc. Los futuros docentes necesitan incrementar sus conocimientos sobre historia local, los que deben estar contenidos en la diversificación curricular, visitas guiadas y talleres de sistematización sobre historia local que tengan como propósito producir aprendizajes significativos.

La Educación actual, atraviesa por una crisis estructural, que repercute en el aprendizaje, a través de un bajo rendimiento en los estudiantes, impartiendo contenidos y metodología impuestos por el Ministerio de Educación, con modelos foráneos, que en sus países de origen no han tenido los resultados esperados, esto provoca que en la mayoría de casos no permiten un aprendizaje significativo que propicie la interrelación del estudiante con su espacio local, es por ello que, el estudiante debe realizar estrategias de aprendizaje que le permitan entender qué aprende, cómo aprende y para qué aprende y en base a su realidad local lograr un aprendizaje significativo.

En el trabajo de investigación se propone desarrollar un programa curricular sobre historia local de San Pablo, para lograr en los estudiantes del II ciclo de la Especialidad de Educación Inicial, aprendizajes significativos en el área de Ciencias Sociales, contribuyendo a la construcción del conocimiento dinámico, integrado, sostenible, contextualizado y científico de nuestro país, partiendo del espacio regional y específicamente del local, todo ello enmarcado dentro de una pedagogía productiva y creadora.

La investigación está estructurada en cuatro capítulos:

El capítulo I, presenta el problema, referido a los estudiantes que no tienen un aprendizaje significativo, porque no se diversifica los contenidos según contexto local; contiene el planteamiento del problema, formulación del problema, justificación de la

investigación, delimitación de la investigación y los objetivos tanto generales como específicos.

El capítulo II, está referido al marco teórico, desarrolla el aspecto legal, los antecedentes del estudio, el marco epistemológico de la investigación, referida a la conceptualización desde el enfoque complejo y el marco teórico científico, el cual contiene conceptos y teorías más relevantes del aprendizaje significativo como son la teoría del aprendizaje significativo de Ausubel y la teoría socio cultural de Vygotsky, así como los lineamientos curriculares emitidos por el Ministerio de Educación, también se trabajaron los conceptos de competencia según Tobón.

En el capítulo III, se tiene en cuenta la descripción del perfil de la Institución y luego se formuló la hipótesis, variables, su conceptualización y operacionalización; el método utilizado fue el experimental, con una investigación aplicada y diseño pre experimental, con un solo grupo de estudio, utilizando prueba de entrada – prueba de salida. La técnica utilizada fue la observación y los instrumentos fueron la ficha de observación y la prueba de entrada y salida. Se presenta además la población y la muestra y el procesamiento se realizó a través del Programa SPSS v.23.

El Capítulo IV, muestra los resultados obtenidos, así como la interpretación y análisis de los mismos y en base a la confrontación de resultados, la comprobación de hipótesis de la aplicación del programa curricular de historia local para lograr aprendizajes significativos en el área de Ciencias Sociales, en los estudiantes del II ciclo de la especialidad de Educación Inicial del Instituto de Educación Superior Pedagógico “13 de Julio de 1882”. San Pablo – 2018. Finaliza la investigación con las conclusiones y sugerencias.

## CAPÍTULO I

### EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

#### 1. Planteamiento del problema

El proceso educativo es de gran importancia en todos los países del mundo, constituyéndose en el motor principal de su desarrollo. Sin embargo, en el Perú al igual que en la mayoría de países latinoamericanos, donde no hay políticas sustentables y sostenibles en el ámbito educativo, en las entidades estatales responsables de la educación, como es el MINEDU, se hacen esfuerzos por obtener logros educativos a través de planes de mejora y compromisos para el logro de los aprendizajes, los mismos que no alcanzan cubrir las expectativas de una educación que responda a las exigencias del siglo XXI.

El aprendizaje de las Ciencias Sociales es un elemento fundamental en la formación de los individuos porque al comunicar conocimientos relevantes sobre el pasado, contribuye a mejorar la percepción del entorno social y a comprender el presente. Además, la perspectiva temporal y el enfoque globalizador facilitan el desarrollo de la capacidad de análisis y de reflexión sobre los aspectos sociales, fortaleciendo la formación de los ciudadanos.

A nivel internacional, como experiencias exitosas enmarcadas dentro de la problemática estudiada se tiene: Palacios (2015) en un artículo científico: “*El aprendizaje de las Ciencias Sociales desde el entorno*”, experiencia colombiana que demuestra que la práctica de estrategias pedagógicas innovadoras para el aprendizaje de las Ciencias Sociales en el aula y fuera de ella, constituye un reto para los docentes del área. Propone dar un valor central a los conocimientos previos y a los

intereses de los estudiantes, integrando las características y las problemáticas del contexto social de los estudiantes a la construcción del conocimiento escolar. Convertir la cotidianidad de los estudiantes en eje central de su aprendizaje tiene un gran valor pedagógico.

En el Perú se tiene a Gutiérrez (2014). *Uso de espacios para el aprendizaje significativo*, en Sicuani, Cuzco, auspiciado por el Ministerio de Educación del Perú, quien promueve enfrentar el desinterés de los estudiantes por las labores académicas en la I.E., esta práctica resalta dos aspectos de la dinámica pedagógica: corresponde a la acción educativa ser responsable de plantear logros de aprendizaje, considerando que para ser significativos requieren pertinencia cultural y buscando la articulación teoría-práctica.

En la región de Cajamarca los aprendizajes diversificados en área de Ciencias Sociales, resultan escasamente significativos, el estudiante no logra el perfil de competencias idóneas, no obteniendo el objetivo primordial de las Ciencias Sociales que es formar individuos suficientemente maduros y equilibrados en dos ámbitos, el de la asimilación comprensiva de conocimientos sistemáticos y el de manejar instrumentos de reflexión crítica que les permitan conocer, comprender y valorar la sociedad en que viven a partir de sus experiencias locales contextualizadas. Al desarrollar las áreas de Ciencias Sociales se observa en los estudiantes que existe un desfase entre los conocimientos previos y la nueva información, hay desinterés por el aprendizaje de la historia local, las estrategias utilizadas no son adecuadas generando un aprendizaje no contextualizado y no significativo.

En el trabajo de investigación se propone desarrollar un programa curricular sobre historia local de San Pablo, para lograr en los estudiantes del II ciclo de la

Especialidad de Educación Inicial, aprendizajes significativos en el Área de Ciencias Sociales, contribuyendo a la construcción del conocimiento dinámico, integrado, sostenible, contextualizado y científico de nuestro país, partiendo del espacio regional y específicamente del local, todo ello enmarcado dentro de una pedagogía productiva y creadora.

## **2. Formulación del problema**

### **2.1. Problema principal**

¿Cómo influye la aplicación de un programa curricular de historia local en el logro de aprendizajes significativos en el área de Ciencias Sociales en los estudiantes del II ciclo de la especialidad de Educación Inicial del Instituto de Educación Superior Pedagógico “13 de Julio de 1882”? San Pablo – 2 018.

### **2.2. Problemas derivados**

¿Cuál es el nivel de aprendizaje en el área de Ciencias Sociales de los estudiantes del II ciclo de la especialidad de Educación Inicial, antes de la aplicación del programa curricular de historia local en el área de Ciencias Sociales?

¿Cómo el diseño y la aplicación de un programa curricular de historia local busca alcanzar aprendizajes significativos en el área de Ciencias Sociales en los estudiantes del II ciclo de la especialidad de Educación Inicial?

¿Cuál es el nivel de aprendizaje luego de la aplicación del programa curricular de historia local en el área de Ciencias Sociales en los estudiantes del II ciclo de la especialidad de Educación Inicial del Instituto de Educación Superior Pedagógico “13 de Julio de 1882”? San Pablo – 2 018.

### **3. Justificación de la investigación**

#### **3.1. Justificación Teórica**

El fundamento teórico de la presente investigación es la teoría del aprendizaje significativo. En el IESP. “13 de Julio de 1882” de la provincia de San Pablo, muy poco se diversifican los contenidos contemplados por el Ministerio de Educación, menos todavía se realiza la diversificación regional o a nivel de UGEL, a pesar de que la realidad es rica en un pasado histórico, que merece el estudio y el conocimiento de la población estudiantil, por lo que a través de esta investigación se pretende que el estudiante tenga aprendizajes significativos de la historia local de nuestra provincia, como solución a la problemática educativa actual.

#### **3.2. Justificación Práctica**

En el aprendizaje de las Ciencias Sociales existen muchas falencias, que se reflejan en la falta de identidad de los estudiantes por su pasado histórico, con sus manifestaciones culturales, costumbres, folklore, etc. Los futuros docentes necesitan incrementar sus conocimientos sobre historia local, los que deben estar contenidos en la diversificación curricular, como: visitas guiadas a zonas turísticas locales, talleres de sistematización sobre historia local que tengan como propósito producir aprendizajes significativos a partir de su historia local, manteniendo siempre la relación existente entre las diversas manifestaciones sociales, económicas y culturales de nuestra provincia, valorando de esa manera el acervo cultural de la localidad.

### **3.3. Justificación Metodológica**

La Educación actual, atraviesa por una crisis estructural, que repercute en el aprendizaje, a través de un bajo rendimiento en los estudiantes, impartiendo contenidos y metodología impuestos por el Ministerio de Educación, con modelos foráneos, que en sus países de origen no han tenido los resultados esperados, esto provoca que en la mayoría de casos no permiten un aprendizaje significativo que propicie la interrelación del estudiante con su espacio local, es por ello que el estudiante debe realizar estrategias de aprendizaje que le permitan entender qué aprende, cómo aprende y para qué aprende y en base a su realidad local para lograr un aprendizaje significativo.

## **4. Delimitación de la investigación**

### **4.1. Epistemológica**

La investigación propone estrategias para mejorar el aprendizaje en Ciencias Sociales, por lo tanto, se desarrollará dentro del ámbito de la didáctica. Díaz (1997) afirma: La didáctica como disciplina ha estado tradicionalmente vinculada a visiones de tipo instrumentalista (tecnologizantes), fundadas epistemológicamente en el positivismo y en el funcionalismo, hoy la didáctica puede ser considerada una disciplina teórica, histórica y política: es teórica en cuanto responde a concepciones amplias de la educación (y esto la engazaría a una teoría de la educación), de la sociedad, del sujeto, etc. Es histórica en cuanto sus propuestas son resultados de momentos históricos específicos. (...) Es política porque su propuesta se engarza en un proyecto social. (p. 23)

## **4.2. Espacial**

La investigación se desarrolló en el Instituto de Educación Superior Pedagógico “13 de Julio de 1882”. San Pablo, ubicado en la ciudad de San Pablo, distrito y provincia de San Pablo, departamento de Cajamarca.

## **4.3. Temporal**

El tiempo de duración de la investigación corresponde al año 2018

# **5. Objetivos de la investigación**

## **5.1. Objetivo General**

Determinar la influencia de la aplicación de un programa curricular de historia local, basado en la diversificación curricular, visitas guiadas y talleres de sistematización, para lograr aprendizajes significativos en el área de Ciencias Sociales en los estudiantes del II ciclo de la especialidad de Educación Inicial del Instituto de Educación Superior Pedagógico “13 de Julio de 1882”. San Pablo – 2 018.

## **5.2. Objetivos específicos**

**5.2.1.** Diagnosticar el nivel de aprendizaje en el área de Ciencias Sociales de los estudiantes del II ciclo de la especialidad de Educación Inicial.

**5.2.2.** Diseñar y aplicar un programa curricular de historia local fundamentado en las teorías de aprendizaje significativo y actividades como: diversificación curricular, visitas guiadas a zonas de pasado histórico y talleres de sistematización.

**5.2.3.** Evaluar el nivel de influencia de la aplicación de un programa curricular de historia local basado en actividades como: diversificación curricular, visitas guiadas a zonas de pasado histórico y talleres de sistematización

para lograr aprendizajes significativos de los estudiantes del II ciclo de la especialidad de Educación Inicial del Instituto de Educación Superior Pedagógico “13 de Julio de 1882”.

## CAPÍTULO II

### MARCO TEÓRICO

#### 1. Marco Legal

El trabajo de investigación, se sustenta en la siguiente base Legal:

- 1.1. Constitución Política del Perú, en el Art. 16° establece que el Estado Peruano coordina la política educativa, así como supervisa su cumplimiento y la calidad de la educación.
- 1.2. Ley General de Educación N° 28044, que establece lineamientos de todo el proceso educativo.
- 1.3. Decreto Supremo N° 011-2012-ED - 06/07/2012. Reglamento de la Ley N° 28044, Ley General de Educación, que especifica los aspectos de contextualización.
- 1.4. Resolución Suprema N° 001-2007-ED. Aprueba Proyecto Educativo Nacional al 2021: “La Educación que queremos para el Perú”, elaborado por el Consejo Nacional de Educación, expresado en el Objetivo Estratégico 5: “Educación superior de calidad se convierte en factor favorable para el desarrollo y la competitividad nacional”.
- 1.5. Ley 30512, Ley de Institutos y Escuelas de Educación Superior y de la carrera pública de sus docentes.
- 1.6. Decreto Supremo N° 010-2017-MINEDU. Reglamento de Ley 30512 Ley de Institutos y Escuelas de Educación Superior y de la carrera pública de sus docentes, determina que las Instituciones de Educación Superior brinden únicamente formación pedagógica o formación tecnológica.

## **2. Antecedentes de la investigación**

### **2.1. Antecedentes internacionales**

Galindo (2017) en su artículo científico de la revista UNES. *“Aprendiendo a enseñar Ciencias Sociales. El pasado que tenemos presente”*, Universidad de Granada, España, afirma que en la formación inicial del docente de Educación es importante considerar sus experiencias previas sobre el aprendizaje y la enseñanza de las Ciencias Sociales. Trabajo de investigación acción, con observación participativa, presenta estrategia metodológica para desarrollar la asignatura de Didáctica de las Ciencias Sociales, vinculándola con una aproximación a la realidad de la escuela. Este modo de proceder posibilita iniciar al docente en tareas de investigación-acción, considerando como objeto de estudio el propio proceso formativo, realizando una aproximación diagnóstica a cómo se enseñan y se aprenden las Ciencias Sociales.

Fernández (2016) en su tesis doctoral titulada: *“Los talleres de tesis como aproximación a una comunidad práctica”*, Universidad de San Andrés, Argentina, emplea los diarios de clase, explora los talleres de tesis en una universidad argentina como espacios de aproximación a una comunidad de práctica. Propone un abordaje centrado en los dispositivos pedagógicos, el que puede resultar de utilidad para la investigación pedagógico-didáctica sobre la formación de posgrado. Se observaron los encuentros de dos talleres de un mismo programa doctoral en Ciencias Sociales y se realizó un análisis temático. Se encontró que los talleres proponen tareas significativas para la comunidad académica, proveen un ambiente controlado, pero no simulado de aprendizaje y favorecen el aprendizaje del repertorio y el intercambio con pares y docentes.

Monroy (2013) en su tesis de maestría: “*La historia local como estrategia pedagógica para la enseñanza de las Ciencias Sociales*”, Universidad Nacional Abierta a Distancia. UNAD. Colombia, propone promover la Historia Local como estrategia pedagógica para la enseñanza de las Ciencias Sociales, orientada hacia la construcción de la identidad y la pertinencia entre el currículo y el entorno, logrando que el estudiante sea más independiente, autónomo, recursivo, analítico y creativo, como posibilidades de superación, liderazgo y formación integral; abandonando algunas conductas apáticas y desmotivantes producto del tradicionalismo y desarraigo, provocado por currículos extensos, ajenos a los intereses de los educandos, desarticulados de su realidad y carentes de vínculos entre el estudiante y los contenidos.

## **2.2. Antecedentes nacionales**

Flores (2017) en su tesis de maestría: “*Identidad cultural y aprendizaje significativo en los estudiantes de música de la UNE Enrique Guzmán y Valle – 2016, Lima*”, Universidad Nacional Enrique Guzmán y Valle, Perú, plantea la necesidad de resolver la contradicción que comúnmente se cree existe entre identidad cultural y aprendizaje significativo, pero que sin embargo la primera es muy importante para que se logre lo segundo, promoviendo una educación con la participación y compromiso de estudiantes y maestros. El objetivo de la presente investigación fue determinar la relación que existe entre la identidad cultural y el aprendizaje significativo en los estudiantes de la especialidad de música del departamento de educación artística en la facultad de Ciencias Sociales y humanidades de la Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle, matriculados en el semestre académico 2016 - I, correspondiente al I, III, V, VII, IX en un total de 5 ciclos. El trabajo

corresponde al tipo de investigación de base o sustantiva, con diseño descriptivo correlacional. Los instrumentos utilizados fueron el cuestionario de identidad cultural y el cuestionario de aprendizaje significativo, después de haber validado y establecido la confiabilidad se aplica la muestra, para seguir con el tratamiento estadístico SPSS versión 22, utilizando el  $r$  de Spearman para concluir que existe relación entre la identidad cultural y el aprendizaje significativo en los estudiantes de la facultad de Ciencias Sociales y humanidades de la Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle.

Chumacero (2016) en su tesis de maestría: *“Estrategias de aprendizaje utilizadas por los estudiantes de secundaria en el curso de Historia”*, Universidad de Piura, Perú, establece que para enseñar Historia en forma significativa es necesario partir de estrategias y del uso de recursos que permitan acercar a los estudiantes al conocimiento histórico. En su metodología, la investigación asumió el diseño no experimental, específicamente el denominado transversal descriptivo. Se realizó con una muestra de 186 estudiantes de las secciones A, B, C, D, E y F del quinto grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa “San Miguel” de Piura, considerando que concluyen su etapa formativa y es oportuno saber sus logros. En la recolección de datos, se utilizó la técnica de la encuesta mediante la aplicación de un cuestionario para medir el nivel de conocimiento y manejo de las estrategias de aprendizaje, así como un cuestionario para medir el nivel de logro en su desempeño académico. Los resultados se procesaron con el software estadístico SPSS v22 y se organizaron en tablas de contingencia y de análisis de correlación.

Gao (2013) en su tesis de maestría: “*Aplicación de estrategias didácticas en el desarrollo del aprendizaje por competencias en Ciencias Sociales*”, Universidad San Martín de Porras, Perú, determina el efecto de un programa de aprendizaje basado en la aplicación de estrategias didácticas en el desarrollo de competencias cognitivas, procedimentales y actitudinales en los estudiantes de Ciencias Sociales del primer año de secundaria. El diseño de investigación fue cuasi-experimental, con observación a dos grupos (control y experimental). La muestra fue aleatoria, conformada por dos secciones de estudiantes. Se utilizó una guía de preguntas que sirvió de pre-test para ubicar el comportamiento de entrada de los estudiantes y post-test que midió la conducta de salida. Se diseñó y aplicó un programa basado en estrategias didácticas orientado a fortalecer las competencias cognitivas, procedimentales y actitudinales en la enseñanza-aprendizaje de las Ciencias Sociales. Como resultado se comprobó la efectividad del programa basado en estrategias didácticas en el desarrollo de las competencias en los estudiantes, ya que el grupo experimental logró mejores resultados posteriores a su aplicación.

### **2.3. Antecedentes regionales**

Rojas (2016) en su tesis de maestría: “*Influencia de la aplicación del proyecto formativo de Sergio Tobón en el aprendizaje colaborativo de los estudiantes de la I.E. N° 821236, Encañada-Cajamarca*”, Universidad Nacional de Cajamarca, Cajamarca, Perú, determina la influencia de la aplicación del Proyecto Formativo de Sergio Tobón, en el Aprendizaje Colaborativo de los estudiantes de la Institución Educativa Unidocente N° 821236, del distrito de la Encañada, provincia de Cajamarca. La hipótesis de la investigación fue: La aplicación del Proyecto Formativo de Sergio Tobón; influye en el Aprendizaje

Colaborativo de los estudiantes de la Institución Educativa Unidocente N° 821236, del distrito de la Encañada-Cajamarca. La población y muestra estuvo constituida por 15 estudiantes. La metodología utilizada es de tipo aplicada con diseño experimental y dos dimensiones: Pre Test y Post Test, con la finalidad de observar los cambios en la variable dependiente. Los resultados de la investigación demuestran que la aplicación de los proyectos formativos, influye significativamente en el aprendizaje colaborativo de los estudiantes, fortaleciendo su motivación, autoestima y relaciones interpersonales, y por ende los objetivos planteados se cumplieron y que la hipótesis fue confirmada. Al comparar los resultados del Pre Test y Post Test, se demuestra que los estudiantes mejoraron en la dimensión relaciones interpersonales 64%, en la dimensión autoestima 63%, en la dimensión motivación 73%. Asimismo, los resultados globales indican que hubo una mejora de 26.6 % influyendo positivamente los PF en el aprendizaje colaborativo de los estudiantes de la I.E. 821236 del distrito de la Encañada-Cajamarca.

Vásquez (2016) en su tesis de maestría: *“Influencia de la aplicación del modelo de sesiones de aprendizaje motivación, saberes previos y conflicto cognitivo (MSC) en el aprendizaje de las áreas de Comunicación y Ciencias Sociales de los estudiantes del tercer grado de la I.E N° 82669 Tallamac - Bambamarca”*, Universidad Nacional de Cajamarca, Cajamarca, Perú, determinó la influencia que tiene la aplicación de la propuesta de modelo de sesión de aprendizaje denominado Motivación, Saberes Previos y Conflicto Cognitivo (MSC) en la mejora de los aprendizajes en las áreas de matemática y de comunicación de los estudiantes del tercer grado de la Institución Educativa N° 82669 del caserío Tallamac del distrito de Bambamarca, Cajamarca. Para

obtener el grado académico de Maestro en Ciencias. El tipo de investigación es explicativo con diseño pre experimental. Al finalizar la presente investigación se demostró el avance satisfactorio de los estudiantes en cada una de las capacidades evaluadas. Los resultados de la investigación demuestran que la aplicación del modelo de sesión Motivación, Saberes Previos y Conflicto Cognitivo (MSC) influye significativamente en el aprendizaje, lo cual indica que se cumplieron los objetivos de investigación y que la hipótesis ha sido confirmada.

### **3. Marco epistemológico**

#### **3.1. Diseño curricular desde el enfoque complejo**

La teoría del pensamiento complejo se fundamenta en los aportes de Edgard Morín. Este autor sostiene que el pensamiento simplificador tiene cuatro principios: la disyunción que aísla los objetos de estudio, la reducción que pretende explicar la realidad por un solo elemento, la abstracción que desconoce la particularidad de los fenómenos, la causalidad que ve la realidad como trayecto lineal de una sucesión de causas y efectos; sin embargo, el pensamiento complejo plantea la heterogeneidad, la interacción y el azar. Tobón (2008) citando a la UNESCO establece lo siguiente:

Es necesario que la formación de competencias se asiente en un pensamiento complejo, donde todos los estamentos involucrados en la comunidad educativa aprendan a relacionar la información entre sí y con otras fuentes de datos, acorde al contexto, buscando superar la tendencia a fragmentar la realidad. Implica reunir los conocimientos para tener múltiples perspectivas, frente a los problemas, dando cuenta de los ejes comunes y realizando una

prevención frente a la tendencia de la mente humana hacia el error de la ilusión...la época actual de tránsito hacia un futuro desconocido supone una educación para la incertidumbre, una educación proyectada al futuro, a la innovación, y a la imaginación. (2007, p.84)

Los objetos desde esta teoría se estudian en relación a otros y no de manera aislada, porque la realidad está integrada y conforma un sistema. Los principios del pensamiento complejo son los siguientes: el elemento dialógico que conlleva a pensar en dos elementos antagónicos que no son superados el uno por el otro, sino que ambos coexisten; la recursividad, donde el efecto se vuelve causa, la causa se vuelve efecto, los productos son productores, el individuo hace cultura y la cultura hace individuos y finalmente el principio hologramático que ve las partes en el todo y el todo en las partes. El pensamiento complejo es “capaz de unir conceptos que se rechazan entre sí y que son desglosados y catalogados en compartimentos cerrados”.

El ser humano es un ser complejo, así lo demuestran sus procesos biológicos y sociales, por lo tanto, se le debe formar para que elabore respuestas desde su misma condición de complejidad. Construir este pensamiento, es un reto de la enseñanza. Por otra parte esta teoría, nos ayuda a vislumbrar lo que sería la teoría holística en educación donde es importante el ser humano de manera integral: en su conocimiento, sus afectos, su voluntad y asimismo comprender el aprendizaje como una serie de interconexiones: la conexión del estudiante con su ambiente y la relación entre las áreas, por mencionar algunas. Este enfoque establece que el diseño curricular:

Consiste en construir de forma participativa y con liderazgo el currículum como un macro proyecto formativo auto organizativo que busca formar seres humanos integrales con un claro proyecto ético de vida y espíritu emprendedor global, lo cual se debe reflejar en poseer las competencias necesarias para la realización personal, el afianzamiento del tejido social y el desempeño profesional-empresarial considerando el desarrollo sostenible y el cuidado del ambiente ecológico. (Tobón, 2007, p.123)

### **3.2. Tendencias epistemológicas de aprendizaje de las Ciencias Sociales**

La pedagogía y demás ciencias que aportan a la educación, ha tendido a modificar no sólo la estructura teórica de las Ciencias Sociales, sino también su tratamiento como objeto de aprendizaje, su planificación y unida a ello su ejecución metodológica en las aulas. Estos cambios pueden señalarse en función a cuatro preguntas para la enseñanza de la historia y lo podemos adecuar al área de sociedad y que pueden ser utilizadas para comprender el problema del aprendizaje de las Ciencias Sociales: “¿para qué enseñar Ciencias Sociales?, ¿qué Ciencias Sociales enseñar?, ¿cómo se aprende las Ciencias Sociales? y ¿cómo enseñar las Ciencias Sociales?”. (Bermúdez, 2001, p.13), para ello se debe partir de una visión integral de una estructura curricular, que establezca ¿para qué debemos enseñar la historia local?, ¿qué contenidos históricos de San Pablo deben saber los estudiantes?, ¿cómo se realiza el proceso de asimilación cognitiva de los estudiantes? y ¿cuál es la metodología adecuada para ejecutar las actividades para ejecutar la propuesta curricular?, que en esta oportunidad será a través de la diversificación curricular, visitas guiadas a centros arqueológicos locales y talleres de sistematización.

Dentro de las dos primeras interrogantes se definen el cauce basado en los criterios históricos, sociales, epistemológicos, políticos y filosóficos. La tercera y la cuarta pregunta se encuadran dentro del cauce de los procesos pedagógicos y específicamente dentro del ámbito de la Didáctica, tomada desde una perspectiva de la dicotomía enseñanza – aprendizaje, donde el profesor establezca las estrategias de aprendizaje (enseñanza) y el proceso de asimilación cognitiva propiamente dicha (aprendizaje).

### **3.3. Teoría del Aprendizaje Significativo.**

El aprendizaje significativo es aquel que se da cuando los nuevos conocimientos se relacionan de forma sustantiva con lo que el estudiante ya conoce. El “Aprendizaje depende de la estructura cognitiva previa que se relaciona con la nueva información, debe entenderse por "estructura cognitiva", al conjunto de conceptos, ideas que un individuo posee en un determinado campo del conocimiento, así como su organización” (Ausubel, 1991, p.1). Que los nuevos materiales al ser aprendidos deben ser potencialmente significativos. La estructura cognoscitiva previa del estudiante debe poseer las necesarias ideas relevantes. El sujeto debe manifestar una disposición activa hacia el aprendizaje.

El aprendizaje significativo se distingue por dos características: en primer lugar, que su contenido puede ser relacionado no arbitrariamente, es decir, que el sujeto tiene una disposición para aprender significativamente y que el material a aprender es potencialmente significativo, relacionado con su estructura de conocimiento. La otra característica es que el aprendizaje significativo puede ser representacional que el estudiante pueda aprender significados de símbolos o de palabras, conceptual que el estudiante pueda aprender conceptos y proposicional que es el aprendizaje de ideas.

De hecho, las condiciones descritas con anterioridad, la adquisición de la nueva información que se da en el aprendizaje significativo, forman parte de un proceso que depende principalmente de las ideas relevantes que el sujeto ya posee en la estructura cognitiva y estas ideas, entrarán en interacción con la nueva información. Además, “el resultado de la interacción que tiene lugar entre el nuevo material que será aprendido y la estructura cognitiva existente es una asimilación entre los viejos y los nuevos significados, para formar una estructura cognitiva más altamente diferenciada” (Ausubel, Novak y Hanesian, 1978, p. 84). De ahí que el material que se va a aprender deba ser selectivamente percibido, significativamente estructurado, codificado e incluido dentro de una estructura previamente adquirida, inferido de esa estructura para una posterior recuperación y por último, sometido a posterior consideración y reconciliación para favorecer la transferencia a situaciones nuevas.

#### **3.4. Teoría del Aprendizaje Socio - Cultural**

Vygotsky (1978) afirma “la educación es promover el desarrollo sociocultural e integral del alumno” (p.18).

El estudiante aprende en base a su entorno sociocultural, y para ello utiliza herramientas como el lenguaje, que transforma al individuo y al mundo; siendo condición necesaria el desarrollo de las funciones psicológicas superiores. A través de este proceso se transmite y se asimila la cultura legada por generaciones, por lo tanto, se entreteje el desarrollo personal con el social. (Coll, 2007, p. 120)

En ese sentido Vygotsky considera que los procesos de desarrollo del estudiante no se separan de los procesos educacionales, porque este participa en

un contexto sociocultural conjuntamente con otros quienes le aportan cultura. Según Vygotsky, el aprendizaje se realiza a través de la interiorización de los medios históricamente determinados y culturalmente organizados. En este sentido, la naturaleza social se convierte en naturaleza psicológica. Por lo tanto, en su propuesta se presentan los dos caminos a seguir por el sujeto, el interno y el externo. Esta naturaleza se transforma a través de la interiorización de sistemas de signos producidos culturalmente, posibilitando la aparición de funciones psicológicas superiores. "Todas las funciones psíquicas superiores son procesos mediados, y los signos constituyen el medio básico para dominarlas y dirigirlas. El signo mediador es incorporado a la estructura como una parte indispensable, en la verdad la parte central del proceso como un todo". (Vygotsky, 1978, p.70)

#### **4. Marco teórico-científico de la investigación**

##### **4.1. Lineamientos curriculares**

La educación es un proceso socio cultural permanente orientado a la formación integral de la persona como medio fundamental de su desarrollo, ella contribuye a formar sujetos sociales, capaces de construir la historia de la humanidad a partir de su realidad concreta en base a valores; con la finalidad de alcanzar la paz, armonía y convivencia democrática.

Por otra parte, la educación es definida como un sistema social de creciente complejidad, en el que actúan personas, que articulan elementos en sucesivos procesos, en el seno de comunidades espacial y temporalmente situadas, cuyo objeto es la persona en formación, en quien busca producir aprendizajes intencionados y eficaces, a cargo de otras personas que facilitan dichos

aprendizajes a través de una mediación entre quienes aprenden y los bienes culturales disponibles.

La educación formal se expresa en el currículo, el que es entendido como un conjunto de experiencias de aprendizaje que vive el estudiante, dentro o fuera del ámbito escolar, bajo la orientación o motivación del docente. Estas experiencias pretenden alcanzar los fines y objetivos de la educación y pueden ser programadas durante el desarrollo cotidiano del proceso educativo, debido a la constante interrelación escuela - comunidad. En el desarrollo de esas experiencias inciden: la relación escuela –comunidad, la legislación vigente, los programas de estudio, la metodología, los recursos, el ambiente escolar, los factores (docentes, estudiantes, padres), elementos que interactúan dentro de un contexto socio – cultural determinado. El MINEDU establece que:

El Currículo Nacional de la Educación Básica orienta los aprendizajes que se deben garantizar como Estado y sociedad. Debe ser usado como fundamento de la práctica pedagógica en las diversas instituciones y programas educativos, sean públicas o privadas; rurales o urbanas; multigrado, polidocente o unidocente; modelos y formas de servicios educativos. Asimismo, promueve la innovación y experimentación de nuevas metodologías y prácticas de enseñanza en las instituciones y programas educativos que garanticen la calidad en los resultados de aprendizaje. (MINEDU, 2017, p.8)

El currículo de educación superior se entiende como:

Un proceso en el cual el conjunto de actores socioeducativos en la institución de formación docente concretiza la construcción del Proyecto Curricular a través de acciones de programación, organización, puesta en práctica y evaluación de

los componentes curriculares, haciéndolos más pertinentes, relevantes y significativos para el aprendizaje de los futuros docentes. En virtud de ello, el DCBN al incorporar el enfoque por competencias asume los procesos de enseñanza y aprendizaje como oportunidades para desencadenar las potencialidades de los estudiantes, de manera que sean cada vez más autónomos y conscientes de sus logros y dificultades para superarlas y alcanzar mejores niveles de dominio. Todo lo cual supone entender la educación superior como proceso para alcanzar mejores niveles de desarrollo y lograr las competencias profesionales. (MINEDU, 2010, p, 19)

Tobón dice que el diseño instruccional responde al enfoque con el que se fundamenta y el diseño instruccional basado en el constructivismo “enfatisa en la programación de actividades de aprendizaje con gran flexibilidad, el que se busca que los estudiantes aprendan mediante la exploración” (Tobón, 2007, p.79).

#### **4.2. Concepción de perfil**

El perfil es el conjunto de competencias que los estudiantes deben lograr al finalizar su proceso de formación docente. Se constituye en un referente para los formadores que acompañan el proceso y para los que tienen la responsabilidad de asumir decisiones de política educativa. Reúne las intencionalidades y aspiraciones que orientan la Formación Inicial considerando, los principios y objetivos de la educación superior y las demandas nacionales y mundiales a la profesión docente. Se enmarca en los siguientes enfoques: En base a Tobón (2008), el perfil se estructura en dimensiones, competencias globales, unidades de competencia y criterios de desempeño.

### 4.3. Dimensiones

Las dimensiones, según el Diseño Curricular Básico Nacional, son esferas de actuación, en las que los estudiantes encuentran oportunidades para desarrollar y fortalecer las competencias requeridas para su formación profesional. Este perfil, según el mencionado documento, está organizado en tres dimensiones:

- a. Dimensión personal.** Propicia la profundización en el conocimiento de sí mismo, la identificación de motivaciones, potencialidades y necesidades de desarrollo personal y profesional. Plantea a los estudiantes el reto de asumir una identidad que los caracterice como persona única e irrepetible, producto de su historia personal y social, orientando la elaboración de su proyecto de vida, y el compromiso por ejecutarlo en un marco de principios y valores que den cuenta de su calidad ética y moral en su desempeño personal.
- b. Dimensión profesional pedagógica.** Implica el dominio de contenidos pedagógicos y disciplinares actualizados de su área de desempeño y la adquisición permanente de nuevas habilidades, capacidades y competencias profesionales en la perspectiva de gestionar eficientemente aprendizajes relevantes para la inserción exitosa de los estudiantes en la educación, el mundo laboral y en los procesos y beneficios del desarrollo humano y social.
- c. Dimensión socio comunitaria.** Fortalece el convivir armónico, buscando el bien común y el desarrollo de la identidad institucional, local, regional y nacional a través del desarrollo de habilidades sociales y práctica de valores en diferentes espacios de interacción. Propicia la formación ciudadana, la participación autónoma, responsable y comprometida en el proceso de descentralización y consolidación del sistema democrático, afirmando el sentido de pertenencia e identidad, para contribuir desde el ejercicio

profesional a la disminución de los niveles de pobreza, de exclusión y al desarrollo del país dentro de la globalización mundial.

#### **4.4. Competencias globales**

Expresa la actuación de los estudiantes frente a una dimensión del perfil.

##### **a. Unidades de competencia.**

Son componentes de una competencia global, describen logros específicos, hacen referencia a las acciones, condiciones de ejecución, criterios y evidencias de conocimiento y desempeño, su estructura comprende: un verbo de acción, un objeto, una finalidad y una condición de calidad. (MINEDU, 2010, p. 10)

##### **b. Criterios de desempeño.**

Son componentes de la unidad de competencia, señalan los resultados que se espera logren los estudiantes, para lo cual incorporan un enunciado evaluativo de la calidad que se debe alcanzar. Están descritos en forma general, de tal manera que pueden ser trabajados en cualquier área; al docente le corresponde contextualizarlos, considerando las características y necesidades de sus estudiantes y la naturaleza propia del área. (MINEDU, 2010, p. 11)

##### **c. Contenidos.**

Los contenidos que se tiene en cuenta para el Diseño Curricular del IESP. “13 de Julio de 1882”, están organizados según el plan de estudio en áreas curriculares comprendidas en dos etapas: formación general y formación especializada.

Los contenidos curriculares están establecidos por cada una de las áreas correspondientes a la especialidad de los estudiantes, dichos contenidos están

organizados en los carteles de alcances y secuencias elaborados por los equipos de trabajo en base al emitido por el Ministerio de Educación (DCBN), estos se pueden encontrar en el Proyecto Curricular de la Institución.

#### **4.5. El aprendizaje significativo de las Ciencias Sociales**

Babbie (2002) afirma “la teoría social científica tiene que ver con lo que es, no con lo que debería ser, resulta oportuno determinar cuáles son los procesos mediante los cuales los estudiantes adquieren los conocimientos” (p.10). “En la práctica docente no es suficiente tener conocimiento de la ciencia específica, se requiere también de la investigación en psicología educativa, es decir, saber cómo aprende el estudiante” (Ballester, 2010, p.15). Por lo tanto, teniendo en cuenta algunas de las investigaciones más recientes en psicología educativa y de acuerdo al punto de vista social e integrando a esto el uso de las redes sociales es que se sitúa, el constructivismo, iniciado a partir de Lev Semionovitch Vygotsky.

Ballester (2010) afirma que posteriormente, David Ausubel, Joseph Novak y Helen Hanesian, especialistas en psicología educativa de la Universidad de Cornell, teniendo como precedente a Vygotsky, han diseñado la teoría del aprendizaje significativo, aprendizaje a largo plazo, o teoría constructivista. Que se refiere al aprendizaje como un proceso de construcción individual y personal, que consiste en relacionar los nuevos aprendizajes con las ideas previas. (p.16)

El aprendizaje significativo se ocupa de analizar los procesos a través de los cuales el estudiante aprende, Ausubel (1976), en su teoría menciona cómo se lleva a cabo la adquisición, asimilación y retención del conocimiento. Por su parte, García (2011), dice que el aprendizaje significativo se ocupa de analizar

los procesos a través de los cuales el estudiante aprende, tomando en consideración los factores, elementos y condiciones que garantizan dicho aprendizaje.

El aprendizaje significativo según García (2011), forma parte de la teoría constructivista en la que es el propio individuo el que va generando y construyendo su propio aprendizaje paulatinamente. Araya (2007), también afirma que: “El sujeto construye el conocimiento de la realidad, ya que esta no puede ser conocida en sí misma, sino a través de los mecanismos cognitivos de que se dispone, mecanismos que, a su vez, permiten transformaciones de esa misma realidad”. Por lo tanto, el conocimiento se logra a través de la actuación que el mismo individuo hace de la realidad, de las experiencias que obtiene del contacto con situaciones y objetos, dichos mecanismos cognitivos que permiten acceder al conocimiento se desarrollan a lo largo de la vida del sujeto.

Ausubel (1968), afirma que el aprendizaje en el estudiante puede darse por recepción o por descubrimiento, lo que a su vez puede lograr un aprendizaje significativo o memorístico y repetitivo. En el Aprendizaje Significativo, los nuevos conocimientos se incorporan en forma sustantiva en la estructura cognitiva del estudiante. Que se logra cuando el estudiante relaciona los nuevos conocimientos con los anteriormente adquiridos; en este proceso es necesario que el estudiante este motivado y se interese por aprender lo que se le está mostrando. En la experiencia una ventaja del Aprendizaje Significativo es que en el estudiante se produce una retención más duradera de la información. La facilidad de adquirir nuevos conocimientos al relacionarlos con los anteriormente adquiridos de forma significativa, permiten que al estar claros en

la estructura cognitiva se facilite la retención de nueva información. Los nuevos conocimientos se van relacionando con los anteriores y son guardados en la memoria a largo plazo.

#### **4.6. Estrategias para el aprendizaje en Ciencias Sociales**

El profesor para orientar y asesorar la formación de sus estudiantes, centra la enseñanza en los procesos de aprendizaje no sólo en los productos, para ello requiere promover el conocimiento y aplicación de estrategias de aprendizaje. Cada estudiante, tendrá la posibilidad de seleccionar, aplicar y evaluar la estrategia que más se acomode a sus particularidades y a las exigencias de una actividad o tarea encomendada por el profesor, ayudándolo a alcanzar mejores resultados. Para que el desempeño de un estudiante sea considerado como estratégico es necesario que:

- Realice una reflexión consciente sobre el propósito u objetivo de la tarea.
- Planifique qué va a hacer y cómo lo llevará a cabo.
- Realice la tarea o actividad encomendada.
- Evalúe su actuación.
- Acumule conocimiento acerca de, en qué situaciones puede volver a utilizar esa estrategia, de qué forma debe utilizarse y cuáles son las ventajas de ese procedimiento.

#### **4.7. Programa curricular de historia local**

La propuesta curricular de historia local, está contemplada dentro de un marco curricular con diferentes acciones que se organizan, ejecutan y evalúan para conocer mejor la historia local, entre las actividades que se van a realizar en el presente trabajo de Investigación tenemos: diversificación curricular, visitas

guiadas a zonas arqueológicas y museos locales y talleres de sistematización de historia local.

Toda programación curricular tiene que contener la intencionalidad del currículo y las estrategias que se han aplicado para llevarlo a la práctica y concretarlo, la tarea debe ser complementada con las orientaciones relativas al aprendizaje, la tutoría y la evaluación y sobre todo pensando que, tanto las actividades previstas como los resultados esperados, deben estar organizados y secuenciados a lo largo del tiempo disponible.

“Si bien la Programación Curricular se convierte, en la práctica, en una hoja de ruta, en la que interactúan los estudiantes con la mediación del docente, ésta requiere estar en constante adaptación, reajuste y enriquecimiento. Cualquier programación curricular, aún cuando sea muy técnica o el resultado del trabajo sea de expertos, nunca será un trabajo acabado, ya que siempre será un documento perfectible”. (MINEDU, 2004, p.33)

Esto significa que cualquier docente tiene la potestad de sugerir la aplicación de una nueva propuesta curricular, la misma que después de su aplicación, ejecución y evaluación, se pretenda dar mejores resultados, el presente trabajo de Investigación además de los componentes establecidos anteriormente, establece criterios para proponer un nuevo Programa Curricular cuyas características preciso:

- a. Diversificar los contenidos emanados por el Ministerio de Educación, proponiendo que sean contenidos de la historia de la provincia de San Pablo.
- b. Realizar visitas guiadas a los centros y complejos arqueológicos, además de museos y lugares de trascendencia histórica.

- c. Ejecutar talleres de sistematización de historia local, relacionándola con la historia regional, a través de una metodología adecuada y eficiente.
- d. Validar la importancia de la historia local, como base para la comprensión significativa de la historia a nivel macro.
- e. Integrar esta propuesta dentro de la historia local, como un modelo para su ejecución en los diferentes centros educativos.

Sabiendo que el currículo son: “Todas las experiencias, actividades materiales, métodos de enseñanza y otros métodos empleados por el profesor o tenido en cuenta por él, en el sentido de alcanzar los fines de la educación” (UNESCO, 1998, p.45). Es necesario resaltar la enorme importancia que tiene el docente para modificar, reestructurar, enmendar, algunos procesos internos del currículo, siempre teniendo presente que el aprendizaje del estudiante es lo que nos deben incentivar a buscar los mecanismos adecuados para que sea óptimo, real y favorable. Los docentes encaminados a cumplir con el fin de la educación en el país se deben esforzarse porque nuestra realidad local, nuestro contexto y nuestro pasado histórico recobre la vigencia que se merece a través de un Programa Curricular adaptado con la historia de nuestros antepasados, mediante la realización de diferentes actividades para tal fin.

La educación está constituida por conceptos científicos y cotidianos, esto como un sentido riguroso de complemento teórico, el currículo recoge estas precisiones y los adapta para los temas educativos, lo científico es imprescindible en todo proceso educativo, sino estudiaríamos conjeturas o realidades distorsionadas, por lo que, en la programación curricular se contempla estos parámetros. En muchos de los casos los sistemas educativos están protegidos contra los efectos de la innovación y una muestra de ello es que

se tiene programas curriculares herméticos, cerrados, donde impera imposiciones emanadas desde el Ministerio de Educación, sin permitir un cambio sustancioso en el aprendizaje de los estudiantes o una reflexión del sistema educativo.

La reflexión encuentra cabida cuando consideramos a la educación no sólo como un proceso ideológico y social, sino, como un proceso epistemológico capaz de ser abordado por la ciencia o como dijera Gimeno Sacristán susceptible de ser abordada desde la vertiente epistémica.

El proceso de continuación en el currículo ha merecido algunas observaciones como la que hace Zubiría, al establecer que: “Las teorías didácticas derivadas de Piaget, pretenden generar metodologías “constructivistas”, sin haber formulado previamente unos propósitos, unos contenidos y unas secuencias diferentes a las formuladas por la escuela tradicional... A este error llegan Piaget y sus seguidores en Educación por privilegiar la reflexión sobre el método y no sobre los contenidos, como debería realizarse en una teoría pedagógica contemporánea”. (Zubiría, 2002, p.70)

#### **4.8. Diversificación curricular**

El Perú es uno de los países con mayor diversidad, esta diversidad es biológica, ambiental y socio cultural. En lo que a diversidad biológica y ambiental se refiere, de 32 tipos de climas identificados, nuestro país tiene 24 y de 104 zonas de vida existente en nuestro planeta, poseemos 84. Además de infinidad de variedad silvestre de plantas y animales, muchas de ellas sin ubicación taxonómica conocida, siendo originarias del Perú. De igual forma ocurre con la diversidad cultural que se manifiesta en la lengua, tenemos gran

cantidad de formas idiomáticas dialectales casi desconocidas, lo mismo que costumbres, tradiciones, religiones, etnias, comidas, vestimentas, bailes, música, folclore y otros elementos culturales. “La diversidad cultural de nuestro país, lejos de ser concebida como desventaja, debe constituir una potencialidad que puede y debe ser aprovechada en el trabajo educativo” (MINEDU, 2004, p. 9).

“Un aspecto muy importante de la diversidad es aquel que se relaciona a la diversidad cognitiva y los estilos y ritmos de aprendizaje de los estudiantes. Esta diversidad si bien está mediatizada por las otras dimensiones de la diversidad, especialmente por la étnica, la cultural y la de género, debe ser atendida por los docentes a través de estrategias y actividades específicas para cada estudiante”. (MINEDU, 2004, p. 10)

El proceso de Diversificación Curricular entendido como la adecuación de los contenidos emanados por el Ministerio de Educación a la realidad de cada Institución Educativa, se debe reflejar en la propuesta de este trabajo para que el área de sociedad tenga del total de contenidos, el 30% se relacionen con nuestra historia local, como una manera de establecer un acercamiento con nuestra realidad pasada y como un aporte innegable a precisar nuestro grado de identidad, generalmente este proceso de diversificación debe estar acorde con nuestro devenir histórico, desde el periodo lítico hasta la actualidad, con ello se pretende, establecer mecanismo de relación con nuestra pretérito histórico, revalorando las cosas positivas que servirán de ejemplo para las futuras generaciones.

“No todos los teóricos del desarrollo aconsejan una total libertad de elección para los estudiantes en cuanto a los temas que aprenderán. John Holt, sí lo hace, pero otros como Rudolf Steiner y María Montessori recomiendan enseñar

habilidades específicas, y afirman que la enseñanza debe ser congruente con las etapas conductuales y cognoscitivas de los niños... corresponde al maestro juzgar cuáles temas incluir en el plan”. (MINEDU, 2004, p. 21), por lo que siguiendo la propuesta curricular, es necesario precisar que el 30% de los contenidos referidos a la realidad local, son básicos aunque no suficientes para optimizar el aprendizaje de los estudiantes sobre su contexto local histórico.

La formación del profesional de la educación debe sujetarse a “la especialización del saber y de la tecnología educativa integrada en su profesionalización con un conjunto de contenidos propios de un campo del conocimiento general (ciencias, matemática, literatura, artes, etc.) y con un conjunto de contenidos propios del proceso educativo: planificación, currículo, metodología, evaluación, etc.”. (Rodríguez, 2000, p.24), esta última parte, compromete al docente generar un marco curricular adecuado para la realización efectiva de un aprendizaje significativo, duradero y eficaz.

El proceso de diversificación también permite contribuir en gran medida en un análisis crítico y reflexivo de nuestra realidad y de nuestro mismo proceso educativo, pues en la actualidad hay muchos conocimientos fragmentarios, circula mucha información y sin embargo existe muy poco conocimiento reflexivo crítico. Esto provoca un aumento de la incertidumbre y un progreso de la ignorancia, es que a través de esta diversificación curricular propugno mermar o desaparecer esta incertidumbre y la ignorancia, que todavía persiste en los estudiantes del Instituto de Educación Superior Pedagógico “13 de Julio de 1882” de San Pablo, con la aplicación de un Programa Curricular de Historia Local, como propuesta para la enseñanza del área de Sociedad.

#### **4.9. Visitas guiadas**

Traslado de los estudiantes a los diferentes lugares donde existan zonas arqueológicas y museo que se encuentren en el ámbito de la provincia de San Pablo, se mide a través de una ficha de observación. Dentro de las visitas se establece los lugares principales de la provincia de San Pablo:

- Visita a pinturas rupestres del Cashorco.
- Visita al campo de batalla, donde se produjo la victoria peruana frente a los chilenos.
- Visita al museo de sitio Kuntur Wasi.

#### **4.10. Talleres de sistematización**

Son espacios para realizar y desarrollar temas relacionados con la historia local, se mide a través de un informe final del taller.

Las sesiones de enseñanza - aprendizaje tradicionales dentro del área de sociedad, poco o nada incentivan para que se produzca una transferencia de aprendizajes, por lo que, esos espacios son bien utilizados por los talleres pedagógicos. Inostroza (1996) establece que existen inconvenientes para la realización de talleres como mecanismos innovadores para una sesión de enseñanza - aprendizaje, afirmando que “la falta de tiempo de los educadores dentro de su jornada de trabajo para crear talleres pedagógicos, impide la tarea de planificar, elaborar recursos didácticos, entre otros” (Inostroza, 1996, p. 209). Entonces la ejecución académica de los docentes se debe centrar en la elaboración, ejecución y evaluación de talleres pedagógicos para lograr un aprendizaje eficaz.

Los Talleres de Sistematización nos va a permitir, planificar, organizar, ejecutar y evaluar el desarrollo de contenidos de la historia de nuestra provincia, distribuidos en diferentes periodos a lo largo del tiempo, por lo que estos espacios servirán para un análisis, reflexión y conocimiento de nuestra realidad, la misma que a partir de allí incrementará nuestra identidad local, regional y nacional. Inostroza (1996) plantea un sistema de enseñanza basada en Talleres Pedagógicos y una enseñanza práctica, por lo que considera “dentro del marco de la formación docente concebida como un proceso continuo, inacabado, de permanente recreación postulamos una formación centrada en una práctica reflexiva que posibilite pensar la realidad, para desde ahí formular alternativas de acción pedagógica de una mejor calidad educativa”. (Inostroza, 1996, p. 243).

#### **4.11. Participación activa de los estudiantes**

Se refiere a la participación del estudiante en las diferentes actividades como: las visitas guiadas y el taller de sistematización, se mide a través de una Ficha de Evaluación.

Las instituciones de nivel superior al formar docentes enseñarán a sus estudiantes a aprender, desarrollando sus disposiciones personales y de interacción social; sus capacidades fundamentales del lenguaje, comunicación... sus aptitudes cognoscitivas y sus conocimientos básicos en diversos dominios del saber. En relación a estos aspectos, es necesario que los docentes posean un manejo de competencias y destrezas adecuadas a organizar el aprendizaje, conocimientos, aptitudes cognitivas y sus conocimientos básicos en diversos dominios del saber.

“El paradigma Tradicional, mayormente utilizado en nuestra aulas, se caracteriza por concebir al conocimiento como información, sustentado en verdades absolutas, históricas y construido desde una lógica formal y abstracta; por lo tanto desligado de la experiencia del diario vivir del estudiante”. (López, 1989; citado por Inostroza, 1997, p.32), este sistema de trabajo todavía impera en muchas Instituciones Educativas, propiciando una regresión en los aprendizajes de los estudiantes, su participación de estos, debe ser tal que permita que ellos sean artífices de su propio aprendizaje, construyan su conocimiento dentro de un marco de participación activa, desenvolvimiento y responsabilidad en cada una de las actividades, lógicamente, orientados, guiados y dirigidos por el docente.

Ello facilitará el proceso de enseñanza - aprendizaje en los estudiantes del II ciclo de la especialidad de Educación Inicial del Instituto de Educación Superior Pedagógico “13 de Julio de 1882”.

## **5. Definición de términos básicos**

### **5.1. Aprendizaje**

“El aprendizaje es un cambio relativamente permanente en el comportamiento, que refleja una adquisición de conocimientos o habilidades a través de la experiencia y que puede incluir el estudio, la instrucción, la observación o la práctica. Los cambios en el comportamiento son razonablemente objetivos y por tanto, pueden ser medidos”. (Marcelo, 1999, p.332)

## **5.2. Aprendizaje Significativo**

Es “el proceso de apropiación del objeto de conocimientos por parte del sujeto que se da a manera de un espiral progresivo en algunos momentos y de ruptura con conocimientos anteriores...” (De Alba, 2001, p. 304).

## **5.3. Diversificación Curricular**

Diversificar el currículo es adecuar y enriquecer el Diseño Curricular Nacional (DCN) para responder con pertinencia a las necesidades, demandas y características de los estudiantes y de la realidad social, cultural y geográfica de las diversas zonas y regiones de nuestro país; es prever y garantizar que el trabajo educativo se desarrolle en coherencia con cada realidad y con las prioridades nacionales. (MINEDU, 2017, p.20)

## **5.4. Enseñanza de la Historia Local**

“La historia local, es presentada como una herramienta metodológica y didáctica útil en ese encuentro que se plantea con la investigación histórica y social, que debe ser pensado desde la educación, como una oportunidad de formación y de acercamiento hacia un pensamiento más crítico, un conocimiento más real y participativo dentro de la escuela y la sociedad en general”. (Monroy, 2013, p.28)

## **5.5. Estrategias**

“El concepto de estrategia hace referencia a un conjunto de acciones que se proyectan y se ponen en marcha de forma ordenada para alcanzar un determinado propósito. De esta forma, todo lo que se hace tiene un sentido dado por la orientación general de la estrategia. En el campo de la pedagogía, las estrategias didácticas se refieren a planes de acción que pone en marcha el

docente de forma sistemática para logra unos determinados objetivos de aprendizaje en los estudiantes”. (Pérez, 1995, citado por Tobón, 2007, p.200)

### **5.6. Método didáctico**

“Es la organización racional y práctica de los recursos y procedimientos del profesor, con el propósito de dirigir el aprendizaje de los alumnos hacia los resultados previstos y deseados. Su propósito es hacer que los alumnos aprendan la asignatura de la mejor manera posible, al nivel de su capacidad actual, dentro de las condiciones reales en que la enseñanza se desarrolla, aprovechando inteligentemente el tiempo, las circunstancias y las posibilidades materiales y culturales que se presentan en el lugar”. (Serna, 2005, p.04)

### **5.7. Programa Curricular**

“La programación curricular es un proceso técnico de la enseñanza y el aprendizaje que consiste en el análisis y tratamiento pedagógico de las capacidades, los contenidos básicos, los temas transversales, los valores, las actitudes y demás componentes del Diseño Curricular Básico; y en la elaboración de las unidades didácticas que el docente debe manejar en su labor cotidiana, previa integración de los contenidos regionales y locales, surgidos de la diversificación curricular”. (MINEDU, 2004, p. 32)

### **5.8. Proceso de Enseñanza Aprendizaje**

Según el Dr. Carlos Álvarez de Zayas, el Proceso de Enseñanza Aprendizaje (PEA), “es el proceso que, en su desarrollo, resuelve el problema del desempleo de las mujeres y hombres en el seno de la sociedad, para que lleven a cabo su actividad social. El PEA es el proceso de formación eficiente” (Álvarez, 2004, p. 35). Este planteamiento lo hace dentro de una concepción educativa para la vida,

contempla además la relación existente entre la educación y la sociedad, tomando al aspecto educativo y específicamente al proceso de Enseñanza Aprendizaje como punto principal para la solución de problemas sociales, por lo que también el mismo autor establece el objeto de estudio del Proceso de Enseñanza - Aprendizaje al establecer que:

“La Didáctica es la ciencia que tiene, como objeto de estudio, el Proceso de Enseñanza Aprendizaje, dirigido a resolver la problemática que se plantea a la escuela, la preparación eficiente del hombre para la vida o desempeño y cuya función es la de formar al hombre, pero a diferencia del proceso formativo en general, de un modo sistémico y eficiente, que es el aprendizaje”. (Álvarez, 2004, p. 36)

### **5.9. Saber conocer**

Se define como: “La puesta en acción-actuación de un conjunto de herramientas necesaria para procesar la información de manera significativa acorde con las expectativas individuales, las propias capacidades y los requerimientos de una situación en particular. Este saber se clasifica dentro del ámbito de las competencias, se diferencia de los conocimientos específicos y de la memorización de la información”. (Tobón, 2008, p. 175)

### **5.10. Saber hacer**

Cuando se hace algo se cometen errores, pero la toma de la conciencia de ellos ayuda a perfeccionar la acción y de esta forma, se avanza hacia la construcción de la idoneidad. El saber hacer es el saber de la actuación en la realidad, de forma sistemática y reflexiva, buscando la consecución de metas, de acuerdo con determinados criterios. No es el hacer por el hacer, ni tampoco

quedarse en la búsqueda de resultados con eficiencia y eficacia. (Tobón, 2008, p. 176)

### **5.11. Saber ser**

Consiste en la articulación de diversos contenidos afectivo-motivacionales enmarcados en el desempeño competencial y se caracteriza por la construcción de la identidad personal y la conciencia y control del proceso emocional-actitudinal en la realización de una actividad (Tobón, 2008, p. 174).

### **5.12. Taller**

Es el espacio físico o escenario donde se construye con profundidad una temática específica del conocimiento en el curso de su desarrollo y a través de intercambios personales entre los asistentes. Con una metodología participativa y aplicada semejante, se enfocan más hacia la adquisición específica de habilidades manipulativas e instrumentales sobre una temática específica y con una asistencia específica por parte del tutor a las actividades individuales y/o grupales que desarrollan los estudiantes. Se basa en la actividad del estudiante y en la organización basada en pequeños grupos. (Díaz, 1997, p.32)

### **5.13. Visitas guiadas**

Los currículos necesitan ir más allá de las aulas, proponiendo actividades en museos y otros contextos no formales que, además de enseñar conceptos, influyen en otros dominios, como son el social, el cognitivo y el afectivo. El aprendizaje en estos contextos viene favorecido por la curiosidad de los visitantes y la positiva motivación que ejercen los diferentes temas y la forma de presentación, tan distinta a la que suele ser habitual en los centros escolares. Así pues, se considera que los centros de educación no formal, como los museos de

Ciencia, ofrecen algo que no puede reproducirse en el aula y proporciona un gran potencial favorecedor del aprendizaje: la realización de experiencias usando temas reales, diversión, interactividad, posibilidad de libre elección, interacción social, etc. (Ramey - Gassert, 1997, citado por Domínguez - Sales y Guisasola, 2010, p.3)

## CAPÍTULO III

### MARCO METODOLÓGICO

#### 1. Caracterización y contextualización de la investigación

##### 1.1. Descripción del perfil de la institución educativa o red educativa

El IESP. “13 de Julio de 1882”, se encuentra ubicado en la Av. Julián Cruzado S/N, distrito y provincia de San Pablo, región Cajamarca, a una altura de 2 254 msnm, con un área de 15 128.70 m<sup>2</sup>. Inscrito en Registros Públicos, administrativamente depende de la Dirección Regional de Educación de Cajamarca.

La infraestructura es de adobe, techos de calamina, con una antigüedad de 32 años, la misma que debe ser reconstruida e implementada con material actualizado conforme a los avances de la ciencia y la tecnología.

El acceso a San Pablo y por tanto al Instituto es a través de la carretera de penetración Ciudad de Dios, Chilete y carretera Kuntur Wasi. Partiendo de la ciudad de Cajamarca por la carretera hacia Bambamarca, en el Km. 24 se sigue la carretera Kuntur Wasi y en una hora y veinte minutos se llega a la ciudad de San Pablo, tierra de los Cachablanca y del Kuntur Wasi.

Actualmente laboran 19 docentes, 4 administrativos y se encuentran matriculados en el semestre 2018 – II, 154 estudiantes pertenecientes a la formación pedagógica, autorizadas con los documentos siguientes: Educación Inicial con Resolución ficta; Educación Primaria con D.S. N° 011-88-ED.; Comunicación con R.D. N° 0190-94-ED.; Ciencia, Tecnología y Ambiente con R.D. N° 0506-97-ED.; Ciencias Sociales con R.D. N° 0190-94-ED.

## **1.2. Breve reseña histórica del Instituto de Educación Superior Pedagógico “13 de Julio de 1882”**

El Instituto de Educación Superior Pedagógico “13 de Julio de 1882” se encuentra ubicado en la ciudad de San Pablo, provincia del mismo nombre, región Cajamarca. Luego de crearse la Provincia de San Pablo, el 11 de noviembre de 1981 según Ley N° 23336, por gestión de un grupo de sampablino se crea el Instituto Superior Tecnológico “13 de Julio”, según R. M. No 231-84-ED de fecha 08 de marzo de 1984 ofertando las Especialidades de Contabilidad, Producción Pecuaria y Producción Agrícola (que no funcionó); posteriormente se fusionan las dos últimas convirtiéndose en la especialidad de Agropecuaria; en el año 1985 se crea la especialidad de Enfermería Técnica. Dentro de los cinco años de funcionamiento del IST. “13 de Julio” han egresado varias promociones en las diferentes especialidades que ofertó. Es necesario recalcar que los ex alumnos del IST., se encuentran laborando en diversos lugares de nuestro país y del extranjero. La persona que dirigió esta institución educativa superior fue el profesor: Francisco Aníbal Castañeda Moncada (único director).

Por gestiones del Alcalde Provincial, de ese entonces, abogado Adolfo Arribasplata Cabanillas, el 12 de julio de 1988, según el D. S. N°. 011-88-ED se convierte el Instituto Superior Tecnológico a Instituto Superior Pedagógico “13 de Julio de 1882” autorizado a ofertar las carreras de Educación Primaria y Educación Secundaria diversificada en Agropecuaria, posteriormente se amplía el funcionamiento de Educación Inicial, Historia y Geografía, Lengua y Literatura, Biología y Química y Computación e Informática. Actualmente, en

formación pedagógica contamos con las especialidades de Educación Inicial, Educación Primaria y en Educación Secundaria: Comunicación, Ciencias Sociales y Ciencia Tecnología y Ambiente.

El Ministerio de Educación a través del D.S. N° 017-2002, reinscribe al Instituto Superior Pedagógico “13 de Julio de 1882” de la provincia de San Pablo.

Con la nueva política educativa de mejoramiento de la calidad de la educación, según Resolución Directoral 0044- 2008 – ED, de fecha 29 de febrero del 2008 se autoriza a la Institución ofertar las carreras tecnológicas de Industrias Alimentarias, Enfermería Técnica y Computación e Informática las que se encuentran funcionando.

En los años que lleva formando profesionales la institución ha sido dirigida por los siguientes directores: Lucio Alfonso Cabanillas Campos, Wilfredo Serafín Burgos Vargas, Nelson Absalón Soriano Palomino, Juana Rosa Burgos Castañeda, Perci Guinshon Azañedo, Ricardo Teodoro Rojas Dorregaray, Oscar Orlando Soriano Palomino. Actualmente, asume nuevamente la dirección el profesor Perci Guinshon Azañedo Alcántara.

La Comunidad Educativa busca constantemente la actualización y renovación para que responda a las exigencias de la sociedad actual, al avance del conocimiento, la ciencia, tecnología y a los requerimientos del proceso educativo, mejorando la calidad de servicio en la formación de docentes y profesionales técnicos, acorde con la realidad vigente.

### **1.3. Características, demográficas y socioeconómicas**

La organización social combina la organización heredada de los incas y de núcleos familiares, no se notan clases sociales polarizadas. La economía gira en torno a la agricultura y ganadería que se comercia en San Pablo y con otras ciudades. Los principales productos son: la arveja, la papa, el maíz, frutas y en ganadería el ganado vacuno, lanar y otros.

Un gran sector de la población vive en extrema pobreza, no hay oportunidades de trabajo estable, solo existen las épocas eventuales del trabajo agrícola.

No existe un movimiento comercial a gran escala, ausencia de centros comerciales grandes, existe con tiendas y bodegas que se dedican a la venta de abarrotes y golosinas.

### **1.4. Características culturales y ambientales**

En lo referente al aspecto cultural se dice que San Pablo es un gran potencial turístico, tanto por sus restos arqueológicos de Kuntur Wasi donde se ha encontrado el oro trabajado más antiguo de América, las ventanillas de Tumbadén, pinturas rupestres, entre otros, así como sus bellos paisajes y las reservas ecológicas, las Lagunas de Alto Perú. Cuenta con el Museo de Kuntur Wasi en el Centro Poblado del mismo nombre.

La ciudad de San Pablo, culturalmente es una mezcla de las expresiones culturales aborígenes y de las traídas por los españoles, lo que da origen a un pensamiento mágico y religioso, caracterizado por una variedad de festividades religiosas costumbristas. Celebra su fiesta patronal el 24 de junio en homenaje a San Juan Bautista y el 14 de setiembre se celebra la fiesta en honor al Señor de los Milagros.

Se deja notar la ausencia de centros culturales y recreativos como bibliotecas, teatros, librerías, complejos deportivos, parques recreativos, campos feriales, entre otros. Población con resistencia al cambio y con tendencia a la segregación, mentalidad paternalista.

En lo referente al aspecto ambiental de San Pablo, la pequeña y escasa flora arbórea y arbustos es aprovechada para leña, madera para construcción, y otros usos; destacan especies nativas como: aliso, sauce, nogal, y exóticas como el eucalipto, ciprés y pino, asimismo la disminuida fauna que incluye especies en peligro de extinción (venado, vizcachas, truchas, liebres, águilas, etc.) es cazada o pescada indiscriminadamente, lo que ha provocado una casi total desaparición de estas especies.

En San Pablo existe una variada producción agrícola, cultivan desde frutales y productos alimenticios, palta, lima, limón, chirimoya, granadilla, camote, yuca, caña de azúcar pasando por productos de clima templado como maíz amiláceo, arveja, lenteja; hasta los de clima frío como ocas, ollucos, chochos, siendo casi la totalidad de estos productos para autoconsumo y el excedente para la venta local.

Asimismo, en la periferia del distrito, se observa pastos naturales, que sirven de soporte a la actividad agropecuaria de ganado vacuno y caprino, entre otros. En el caso de los forestales, la tara se encuentra diseminada en forma natural y ocupa una gran extensión en la zona. Es necesario destacar que, en el caserío Alto Perú, distrito de Tumbadén, provincia de San Pablo, se encuentran los acuíferos naturales ubicados entre los 3800 y 4100 m.s.n.m, la cual está conformada por más de 284 lagunas entre pequeñas y grandes, entre las que

tenemos: Quellaymishpo, Laguna Negra, Elvi3n, Islaycocha, entre otras. Este lugar es considerado como 3rea natural ecol3gica.

Hidrol3gicamente, la provincia de San Pablo pertenece a la vertiente del Océano Pacífico, ubicada dentro de la cuenca del río Jequetepeque, margen derecha, abarcando la microcuenca del río Yaminchad y parte de las cuencas de los ríos Puclush (San Miguel) y Chetillano (Magdalena).

## **2. Hip3tesis de investigaci3n**

La aplicaci3n de un Programa Curricular de Historia Local, influye significativamente en el logro de aprendizajes significativos en el 3rea de Ciencias Sociales en los estudiantes del II ciclo de la especialidad de Educaci3n Inicial del Instituto de Educaci3n Superior Pedag3gico “13 de Julio de 1882”. San Pablo – 2018.

## **3. Variables de investigaci3n**

### **3.1. Variable independiente**

“Son las causas que generan y explican los cambios en la variable independiente: en los diseños experimentales la variable independiente es el tratamiento que se aplica y manipula en el grupo experimental” (Arias, 2012, p. 58).

Es decir que, esta variable independiente es la que va a influir en la variable dependiente en la cual se ver3n los cambios que se busca en este trabajo de investigaci3n, en este caso la variable independiente es: *Programa Curricular de Historia Local*.

### **3.2. Variable dependiente**

“Son aquellas que se modifican por acción de la variable independiente. Constituyen los efectos o consecuencias que se miden o dan origen a los resultados de la investigación” (Arias, 2012, p. 58).

Es decir que, esta variable dependiente tendrá un efecto en el desarrollo de nuestra investigación, en este caso de estudio la variable dependiente es: *aprendizajes significativos en el área de Ciencias Sociales en los estudiantes del II ciclo de la especialidad de Educación Inicial del Instituto de Educación Superior Pedagógico “13 de Julio de 1882”. San Pablo.*

#### 4. Matriz de operacionalización de variables

Tabla 1

Matriz de operacionalización de variables.

VARIABLES	DIMENSIONES	SUBDIMENSIONES	INDICADORES	TÉCNICAS INSTRUMENTOS	ÍTEMS
VARIABLE INDEPENDIENTE Programa curricular de Historia Local	Diversificación Curricular	Diagnóstico	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Establece acciones orientadas a identificar la historia local.</li> <li>- Compara los contenidos identificados con los del área de Ciencias Sociales II</li> </ul>	Observación / Ficha de Observación	32,33,34,35,36,37, 38,39
		Planificación	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Organiza los contenidos de la historia local secuencialmente.</li> <li>- Precisa criterios de desempeño, indicadores e instrumentos de evaluación., estrategias, recursos y tiempo.</li> </ul>		
		Programación	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elabora las actividades a desarrollar en forma contextualizada.</li> <li>- Determina las estrategias a utilizar.</li> <li>- Utiliza estrategias de sistematización en base a la observación y el conocimiento de la historia local</li> <li>- Manifiesta actitudes positivas con relación a la historia local.</li> <li>- Adecúa el tiempo a las necesidades del contenido de aprendizaje.</li> </ul>		
		Evaluación	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Establece acciones de revisión y mejoramiento de la ejecución de la programación contextualizada.</li> </ul>		
	Talleres de Sistematización	Direccionamiento	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Establece la finalidad del taller</li> </ul>	Observación / Ficha de Observación	1,4,5,7,8,9,11,17, 18,19,21,22,23,26, 40
		Planeación	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Precisa criterios de desempeño, indicadores e instrumentos de evaluación., estrategias, recursos, duración del taller y evaluación.</li> </ul>		
		Actuación	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Estables contenidos diversificados</li> <li>- Desarrollo del taller teniendo en cuenta la diversificación</li> <li>- Emplea materiales educativos adecuados a la diversificación</li> <li>- Emplea estrategias de aprendizaje que facilite el manejo de la historia local.</li> <li>- Motivación constante en todo el proceso de desarrollo del taller.</li> </ul>		
		Evaluación	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se da la autoevaluación en forma permanente y continua</li> <li>- Evaluación continua en forma permanente y sistemática</li> </ul>		
	Visitas guiadas	Direccionamiento	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se establece los objetivos de la visita</li> </ul>	Observación / Ficha de Observación	2,3,6,10,12,13,14, 15,16,20,24,25,27, 28,29,30,31,
		Planificación	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se establecen metas, recursos, estrategias, contenidos y técnicas</li> </ul>		
		Visitas de campo	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se determina el cronograma de visita</li> <li>- Se determina el contenido a trabajar.</li> <li>- Las estrategias utilizadas son las apropiadas.</li> <li>- Fundamentación teórica del tema a observar</li> <li>- Se orienta la búsqueda de información en forma adecuada</li> <li>- Las fuentes de información confiables.</li> <li>- Motivación constante</li> </ul>		
		Cierre	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sistematización de la información fundamentada.</li> <li>- Evaluación permanente.</li> </ul>		

<b>VARIABLE DEPENDIENTE</b> <b>Aprendizaje Significativo en el área de Ciencias Sociales</b>	<b>Aprendizaje Significativo</b>	<b>Saber conocer</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conocen su herencia cultural y la forma en que afecta personal y profesionalmente, sus definiciones y predisposiciones en los procesos educativos.</li> <li>- Conocen y comprenden la manera en que la opresión, el racismo, la discriminación y los estereotipos, los afectan tanto en su persona como en su práctica educativa.</li> <li>- Son conscientes de su impacto social, conocen que existen diferentes estilos de enseñanza-aprendizaje y saben que su estilo, pueden llegar a bloquear procesos pedagógicos.</li> </ul>	Cuestionario / Prueba de entrada - salida	1,2,4,5,7,8,9,10, 11,12,15,16,18,19, 20,21,22,24,25,26, 27,28,,32,33,34,35
		<b>Saber hacer</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Buscan experiencias educativas y de capacitación para mejorar su labor educativa en las comunidades; son capaces de reconocer sus límites, buscan consejos, recurren a personas o recursos más calificados.</li> <li>- Buscan comprenderse a sí mismos como seres humanos que desean alcanzar una identidad no racista.</li> </ul>	Cuestionario / Prueba de entrada - salida	3,6,13,14,17,23, 39,40
		<b>Saber ser</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Creen que el conocimiento y la sensibilidad hacia la herencia cultural propia, son esenciales.</li> <li>- Reconocen la manera en que su herencia cultural y experiencias, influyen en sus actitudes, valores y predisposiciones hacia los procesos de enseñanza-aprendizaje.</li> <li>- Son capaces de reconocer los límites de su competencia y experiencia multicultural.</li> <li>- Reconocen que pueden sentirse incómodos, en términos culturales, ante sus propias diferencias con los estudiantes.</li> </ul>	Cuestionario / Prueba de entrada - salida	29,30,31,36,37,38

**Fuente:** Elaboración propia

## 5. Población y muestra

### 5.1. Población

La población estuvo conformada por 154 estudiantes de todos los ciclos de formación pedagógica del IESP. “13 de Julio de 1882”. San Pablo – 2 018.

Tabla 2  
*Población de investigación.*

Nº	ESPECIALIDAD	CICLO	N.º ALUMNOS
01	Educación Inicial	II	42
02	Ciencia Tecnología y Ambiente	II	23
03	Educación Inicial “A”	IV	20
04	Educación Inicial “B”	IV	24
05	Ciencias Sociales	IV	21
06	Educación Inicial	VIII	22
07	Ciencias Sociales	IX	02
TOTAL			154

Fuente: Nóminas de matrícula 2018-II.

### 5.2. Muestra

La muestra estuvo conformada por 42 estudiantes de la especialidad de Educación Inicial II, del IESP. “13 de Julio de 1882”. San Pablo – 2 018.

Tabla 3  
*Muestra de investigación.*

Nº	ESPECIALIDAD	CICLO	Nº ALUMNOS
01	Educación Inicial	II	42
TOTAL			42

Fuente: Nóminas de matrícula 2018-II.

## **6. Unidad de análisis**

Representada por cada uno de los estudiantes del II ciclo de la especialidad de Educación Inicial del IESP. “13 de Julio de 1882”.

## **7. Métodos de investigación**

El método de investigación utilizado fue el experimental el que buscó “medir el efecto que la variable independiente tiene en la variable dependiente. Esto es igualmente importante y como en la variable dependiente se observa el efecto, la medición debe ser válida y confiable” (Hernández, Fernández y Baptista, 2010, p.127).

## **8. Tipo de investigación**

Para la ejecución de este trabajo se desarrolló el tipo de investigación APLICADA, por la razón que se elaboró y aplicó un programa curricular de Historia Local para lograr aprendizajes significativos en el área de Ciencias Sociales en los estudiantes del II ciclo de la especialidad de Educación Inicial del Instituto de Educación Superior Pedagógico “13 de Julio de 1882”. San Pablo – 2018.

Se utilizó la investigación cuantitativa aplicada y experimental, la cual se interesa en la aplicación, la predicción y el control de la realidad; sitúa su ámbito de estudio o fenómenos observados y susceptibles de medición. Busca la formulación de generalizaciones libres de tiempo y contexto, prioriza los análisis de causa-efecto y de correlación estadística, utiliza técnicas estadísticas para la definición de muestras, análisis de datos y generalización de resultados.

## 9. Diseño de investigación

Se utilizó el diseño pre - experimental que consiste en trabajar con un solo grupo de estudio, sin ningún tipo de selección aleatoria, sin grupo de control.

El diseño es:

GE: 0<sub>1</sub>.....X.....0<sub>2</sub>

DONDE:

GE: Grupo experimental (estudiantes del II ciclo de Educación Inicial del Instituto de Educación Superior Pedagógico “13 de Julio de 1882”. San Pablo – 2 018)

0<sub>1</sub>: Primera medición (prueba de entrada)

X: Variable independiente (programa curricular de historia local)

0<sub>2</sub>: Segunda medición (prueba de salida).

## 10. Técnicas e instrumentos de recopilación de información

Para la recolección de datos se empleó las siguientes técnicas con sus instrumentos respectivos:

### 10.1. Técnicas

#### a. Observación.

La observación, que es una técnica que consiste en visualizar o captar mediante la vista, en forma sistemática, cualquier hecho, fenómeno o situación que se produzca en la naturaleza o en la sociedad, en función de unos objetivos de investigación preestablecidos (Arias, 2012, p. 68). Esta técnica se utilizó en el proceso de recolección de información en la ejecución de talleres y visitas guiadas.

## **10.2. Instrumentos**

**a. Guía de observación.** Es un instrumento que permitió procesar la acción de observar ciertos fenómenos.

**b. Prueba de entrada y de salida.** Permitió evaluar el conocimiento de la cultura local antes y después de aplicar el programa.

## **11. Técnicas para el procesamiento y análisis de la información**

Los datos recolectados se procesaron a través del Programa SPSS v.23, el procesamiento de la información fue presentada en tablas y gráficos, con su interpretación y contrastación respectiva para la prueba de hipótesis.

## **12. Validez y confiabilidad**

Se trata de la contrastación de hipótesis en base a los resultados de la prueba de entrada y prueba de salida, a una sola muestra, aplicada antes y después de la aplicación del Programa.

La validez se dio a través de una prueba de entrada y de salida, contestando sobre cada uno de los ítems propuestos, antes y después de la aplicación del programa curricular de historia local, buscando que las respuestas sean verdaderas. El estadístico más adecuado es la prueba de t de Student con un nivel de significancia de 0.05., que demuestra y valida los resultados de la investigación, tal como se formuló en la hipótesis de trabajo.

## CAPÍTULO IV

### RESULTADOS Y DISCUSIÓN

#### 1. Presentación de resultados

En el presente capítulo presento los resultados de investigación de la tesis: “Aplicación de un programa curricular de historia local para lograr aprendizajes significativos en el área de Ciencias Sociales en los estudiantes del II ciclo de la especialidad de Educación Inicial del Instituto de Educación Superior Pedagógico “13 de Julio de 1882”, San Pablo – 2 018”, con su respectivo análisis y discusión, previamente los datos han sido recopilados, después de haber aplicado los instrumentos de recolección de datos y sistematizados de acuerdo a la matriz general de datos.

Se ha aplicado una prueba de entrada y una prueba de salida, a los 42 estudiantes del II ciclo de la especialidad de educación Inicial. Los resultados comprende a la variable dependiente: aprendizajes significativos en el área de Ciencias Sociales.

## 2. Resultados estadísticos de las dimensiones de la variable dependiente en la prueba de entrada y salida.

Tabla 4

*Determinación de los valores estadísticos de los saberes: conocer, hacer y ser, en la prueba de entrada*

ESTUDIANTE	SABER CONOCER PRUEBA DE ENTRADA	SABER HACER PRUEBA DE ENTRADA	SABER SER PRUEBA DE ENTRADA	PUNTAJE TOTAL PRUEBA DE ENTRADA
1	7.8	2.2	1.65	11
2	7.8	2.4	1.8	12
3	5.2	1.6	1.2	8
4	5.2	1.6	1.2	8
5	4.875	1.5	1.125	7.5
6	3.575	1.1	0.825	5.5
7	4.875	1.5	1.125	7.5
8	3.575	1.1	0.825	5.5
9	5.525	1.7	1.275	8.5
10	4.875	1.5	1.125	7.5
11	5.525	1.7	1.275	8.5
12	7.475	2.3	1.725	11.5
13	4.225	1.3	0.975	6.5
14	4.55	1.4	1.05	7
15	4.225	1.3	0.975	6.5
16	3.9	1.2	0.9	6
17	5.85	1.8	1.35	9
18	6.175	1.9	1.425	9.5
19	6.175	1.9	1.425	9.5
20	6.5	2	1.5	10
21	4.55	1.4	1.05	7
22	5.85	1.8	1.35	9
23	6.825	2.1	1.575	10.5
24	7.475	2.3	1.725	11.5
25	6.175	1.9	1.425	9.5
26	4.55	1.4	1.05	7
27	6.175	1.9	1.425	9.5
28	3.9	1.2	0.9	6
29	6.175	1.9	1.425	9.5
30	5.85	1.8	1.35	9
31	8.775	2.7	2.025	13.5
32	5.2	1.6	1.2	8
33	4.225	1.3	0.975	6.5
34	4.875	1.5	1.125	7.5
35	4.55	1.4	1.05	7
36	4.875	1.5	1.125	7.5
37	1.95	0.6	0.45	3

38	3.9	1.2	0.9	6
39	6.175	1.9	1.425	9.5
40	5.2	1.6	1.2	8
41	4.225	1.3	0.975	6.5
42	4.68	1.44	1.08	7.2

**Fuente:** Prueba de entrada aplicada a los estudiantes del II ciclo de la especialidad de Educación Inicial, 2018.

Los resultados estadísticos de la aplicación de la prueba de entrada, como se observa en la tabla 4, se expresan mayormente en calificativos desaprobatorios en lo que concierne a la variable dependiente determinado por los aprendizajes significativos, teniendo en cuenta las dimensiones del saber conocer, hacer y ser, repercutiendo en el deficiente aprendizaje significativo en el área de Ciencias Sociales en los estudiantes del II ciclo de la Especialidad de Educación Inicial del Instituto de Educación Superior Pedagógico “13 de Julio de 1882”.

Tabla 5

*Determinación de los valores estadísticos de los saberes: conocer, hacer y ser, en la prueba de salida.*

ESTUDIANTE	SABER CONOCER PRUEBA DE SALIDA	SABER HACER PRUEBA DE SALIDA	SABER SER PRUEBA DE SALIDA	PUNTAJE TOTAL PRUEBA DE SALIDA
1	12.675	3.9	2.925	19.5
2	12.025	3.7	2.775	18.5
3	12.675	3.9	2.925	19.5
4	12.35	3.8	2.85	19
5	11.7	3.6	2.7	18
6	5.85	1.8	1.35	9
7	12.025	3.7	2.775	18.5
8	8.45	2.6	1.95	13
9	11.05	3.4	2.55	17
10	10.075	3.1	2.325	15.5
11	9.1	2.8	2.1	14
12	11.05	3.4	2.55	17
13	8.45	2.6	1.95	13
14	6.5	2	1.5	10
15	12.35	3.8	2.85	19
16	12.025	3.7	2.775	18.5
17	10.725	3.3	2.475	16.5
18	10.4	3.2	2.4	16

19	12.025	3.7	2.775	18.5
20	11.7	3.6	2.7	18
21	10.725	3.3	2.475	16.5
22	9.75	3	2.25	15
23	12.35	3.8	2.85	19
24	10.075	3.1	2.325	15.5
25	9.75	3	2.25	15
26	8.775	2.7	2.025	13.5
27	12.025	3.7	2.775	18.5
28	7.15	2.2	1.65	11
29	11.375	3.5	2.625	17.5
30	11.05	3.4	2.55	17
31	12.025	3.7	2.775	18.5
32	10.4	3.2	2.4	16
33	10.075	3.1	2.325	15.5
34	10.725	3.3	2.475	16.5
35	10.725	3.3	2.475	16.5
36	9.1	2.8	2.1	14
37	7.15	2.2	1.65	11
38	11.05	3.4	2.55	17
39	12.025	3.7	2.775	18.5
40	12.675	3.9	2.925	19.5
41	12.025	3.7	2.775	18.5
42	9.75	3	2.25	15

**Fuente:** Prueba de salida aplicada a los estudiantes del II ciclo de la especialidad de Educación Inicial, 2018.

Los resultados estadísticos de la aplicación de la prueba de entrada, como se observa en la tabla 5, se expresan mayormente en calificativos aprobatorios en lo que concierne a la variable dependiente, determinado por los aprendizajes significativos, teniendo en cuenta las dimensiones del saber conocer, hacer y ser, repercutiendo en el logro de aprendizajes significativos en el área de Ciencias Sociales en los estudiantes del II ciclo de la Especialidad de Educación Inicial del Instituto de Educación Superior Pedagógico “13 de Julio de 1882”.

Tabla 6

Valores estadísticos comparativos de la prueba entrada y salida.

N.º	P. SALIDA	P. ENTRADA	DIFERENCIA	DIFERENCIA EN %
1	19,5	11	8,5	42,5%
2	18,5	12	6,5	32,5%
3	19,5	8	11,5	57,5%
4	19	8	11	55,0%
5	18	7,5	10,5	52,5%
6	9	5,5	3,5	17,5%
7	18,5	7,5	11	55,0%
8	13	5,5	7,5	37,5%
9	17	8,5	8,5	42,5%
10	15,5	7,5	8	40,0%
11	14	8,5	5,5	27,5%
12	17	11,5	5,5	27,5%
13	13	6,5	6,5	32,5%
14	10	7	3	15,0%
15	19	6,5	12,5	62,5%
16	18,5	6	12,5	62,5%
17	16,5	9	7,5	37,5%
18	16	9,5	6,5	32,5%
19	18,5	9,5	9	45,0%
20	18	10	8	40,0%
21	16,5	7	9,5	47,5%
22	15	9	6	30,0%
23	19	10,5	8,5	42,5%
24	15,5	11,5	4	20,0%
25	15	9,5	5,5	27,5%
26	13,5	7	6,5	32,5%
27	18,5	9,5	9	45,0%
28	11	6	5	25,0%
29	17,5	9,5	8	40,0%
30	17	9	8	40,0%
31	18,5	13,5	5	25,0%
32	16	8	8	40,0%
33	15,5	6,5	9	45,0%
34	16,5	7,5	9	45,0%
35	16,5	7	9,5	47,5%
36	14	7,5	6,5	32,5%
37	11	3	8	40,0%
38	17	6	11	55,0%
39	18,5	9,5	9	45,0%
40	19,5	8	11,5	57,5%
41	18,5	6,5	12	60,0%
42	15	7,5	7,5	37,5%
<b>Total</b>	<b>16,3</b>	<b>8,2</b>	<b>8,1</b>	<b>40,4%</b>

**Fuente:** Prueba de entrada - salida aplicada a los estudiantes del II ciclo de la especialidad de Educación Inicial, 2018.

## **Análisis y discusión**

En la tabla 6, se presenta los resultados globales comparativos de la aplicación de la prueba de salida y prueba de entrada, donde se observa el avance significativo en todos los ítems, teniendo un porcentaje que alcanza el 49,69% de incremento. Las instituciones de nivel superior al formar docentes enseñarán a sus estudiantes a aprender a aprender, desarrollando sus disposiciones personales y de interacción social; sus capacidades fundamentales, sus aptitudes cognoscitivas y sus conocimientos básicos en diversos dominios del saber. En relación a estos aspectos, es necesario que los futuros docentes posean un manejo de competencias y destrezas adecuadas a organizar el aprendizaje, conocimientos, aptitudes cognitivas y sus conocimientos básicos en diversos dominios del saber. Para lograr esto es importante cambiar: “El paradigma tradicional, mayormente utilizado en nuestra aulas, que se caracteriza por concebir al conocimiento como información, sustentado en verdades absolutas, históricas y construido desde una lógica formal y abstracta; por lo tanto desligado de la experiencia del diario vivir del estudiante” (López, 1989; citado por Inostroza, 1997, p.32), este sistema de trabajo todavía impera en muchas Instituciones Educativas, propiciando una regresión en los aprendizajes de los estudiantes, su participación de éstos, debe ser tal que permita que ellos sean artífices de su propio aprendizaje, construyan su conocimiento dentro de un marco de participación activa, desenvolvimiento y responsabilidad en cada una de las actividades, lógicamente, orientados, guiados y dirigidos por el docente, todo ello facilitará el proceso de enseñanza - aprendizaje en los estudiantes del II ciclo de la especialidad de Educación Inicial del Instituto de Educación Superior Pedagógico “13 de Julio de 1882”.

### 3. Resultados estadísticos por dimensiones de la variable dependiente.

#### DIMENSIÓN: SABER CONOCER

TABLA 7

*Determinación de los valores estadísticos del saber conocer en la aplicación del programa curricular sobre historia local*

ESTADÍSTICOS DE MUESTRAS EMPAREJADAS				
SUB DIMENSIONES	Media	N	Desviación Estándar	Media del error estándar
SABER CONOCER PRUEBA DE ENTRADA	5.33	42	1.349	0.208
SABER CONOCER PRUEBA DE SALIDA	10.57	42	1.750	0.270

**Fuente:** Prueba de entrada - salida aplicada a los estudiantes del II ciclo de la especialidad de Educación Inicial, 2018.

TABLA 8

*Determinación de los valores estadísticos del saber conocer en la aplicación del programa curricular sobre historia local, utilizando la Prueba T de Student*

PRUEBA T DE MUESTRAS EMPAREJADAS							
SUB DIMENSIONES	Diferencias emparejadas			t	gl	Signif. (bilateral)	
	Medias	Desviación Estándar	95% de intervalo de confianza de la diferencia				
			Inferior				Superior
SABER CONOCER PRUEBA DE ENTRADA. SABER CONOCER PRUEBA DE SALIDA	-5.236	1.567	-5.724	-4.747	-21.659	41	0.000

**Fuente:** Prueba de entrada - salida aplicada a los estudiantes del II ciclo de la especialidad de Educación Inicial, 2018.

En la presente tabla 8, se observa que la probabilidad asociada a la Prueba T de Student  $p = 0.000 < 0.05$ , este valor nos informa que existe alta significación estadística entre el SABER CONOCER DE LA PRUEBA DE SALIDA respecto al SABER CONOCER DE LA PRUEBA DE ENTRADA. Por lo que podemos concluir que el programa curricular de historia local para lograr aprendizajes significativos en el área de Ciencias Sociales es altamente confiable.

Por tanto, existe diferencia significativa entre los aprendizajes del grupo de prueba de entrada y prueba de salida en lo referente a la dimensión saber conocer, entendida esta como: “La puesta en acción-actuación de un conjunto de herramientas necesaria para procesar la información de manera significativa acorde con las expectativas

individuales, las propias capacidades y los requerimientos de una situación en particular. Este saber se clasifica dentro del ámbito de las competencias, se diferencia de los conocimientos específicos y de la memorización de la información”. (Tobón, 2008, p. 175), este proceso de saber conocer se desarrolla dentro de un ambiente donde interactúen los estudiantes, buscando siempre el trabajo en equipo para que se pueda lograr el aprendizaje esperado, por lo que tiene coincidencia con lo establecido por Rojas (2016) en su tesis de maestría: “*Influencia de la aplicación del proyecto formativo de Sergio Tobón en el aprendizaje colaborativo de los estudiantes de la I.E. N° 821236, Encañada-Cajamarca*”, Universidad Nacional de Cajamarca, Cajamarca, Perú, quien determina la influencia de la aplicación del Proyecto Formativo de Sergio Tobón, en el Aprendizaje Colaborativo de los estudiantes de la Institución Educativa Unidocente N° 821236, del distrito de la Encañada, provincia de Cajamarca, demostrando que la aplicación de los proyectos formativos, influye significativamente en el aprendizaje colaborativo de los estudiantes.

### DIMENSIÓN: SABER HACER

TABLA 9

*Determinación de los valores estadísticos del saber hacer en la aplicación del programa curricular sobre historia local*

<b>ESTADÍSTICOS DE MUESTRAS EMPAREJADAS</b>				
<b>SUB DIMENSIONES</b>	<b>Media</b>	<b>N</b>	<b>Desviación Estándar</b>	<b>Media del error estándar</b>
SABER HACER PRUEBA DE ENTRADA	1.64	42	0.407	0.063
SABER HACER PRUEBA DE SALIDA	3.25	42	0.538	0.083

**Fuente:** Prueba de entrada - salida aplicada a los estudiantes del II ciclo de la especialidad de Educación Inicial, 2018.

TABLA 10

*Determinación de los valores estadísticos del saber hacer en la aplicación del programa curricular sobre historia local, utilizando la Prueba T de Student*

PRUEBA T DE MUESTRAS EMPAREJADAS							
SUB DIMENSIONES	Diferencias emparejadas				t	gl	Sig. (bilateral)
	Media	Desviación Estándar	95% de intervalo de confianza de la diferencia				
			Inferior	Superior			
SABER HACER PRUEBA DE ENTRADA SABER HACER PRUEBA DE SALIDA	-1.616	0.482	-1.766	-1.466	-21.729	41	0.000

**Fuente:** Prueba de entrada - salida aplicada a los estudiantes del II ciclo de la especialidad de Educación Inicial, 2018.

En la presente tabla 10, se observa que la probabilidad asociada a la Prueba T de Student  $p = 0.000 < 0.05$ , este valor nos indica que existe alta significación estadística entre el SABER HACER DE LA PRUEBA DE SALIDA, respecto al SABER HACER DE LA PRUEBA DE ENTRADA. Por lo que podemos concluir que el programa curricular de historia local para lograr aprendizajes significativos en el área de Ciencias Sociales es altamente fiable.

Por tanto, existe diferencia significativa entre los aprendizajes del grupo prueba de entrada y prueba de salida en lo referente a la dimensión HACER, entendida esta como: “La actuación en la realidad, de forma sistemática y reflexiva, buscando la consecución de metas, de acuerdo con determinados criterios. No es el hacer por el hacer, ni tampoco quedarse en la búsqueda de resultados con eficiencia y eficacia” (Tobón, 2008, p. 176), el saber hacer tiene mucha relación con la aplicación de estrategias, de acuerdo a la metodología empleada para lograr las competencias establecidas, teniendo coincidencia con lo que dice Gao (2013) en su tesis de maestría: “*Aplicación de estrategias didácticas en el desarrollo del aprendizaje por competencias en Ciencias Sociales*”, Universidad San Martín de Porras, Perú, quien determinó el efecto de un programa de aprendizaje basado en la aplicación de estrategias didácticas en el desarrollo de competencias cognitivas, procedimentales y actitudinales en los estudiantes de Ciencias

Sociales del primer año de secundaria, el mismo que diseñó y aplicó un programa basado en estrategias didácticas orientado a fortalecer las competencias cognitivas, procedimentales y actitudinales en la enseñanza-aprendizaje de las Ciencias Sociales. Como resultado se comprobó la efectividad del programa basado en estrategias didácticas en el desarrollo de las competencias en los estudiantes, ya que el grupo experimental logró mejores resultados posteriores a su aplicación.

### DIMENSIÓN: SABER SER

TABLA 11

*Determinación de los valores estadísticos del saber ser en la aplicación del programa curricular sobre historia local*

ESTADÍSTICOS DE MUESTRAS EMPAREJADAS				
SUB DIMENSIONES	Media	N	Desviación Estándar	Media del error estándar
SABER SER PRUEBA DE ENTRADA	1.23	42	0.305	0.047
SABER SER PRUEBA DE SALIDA	2.44	42	0.404	0.062

**Fuente:** Prueba de entrada - salida aplicada a los estudiantes del II ciclo de la especialidad de Educación Inicial, 2018

TABLA 12

*Determinación de los valores estadísticos del saber ser en la aplicación del programa curricular sobre historia local, utilizando la Prueba T de Student*

PRUEBA T DE MUESTRAS EMPAREJADAS							
SUB DIMENSIONES	Diferencias emparejadas				t	gl	Sig. (bilateral)
	Media	Desviación Estándar	95% de intervalo de confianza de la diferencia				
			Inferior	Superior			
SABER SER PRUEBA DE ENTRADA SABER SER PRUEBA DE SALIDA	-1.212	0.361	-1.324	-1.099	-21.729	41	0.000

**Fuente:** Prueba de entrada - salida aplicada a los estudiantes del II ciclo de la especialidad de Educación Inicial, 2018

En la presente tabla 12, se observa que la probabilidad asociada a la Prueba T de Student  $p = 0.000 < 0.05$ , este valor nos expresa que existe alta significación estadística entre el SABER SER DE LA PRUEBA DE SALIDA, respecto al SABER SER DE LA PRUEBA DE ENTRADA. Por lo que podemos concluir que el programa

curricular de historia local para lograr aprendizajes significativos en el área de Ciencias Sociales es altamente confiable.

Por tanto existe diferencia significativa entre los aprendizajes del grupo de la prueba de entrada y de la prueba de salida en lo referente a la dimensión SER, entendida como: “La articulación de diversos contenidos afectivo-motivacionales enmarcados en el desempeño competencial y se caracteriza por la construcción de la identidad personal y la conciencia y control del proceso emocional-actitudinal en la realización de una actividad (Tobón, 2008, p. 174).

#### 4. Prueba de hipótesis de prueba de entrada y prueba de salida a nivel global.

TABLA 13

*Determinación de los valores estadísticos de los saberes a nivel global en la aplicación del programa curricular sobre historia local*

ESTADÍSTICOS DE MUESTRAS EMPAREJADAS				
SUB DIMENSIONES	Media	N	Desviación Estándar	Media del error estándar
SABERES GLOBALES PRUEBA DE ENTRADA	8.18	42	2.036	0.314
SABERES GLOBALES PRUEBA DE SALIDA	16.26	42	2.692	0.415

**Fuente:** Prueba de entrada - salida aplicada a los estudiantes del II ciclo de la especialidad de Educación Inicial, 2018

TABLA 14

*Determinación de los valores estadísticos de los saberes a nivel global en la aplicación del programa curricular sobre historia local, utilizando la Prueba T de Student*

PRUEBA T DE MUESTRAS EMPAREJADAS							
SUB DIMENSIONES	Diferencias emparejadas				t	gl	Sig. (bilateral)
	Media	Desv. Estándar	95% de intervalo de confianza de la diferencia				
			Inferior	Superior			
SABERES GLOBALES PRUEBA DE ENTRADA	-8.079	2.409	-8.829	-7.328	-21.729	41	0.000
SABERES GLOBALES PRUEBA DE SALIDA							

**Fuente:** Prueba de entrada - salida aplicada a los estudiantes del II ciclo de la especialidad de Educación Inicial, 2018

En la presente tabla 14, se observa que la probabilidad asociada a la Prueba T de Student  $p = 0.000 < 0.05$ , este valor es justamente el que nos señala que existe alta significación estadística entre el PRUEBA DE SALIDA GLOBAL, respecto al PRUEBA DE ENTRADA GLOBAL. Por lo que podemos concluir que el programa curricular de historia local para lograr aprendizajes significativos en el área de Ciencias Sociales es altamente confiable.

Por tanto existe diferencia significativa entre los aprendizajes del grupo de prueba de entrada y prueba de salida en lo referente a las dimensiones a nivel global, cumpliéndose con el objetivo principal de la investigación de demostrar que la aplicación de un programa curricular de historia local, influye significativamente en el aprendizaje significativo de los estudiantes del II ciclo de la especialidad de Educación Inicial del Instituto de educación superior Pedagógico “13 de Julio de 1882”, de la ciudad de San Pablo, teniendo mucha relación con Vásquez (2016) en su tesis de maestría: *“Influencia de la aplicación del modelo de sesiones de aprendizaje motivación, saberes previos y conflicto cognitivo (MSC) en el aprendizaje de las áreas de Comunicación y Ciencias Sociales de los estudiantes del tercer grado de la I.E n° 82669 Tallamac - Bambamarca”*, Universidad Nacional de Cajamarca, Cajamarca, Perú, quien determinó la influencia que tiene la aplicación de la propuesta de modelo de sesión de aprendizaje denominado Motivación, Saberes Previos y Conflicto Cognitivo (MSC) en la mejora de los aprendizajes en las áreas de matemática y de comunicación de los estudiantes del tercer grado de la Institución Educativa N° 82669 del caserío Tallamac del distrito de Bambamarca, Cajamarca, demostrando el avance satisfactorio de los estudiantes en cada una de las capacidades evaluadas. Los resultados de la investigación demostró que la aplicación del modelo de sesión Motivación, Saberes Previos y Conflicto Cognitivo (MSC) influye significativamente en el aprendizaje, lo cual indica que se cumplieron los objetivos de investigación.

## 5. Resumen de prueba de Hipótesis

Tabla 15

*Valores totales de prueba entrada – salida.*

	<b>P. Salida</b>	<b>P. Entrada</b>	<b>Diferencia</b>
<b>Total</b>	16,3	8,2	8,1

**Fuente:** Prueba de entrada - salida aplicada a los estudiantes del II ciclo de la especialidad de Educación Inicial, 2018.

## **Análisis y Discusión**

En la aplicación del Programa Curricular de Historia Local se logró un incremento de 8,1 del promedio de la prueba de entrada (8,2), según tabla 15; con respecto a la prueba de salida (16,3); demostrándose el logro de los aprendizajes significativos en el área de Ciencias Sociales en los estudiantes del II ciclo de la especialidad de Educación Inicial del Instituto de Educación Superior Pedagógico “13 de Julio de 1882”. San Pablo – 2018, a partir de la implementación de la diversificación curricular, de los talleres de sistematización y de las visitas guiadas, durante las sesiones de aprendizaje. Mejorar el nivel académico y humano de la persona desde el enfoque humanista y constructivista del informe de Delors sobre los saberes, potencian sus habilidades, destrezas y valores que conlleven al desarrollo de un sistema de competencias profesionales y aprendizajes significativos, en donde el estudiante aprenda a aprender con capacidad inventiva, aprenda a pensar reflexionando y aprenda a actuar.

## CONCLUSIONES

1. Al diagnosticar el aprendizaje en el área de Ciencias Sociales de los estudiantes del II ciclo de la especialidad de Educación Inicial del IESP. "13 de Julio de 1882", se infirió que no era significativo, obteniéndose un promedio de 8,1.
2. La diversificación curricular, permitió atender las reales necesidades de aprendizaje de los estudiantes, los talleres de sistematización, propiciaron el diálogo y la reflexión sobre la realidad local entre los estudiantes y las visitas guiadas permitieron un conocimiento in situ de los lugares donde sucedieron los hechos históricos locales.
3. Con el diseño y aplicación del programa curricular de historia local fundamentado en las teorías de aprendizaje significativo y actividades como: diversificación curricular, visitas guiadas a zonas de pasado histórico y talleres de sistematización y los saberes de Delors, se incrementa el aprendizaje significativo en un 49,69% en los estudiantes del II ciclo de la especialidad de Educación Inicial del IESP. "13 de Julio de 1882".

## SUGERENCIAS

1. Al Ministerio de Educación: motivar la realización del proceso de diversificación en todos los niveles e instancias educativas, en base a las necesidades de aprendizaje de los estudiantes y potencialidades históricas y geográficas de las localidades en estudio.
2. A la Dirección Regional de Educación de Cajamarca, planifique y viabilice el proceso de diversificación curricular de la región, en base a los diversos contextos existentes.
3. Al director del IESP. “13 de Julio de 1882”, organice y ejecute acciones referidas al proceso de diversificación dentro de la Institución.
4. A los docentes de ciencias sociales del IESP: “13 de Julio de 1882”, articular sus contenidos emanados del Ministerio de Educación, con la realidad local, para desarrollar un aprendizaje significativo en sus estudiantes.
5. A los docentes del IESP. “13 de Julio de 1882”, se sugiere emplear metodología activa, como talleres y visitas guiadas, para dinamizar el proceso de aprendizaje y lograr la reflexión del estudiante en base a su realidad.
6. A las autoridades en general, brindar la importancia del caso, para que estudiantes y pobladores, tengan la oportunidad de conocer la realidad de nuestro pasado histórico y cultural de nuestra localidad.

## LISTA DE REFERENCIAS

- Álvarez, C. (2004). *Didáctica de la Educación Superior (La Escuela en la Vida)*., séptima edición. Perú: Fondo Editorial FACHSE.
- Araya, V., Alfaro, M., y Andonegui, M. (2007). *Constructivismo: Orígenes y Perspectivas*. Recuperado de <http://redalyc.uaemex.mx/src/inicio/ArtPdfRed.jsp?iCve=76111485004>.
- Arias, F. (2012). *El proyecto de Investigación*, quinta edición. Venezuela: Episteme S.A.
- Ausubel y otros (1991). *Psicología educativa: un punto de vista cognoscitivo*. México: Trillas.
- Ausubel, D. (2002). *Adquisición y retención del conocimiento. Una perspectiva cognitiva*. Barcelona, España: Paidós.
- Ausubel, D.P.; Novak, J.D. y Hanesian, H. (1978). *Psicología educativa: un punto de vista cognoscitivo*. México, Editorial Trillas.
- Ausubel, D. (1968). *Psicología educativa*. México: Trillas.
- Ausubel, D. (1976). *Psicología educativa*. México: Trillas.
- Babbie, E. (2002). *Fundamentos de la investigación social*. México: International Thomson.
- Ballester, A. (2010). *El aprendizaje significativo en la práctica y la didáctica de la geografía. Prácticas del seminario de aprendizaje significativo*. Recuperado de <http://aprendeonline.udea.edu.co/revistas/index.php/revistaeyp/.../533>.
- Bermúdez, A (2001): *La Ciencia Histórica. Una Visión Constructiva*. México.
- Chumacero, R. (2016). *Estrategias de aprendizaje utilizadas por los estudiantes de secundaria en el curso de Historia*. (Tesis de maestría, Universidad de Piura, Perú). Recuperado de [https://pirhua.udep.edu.pe/bitstream/handle/11042/2492/MAE\\_EDUC\\_304.pdf?s](https://pirhua.udep.edu.pe/bitstream/handle/11042/2492/MAE_EDUC_304.pdf?s).
- Coll, C. y otros (2007). *El constructivismo en el aula*. España: Graó.
- De Alba, A. (2001). *Evaluación de la congruencia interna de los Planes de Estudio*. México: Anutes.
- Díaz, Á. (1997). *La explicación científica. Una polémica desde la teoría del conocimiento, ¿Es la pedagogía una ciencia?* México: CESU, UNAM, Plaza y Valdés.

- Domínguez - Sales, C. y Guisasola, J. (2010). *Diseño de visitas guiadas*. España. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/920/92013012002.pdf>.
- Fernández, R y Guevara, J. (2016). *Los talleres de tesis como aproximación a una comunidad práctica*. (Tesis doctoral, Universidad de San Andrés, Argentina). Recuperado de <http://www.scielo.edu.uy/pdf/cie/v8n1/1688-9304-cie-8-01-31.pdf>.
- Flores, C (2017). *Identidad cultural y aprendizaje significativo en los estudiantes de música de la UNE Enrique Guzmán y Valle – 2016*. (Tesis de maestría, Universidad Educación Enrique Guzmán y Valle, Lima, Perú). Recuperado de <http://repositorio.une.edu.pe/handle/UNE/1271?show=full>
- Galindo, R. (2017). Aprendiendo a enseñar Ciencias Sociales. El pasado que tenemos presente. *Artículo de la revista UNES de la Universidad de Granada, España*. Recuperado de <http://wwwfile:///C:/Users/Percy/Downloads/32-100-2-PB.pdf>.
- Gao, J. (2013). *Aplicación de estrategias didácticas en el desarrollo del aprendizaje por competencias en Ciencias Sociales*. (Tesis de maestría, Universidad San Martín de Porras, Perú). Recuperado de [http://www.repositorioacademico.usmp.edu.pe/bitstream/usmp/626/3/gao\\_jg.pdf](http://www.repositorioacademico.usmp.edu.pe/bitstream/usmp/626/3/gao_jg.pdf).
- García, F. (2011). *Influencia de las TIC en el Aprendizaje Significativo*. Tesis de Maestría. Universidad Internacional de la Rioja. Recuperado en <http://osearch.proquest.com.millennium.itesm.mx/socialsciences/docview/926191040/13953390A104CE3F1/1?accountid=11643>.
- Gutiérrez, T. (2014) *Uso de espacios para el aprendizaje significativo*. Recuperado de <http://www///C:/Users/Percy/Downloads/15%20Buenas%20Pr%C3%A1cticas%20Docentes.pdf>.
- Hernández, R., Fernández C. y Baptista P. (2010). *Metodología de la investigación*; quinta edición. México: McGraw – Hill.
- Inostroza, G. (1996). *Talleres Pedagógicos: alternativas de formación docente para el análisis de la práctica en el aula*. Chile: Dolmen Ediciones.
- Inostroza, G. (1997). *La Práctica, Motor de la Formación Docente*. Chile: Dolmen Ediciones.
- Marcelo, C. (1999). *La formación de los formadores como espacio de trabajo e investigación: dos ejemplos*. XXI Revista de Educación.
- Ministerio de Educación (2004). *Guía de Diversificación Curricular*. Lima, Perú: Editorial Navarrete

- Ministerio de Educación del Perú. (2010). *Diseño curricular nacional básico*, Perú: Ministerio de Educación.
- Ministerio de Educación del Perú. (2010). *Diseño curricular nacional de Educación Primaria*. Lima, Perú: Editorial Navarrete.
- Ministerio de Educación del Perú. (2017). *Currículo nacional de la educación Básica*, Perú: Ministerio de Educación.
- Monroy, C. (2013). *La historia local como estrategia pedagógica para la enseñanza de las Ciencias Sociales*. (Tesis de maestría, Universidad Nacional Abierta a Distancia UNAD, Colombia). Recuperado de <https://repository.unad.edu.co/bitstream/10596/1263/1/1122128695.pdf>.
- Novak, J. y Gowig, D.B. (1998). *Aprender a Aprender*. Barcelona, España: Martínez Roca.
- Palacios, N. (2015). El aprendizaje de las ciencias sociales desde el entorno. *Palabra maestra*. Recuperado de <https://compartirpalabramaestra.org/articulos-informativos/el-aprendizaje-de-las-ciencias-sociales-desde-el-entorno>.
- Rodríguez, F. (2000). *Nuevas Responsabilidades y Tareas del Formador del Docente en América Latina. En sentido y proyección de la segunda especialidad magisterial*. México.
- Rojas, E. (2016). *Influencia de la aplicación del proyecto formativo de Sergio Tobón en el aprendizaje colaborativo de los estudiantes de la I.E. N° 821236, Encañada-Cajamarca* (Tesis de maestría, Universidad Nacional de Cajamarca, Cajamarca, Perú). Recuperado de [repositorio.unc.edu.pe/bitstream/handle/UNC/1271/INFLUENCIA%20DE%20LA%20APLICACIÓN%20DEL%20PROYECTO%20FORMATIVO%20DE%20SERGIO%20TOBÓN%20EN%20EL%20APRENDIZAJE%20COLAB.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.unc.edu.pe/bitstream/handle/UNC/1271/INFLUENCIA%20DE%20LA%20APLICACIÓN%20DEL%20PROYECTO%20FORMATIVO%20DE%20SERGIO%20TOBÓN%20EN%20EL%20APRENDIZAJE%20COLAB.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Serna, A. (2005). *Material Didáctico*, España. Recuperado de <http://www:///C:/Users/Percy/Downloads/4679-12505-1-PB.pdf>.
- Tobón S. (2007). *Formación basada en competencias: pensamiento complejo, diseño curricular y competencias*, segunda edición. Colombia: Digiprint editores.
- Tobón, S. (2008). *Gestión curricular y ciclos propedéuticos*. Bogotá: ECOE.
- UNESCO (1998). *Informe Mundial sobre Educación*, España: Santillana.
- Vásquez, G. (2016). *Influencia de la aplicación del modelo de sesiones de aprendizaje motivación saberes previos y conflicto cognitivo (MSC) en el aprendizaje de las áreas de Comunicación y Ciencias Sociales de los estudiantes del tercer grado de la*

- I.E N° 82669 Tallamac - Bambamarca* (Tesis de maestría, Universidad Nacional de Cajamarca, Cajamarca, Perú). Recuperado de <http://repositorio.unc.edu.pe/bitstream/handle/UNC/1278/TESIS%20TOTAL%20GILMR.pdf?sequence=1&isAllowed=y>.
- Vygotsky, L. (1978). *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. Barcelona: Crítica.
- Zubiría, M. (2002). *Vanguardias Pedagógicas en la Sociedad*. Colombia: Ediciones Fundación Internacional de Pedagogía Conceptual Alberto Merani.

## **ANEXOS**

## ANEXO 01.

### **FICHA DE OBSERVACIÓN SOBRE DIVERSIFICACIÓN CURRICULAR.**

**INSTRUCCIONES.** A continuación, se le presenta los ítems que permiten analizar la diversificación en el área de Ciencias Sociales II, en los estudiantes del II ciclo de la especialidad de Educación Inicial del IESP. “13 de Julio de 1882”, cada ítem tendrá cuatro alternativas de respuesta. Conteste con veracidad lo solicitado.

**DIMENSIÓN:** Diversificación Curricular.

**APELLIDOS Y NOMBRES:** .....

**FECHA:** .....

N°	ITEM	VALORES			
		S	CS	AV	N
1	Se socializó oportunamente los contenidos sobre el área de Ciencias Sociales II				
2	Las competencias del área de Ciencias Sociales II, involucran el conocimiento de la realidad local				
3	Los criterios de desempeño facilitan la utilización del contexto como fuente de aprendizaje de la historia local				
4	El currículo del área de Ciencias Sociales II, presenta contenidos de historia local de San Pablo				
5	El currículo del área de Ciencias Sociales II, presenta estrategias pertinentes para el aprendizaje de Ciencias Sociales.				
6	Los indicadores elaborados propician la contextualización en el área de Ciencias Sociales II				
7	La contextualización de contenidos propicia el aprendizaje en forma secuencial y sistemática				
8	El programa del área de Ciencias Sociales II, establece espacios para la ejecución de talleres de sistematización y visitas guiadas sobre historia local				
9	En el área de Ciencias Sociales II, se prioriza la técnica de la observación a la exposición de información de contenidos de la historia local				
10	El tiempo es suficiente para realizar los talleres de sistematización y visitas guiadas				

**ESCALA:**

S : Siempre  
CS : Casi siempre  
AV : A veces  
N : Nunca

## ANEXO 02.

### FICHA DE OBSERVACIÓN SOBRE TALLERES DE SISTEMATIZACIÓN.

**INSTRUCCIONES.** A continuación, se le presenta los ítems que permiten analizar los talleres de sistematización en el área de Ciencias Sociales II, en los estudiantes del II ciclo de la especialidad de Educación Inicial del IESP., cada ítem tendrá cuatro alternativas de respuesta. Conteste con veracidad lo solicitado.

**DIMENSIÓN:** Talleres de sistematización

**APELLIDOS Y NOMBRES:** .....

**FECHA:** .....

N°	ITEM	VALORES			
		S	CS	AV	N
01	Se cumplió con el propósito esperado en el taller programado				
02	Los objetivos fueron claros y el trabajo se orientó al cumplimiento de los mismos				
03	La ejecución del taller se contó con el tiempo suficiente y necesario para desarrollar las actividades propuestas				
04	Los recursos utilizados fueron suficientes para la ejecución de las actividades pedagógicas programadas				
05	Los criterios de evaluación se orientan a medir la capacidad del estudiante para observar su contexto local				
06	Los contenidos desarrollados tratan temas de historia local				
07	La historia local aprendida genera un aprendizaje significativo				
08	Los contenidos sobre historia local desarrollados fortalece la identidad cultural del estudiante				
09	Los contenidos desarrollados promueven la reflexión crítica sobre su entorno y su contexto local				
10	Participa activamente el estudiante en la ejecución del taller				

ESCALA:

- S : Siempre
- CS : Casi siempre
- AV : A veces
- N : Nunca.

### ANEXO 03.

#### FICHA DE OBSERVACIÓN DE VISITAS GUIADAS.

**INSTRUCCIONES.** A continuación se le presenta los ítems que permiten analizar las visitas guiadas en el área de ciencias sociales II, en los estudiantes del II ciclo de la especialidad de Educación Inicial del IESP., cada ítem tendrá cuatro alternativas de respuesta. Conteste con veracidad lo solicitado.

**DIMENSIÓN:** Visitas guiadas

**APELLIDOS Y NOMBRES:** .....

**FECHA:** .....

N°	ITEM	VALORES			
		S	CS	AV	N
01	Se cumplió con el propósito esperado en la visita programada				
02	Los objetivos fueron claros y el trabajo se orientó al cumplimiento de los mismos				
03	La ejecución de la visita guiada se contó con el tiempo suficiente y necesario para desarrollar las actividades propuestas				
04	Los recursos utilizados fueron suficientes para la ejecución de las visitas guiadas programadas				
05	Los criterios de evaluación se orientan a medir la capacidad del estudiante para observar su contexto local				
06	La visita guiada desarrollada tratan temas de historia local				
07	La visita guiada sobre historia local aprendida genera un aprendizaje significativo				
08	La visita guiada sobre historia local desarrollada fortalece la identidad cultural del estudiante				
09	La visita guiada desarrollada promueve la reflexión crítica sobre su entorno y su contexto local				
10	Participa activamente el estudiante en la ejecución de la visita guiada				

ESCALA:

S : Siempre  
CS : Casi siempre  
AV : A veces  
N : Nunca.

## ANEXO 04.

### PRUEBA DE ENTRADA - SALIDA DE TESIS: “APLICACIÓN DE UN PROGRAMA CURRICULAR DE HISTORIA LOCAL PARA LOGRAR APRENDIZAJES SIGNIFICATIVOS EN EL ÁREA DE CIENCIAS SOCIALES II, EN LOS ESTUDIANTES DEL II CICLO DE LA ESPECIALIDAD DE EDUCACIÓN INICIAL DEL IESP. “13 DE JULIO DE 1882”. SP– 2018”.

ESTUDIANTE:..... FECHA:.....

#### I. INSTRUCCIONES: *Coloque dentro del paréntesis la letra (V) si cree que la premisa es verdadera y (F) si cree que es falsa.*

1. San Pablo, participó en el grito de independencia nacional el 7 de enero 1821 ( )
2. “Cashaloma” en runasimi significa “loma de espinas” ( )
3. Las pinturas rupestres de San Pablo, pertenecen al período formativo peruano ( )
4. Los primeros pobladores de San Pablo, fueron los Chalaques ( )
5. San Pablo fue fundado por los españoles, el 13 de noviembre de 1532 ( )
6. El arte rupestre refleja las actividades diarias de los pobladores sampablinos ( )
7. San Pablo, es la provincia de más reciente creación del departamento de Cajamarca ( )
8. La cabecera de cuenca del río Jequetepeque se encuentra en la provincia de San Pablo ( )
9. La provincia de San Pablo se crea con Ley N° 30512 ( )
10. La cultura Kuntur Wasi, se desarrolló en el cerro el Cashorco ( )

#### II. INSTRUCCIONES: *Marca con un aspa (X) la alternativa correcta.*

1. “Chalaques” significa:  
A. Tribu trabajadora      B. Tribu grande      C. Pueblo verde      D. Pueblo en ladera.
2. Kuntur Wasi, es una denominación hecha por:  
A. Lumbreras      B. Silva Santisteban      C. Julio c. Tello      D. Yoshío Onuki.
3. La principal técnica para la realización de las pinturas rupestres en San Pablo fue:  
A. Despostillado      B. Dáctilo pintura      C. Empapelado      D. Calcopintura
4. Personaje que realizó las primeras excavaciones en Kuntur Wasi:  
A. Ruth Shady      B. Rebeca Carrión Cachot      C. Julio c. Tello      D. Yoshío Onuki.
5. Kuntur Wasi, dentro de la periodificación de la historia del Perú, pertenece al período:  
A. Lítico      B. Arcaico      C. Formativo      D. Desarrollos Regionales.
6. Institución encargada de realizar los estudios en Kuntur Wasi:  
A. Expedición Científica Japonesa      B. Universidad San Marcos.  
C. Municipalidad San Pablo      D. Municipalidad de Tokio
7. El Banco Central de Reserva del Perú, puso en circulación una moneda de un nuevo sol, en alusión a un hecho importante de San Pablo, como:  
A. Batalla de San Pablo      B. Pinturas Rupestres de San Pablo.  
C. Kuntur Wasi      D. Lagunas del Alto Perú.
8. San Pablo, fue fundada el 13 de noviembre de 1532, por:  
A. San Pedro      B. San Pablo.  
C. Francisco Pizarro      D. Fernando Belaúnde Terry.
9. San Pablo fue elevado a la categoría de Villa el:  
A. 7 de enero de 1821      B. 11 diciembre de 1981  
C. 13 de julio de 1882      D. 03 de junio de 1828

**III. INSTRUCCIONES:** *Coloque dentro del paréntesis el número correspondiente, para que la columna de la izquierda tenga coherencia, relación y lógica con la de la derecha:*

- |  |  |
|--|--|
| 1. Fases de Kuntur Wasi                      | ( ) Huarapongo, Cashorco y Tumbadén.   |
| 2. San Pablo, pre –inca perteneció al reino. | ( ) Cashorco, LLamadón y Cashaloma.<br>( ) El 7 de enero del 1821.   |
| 3. Lengua sampablina antes de los incas.     | ( ) Culle.   |
| 4. Grito de independencia en San Pablo.      | ( ) Cuismanco  |
| 5. Pinturas Rupestres: San Pablo.            | ( ) Ídolo, Kuntur Wasi, Copa y Sotera.<br>( ) Huacaloma Temprano, tardía y Lanzón.<br>( ) 28 de julio de 1821. |

**IV. INSTRUCCIONES:** *Completa los espacios en blanco, para que la expresión tenga coherencia y sentido:*

1. La cultura que tiene el oro trabajado más antiguo de América es.....
2. San Pablo, dentro del reino de Cuismanco fue sometida por el inca .....
3. La Batalla de San Pablo, se desarrolló el..... entre. ....  
.....saliendo victoriosos .....
4. El monumento a los triunfantes de la Batalla de San Pablo, fue construido en.....
5. Personajes que ofrendaron su vida en la Batalla de San Pablo.....
6. ...., personaje que con apenas 14 años, defendió al Perú en Lima y murió en San Pablo.
7. Gobernador de San Pablo, que organizó a la población para hacer frente a los chilenos antes de la batalla de San Pablo.....
8. San Pablo se encuentra ubicado en .....
9. San Pablo, en toda su extensión abarca territorios altitudinales de las regiones.....
10. San Pablo, fue proclamada villa el.....y provincia el .....
11. ¿Cuál es la principal cuenca hidrográfica de San Pablo? .....

**V. INSTRUCCIONES:** *Contesta las siguientes interrogantes y fundamente sus respuestas:*

1. ¿En San Pablo, persisten todavía las antiguas costumbres practicadas por los pobladores de antaño?.
2. ¿Las manifestaciones culturales de San Pablo propician un corredor turístico?.
3. ¿El conocimiento de la historia local, mejora tu identidad sampablina?.
4. ¿Le parece que el conocimiento de la historia local es importante en el desarrollo personal y profesional?.
5. ¿Cuál es la actividad económica predominante en San Pablo?.

## ANEXO 05.

### TALLERES DEL PROGRAMA CURRICULAR DE HISTORIA LOCAL PARA LOGRAR APRENDIZAJES SIGNIFICATIVOS EN EL ÁREA DE CIENCIAS SOCIALES EN LOS ESTUDIANTES DEL IV CICLO DE LA ESPECIALIDAD DE CIENCIAS SOCIALES DEL INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICO “13 DE JULIO DE 1882”. SAN PABLO – 2 018.

#### TALLER N° 01. ASPECTOS GENERALES DE SAN PABLO.

##### I. DATOS GENERALES.

- 1.1. Especialidad : Educación Inicial II.
- 1.2. Área : Ciencias Sociales II
- 1.3. Semestre : II
- 1.4. Horas : 04
- 1.5. Créditos : 03
- 1.6. Duración del taller : 06 horas.
- 1.7. Fecha del taller : 15 de octubre de 2018.
- 1.8. Responsable del taller : Eleodoro Práxedes Roncales Villalobos.
- 1.9. Beneficiarios : 42 estudiantes.

##### II. DIRECCIONAMIENTO:

El contenido expresado en el presente taller se orienta a potenciar habilidades, destrezas y valores que conlleven al desarrollo de un sistema de competencias profesionales en donde el estudiante de educación superior aprenda a aprender con capacidad de inventiva, aprenda a pensar reflexionando y aprenda a actuar, enseñando a construir conocimientos y sobre todo aprender a enseñar y aprender a ser docente, en base al conocimiento de su realidad local y el logro de su identidad.

### III. PLANEACIÓN.

CRITERIO DE DESEMPEÑO	INDICADORES	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	ESTRATEGIAS	RECURSOS	DURACIÓN DEL TALLER	CONTENIDOS
✓ Demuestra ética, compromiso y autodisciplina en las tareas que asume identificándose como sampablino con su entorno local	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Identifica la geografía de San Pablo, en coherencia con el tiempo y espacio histórico.</li> <li>✓ Establece las principales actividades económicas de la provincia de San Pablo, teniendo en cuenta las perspectivas de desarrollo para San Pablo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Ficha de observación</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Exposición a través de diapositivas.</li> <li>✓ Dinámica de grupos.</li> <li>✓ Presentación de productos.</li> <li>✓ Informe del taller</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ TICs.</li> <li>✓ Folleto.</li> <li>✓ Papelotes.</li> <li>✓ Plumones</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ 06 horas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Aspectos generales de San Pablo.               <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Ubicación.</li> <li>○ Situación Geográfica.</li> <li>○ Límites.</li> <li>○ Flora.</li> <li>○ Fauna.</li> <li>○ Recursos Naturales.</li> <li>○ Geografía Económica.</li> <li>○ Servicios.</li> <li>○ Relieve.</li> <li>○ Hidrografía</li> <li>○ Regiones Naturales</li> <li>○ Actividades Económicas.</li> <li>○ Transporte.</li> <li>○ Comunicaciones</li> </ul> </li> </ul>

### IV. ACTUACIÓN.

<b>INICIO</b>	<p><b>REFLEXIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ El docente y estudiantes establecen las normas de convivencia en el taller.</li> <li>✓ Se establece la finalidad del taller.</li> <li>✓ Se consensua la dinámica de trabajo.</li> </ul>
<b>DESARROLLO</b>	<p><b>CONSTRUCCIÓN DEL APRENDIZAJE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Presento un PPT sobre aspectos generales de San Pablo.</li> <li>✓ Utilizan la técnica de tomar nota resaltando los aspectos más importantes del contenido del PPT.</li> <li>✓ Analizan el contenido del PPT para lograr relacionarlo con los contenidos que ya conocen.</li> <li>✓ Indistintamente ponen en consideración los aspectos que han tomado nota del contenido del PPT.</li> <li>✓ Planteo preguntas con ítems seleccionados, en forma individual,</li> <li>✓ Reflexionan sobre las interrogantes administradas, para determinar el grado de conocimiento que poseen los alumnos.</li> <li>✓ Responden interrogantes realizadas por el docente.</li> <li>✓ Articulo los saberes previos con la nueva información sobre aspectos generales de San Pablo</li> <li>✓ Los estudiantes dan lectura al folleto presentado por el docente.</li> <li>✓ Seguidamente se forman grupos de trabajo para analizar el contenido del folleto</li> <li>✓ Desarrollan interrogantes planteadas por el docente.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ El docente realiza el seguimiento y acompañamiento de los diversos grupos de trabajo</li> </ul> <p><b>APLICACIÓN DE LO APRENDIDO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Los estudiantes exponen con coherencia e iniciativa los aspectos desarrollados según el contenido establecido.</li> <li>✓ La exposición es complementada y sistematizados por el docente.</li> <li>✓ Los estudiantes participan con preguntas y opiniones referentes a todo el tema, realizando comentarios, sugerencias y correcciones, logrando implementar las actividades de aprendizaje y valorar su trabajo realizado.</li> <li>✓ El docente realiza las orientaciones finales en la elaboración de las actividades de aprendizaje.</li> </ul>
<b>SALIDA</b>	<p><b>EVALUACIÓN DE LO APRENDIDO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Elaboran un informe para evidenciar lo aprendido.</li> </ul>

#### V. EVALUACIÓN.

El docente aplica una ficha de observación a los estudiantes para evidenciar lo aprendido.

#### IV. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Arribasplata, S. (1975). *El Combate de San Pablo. Una Victoria para recordar*. Tacna, Perú: Correo.
- Arribasplata, S. (1966). *San Pablo*. Trujillo: La Elite.
- Basadre, J. (1968). *Historia de la República del Perú*. Lima. Editorial Universitaria.
- Burga, C. (1983). *Diccionario Geográfico e Histórico de Cajamarca*. Lima, Perú.
- Burgos, E. N. (2013). “Cachablancas”. Cajamarca, Perú: Editorial JR.S.R.L.
- Burgos, E. N. (2015). *Vientos del Chalaques*. Cajamarca, Perú: Editorial Digital Copy Print S.R.L.
- Cedepas y otros. (2005). *Plan de Acondicionamiento Territorial de la Provincia de San Pablo*. San Pablo, Perú.
- Degregori, C. I. (2004). *Enciclopedia Temática del Perú. Diversidad Cultural*. Lima, Perú.
- Espinoza, W. (1987). *Los Incas: Economía, Sociedad y Estado en la era del Tahuantinsuyo*. Lima, Perú: Amaru Editores.
- Gobierno Regional Cajamarca. (2011). *Estudio de Diagnóstico y Zonificación de la Provincia de San Pablo para el Tratamiento de la Demarcación y Organización Territorial*. Cajamarca, Perú.
- Gobierno Regional Cajamarca. (2010). *Guía Turística de Cajamarca*. Cajamarca, Perú.
- Montoya, E. y Figueroa, G. (1991). *Geografía de Cajamarca*. Lima, Perú.
- Onuki, Y. (2011). *Gemelos Prístinos*. Lima, Perú: Fondo Editorial del Congreso del Perú.
- Onuki, Y. (1995). *Kuntur Wasi y Cerro Blanco*. Lima, Perú: Fondo Editorial del Congreso del Perú.
- Ravines, R. (1994). *Creación del departamento de Cajamarca*. Cajamarca, Perú: Editorial Asociación Obispo Martínez Compañón.
- Ravines, R. (1994). *Las culturas preincaicas. En Historia General del Perú*. Lima, Perú: Editorial Brasa. S.A.
- Sarmiento, J. y Ravines, T. (2004). *Cajamarca historia y cultura*. Cajamarca, Perú: Editorial Asociación Obispo Martínez Compañón.

- Sarmiento, J. (1988). *El Perú y la dominación hispánica*. Cajamarca, Perú: Pub. Facultad de Educación. UNC.
- Sarmiento, J. (2002). *La Batalla de San Pablo*. Cajamarca, Perú: ASODEL.
- Silva, F. y otros. (1986). *Historia de Cajamarca*. Lima, Perú.
- Silva, F. y otros. (1985). *Historia de Cajamarca. Arqueología Tomo I INC – Cajamarca*. Lima, Perú.
- Terada, K. y Onuki, Y. (1988). *Las excavaciones en Cerro Blanco y Huacaloma*. Cajamarca. Perú.

---

ELEODORO PRÁXEDES RONCALES VILLALOBOS  
DOCENTE

## ANEXO 06.

### TALLER N° 02. EL ARCAICO EN SAN PABLO.

#### I. DATOS GENERALES.

- 1.1. Especialidad : Educación Inicial II.  
1.2. Área : Ciencias Sociales II.  
1.3. Semestre : II  
1.4. Horas : 04  
1.5. Créditos : 03  
1.6. Duración del taller : 04 horas.  
1.7. Fecha del taller : 29 de octubre de 2018.  
1.8. Responsable del taller : Eleodoro Práxedes Roncales Villalobos.  
1.9. Beneficiarios : 42 estudiantes.

#### II. DIRECCIONAMIENTO:

Reconocen la manera en que su herencia cultural y experiencias influyen en sus actitudes, valores y la forma en que afecta profesionalmente sus definiciones y predisposiciones cognitivas, teniendo conocimiento de su pasado histórico para consolidar su identidad.

#### III. PLANEACIÓN

CRITERIO DE DESEMPEÑO	INDICADORES	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	ESTRATEGIAS	RECURSOS	DURACIÓN DEL TALLER	CONTENIDOS
✓ Analiza y sistematiza información de fuentes primarias, actualizando sus contenidos.	✓ Analiza críticamente el periodo arcaico de San Pablo, ubicando en un contexto de tiempo y espacio histórico	✓ Ficha de observación	✓ Exposición a través de diapositivas. ✓ Dinámica de grupos. ✓ Presentación de productos. ✓ Informe del taller	✓ TICs. ✓ Folleto. ✓ Papelotes ✓ Plumones	✓ 04 horas	✓ El arcaico en San Pablo

#### IV. ACTUACIÓN.

<b>INICIO</b>	<b>REFLEXIÓN</b> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ El docente y estudiantes establecen las normas de convivencia en el taller.</li><li>✓ Se establece la finalidad del taller.</li><li>✓ Se acuerda la dinámica de trabajo.</li></ul>
<b>DESARROLLO</b>	<b>CONSTRUCCIÓN DEL APRENDIZAJE</b> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ El docente presenta un PPT sobre el periodo arcaico de San Pablo.</li><li>✓ Utilizan la técnica de tomar nota resaltando los aspectos más importantes del contenido del PPT.</li><li>✓ Analizan el contenido del PPT para lograr relacionarlo con los contenidos que ya conocen.</li><li>✓ Indistintamente ponen en consideración los aspectos que han tomado nota del contenido del PPT.</li><li>✓ El docente plantea preguntas con ítems seleccionados, en forma individual,</li><li>✓ Reflexionan sobre las interrogantes administradas, para determinar el grado de conocimiento que poseen los alumnos.</li><li>✓ Los estudiantes responden interrogantes realizadas por el docente.</li><li>✓ El docente articula los saberes previos con la nueva información sobre el periodo arcaico de San Pablo.</li><li>✓ Los estudiantes dan lectura al folleto presentado por el docente.</li><li>✓ Seguidamente se forman grupos de trabajo para analizar el contenido del folleto</li><li>✓ Desarrollan interrogantes planteadas por el docente.</li><li>✓ El docente realiza el seguimiento y acompañamiento de los diversos grupos de trabajo</li></ul> <b>APLICACIÓN DE LO APRENDIDO</b> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Los estudiantes exponen con coherencia e iniciativa los aspectos desarrollados según el contenido establecido.</li><li>✓ La exposición es complementada y sistematizados por el docente.</li><li>✓ Los estudiantes participan con preguntas y opiniones referentes a todo el tema, realizando comentarios, sugerencias y correcciones, logrando implementar las actividades de aprendizaje y valorar su trabajo realizado.</li><li>✓ El docente realiza las orientaciones finales en la elaboración de las actividades de aprendizaje.</li></ul>
<b>SALIDA</b>	<b>EVALUACIÓN DE LO APRENDIDO</b> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Elaboran un informe para evidenciar lo aprendido.</li></ul>

#### V. EVALUACIÓN

El docente aplica una ficha de observación a los estudiantes para evidenciar lo aprendido.

#### VI. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Arribasplata, S. (1975). *El Combate de San Pablo. Una Victoria para recordar*. Tacna, Perú: Correo.
- Arribasplata, S. (1966). *San Pablo*. Trujillo: La Elite.
- Basadre, J. (1968). *Historia de la República del Perú*. Lima. Editorial Universitaria.
- Burga, C. (1983). *Diccionario Geográfico e Histórico de Cajamarca*. Lima, Perú.
- Burgos, E. N. (2013). "Cachablancas". Cajamarca, Perú: Editorial JR.S.R.L.
- Burgos, E. N. (2015). *Vientos del Chalaques*. Cajamarca, Perú: Editorial Digital Copy Print S.R.L.

- Cedepas y otros. (2005). *Plan de Acondicionamiento Territorial de la Provincia de San Pablo*. San Pablo, Perú.
- Degregori, C. I. (2004). *Enciclopedia Temática del Perú. Diversidad Cultural*. Lima, Perú.
- Espinoza, W. (1987). *Los Incas: Economía, Sociedad y Estado en la era del Tahuantinsuyo*. Lima, Perú: Amaru Editores.
- Gobierno Regional Cajamarca. (2011). *Estudio de Diagnóstico y Zonificación de la Provincia de San Pablo para el Tratamiento de la Demarcación y Organización Territorial*. Cajamarca, Perú.
- Gobierno Regional Cajamarca. (2010). *Guía Turística de Cajamarca*. Cajamarca, Perú.
- Montoya, E. y Figueroa, G. (1991). *Geografía de Cajamarca*. Lima, Perú.
- Onuki, Y. (2011). *Gemelos Prístinos*. Lima, Perú: Fondo Editorial del Congreso del Perú.
- Onuki, Y. (1995). *Kuntur Wasi y Cerro Blanco*. Lima, Perú: Fondo Editorial del Congreso del Perú.
- Ravines, R. (1994). *Creación del departamento de Cajamarca*. Cajamarca, Perú: Editorial Asociación Obispo Martínez Compañón.
- Ravines, R. (1994). *Las culturas preincaicas. En Historia General del Perú*. Lima, Perú: Editorial Brasa. S.A.
- Sarmiento, J. y Ravines, T. (2004). *Cajamarca historia y cultura*. Cajamarca, Perú: Editorial Asociación Obispo Martínez Compañón.
- Sarmiento, J. (1988). *El Perú y la dominación hispánica*. Cajamarca, Perú: Pub. Facultad de Educación. UNC.
- Silva, F. y otros. (1986). *Historia de Cajamarca*. Lima, Perú.
- Silva, F. y otros. (1985). *Historia de Cajamarca. Arqueología Tomo I INC – Cajamarca*. Lima, Perú.
- Terada, K. y Onuki, Y. (1988). *Las excavaciones en Cerro Blanco y Huacaloma*. Cajamarca, Perú.

---

ELEODORO PRÁXEDES RONCALES VILLALOBOS  
DOCENTE

## ANEXO 07

### TALLER N° 03. CULTURA CAJAMARCA Y SU RELACIÓN CON SAN PABLO.

#### I. DATOS GENERALES.

- 1.1. Especialidad : Educación Inicial II.  
1.2. Área : Ciencias Sociales II.  
1.3. Semestre : II.  
1.4. Horas : 04.  
1.5. Créditos : 03.  
1.6. Duración del taller : 04 horas.  
1.7. Fecha del taller : 12 de noviembre de 2018.  
1.8. Responsable del taller : Eleodoro Práxedes Roncales Villalobos.  
1.9. Beneficiarios : 42 estudiantes.

#### IV. DIRECCIONAMIENTO:

Reconocen como su herencia cultural influye en su sensibilidad para comprender referentes históricos de impacto social ocurridos en su comunidad.

#### V. PLANEACIÓN

CRITERIO DE DESEMPEÑO	INDICADORES	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	ESTRATEGIAS	RECURSOS	DURACIÓN DEL TALLER	CONTENIDOS
✓ Caracteriza la realidad de San Pablo, en su relación con la cultura Cajamarca	✓ Precisa en forma coherente la relación entre San Pablo y la cultura Cajamarca actividades económicas de la provincia de San Pablo, teniendo en cuenta las perspectivas de desarrollo para San Pablo	✓ Ficha de observación	✓ Taller	✓ TICs. ✓ Folleto. ✓ Papelotes. ✓ Plumones	✓ 04 horas	✓ La Cultura Cajamarca

#### IV. ACTUACIÓN.

<b>INICIO</b>	<p><b>REFLEXIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ El docente y estudiantes establecen las normas de convivencia en el taller.</li> <li>✓ Se establece la finalidad del taller.</li> <li>✓ Se consensua la dinámica de trabajo.</li> </ul>
<b>DESARROLLO</b>	<p><b>CONSTRUCCIÓN DEL APRENDIZAJE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Presento un PPT sobre la cultura Cajamarca.</li> <li>✓ Utilizan la técnica de tomar nota resaltando los aspectos más importantes del contenido del PPT.</li> <li>✓ Analizan el contenido del PPT para lograr relacionarlo con los contenidos que ya conocen.</li> <li>✓ Indistintamente ponen en consideración los aspectos que han tomado nota del contenido del PPT.</li> <li>✓ Planteo preguntas con ítems seleccionados, en forma individual,</li> <li>✓ Reflexionan sobre las interrogantes administradas, para determinar el grado de conocimiento que poseen los alumnos.</li> <li>✓ Responden interrogantes realizadas por el docente.</li> <li>✓ Articulo los saberes previos con la nueva información sobre la cultura Cajamarca</li> <li>✓ Los estudiantes dan lectura al folleto presentado por el docente.</li> <li>✓ Seguidamente se forman grupos de trabajo para analizar el contenido del folleto</li> <li>✓ Desarrollan interrogantes planteadas por el docente.</li> <li>✓ El docente realiza el seguimiento y acompañamiento de los diversos grupos de trabajo</li> </ul> <p><b>APLICACIÓN DE LO APRENDIDO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Los estudiantes exponen con coherencia e iniciativa los aspectos desarrollados según el contenido establecido.</li> <li>✓ La exposición es complementada y sistematizados por el docente.</li> <li>✓ Los estudiantes participan con preguntas y opiniones referentes a todo el tema, realizando comentarios, sugerencias y correcciones, logrando implementar las actividades de aprendizaje y valorar su trabajo realizado.</li> <li>✓ El docente realiza las orientaciones finales en la elaboración de las actividades de aprendizaje.</li> </ul>
<b>SALIDA</b>	<p><b>EVALUACIÓN DE LO APRENDIDO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Elaboran un informe para evidenciar lo aprendido.</li> </ul>

#### V. EVALUACIÓN.

El docente aplica una ficha de observación a los estudiantes para evidenciar lo aprendido

#### VI. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.

- Basadre, J. (1968). *Historia de la República del Perú*. Lima. Editorial Universitaria.
- Burga, C. (1983). *Diccionario Geográfico e Histórico de Cajamarca*. Lima, Perú.
- Burgos, E. N. (2013). “Cachablanca”. Cajamarca, Perú: Editorial JR.S.R.L.
- Burgos, E. N. (2015). *Vientos del Chalaques*. Cajamarca, Perú: Editorial Digital Copy Print S.R.L.
- Cedepas y otros. (2005). *Plan de Acondicionamiento Territorial de la Provincia de San Pablo*. San Pablo, Perú.

- Degregori, C. I. (2004). *Enciclopedia Temática del Perú. Diversidad Cultural*. Lima, Perú.
- Espinoza, W. (1987). *Los Incas: Economía, Sociedad y Estado en la era del Tahuantinsuyo*. Lima, Perú: Amaru Editores.
- Gobierno Regional Cajamarca. (2011). *Estudio de Diagnóstico y Zonificación de la Provincia de San Pablo para el Tratamiento de la Demarcación y Organización Territorial*. Cajamarca, Perú.
- Gobierno Regional Cajamarca. (2010). *Guía Turística de Cajamarca*. Cajamarca, Perú.
- Montoya, E. y Figueroa, G. (1991). *Geografía de Cajamarca*. Lima, Perú.
- Ravines, R. (1994). *Creación del departamento de Cajamarca*. Cajamarca, Perú: Editorial Asociación Obispo Martínez Compañón.
- Ravines, R. (1994). *Las culturas preincaicas. En Historia General del Perú*. Lima, Perú: Editorial Brasa. S.A.
- Sarmiento, J. y Ravines, T. (2004). *Cajamarca historia y cultura*. Cajamarca, Perú: Editorial Asociación Obispo Martínez Compañón.
- Sarmiento, J. (1988). *El Perú y la dominación hispánica*. Cajamarca, Perú: Pub. Facultad de Educación. UNC.
- Silva, F. y otros. (1986). *Historia de Cajamarca*. Lima, Perú.
- Silva, F. y otros. (1985). *Historia de Cajamarca. Arqueología Tomo I INC – Cajamarca*. Lima, Perú.

---

ELEODORO PRÁXEDES RONCALES VILLALOBOS  
DOCENTE

## ANEXO 08.

### TALLER N° 04. HORIZONTE MEDIO DE SAN PABLO.

#### I. DATOS GENERALES.

- 1.1. Especialidad : Educación Inicial II.
- 1.2. Área : Ciencias Sociales II.
- 1.3. Semestre : II.
- 1.4. Horas : 04.
- 1.5. Créditos : 03.
- 1.6. Duración del taller : 06 horas.
- 1.7. Fecha del taller : 19 de noviembre de 2018.
- 1.8. Responsable del taller : Eleodoro Práxedes Roncales Villalobos.
- 1.9. Beneficiarios : 42 estudiantes.

#### II. DIRECCIONAMIENTO:

Reconocen que el conocimiento y la sensibilidad hacia la herencia cultural propia son esenciales en la búsqueda de su autonomía e identidad, así como en su relación con su contexto.

#### III. PLANEACIÓN

CRITERIO DE DESEMPEÑO	INDICADORES	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	ESTRATEGIAS	RECURSOS	DURACIÓN DEL TALLER	CONTENIDOS
✓ Promueve el conocimiento y respeto sobre el pasado histórico en base a las evidencias I	✓ Reconoce la historia local fundamentada en la historia de Cajamarca asertivamente	✓ Ficha de observación	✓ Taller	✓ TICs. ✓ Folleto. ✓ Papelotes. ✓ Plumones	✓ 04 horas	Horizonte Medio de San Pablo

#### IV. ACTUACIÓN.

<b>INICIO</b>	<p><b>REFLEXIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ El docente y estudiantes establecen las normas de convivencia en el taller.</li> <li>✓ Se establece la finalidad del taller.</li> <li>✓ Se consensua la dinámica de trabajo.</li> </ul>
<b>DESARROLLO</b>	<p><b>CONSTRUCCIÓN DEL APRENDIZAJE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Presento un PPT sobre horizonte medio de San Pablo.</li> <li>✓ Utilizan la técnica de tomar nota resaltando los aspectos más importantes del contenido del PPT.</li> <li>✓ Analizan el contenido del PPT para lograr relacionarlo con los contenidos que ya conocen.</li> <li>✓ Indistintamente ponen en consideración los aspectos que han tomado nota del contenido del PPT.</li> <li>✓ Planteo preguntas con ítems seleccionados, en forma individual,</li> <li>✓ Reflexionan sobre las interrogantes administradas, para determinar el grado de conocimiento que poseen los alumnos.</li> <li>✓ Responden interrogantes realizadas por el docente.</li> <li>✓ Articulo los saberes previos con la nueva información sobre el horizonte medio de San Pablo.</li> <li>✓ Los estudiantes dan lectura al folleto presentado por el docente.</li> <li>✓ Seguidamente se forman grupos de trabajo para analizar el contenido del folleto</li> <li>✓ Desarrollan interrogantes planteadas por el docente.</li> <li>✓ El docente realiza el seguimiento y acompañamiento de los diversos grupos de trabajo</li> </ul> <p><b>APLICACIÓN DE LO APRENDIDO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Los estudiantes exponen con coherencia e iniciativa los aspectos desarrollados según el contenido establecido.</li> <li>✓ La exposición es complementada y sistematizados por el docente.</li> <li>✓ Los estudiantes participan con preguntas y opiniones referentes a todo el tema, realizando comentarios, sugerencias y correcciones, logrando implementar las actividades de aprendizaje y valorar su trabajo realizado.</li> <li>✓ El docente realiza las orientaciones finales en la elaboración de las actividades de aprendizaje.</li> </ul>
<b>SALIDA</b>	<p><b>EVALUACIÓN DE LO APRENDIDO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Elaboran un informe para evidenciar lo aprendido.</li> </ul>

#### V. EVALUACIÓN

El docente aplica una ficha de observación a los estudiantes para evidenciar lo aprendido.

#### VI. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.

- Arribasplata, S. (1966). *San Pablo*. Trujillo: La Elite.
- Basadre, J. (1968). *Historia de la República del Perú*. Lima. Editorial Universitaria.
- Burgos, E. N. (2013). “Cachablanca”. Cajamarca, Perú: Editorial JR.S.R.L.
- Burgos, E. N. (2015). *Vientos del Chalaques*. Cajamarca, Perú: Editorial Digital Copy Print S.R.L.
- Espinoza, W. (1987). *Los Incas: Economía, Sociedad y Estado en la era del Tahuantinsuyo*. Lima, Perú: Amaru Editores.

- Onuki, Y. (2011). *Gemelos Prístinos*. Lima, Perú: Fondo Editorial del Congreso del Perú.
- Onuki, Y. (1995). *Kuntur Wasi y Cerro Blanco*. Lima, Perú: Fondo Editorial del Congreso del Perú.
- Ravines, R. (1994). *Creación del departamento de Cajamarca*. Cajamarca, Perú: Editorial Asociación Obispo Martínez Compañón.
- Ravines, R. (1994). *Las culturas preincaicas*. En *Historia General del Perú*. Lima, Perú: Editorial Brasa. S.A.
- Sarmiento, J. y Ravines, T. (2004). *Cajamarca historia y cultura*. Cajamarca, Perú: Editorial Asociación Obispo Martínez Compañón.
- Sarmiento, J. (1988). *El Perú y la dominación hispánica*. Cajamarca, Perú: Pub. Facultad de Educación. UNC.
- Silva, F. y otros. (1986). *Historia de Cajamarca*. Lima, Perú.
- Silva, F. y otros. (1985). *Historia de Cajamarca. Arqueología Tomo I INC – Cajamarca*. Lima, Perú.
- Terada, K. y Onuki, Y. (1988). *Las excavaciones en Cerro Blanco y Huacaloma*. Cajamarca. Perú.

---

ELEODORO PRÁXEDES RONCALES VILLALOBOS  
DOCENTE

## ANEXO 09.

### TALLER N° 05. PERSONAJES SAMPABLINOS.

#### I. DATOS GENERALES.

- 1.1. Especialidad : Educación Inicial II.
- 1.2. Área : Ciencias Sociales II.
- 1.3. Semestre : II.
- 1.4. Horas : 04.
- 1.5. Créditos : 03.
- 1.6. Duración del taller : 06 horas.
- 1.7. Fecha del taller : 03 de diciembre de 2018.
- 1.8. Responsable del taller : Eleodoro Práxedes Roncales Villalobos.
- 1.9. Beneficiarios : 42 estudiantes.

#### II. DIRECCIONAMIENTO:

Recurren al conocimiento del accionar significativo de los personajes principales en la historia de San Pablo, buscando que esos aportes les lleve a mejorar sus propias experiencias.

#### III. PLANEACIÓN

CRITERIO DE DESEMPEÑO	INDICADORES	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	ESTRATEGIAS	RECURSOS	DURACIÓN DEL TALLER	CONTENIDOS
✓ Reconoce a los actores educativos de manera crítica y reflexiva que generaron acciones para impulsar acciones del desarrollo local	✓ Propicia un clima de respeto a los actores sociales que impulsaron el desarrollo de San Pablo Establece las principales actividades económicas de la provincia de San Pablo, teniendo en cuenta las perspectivas de desarrollo para San Pablo	✓ Ficha de observación	✓ Exposición a través de diapositivas. ✓ Dinámica de grupos. ✓ Presentación de productos. ✓ Informe del taller	✓ TICs. ✓ Folleto. ✓ Papelotes. ✓ Plumones	✓ 04 horas	Personajes sampablinos

#### IV. ACTUACIÓN.

<b>INICIO</b>	<b>REFLEXIÓN</b> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ El docente y estudiantes establecen las normas de convivencia en el taller.</li><li>✓ Se establece la finalidad del taller.</li><li>✓ Se consensua la dinámica de trabajo.</li></ul>
<b>DESARROLLO</b>	<b>CONSTRUCCIÓN DEL APRENDIZAJE</b> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Presento un PPT sobre personajes importantes de San Pablo.</li><li>✓ Utilizan la técnica de tomar nota resaltando los aspectos más importantes del contenido del PPT.</li><li>✓ Analizan el contenido del PPT para lograr relacionarlo con los contenidos que ya conocen.</li><li>✓ Indistintamente ponen en consideración los aspectos que han tomado nota del contenido del PPT.</li><li>✓ Planteo preguntas con ítems seleccionados, en forma individual,</li><li>✓ Reflexionan sobre las interrogantes administradas, para determinar el grado de conocimiento que poseen los alumnos.</li><li>✓ Responden interrogantes realizadas por el docente.</li><li>✓ Articulo los saberes previos con la nueva información sobre personajes importantes de San Pablo</li><li>✓ Los estudiantes dan lectura al folleto presentado por el docente.</li><li>✓ Seguidamente se forman grupos de trabajo para analizar el contenido del folleto</li><li>✓ Desarrollan interrogantes planteadas por el docente.</li><li>✓ El docente realiza el seguimiento y acompañamiento de los diversos grupos de trabajo</li></ul> <b>APLICACIÓN DE LO APRENDIDO</b> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Los estudiantes exponen con coherencia e iniciativa los aspectos desarrollados según el contenido establecido.</li><li>✓ La exposición es complementada y sistematizados por el docente.</li><li>✓ Los estudiantes participan con preguntas y opiniones referentes a todo el tema, realizando comentarios, sugerencias y correcciones, logrando implementar las actividades de aprendizaje y valorar su trabajo realizado.</li><li>✓ El docente realiza las orientaciones finales en la elaboración de las actividades de aprendizaje.</li></ul>
<b>SALIDA</b>	<b>EVALUACIÓN DE LO APRENDIDO</b> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Elaboran un informe para evidenciar lo aprendido.</li></ul>

#### V. EVALUACIÓN.

El docente aplica una ficha de observación a los estudiantes para evidenciar lo aprendido.

#### VI. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.

- Arribasplata, S. (1975). *El Combate de San Pablo. Una Victoria para recordar*. Tacna, Perú: Correo.
- Arribasplata, S. (1966). *San Pablo*. Trujillo: La Elite.
- Burgos, E. N. (2013). "Cachablanco". Cajamarca, Perú: Editorial JR.S.R.L.
- Burgos, E. N. (2015). *Vientos del Chalaques*. Cajamarca, Perú: Editorial Digital Copy Print S.R.L.

- Cedepas y otros. (2005). *Plan de Acondicionamiento Territorial de la Provincia de San Pablo*. San Pablo, Perú.
- Gobierno Regional Cajamarca. (2011). *Estudio de Diagnóstico y Zonificación de la Provincia de San Pablo para el Tratamiento de la Demarcación y Organización Territorial*. Cajamarca, Perú.
- Gobierno Regional Cajamarca. (2010). *Guía Turística de Cajamarca*. Cajamarca, Perú.
- Montoya, E. y Figueroa, G. (1991). *Geografía de Cajamarca*. Lima, Perú.
- Sarmiento, J. (1988). *El Perú y la dominación hispánica*. Cajamarca, Perú: Pub. Facultad de Educación. UNC.
- Sarmiento, J. (2002). *La Batalla de San Pablo*. Cajamarca, Perú: ASODEL.
- Silva, F. y otros. (1986). *Historia de Cajamarca*. Lima, Perú.

---

ELEODORO PRÁXEDES RONCALES VILLALOBOS  
DOCENTE

## ANEXO 10.

### TALLER N° 06. MANIFESTACIONES CULTURALES.

#### I. DATOS GENERALES.

- 1.1. Especialidad : Educación Inicial II.
- 1.2. Área : Ciencias Sociales II.
- 1.3. Semestre : II.
- 1.4. Horas : 04.
- 1.5. Créditos : 03.
- 1.6. Duración del taller : 04 horas.
- 1.7. Fecha del taller : 10 de diciembre de 2018.
- 1.8. Responsable del taller : Eleodoro Práxedes Roncales Villalobos.
- 1.9. Beneficiarios : 42 estudiantes.

#### II. DIRECCIONAMIENTO:

Son capaces de reconocer los límites de su competencia y experiencias multiculturales en base a la diversidad.

#### III. PLANEACIÓN

CRITERIO DE DESEMPEÑO	INDICADORES	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	ESTRATEGIAS	RECURSOS	DURACIÓN DEL TALLER	CONTENIDOS
✓ Sistematiza las manifestaciones culturales, valorando su aporte entorno local	✓ Valora el conocimiento y respeto de las diversas manifestaciones culturales. Establece las principales actividades económicas de la provincia de San Pablo, teniendo en cuenta las perspectivas de desarrollo para San Pablo	✓ Ficha de observación	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Exposición a través de diapositivas.</li> <li>✓ Dinámica de grupos.</li> <li>✓ Presentación de productos.</li> <li>✓ Informe del taller</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ TICs.</li> <li>✓ Folleto.</li> <li>✓ Papelotes.</li> <li>✓ Plumones</li> </ul>	✓ 04 horas	Calendario histórico – cultural de San Pablo. Manifestaciones culturales de San Pablo: <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Leyendas</li> <li>✓ Mitos .</li> <li>✓ Cuentos.</li> <li>✓ Religión</li> <li>✓ Costumbres.</li> <li>✓ Creencias</li> <li>✓ Magia.</li> <li>✓ Brujería</li> <li>✓ Hechicería.</li> <li>✓ Folklore</li> </ul>

#### IV. ACTUACIÓN.

<b>INICIO</b>	<b>REFLEXIÓN</b> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ El docente y estudiantes establecen las normas de convivencia en el taller.</li><li>✓ Se establece la finalidad del taller.</li><li>✓ Se consensua la dinámica de trabajo.</li></ul>
<b>DESARROLLO</b>	<b>CONSTRUCCIÓN DEL APRENDIZAJE</b> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Presento un PPT sobre manifestaciones culturales de San Pablo.</li><li>✓ Utilizan la técnica de tomar nota resaltando los aspectos más importantes del contenido del PPT.</li><li>✓ Analizan el contenido del PPT para lograr relacionarlo con los contenidos que ya conocen.</li><li>✓ Indistintamente ponen en consideración los aspectos que han tomado nota del contenido del PPT.</li><li>✓ Planteo preguntas con ítems seleccionados, en forma individual,</li><li>✓ Reflexionan sobre las interrogantes administradas, para determinar el grado de conocimiento que poseen los alumnos.</li><li>✓ Responden interrogantes realizadas por el docente.</li><li>✓ Articulo los saberes previos con la nueva información sobre manifestaciones culturales de San Pablo</li><li>✓ Los estudiantes dan lectura al folleto presentado por el docente.</li><li>✓ Seguidamente se forman grupos de trabajo para analizar el contenido del folleto</li><li>✓ Desarrollan interrogantes planteadas por el docente.</li><li>✓ El docente realiza el seguimiento y acompañamiento de los diversos grupos de trabajo</li></ul> <b>APLICACIÓN DE LO APRENDIDO</b> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Los estudiantes exponen con coherencia e iniciativa los aspectos desarrollados según el contenido establecido.</li><li>✓ La exposición es complementada y sistematizados por el docente.</li><li>✓ Los estudiantes participan con preguntas y opiniones referentes a todo el tema, realizando comentarios, sugerencias y correcciones, logrando implementar las actividades de aprendizaje y valorar su trabajo realizado.</li><li>✓ El docente realiza las orientaciones finales en la elaboración de las actividades de aprendizaje.</li></ul>
<b>SALIDA</b>	<b>EVALUACIÓN DE LO APRENDIDO</b> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Elaboran un informe para evidenciar lo aprendido.</li></ul>

#### V. EVALUACIÓN

El docente aplica una ficha de observación a los estudiantes para evidenciar lo aprendido.

#### VI. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.

- Arribasplata, S. (1975). *El Combate de San Pablo. Una Victoria para recordar*. Tacna, Perú: Correo.
- Arribasplata, S. (1966). *San Pablo*. Trujillo: La Elite.
- Burgos, E. N. (2013). "Cachablanca". Cajamarca, Perú: Editorial JR.S.R.L.
- Burgos, E. N. (2015). *Vientos del Chalaques*. Cajamarca, Perú: Editorial Digital Copy Print S.R.L.

- Cedepas y otros. (2005). *Plan de Acondicionamiento Territorial de la Provincia de San Pablo*. San Pablo, Perú.
- Degregori, C. I. (2004). *Enciclopedia Temática del Perú. Diversidad Cultural*. Lima, Perú.
- Gobierno Regional Cajamarca. (2011). *Estudio de Diagnóstico y Zonificación de la Provincia de San Pablo para el Tratamiento de la Demarcación y Organización Territorial*. Cajamarca, Perú.
- Gobierno Regional Cajamarca. (2010). *Guía Turística de Cajamarca*. Cajamarca, Perú.
- Montoya, E. y Figueroa, G. (1991). *Geografía de Cajamarca*. Lima, Perú.
- Ravines, R. (1994). *Creación del departamento de Cajamarca*. Cajamarca, Perú: Editorial Asociación Obispo Martínez Compañón.
- Sarmiento, J. y Ravines, T. (2004). *Cajamarca historia y cultura*. Cajamarca, Perú: Editorial Asociación Obispo Martínez Compañón.
- Silva, F. y otros. (1986). *Historia de Cajamarca*. Lima, Perú.
- Silva, F. y otros. (1985). *Historia de Cajamarca. Arqueología Tomo I INC – Cajamarca*. Lima, Perú.

---

ELEODORO PRÁXEDES RONCALES VILLALOBOS  
DOCENTE

## ANEXO 11.

### VISITAS GUIADAS DEL PROGRAMA CURRICULAR DE HISTORIA LOCAL PARA LOGRAR APRENDIZAJES SIGNIFICATIVOS EN EL ÁREA DE CIENCIAS SOCIALES EN LOS ESTUDIANTES DEL IV CICLO DE LA ESPECIALIDAD DE CIENCIAS SOCIALES DEL INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICO “13 DE JULIO DE 1882”. SAN PABLO – 2 018.

#### VISITA GUIADA N° 01. PRIMEROS POBLADORES DE SAN PABLO.

##### I. DATOS GENERALES.

- 1.1. Especialidad : Educación Inicial II.
- 1.2. Área : Ciencias Sociales II.
- 1.3. Semestre : II
- 1.4. Horas : 04.
- 1.5. Créditos : 03.
- 1.6. Duración del taller : 06 horas.
- 1.7. Fecha del taller : 22 de octubre de 2018.
- 1.8. Responsable del taller : Eleodoro Práxedes Roncales Villalobos.
- 1.9. Beneficiarios : 42 estudiantes.

##### II. DIRECCIONAMIENTO:

Reconocer que el conocimiento y la sensibilidad hacia la herencia cultural propia son esenciales para comprender su identidad histórica, mediante experiencias reales.

##### III. PLANEACIÓN.

CRITERIO DE DESEMPEÑO	INDICADORES	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	ESTRATEGIAS	RECURSOS	DURACIÓN DEL TALLER	CONTENIDOS
✓ Reflexiona críticamente sobre la historia local para fortalecer su identidad	✓ Reconoce el origen de los primeros pobladores de San Pablo, asumiendo como parte de su pasado histórico	✓ Ficha de observación	✓ Estrategia de planificación. ✓ Estrategias de apoyo.	✓ Libreta de campo. ✓ Folleto. ✓ Cámara Digital	✓ 06 horas	✓ Los primeros pobladores de San Pablo. ○ Cashorco ○ Higuieron ○ Llamadón

#### IV. CRONOGRAMA DE VISITA.

HORA	ACTIVIDADES
7.00 a.m. – 8.00 a.m.	Fundamentación teórica del tema
8.00 a.m. – 9.00 a.m.	Desplazamiento a pinturas rupestres
9.00 a.m. – 11.00 a.m.	Búsqueda de información
11.00 a.m. – 12.00 m.	Regreso a la Institución
12.00 m. – 1.00 p.m.	Sistematización de la información

#### V. VISITA DE CAMPO.

<b>REFLEXIÓN</b> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ El docente y estudiantes establecen las normas para la visita guiada.</li><li>✓ Se establece el contenido a tratar a través de la visita</li><li>✓ Se establecen grupos de trabajo.</li><li>✓ Se precisa la fundamentación teórica del tema a observar.</li><li>✓ Los estudiantes reconocen los aspectos fundamentales de la visita.</li></ul>
<b>CONSTRUCCIÓN DEL APRENDIZAJE</b> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Ubicación geográfica del lugar materia de visita.</li><li>✓ Determinación del espacio, tiempo histórico de los primeros pobladores de San Pablo, en base al proceso de observación de los vestigios encontrados.</li><li>✓ Precisión sobre las características principales de las pinturas rupestres.</li><li>✓ Reproducción de réplicas, fotos y acopio de la información.</li></ul>
<b>APLICACIÓN DE LO APRENDIDO</b> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Comparación de lo observado con los fundamentos teóricos.</li></ul>
<b>EVALUACIÓN DE LO APRENDIDO</b> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ La evaluación se desarrolla durante todo el proceso de ejecución de la visita guiada</li></ul>

#### V. CIERRE.

- a. Los estudiantes elaboran su respectivo informe en base a los datos obtenidos de la visita guiada, para evidenciar lo aprendido.
- b. El docente apoya a los estudiantes en la sistematización de la información.

## VI. EVALUACIÓN.

El docente aplica una ficha de observación a los estudiantes para evidenciar lo aprendido.

## VII. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.

- Arribasplata, S. (1975). *El Combate de San Pablo. Una Victoria para recordar*. Tacna, Perú: Correo.
- Arribasplata, S. (1966). *San Pablo*. Trujillo: La Elite.
- Burgos, E. N. (2013). “Cachablancas”. Cajamarca, Perú: Editorial JR.S.R.L.
- Burgos, E. N. (2015). *Vientos del Chalaques*. Cajamarca, Perú: Editorial Digital Copy Print S.R.L.
- Cedepas y otros. (2005). *Plan de Acondicionamiento Territorial de la Provincia de San Pablo*. San Pablo, Perú.
- Gobierno Regional Cajamarca. (2011). *Estudio de Diagnóstico y Zonificación de la Provincia de San Pablo para el Tratamiento de la Demarcación y Organización Territorial*. Cajamarca, Perú.
- Gobierno Regional Cajamarca. (2010). *Guía Turística de Cajamarca*. Cajamarca, Perú.
- Onuki, Y. (2011). *Gemelos Prístinos*. Lima, Perú: Fondo Editorial del Congreso del Perú.
- Onuki, Y. (1995). *Kuntur Wasi y Cerro Blanco*. Lima, Perú: Fondo Editorial del Congreso del Perú.
- Ravines, R. (1994). *Creación del departamento de Cajamarca*. Cajamarca, Perú: Editorial Asociación Obispo Martínez Compañón.
- Ravines, R. (1994). *Las culturas preincaicas*. En *Historia General del Perú*. Lima, Perú: Editorial Brasa. S.A.
- Sarmiento, J. y Ravines, T. (2004). *Cajamarca historia y cultura*. Cajamarca, Perú: Editorial Asociación Obispo Martínez Compañón.
- Sarmiento, J. (1988). *El Perú y la dominación hispánica*. Cajamarca, Perú: Pub. Facultad de Educación. UNC.

---

ELEODORO PRÁXEDES RONCALES VILLALOBOS  
DOCENTE

## ANEXO 12.

### VISITA GUIADA N° 02. EL FORMATIVO DE SAN PABLO: KUNTUR WASI.

#### I. DATOS GENERALES.

- 1.1. Especialidad : Educación Inicial II.
- 1.2. Área : Ciencias Sociales II.
- 1.3. Semestre : II
- 1.4. Horas : 04.
- 1.5. Créditos : 03.
- 1.6. Duración del taller : 06 horas.
- 1.7. Fecha del taller : 05 de noviembre de 2018.
- 1.8. Responsable del taller : Eleodoro Práxedes Roncales Villalobos.
- 1.9. Beneficiarios : 42 estudiantes.

#### II. DIRECCIONAMIENTO:

Manejar diferentes estilos de aprendizaje en el conocimiento de su herencia cultural en el logro de su identidad

#### III. PLANEACIÓN.

CRITERIO DE DESEMPEÑO	INDICADORES	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	ESTRATEGIAS	RECURSOS	DURACIÓN DEL TALLER	CONTENIDOS
✓ Reflexiona críticamente sobre la historia local para fortalecer su identidad	✓ Reconoce el origen de los primeros pobladores de San Pablo, asumiendo como parte de su pasado histórico	✓ Ficha de observación	✓ Estrategia de planificación. ✓ Estrategias de apoyo.	✓ Libreta de campo ✓ Folleto ✓ Cámara Digital	✓ 06 horas	• El formativo en San Pablo: Kuntur Wasi.

#### IV. CRONOGRAMA DE VISITA.

HORA	ACTIVIDADES
7.00 a.m. – 8.00 a.m.	Fundamentación teórica del tema
8.00 a.m. – 9.00 a.m.	Desplazamiento a Kuntur Wasi
9.00 a.m. – 11.00 a.m.	Búsqueda de información
11.00 a.m. – 12.00 m.	Regreso a la Institución
12.00 m. – 1.00 p.m.	Sistematización de la información

#### V. VISITA DE CAMPO.

<b>REFLEXIÓN</b> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ El docente y estudiantes establecen las normas para la visita guiada.</li><li>✓ Se establece el contenido a tratar a través de la visita</li><li>✓ Se establecen grupos de trabajo.</li><li>✓ Se precisa la fundamentación teórica del tema a observar.</li><li>✓ Los estudiantes reconocen los aspectos fundamentales de la visita.</li></ul>
<b>CONSTRUCCIÓN DEL APRENDIZAJE</b> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Ubicación geográfica del lugar materia de visita.</li><li>✓ Determinación del espacio, tiempo histórico de Kuntur Wasi, en base al proceso de observación de los vestigios encontrados.</li><li>✓ Precisión sobre las características principales. de Kuntur Wasi</li><li>✓ Reproducción de réplicas, fotos y acopio de la información.</li></ul>
<b>APLICACIÓN DE LO APRENDIDO</b> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Comparación de lo observado con los fundamentos teóricos.</li></ul>
<b>EVALUACIÓN DE LO APRENDIDO</b> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ La evaluación se realiza en forma constante, durante todo el proceso</li></ul>

#### VI. CIERRE

- ✓ Los estudiantes elaboran su respectivo informe en base a los datos obtenidos de la visita guiada, para evidenciar lo aprendido.
- ✓ El docente apoya a los estudiantes en la sistematización de la información.

#### VII. EVALUACIÓN.

- ✓ El docente aplica una ficha de observación a los estudiantes para evidenciar lo aprendido

## VIII. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Arribasplata, S. (1975). *El Combate de San Pablo. Una Victoria para recordar*. Tacna, Perú: Correo.
- Arribasplata, S. (1966). *San Pablo*. Trujillo: La Elite.
- Burgos, E. N. (2013). “Cachablancas”. Cajamarca, Perú: Editorial JR.S.R.L.
- Burgos, E. N. (2015). *Vientos del Chalaques*. Cajamarca, Perú: Editorial Digital Copy Print S.R.L.
- Cedepas y otros. (2005). *Plan de Acondicionamiento Territorial de la Provincia de San Pablo*. San Pablo, Perú.
- Degregori, C. I. (2004). *Enciclopedia Temática del Perú. Diversidad Cultural*. Lima, Perú.
- Espinoza, W. (1987). *Los Incas: Economía, Sociedad y Estado en la era del Tahuantinsuyo*. Lima, Perú: Amaru Editores.
- Gobierno Regional Cajamarca. (2011). *Estudio de Diagnóstico y Zonificación de la Provincia de San Pablo para el Tratamiento de la Demarcación y Organización Territorial*. Cajamarca, Perú.
- Gobierno Regional Cajamarca. (2010). *Guía Turística de Cajamarca*. Cajamarca, Perú.
- Montoya, E. y Figueroa, G. (1991). *Geografía de Cajamarca*. Lima, Perú.
- Onuki, Y. (2011). *Gemelos Prístinos*. Lima, Perú: Fondo Editorial del Congreso del Perú.
- Onuki, Y. (1995). *Kuntur Wasi y Cerro Blanco*. Lima, Perú: Fondo Editorial del Congreso del Perú.
- Ravines, R. (1994). *Creación del departamento de Cajamarca*. Cajamarca, Perú: Editorial Asociación Obispo Martínez Compañón.
- Ravines, R. (1994). *Las culturas preincaicas. En Historia General del Perú*. Lima, Perú: Editorial Brasa. S.A.
- Sarmiento, J. y Ravines, T. (2004). *Cajamarca historia y cultura*. Cajamarca, Perú: Editorial Asociación Obispo Martínez Compañón.
- Sarmiento, J. (1988). *El Perú y la dominación hispánica*. Cajamarca, Perú: Pub. Facultad de Educación. UNC.
- Silva, F. y otros. (1986). *Historia de Cajamarca*. Lima, Perú.
- Silva, F. y otros. (1985). *Historia de Cajamarca. Arqueología Tomo I INC – Cajamarca*. Lima, Perú.
- Terada, K. y Onuki, Y. (1988). *Las excavaciones en Cerro Blanco y Huacaloma*. Cajamarca. Perú.

## ANEXO 13.

### VISITA GUIADA N° 03. BATALLA DE SAN PABLO

#### I. DATOS GENERALES.

- 1.1. Especialidad : Educación Inicial II.
- 1.2. Área : Ciencias Sociales II.
- 1.3. Semestre : II.
- 1.4. Horas : 04.
- 1.5. Créditos : 03.
- 1.6. Duración del taller : 06 horas.
- 1.7. Fecha del taller : 26 de noviembre de 2018.
- 1.8. Responsable del taller : Eleodoro Práxedes Roncales Villalobos.
- 1.9. Beneficiarios : 41 estudiantes.

#### II. DIRECCIONAMIENTO:

Conocen y comprenden la manera en que la opresión, la discriminación los afecta tanto en su persona como en sus deseos de alcanzar una identidad no racista.

#### III. PLANEACIÓN.

CRITERIO DE DESEMPEÑO	INDICADORES	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	ESTRATEGIAS	RECURSOS	DURACIÓN DEL TALLER	CONTENIDOS
✓ Aplica estrategias didácticas pertinentes que promuevan el aprendizaje significativo sobre la historia local.	✓ Reconoce la historia local en base al análisis crítico de los hechos	✓ Ficha de observación	✓ Visita Guiada	✓ Libreta de campo. ✓ Guía de observación. ✓ Folleto	✓ 06 horas	La Batalla de San Pablo

#### IV. CRONOGRAMA DE VISITA.

HORA	ACTIVIDADES
7.00 a.m. – 8.00 a.m.	Fundamentación teórica del tema
8.00 a.m. – 9.00 a.m.	Desplazamiento a obelisco erigido en honor a la batalla del “13 de Julio de 1882”
9.00 a.m. – 11.00 a.m.	Búsqueda de información
11.00 a.m. – 12.00 m.	Regreso a la Institución
12.00 m. – 1.00 p.m.	Sistematización de la información

#### V. VISITA DE CAMPO.

<b>REFLEXIÓN</b> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ El docente y estudiantes establecen las normas para la visita guiada.</li><li>✓ Se establece el contenido a tratar a través de la visita</li><li>✓ Se establecen grupos de trabajo.</li><li>✓ Se precisa la fundamentación teórica del tema a observar.</li><li>✓ Los estudiantes reconocen los aspectos fundamentales de la visita.</li></ul>
<b>CONSTRUCCIÓN DEL APRENDIZAJE</b> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Ubicación geográfica del lugar materia de visita.</li><li>✓ Determinación del espacio, tiempo histórico del escenario de la batalla del “13 de Julio de 1882” de San Pablo.</li><li>✓ Precisión sobre las características principales de los hechos suscitados en la batalla del “13 de Julio de 1882” de San Pablo.</li><li>✓ Reproducción de réplicas, fotos y acopio de la información.</li></ul>
<b>APLICACIÓN DE LO APRENDIDO</b> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Comparación de lo observado con los fundamentos teóricos.</li></ul>
<b>EVALUACIÓN DE LO APRENDIDO</b> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ La evaluación se desarrolla durante todo el proceso de ejecución de la visita guiada</li></ul>

#### VI. CIERRE.

- ✓ Los estudiantes elaboran su respectivo informe en base a los datos obtenidos de la visita guiada, para evidenciar lo aprendido.
- ✓ El docente apoya a los estudiantes en la sistematización de la información

#### VII. EVALUACIÓN.

El docente aplica una ficha de observación a los estudiantes para evidenciar lo aprendido.

## VIII. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.

- Arribasplata, S. (1975). *El Combate de San Pablo. Una Victoria para recordar*. Tacna, Perú: Correo.
- Arribasplata, S. (1966). *San Pablo*. Trujillo: La Elite.
- Basadre, J. (1968). *Historia de la República del Perú*. Lima. Editorial Universitaria.
- Burgos, E. N. (2013). “Cachablancas”. Cajamarca, Perú: Editorial JR.S.R.L.
- Burgos, E. N. (2015). *Vientos del Chalaques*. Cajamarca, Perú: Editorial Digital Copy Print S.R.L.
- Cedepas y otros. (2005). *Plan de Acondicionamiento Territorial de la Provincia de San Pablo*. San Pablo, Perú.
- Gobierno Regional Cajamarca. (2011). *Estudio de Diagnóstico y Zonificación de la Provincia de San Pablo para el Tratamiento de la Demarcación y Organización Territorial*. Cajamarca, Perú.
- Gobierno Regional Cajamarca. (2010). *Guía Turística de Cajamarca*. Cajamarca, Perú.
- Sarmiento, J. y Ravines, T. (2004). *Cajamarca historia y cultura*. Cajamarca, Perú: Editorial Asociación Obispo Martínez Compañón.
- Sarmiento, J. (2002). *La Batalla de San Pablo*. Cajamarca, Perú: ASODEL.
- Silva, F. y otros. (1986). *Historia de Cajamarca*. Lima, Perú.

---

ELEODORO PRÁXEDES RONCALES VILLALOBOS  
DOCENTE

## ANEXO 14.

### **PROGRAMA CURRICULAR DE HISTORIA LOCAL PARA LOGRAR APRENDIZAJES SIGNIFICATIVOS EN EL ÁREA DE CIENCIAS SOCIALES EN LOS ESTUDIANTES DEL II CICLO DE LA ESPECIALIDAD DE EDUCACIÓN INICIAL DEL INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICO “13 DE JULIO DE 1882”. SAN PABLO – 2 018.**

1. **Lugar de aplicación:** INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICO “13 DE JULIO DE 1882”. SAN PABLO – 2 018.
2. **Beneficiarios :** 42 estudiantes.
3. **Responsable :** ELEODORO PRÁXEDES RONCALES VILLALOBOS.
4. **Nivel :** Superior.
5. **Especialidad:** Educación Inicial II.
6. **Maestría – mención:** DOCENCIA E INVESTIGACIÓN EDUCATIVA.
7. **Localidad donde se realizará el proyecto:** SAN PABLO
8. **Duración:** julio 2018 – julio 2019

### **PROGRAMA CURRICULAR DE HISTORIA LOCAL.**

Programa curricular de historia local para lograr aprendizajes significativos en el área de Ciencias Sociales en los estudiantes del II ciclo de la especialidad de Educación Inicial del Instituto de Educación Superior Pedagógico “13 de Julio de 1882”. San Pablo – 2 018.

#### **1. Lineamientos del programa.**

La propuesta de un programa curricular de historia local para lograr aprendizajes significativos en el área de Ciencias Sociales en los estudiantes del II ciclo de la especialidad de Educación Inicial del Instituto de Educación Superior Pedagógico “13 de Julio de 1882”. San Pablo – 2 018, tiene por finalidad promover el aprendizaje de los estudiantes a partir de la realidad de su comunidad, a través de la historia local se busca generar estrategias para potenciar las capacidades de nuestros

educandos, las cuales pueden relacionarse con procesos de investigación, que transformen la vida escolar, donde haya un verdadero consenso frente a los temas y problemas que se intentan poner en evidencia y que a partir de ellos, lograr que el estudiante sea más independiente, autónomo, recursivo, analítico y creativo, como posibilidades de superación, liderazgo y formación integral; abandonando algunas conductas apáticas y desmotivantes producto del tradicionalismo y desarraigo, provocado por currículos extensos, ajenos a los intereses de los educandos, desarticulados de su realidad y carentes de vínculos entre el estudiante y los contenidos.

Estas construcciones y relatos del ámbito local permiten que los estudiantes se reconozcan a sí mismos y se sientan miembros de una comunidad. La historia local se puede reproducir a través de testimonios que se encuentran en centros arqueológicos, museos, archivos, tradición oral, pintura rupestre, escenarios históricos, entre otros, que forman parte de una experiencia compartida y significativa que relata su espacio social y material fortaleciendo la memoria y el sentido de identidad, pretende aportar algunas reflexiones e implementar nuevas metodologías que hacen del quehacer académico una oportunidad de construir conocimientos e involucrar a los estudiantes en los nuevos retos que exige la educación en nuestro país. Este Programa curricular de historia local busca identificar los aspectos históricos culturales del contexto local para fortalecer los lazos sociales y apropiarse de las necesidades tanto físicas como culturales que nos permitan reafirmar nuestro papel de ciudadano comprometido con lo nuestro.

## **2. Objetivos del programa.**

- 2.1. Elaborar y aplicar un programa curricular de historia local que mejore los aprendizajes significativos en el área de Ciencias Sociales en los estudiantes del II ciclo de la especialidad de Educación Inicial del Instituto de Educación Superior Pedagógico “13 de Julio de 1882”.
- 2.2. Involucrar a los estudiantes del II ciclo de la especialidad de Educación Inicial del Instituto de Educación Superior Pedagógico “13 de Julio de 1882”, como principales actores responsables en el proceso educativo, para mejorar sus aprendizajes significativos en el área de Ciencias Sociales.

### **3. Justificación del programa.**

Actualmente se evidencia una gran dificultad en los procesos de aprendizaje de las ciencias sociales, que tiene que ver con la metodología y las estrategias que se adoptan, por cuanto tienen un carácter tradicionalista muy marcado, que genera resultados poco satisfactorios en algunos casos. Considero que el estudiante debe formarse en espacios más pertinentes, que apunten al desarrollo de un pensamiento crítico, que promueva desde la propuesta de Historia Local un aprendizaje significativo; en donde tanto estudiantes como docentes, establezcan nuevas estrategias pedagógicas, que evidencien, la iniciativa, el compromiso, el trabajo colaborativo, la implementación de nuevos recursos e intereses, que hagan más dinámica y exitosa la práctica académica.

El desarrollo de la historia local es una propuesta que se debe pensar desde el currículo de las ciencias sociales. Precisamente cuando se hace esa revisión se encuentra un gran vacío en el ámbito local, un desconocimiento por el entorno, por la construcción de identidad, por lo nuestro, lo inmediato, lo que rodea al estudiante. A esto se suma la desmotivación de los estudiantes por no encontrar en los temas de estudio un reconocimiento a sus intereses y al no verse identificados, ni reconocidos dentro de su contexto académico. Pasan años de su vida escolar en los cuales no se dedican ni unas pocas horas para pensar, estudiar y reflexionar sobre su pasado histórico, cultura propias de su localidad, estos aspectos tan importantes pasan desapercibidos porque se priorizan contenidos globales, que pertenecen a otros contextos como el estudio de Europa, Asia, África, América, ante las grandes etapas y edades de la historia, no se logra identificar a nuestro alrededor todo lo que hay que analizar, investigar, repensar e identificar para llegar a un aprendizaje más pertinente y crítico de nuestro contexto local.

El conocimiento de la historia local, busca generar estrategias a través de las cuales se potencian las capacidades de los estudiantes, las cuales pueden relacionarse con procesos de investigación, que transformen la vida escolar, un aprendizaje que parte desde los intereses y necesidades de cada uno, donde hay un verdadero consenso frente a los temas y problemas que se intentan poner en evidencia y que a partir de ellos, logramos que el estudiante sea más independiente, autónomo,

recursivo, analítico y creativo, como posibilidades de superación, liderazgo y formación.

La generación de un nuevo tipo de conocimiento es una de las principales tareas, un conocimiento producido por los mismos estudiantes como principales actores de la tarea investigativa y del reto de reconocer lo local como una oportunidad buscando la mejora del proceso formativo. Los trabajos de historia local son el mecanismo a través del cual se construye identidad en los estudiantes y se le da un nuevo enfoque al currículo de ciencias sociales para hacerlo más pertinente con el entorno y con sus necesidades.

#### **4. Responsables.**

Para la aplicación del programa participaron: El Director General del Instituto de Educación Superior Pedagógico “13 de Julio de 1882” de San Pablo, Cajamarca, el investigador como docente del área de Ciencias Sociales, los estudiantes del II ciclo de la especialidad de Educación Inicial.

#### **5. Fundamentación.**

El mejorar el nivel académico y humano de la persona, trae cambios en el sistema educativo. Esta propuesta se sustenta en el enfoque humanista y constructivista del informe de Delors (1996) sobre los saberes. El contenido expresado en los procesos de enseñanza – aprendizaje para potenciar habilidades, destrezas y valores que conlleven al desarrollo de un sistema de competencias profesionales y aprendizajes significativos, en donde el estudiante aprenda a aprender con capacidad de inventiva, aprenda a pensar reflexionando y aprenda a actuar, enseñando a construir conocimientos y sobre todo aprender a enseñar y aprender a ser docente.

#### **6. Fundamentos Teóricos.**

##### **6.1. Enfoques.**

**6.1.1. Enfoque Intercultural.** Este enfoque permite un reconocimiento de las posibilidades y riquezas del ser humano que se vinculan a su diversidad cultural; además sostiene particularidades y favorece la lucha en contra de las desigualdades latentes en la sociedad: inequidad política, socio económica y cultural, combate una educación homogenizante cuya

consecuencia es el desarraigo del individuo de sus raíces ancestrales y tradicionales. También posibilita las bases para la construcción de una sociedad más plural, inclusiva y participativa, en conclusión: democrática. Por ello, es necesario concretizar contenidos y prácticas educativas pertinentes para fortalecer la identidad de los jóvenes y revalorar las tradiciones culturales locales.

La educación intercultural asume la herencia cultural de los pueblos, su aporte en relación a conocimientos, técnicas, historias, valores, formas de organización social y maneras propias de enseñar y aprender, generación de saberes propios. Es así que se promueve una sociedad donde conviven varias formas de ser, crear, pensar, resolver problemas, en la cual los ciudadanos respetan su diversidad y los derechos humanos de mayorías y minorías étnicas.

#### **6.1.2. Enfoque Investigativo e Innovador.**

Desde este enfoque se propone formar en y para la investigación. La sociedad del conocimiento exige una formación docente que incida en desarrollar la investigación, el pensamiento, la comunicación, la iniciativa y el trabajo autónomo, para ello se necesita indagar en la propia práctica profesional y resolver problemas que plantea el contexto. El desarrollo de competencias vinculadas a la investigación contribuye al cambio educativo.

Las ventajas de la enseñanza por investigación e innovación son el enriquecimiento profesional de quien forma, el aprendizaje funcional de los futuros profesores, fortalece el trabajo en equipo, el currículo se construye en base a problemas vitales para la comunidad educativa.

### **6.2. Teorías.**

**6.2.1. Teoría del Pensamiento Complejo.** Esta teoría se fundamenta en los aportes de Edgard Morín, este autor sostiene que el pensamiento simplificador tiene cuatro principios: la disyunción que aísla los objetos de estudio, la reducción que pretende explicar la realidad por un solo

elemento, la abstracción que desconoce la particularidad de los fenómenos, la causalidad que ve la realidad como trayecto lineal de una sucesión de causas y efectos; sin embargo, el pensamiento complejo plantea la heterogeneidad, la interacción y el azar.

Los objetos desde esta teoría se estudian en relación a otros y no de manera aislada, porque la realidad está integrada y conforma un sistema. Los principios del pensamiento complejo son los siguientes: el elemento dialógico que conlleva a pensar en dos elementos antagónicos que no son superados el uno por el otro, sino que ambos coexisten; la recursividad, donde el efecto se vuelve causa, la causa se vuelve efecto, los productos son productores, el individuo hace cultura y la cultura hace individuos y finalmente el principio hologramático que ve las partes en el todo y el todo en las partes. El pensamiento complejo es “capaz de unir conceptos que se rechazan entre sí y que son desglosados y catalogados en compartimentos cerrados”.

El ser humano es un ser complejo, así lo demuestran sus procesos biológicos y sociales, por lo tanto se le debe formar para que elabore respuestas desde su misma condición de complejidad. Construir este pensamiento, es un reto de la enseñanza.

Por otra parte esta teoría, nos ayuda a vislumbrar lo que sería la teoría holística en educación donde es importante el ser humano de manera integral: en su conocimiento, sus afectos, su voluntad; y asimismo comprender el aprendizaje como una serie de interconexiones: la conexión del estudiante con su ambiente y la relación entre las áreas, por mencionar algunas de estas.

#### **a. Las Competencias en Educación Superior según Tobón.**

Según Tobón, considera a las competencias como desempeños complejos, buscando que estos logros sean idóneos y con compromiso ético, dentro de los parámetros de la formación integral del educando. La formación por competencias busca aumentar la pertinencia de los

programas educativos, vinculándolos dentro del contexto y entorno educativo, desarrollando en el estudiante de educación superior tres dimensiones: dimensión personal, dimensión profesional pedagógica y dimensión socio comunitaria; permitiendo mejorar la calidad del servicio educativo de acuerdo a los avances de la ciencia y la tecnología.

Se conceptúa la competencia como: procesos complejos de desempeño con idoneidad en determinados contextos, integrando diferentes saberes (saber ser, saber conocer, saber hacer y saber convivir) para realizar actividades y/o resolver problemas con sentido de reto, motivación, flexibilidad, creatividad, comprensión y emprendimiento dentro de una perspectiva de procedimiento meta cognitivo, mejoramiento continuo y compromiso ético, con la meta de mejorar el desarrollo personal, la construcción y afianzamiento del tejido social, la búsqueda continua del desarrollo económico empresarial sostenible y el cuidado y protección del medio ambiente y de las especies vivas) con la meta de mejorar el desarrollo personal, la construcción y afianzamiento del tejido social, la búsqueda continua del desarrollo económico empresarial sostenible y el cuidado y protección del ambiente y de las especies vivas. (Tobón, 2007, p. 37).

Al hablar de competencias, hay que tener en cuenta que éstas están presentes en los aspectos conceptuales y metodológicos del proceso formativo y gestión de los talentos de los hombres como: integrar a los saberes dentro de los desempeños, saberes: ser, conocer, hacer y convivir, orientar la educación a niveles de calidad, evaluación pertinente, así como utilización de instrumentos adecuados de evaluación. Las propuestas de aprendizaje, en la actual sociedad, deben tener como objetivo integrar las operaciones del pensamiento; pero, están expresadas en competencias de acción, en donde se evidencie el conocimiento abstracto y la experiencia, competencias complejas que se definen en el pensamiento tecnológico. En las competencias de acción se ubica el problema, se diagnóstica, se busca la solución y se resuelve,

el compromiso de la institución educativa debe ser enseñar a pensar para saber hacer, llegando a la finalidad de la competencia: es un saber hacer, dentro de una visión interdisciplinar y holística, que actualmente se manifiesta.

### **6.3. Fundamentos Pedagógicas.**

#### **6.3.1. Pedagogía Sociocognitiva.**

**a. Teoría del Aprendizaje Significativo.** Según Ausubel (1968), el aprendizaje significativo, es aquel que se da cuando los nuevos conocimientos se relacionan de forma sustantiva con lo que el estudiante ya conoce. Para ello, el estudiante requiere tres condiciones: que los nuevos materiales al ser aprendidos deben ser potencialmente significativos, la estructura cognoscitiva previa del alumno debe poseer las necesarias ideas relevantes y el sujeto debe manifestar una disposición activa hacia el aprendizaje.

**b. Teoría del Aprendizaje sociocultural.** Vygotsky (1993), afirma que la educación es promover el desarrollo sociocultural e integral del alumno. El estudiante aprende en base a su entorno sociocultural, y para ello utiliza herramientas como el lenguaje, que transforma al individuo y al mundo; siendo condición necesaria el desarrollo de las funciones psicológicas superiores. A través de este proceso se transmite y se asimila la cultura legada por generaciones, por lo tanto se entreteje el desarrollo personal con el social (Coll, 1998). En ese sentido Vygotsky considera que los procesos de desarrollo del estudiante no se separan de los procesos educacionales, porque este participa en un contexto sociocultural conjuntamente con otros quienes le aportan cultura.

### **7. Características básicas del programa.**

- 7.1. Flexible. Permite modificaciones según las aspiraciones, necesidades, intereses, avance científico y tecnológico de la sociedad.
- 7.2. Contextual. Es importante el contexto en donde se representa el conocimiento.

7.3. Diversificado. Las competencias se adaptan a la realidad del entorno y contexto educativo y responde a las necesidades del contexto y entorno del ámbito de desarrollo de la institución educativa.

7.4. Integral. Atiende integralmente a los estudiantes el aspecto cognoscitivo, procedimental y afectivo.

## **8. Metodología.**

El programa curricular de historia local para lograr aprendizajes significativos en el área de Ciencias Sociales en los estudiantes del II ciclo de la especialidad de Educación Inicial del Instituto de Educación Superior Pedagógico “13 de Julio de 1882”. San Pablo – 2 018, se da en dos fases. La primera, corresponde a la planificación, que consiste en desarrollar un programa curricular de historia local, contextualizando los contenidos, en base a los hechos históricos trascendentes e importantes suscitados en San Pablo, de igual forma el conocimiento de sus características y manifestaciones culturales, para consolidar la identidad local del estudiante de Educación Superior. En la programación curricular contextualizada se consideró: competencias, criterio de desempeño, indicadores, contenidos, estrategias, tiempo, instrumentos de evaluación buscando que se desarrollen competencias basadas en la realidad, en lo que se tiene en el entorno y contexto, para el efecto se ejecutó talleres y visitas guiadas. Los talleres y visitas guiadas se realizaron en la segunda fase con los estudiantes del II ciclo de Educación Inicial; durante ocho semanas y por cuatro horas en algunos casos y seis horas semanales en otros.

La estructura de los talleres se organizó en base a los siguientes aspectos: direccionamiento, planeación, actuación y evaluación y las visitas guiadas se organizaron en base a los siguientes aspectos: direccionamiento, planificación, visitas de campo y cierre. La ejecución estuvo a cargo del investigador, se dio en forma presencial y con la participación activa del grupo involucrado en la investigación, estudiantes de Educación Inicial II ciclo.

**CONTENIDOS DIVERSIFICADOS DEL PROGRAMA CURRICULAR DE HISTORIA LOCAL PARA LOGRAR APRENDIZAJES SIGNIFICATIVOS EN EL ÁREA DE CIENCIAS SOCIALES EN LOS ESTUDIANTES DEL IV CICLO DE LA ESPECIALIDAD DE CIENCIAS SOCIALES DEL INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICO “13 DE JULIO DE 1882”. SAN PABLO – 2 018.**

COMPETENCIA	CRITERIO DE DESEMPEÑO	CONTENIDOS	INDICADORES	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN	ESTRATEGIA	RECURSOS / MATERIAL	TIEMPO
✓ Demuestra conducta ética con responsabilidad y compromiso en los escenarios en los que se desenvuelve para fortalecer su identidad.	✓ Demuestra ética, compromiso y autodisciplina en las tareas que asume identificándose como sampablino con su entorno local	2. Aspectos generales de San Pablo. ✓ Ubicación. ✓ Situación Geográfica. ✓ Límites. ✓ Flora. ✓ Fauna. ✓ Recursos Naturales. ✓ Geografía ✓ Economía. ✓ Servicios. ✓ Relieve. ✓ Hidrografía. ✓ Regiones Naturales ✓ Actividades Económicas. ✓ Transporte. ✓ Comunicaciones	✓ Identifica la geografía de San Pablo, en coherencia con el tiempo y espacio histórico. ✓ Establece las principales actividades económicas de la provincia de San Pablo, teniendo en cuenta las perspectivas de desarrollo para San Pablo	✓ Ficha de observación  ✓ Ficha de observación	✓ Taller	✓ TICs. ✓ Folleto. ✓ Papelotes. ✓ Plumones	✓ 06 horas
✓ Desarrolla permanentemente procesos de reflexión sobre los orígenes de San Pablo y establece respuestas pertinentes a las exigencias de su entorno	✓ Reflexiona críticamente sobre la historia local para fortalecer su identidad.	3. Los primeros pobladores de San Pablo. ✓ Cashorco. ✓ Higuérón. ✓ Llamadón.	✓ Reconoce el origen de los primeros pobladores de San Pablo, asumiendo como parte de su pasado histórico	✓ Ficha de observación	✓ Visita Guiada	✓ Libreta de campo. ✓ Guía de observación ✓ Folleto	✓ 06 horas
✓ Domina teorías y contenidos básicos con pertinencia, dando sustento teórico a los antiguos pobladores sampablinos	✓ Analiza y sistematiza información de fuentes primarias, actualizando sus contenidos.	4. El arcaico en San Pablo.	✓ Analiza críticamente el periodo arcaico de San Pablo, ubicando en un contexto de tiempo y espacio histórico.	✓ Ficha de observación	✓ Taller	✓ TICs. ✓ Folleto. ✓ Papelotes. ✓ Plumones	✓ 04 horas
✓ Investiga y contextualiza las etapas históricas de San Pablo	✓ Fundamenta teórica y disciplinariamente el periodo formativo de San Pablo	5. El formativo en San Pablo: Kuntur Wasi.	✓ Reconoce acertadamente el aporte cultural de Kuntur Wasi en el periodo histórico peruano.	✓ Ficha de observación	✓ Visita Guiada	✓ Libreta de campo. ✓ Guía de observación ✓ Folleto	✓ 06 horas
✓ Contextualiza el pasado histórico en un marco de	✓ Caracteriza la realidad de San	6. San Pablo y su relación con la cultura Cajamarca.	✓ Precisa en forma coherente la relación	✓ Ficha de observación.	✓ Taller	✓ TICs. ✓ Folleto.	✓ 04 horas

respeto y valoración de la diversidad.	Pablo, en su relación con la cultura Cajamarca		entra San Pablo y la cultura Cajamarca			✓ Papelotes. ✓ Plumones	
✓ Demuestra conocimiento y comprensión por la diversidad cultural, valorando la diferencia y la especificidad.	✓ Promueve el conocimiento y respeto sobre el pasado histórico en base a las evidencias	7. San Pablo en el horizonte medio.	✓ Reconoce la historia local fundamentada en la historia de Cajamarca asertivamente.	✓ Ficha de observación.	✓ Taller	✓ TICs. ✓ Folleto. ✓ Papelotes. ✓ Plumones	✓ 04 horas
✓ Desarrolla procesos permanentes de reflexión sobre el quehacer histórico, para alcanzar sus metas y dar respuestas pertinentes a las exigencias de su entorno.	✓ Aplica estrategias didácticas pertinentes que promuevan el aprendizaje significativo sobre la historia local.	8. San Pablo durante la dominación española. 9. San Pablo independiente 10. San Pablo republicano	✓ Reconoce la historia local en base al análisis crítico de los hechos suscitados a lo largo de la historia.	✓ Ficha de observación.	✓ Visita Guiada	✓ Libreta de campo. ✓ Guía de observación. ✓ Folleto	✓ 06 horas
✓ Contextualiza el pasado histórico para dar respuestas innovadoras a las necesidades socio educativas, en un marco de respeto y valoración por el pasado histórico.	✓ Reconoce a los actores educativos de manera crítica y reflexiva que generaron acciones para impulsar acciones del desarrollo local	11. Personajes sampablino de connotación local, regional y nacional.	✓ Propicia un clima de respeto a los actores sociales que impulsaron el desarrollo de San Pablo	✓ Ficha de observación.	✓ Taller	✓ TICs. ✓ Folleto. ✓ Papelotes. ✓ Plumones	✓ 04 horas
✓ Desarrolla procesos de indagación sobre la diversidad cultural, considerando la interdisciplinar e interculturalidad para atender las necesidades y demandas del contexto histórico	✓ Sistematiza las manifestaciones culturales, valorando su aporte.	12. Calendario histórico – cultural de San Pablo. 13. Manifestaciones culturales de San Pablo: ✓ Leyendas ✓ Mitos ✓ Cuentos. ✓ Religión ✓ Costumbres. ✓ Creencias. ✓ Magia. ✓ Brujería ✓ Hechicería. ✓ Folklore	✓ Valora el conocimiento y respeto de las diversas manifestaciones culturales	✓ Ficha de observación.	✓ Taller	✓ TICs. ✓ Folleto. ✓ Papelotes. ✓ Plumones	✓ 04 horas

## LISTA DE REFERENCIAS

- Ausubel, D. (1968). *Psicología educativa*. México: Editorial Trillas.
- Coll, C. y otros (2007). *El constructivismo en el aula*. España: Editorial Graó.
- Delors, J. (1996). *La educación encierra un tesoro. Informe de la Comisión internacional sobre educación para el siglo XXI*. Madrid, España: Editorial Santillana S. A.
- Morín, E. (2000). *Los siete saberes necesarios para la educación del futuro*. Bogotá: Ministerio de Educación Nacional.
- Tobón, S. (2007). *Formación basada en competencias: pensamiento complejo, diseño curricular y competencias*, Colombia: Digiprint editores.
- Vygotsky, L. (1978). *La Educación, connotaciones y aplicaciones de la Psicología Socio histórica en la educación*. México: Editorial Aique.

## ANEXO 15.

### A. Fotografías de la ejecución de los talleres.



El investigador realizando el taller sobre aspectos generales de San Pablo, con los estudiantes del II ciclo de la especialidad de Educación Inicial del IESP. “13 de Julio de 1882”.



El investigador realizando el taller sobre aspectos generales de San Pablo, con los estudiantes del II ciclo de la especialidad de Educación Inicial del IESP. “13 de Julio de 1882”.



El investigador realizando el taller sobre el arcaico en San Pablo, con los estudiantes del II ciclo de la especialidad de Educación Inicial del IESP. “13 de Julio de 1882”.



El investigador realizando el taller sobre el arcaico en San Pablo, con los estudiantes del II ciclo de la especialidad de Educación Inicial del IESP. “13 de Julio de 1882”.



El investigador realizando el taller sobre San Pablo y su relación con la cultura Cajamarca, con los estudiantes del II ciclo de la especialidad de Educación Inicial del IESP. “13 de Julio de 1882”.



Estudiantes del II ciclo de la especialidad de Educación Inicial del IESP. “13 de Julio de 1882”, trabajando aspectos del horizonte medio de San Pablo.



Estudiantes del II ciclo de la especialidad de Educación Inicial del IESP. “13 de Julio de 1882”, trabajando el tema sobre dominación española de San Pablo.



Investigador y estudiantes del II ciclo de la especialidad de Educación Inicial del IESP. “13 de Julio de 1882”, trabajando contenidos sobre las manifestaciones culturales de San Pablo.

## B. Fotografías de las visitas guiadas



El investigador orientando a los estudiantes del II ciclo de la especialidad de Educación Inicial del IESP. “13 de Julio de 1882”, antes de ingresar al museo Kuntur Wasi de San Pablo.



El investigador y los estudiantes del II ciclo de la especialidad de Educación Inicial del IESP. “13 de Julio de 1882”, mirando un video en el museo Kuntur Wasi de San Pablo.



El investigador y estudiantes del II ciclo de la especialidad de Educación Inicial del IESP. “13 de Julio de 1882”, desarrollando la visita guiada al campo de batalla donde se produjo el enfrentamiento bélico entre peruanos y chilenos.



El investigador y estudiantes del II ciclo de la especialidad de Educación Inicial del IESP. “13 de Julio de 1882”, en el obelisco que se erige en honor a la victoria de los peruanos frente a los chilenos en la batalla de San Pablo.

MATRIZ DE CONSISTENCIA

TÍTULO: APLICACIÓN DE UN PROGRAMA CURRICULAR DE HISTORIA LOCAL PARA LOGRAR APRENDIZAJES SIGNIFICATIVOS EN EL ÁREA DE CIENCIAS SOCIALES EN LOS ESTUDIANTES DEL II CICLO DE LA ESPECIALIDAD DE EDUCACIÓN INICIAL DEL INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICO “13 DE JULIO DE 1882”. SAN PABLO – 2018.

AUTOR: ELEODORO PRÁXEDES RONCALES VILLALOBOS: loloroncal72@hotmail.com Cel. 949001982

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN: DOCENCIA E INVESTIGACIÓN EDUCATIVA.

EJE TEMÁTICO: Programación curricular de historia local para lograr aprendizajes significativos

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLE	DIMENSIONES	SUBDIMENSIONES	INDICADORES	INSTRUMENTOS	METODOLOGÍA
<p><b>PROBLEMA PRINCIPAL.</b> ¿Cómo influye la aplicación de un programa curricular de historia local en el logro de aprendizajes significativos en el área de Ciencias Sociales en los estudiantes del II ciclo de la especialidad de Educación Inicial del Instituto de Educación Superior Pedagógico “13 de Julio de 1882”? San Pablo – 2018.</p> <p><b>PROBLEMAS DERIVADOS</b> ¿Cuál es el nivel de aprendizaje en el área de Ciencias Sociales de los estudiantes del II ciclo de la especialidad de Educación Inicial, antes de la</p>	<p><b>OBJETIVO GENERAL.</b> Determinar la influencia de la aplicación de un programa curricular de historia local, basado en la diversificación curricular, visitas guiadas y talleres de sistematización, para lograr aprendizajes significativos en el área de Ciencias Sociales en los estudiantes del II ciclo de la especialidad de Educación Inicial del Instituto de Educación Superior Pedagógico “13 de Julio de 1882”. San Pablo – 2018.</p> <p><b>OBJETIVOS ESPECÍFICOS</b> Diagnosticar el nivel de aprendizaje en el área de Ciencias Sociales de los estudiantes del II ciclo de la especialidad de Educación Inicial.  Diseñar y aplicar un</p>	<p>La aplicación de un Programa Curricular de Historia Local, influye significativamente en el logro de aprendizajes significativos en el área de Ciencias Sociales en los estudiantes del II ciclo de la especialidad de Educación Inicial del Instituto de Educación Superior Pedagógico “13 de Julio de 1882”. San Pablo – 2018.</p>	<p>Programa Curricular de Historia Local.</p>	<p>Diversificación Curricular</p>	<p>Diagnóstico</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Establece acciones orientadas a identificar la historia local.</li> <li>- Compara los contenidos identificados con los del área de Ciencias Sociales II</li> </ul>	<p>Observación / Ficha de Observación</p>	<p>Se desarrolló el tipo de investigación APLICADA, por la razón que se elaboró y aplicó un programa curricular de Historia Local para lograr aprendizajes significativos en el área de Ciencias Sociales en los estudiantes del II ciclo de la especialidad de Educación Inicial del Instituto de Educación Superior Pedagógico “13 de Julio de 1882”. San Pablo – 2018.  Se utilizó la investigación cuantitativa aplicada y experimental, la cual se interesa en la aplicación, la predicción y el control de la realidad; sitúa su ámbito de estudio o fenómenos observados y</p>
					<p>Planificación</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Organiza los contenidos de la historia local secuencialmente.</li> <li>- Precisa criterios de desempeño, indicadores e instrumentos de evaluación., estrategias, recursos y tiempo.</li> </ul>		
					<p>Programación</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elabora las actividades a desarrollar en forma contextualizada.</li> <li>- Determina las estrategias a utilizar.</li> <li>- Utiliza estrategias de sistematización en base a la observación y el conocimiento de la historia local</li> <li>- Manifiesta actitudes positivas con relación a la historia local.</li> <li>- Adecúa el tiempo a las necesidades del contenido de aprendizaje.</li> </ul>		
					<p>Evaluación</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Establece acciones de revisión y mejoramiento de la ejecución de la programación contextualizada.</li> </ul>		
					<p>Direccionamiento</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Establece la finalidad del taller</li> </ul>		
					<p>Planeación</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Precisa criterios de desempeño, indicadores e instrumentos de evaluación., estrategias, recursos, duración del taller y evaluación.</li> </ul>		
<p>Talleres de Sistematización</p>	<p>Actuación</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Estables contenidos diversificados</li> <li>- Desarrollo del taller teniendo en cuenta la diversificación</li> <li>- Emplea materiales educativos adecuados a la diversificación</li> <li>- Emplea estrategias de aprendizaje que facilite el manejo de la historia local.</li> </ul>	<p>Observación / Ficha de Observación</p>					

<p>aplicación del programa curricular de historia local en el área de Ciencias Sociales?</p> <p>¿Cómo el diseño y la aplicación de un programa curricular de historia local busca alcanzar aprendizajes significativos en el área de Ciencias Sociales en los estudiantes del II ciclo de la especialidad de Educación Inicial?</p> <p>¿Cuál es el nivel de aprendizaje luego de la aplicación del programa curricular de historia local en el área de Ciencias Sociales en los estudiantes del II ciclo de la especialidad de Educación Inicial del Instituto de Educación Superior Pedagógico “13 de Julio de 1882”? San Pablo – 2 018.</p>	<p>programa curricular de historia local fundamentado en las teorías de aprendizaje significativo y actividades como: diversificación curricular, visitas guiadas a zonas de pasado histórico y talleres de sistematización.</p> <p>Evaluar el nivel de influencia de la aplicación de un programa curricular de historia local basado en actividades como: diversificación curricular, visitas guiadas a zonas de pasado histórico y talleres de sistematización para lograr aprendizajes significativos de los estudiantes del II ciclo de la especialidad de Educación Inicial del Instituto de Educación Superior Pedagógico “13 de Julio de 1882”.</p>					<ul style="list-style-type: none"> <li>- Motivación constante en todo el proceso de desarrollo del taller.</li> </ul>		<p>susceptibles de medición. Se utilizó el diseño pre - experimental que consiste en trabajar con un solo grupo de estudio, sin ningún tipo de selección aleatoria, sin grupo de control. El diseño es: GE: 0<sub>1</sub>.....X.....0<sub>2</sub> DONDE: GE: Grupo experimental (estudiantes del II ciclo de Educación Inicial del Instituto de Educación Superior Pedagógico “13 de Julio de 1882”. San Pablo – 2 018) 0<sub>1</sub>: Primera medición (prueba de entrada) X: Variable independiente (programa curricular de historia local) 0<sub>2</sub>: Segunda medición (prueba de salida).</p>	
						<p>Evaluación</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Se da la autoevaluación en forma permanente y continua</li> <li>- Evaluación continua en forma permanente y sistemática</li> </ul>			<p>Observación / Ficha de Observación</p>
						<p>Visitas guiadas</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Direccionamiento</li> <li>Planificación</li> <li>Visitas de campo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se establece los objetivos de la visita</li> <li>- Se establecen metas, recursos, estrategias, contenidos y técnicas</li> <li>- Se determina el cronograma de visita</li> <li>- Se determina el contenido a trabajar.</li> <li>- Las estrategias utilizadas son las apropiadas.</li> <li>- Fundamentación teórica del tema a observar</li> <li>- Se orienta la búsqueda de información en forma adecuada</li> <li>- Las fuentes de información confiables.</li> <li>- Motivación constante</li> </ul>		
						<p>Cierre</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sistematización de la información fundamentada.</li> <li>- Evaluación permanente.</li> </ul>			
			<p>Aprendizajes significativos en el área de Ciencias Sociales en los estudiantes del II ciclo de la especialidad de Educación Inicial del Instituto de Educación Superior Pedagógico “13 de Julio de 1882”. San Pablo.</p>	<p>Aprendizaje Significativo</p>	<p>Saber conocer</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conocen su herencia cultural y la forma en que afecta personal y profesionalmente, sus definiciones y predisposiciones en los procesos educativos.</li> <li>- Conocen y comprenden la manera en que la opresión, el racismo, la discriminación y los estereotipos, los afectan tanto en su persona como en su práctica educativa.</li> <li>- Son conscientes de su impacto social, conocen que existen diferentes estilos de enseñanza-aprendizaje y saben que su estilo, pueden llegar a bloquear procesos pedagógicos.</li> </ul>	<p>Cuestionario / Prueba de entrada - salida</p>		
						<ul style="list-style-type: none"> <li>- Buscan experiencias educativas y de capacitación para mejorar su labor educativa en las comunidades; son capaces de reconocer sus límites, buscan consejos, recurren a personas o recursos más calificados.</li> <li>- Buscan comprenderse a sí mismos como seres humanos que desean alcanzar una identidad no racista.</li> </ul>	<p>Cuestionario / Prueba de entrada - salida</p>		

					Saber ser	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Creer que el conocimiento y la sensibilidad hacia la herencia cultural propia, son esenciales.</li> <li>- Reconocen la manera en que su herencia cultural y experiencias, influyen en sus actitudes, valores y predisposiciones hacia los procesos de enseñanza-aprendizaje.</li> <li>- Son capaces de reconocer los límites de su competencia y experiencia multicultural.</li> <li>- Reconocen que pueden sentirse incómodos, en términos culturales, ante sus propias diferencias con los estudiantes.</li> </ul>	Cuestionario / Prueba de entrada - salida	
--	--	--	--	--	-----------	---	---	--