

# **UNIVERSIDAD NACIONAL DE CAJAMARCA**

## **ESCUELA DE POSGRADO**



### **UNIDAD DE POSGRADO DE LA FACULTAD DE EDUCACIÓN**

### **PROGRAMA DE DOCTORADO EN CIENCIAS**

#### **TESIS:**

**FACTORES SOCIOCULTURALES Y PEDAGÓGICOS Y SU RELACIÓN EN  
EL DESARROLLO DE LA COMPETENCIA DE COMPRENSIÓN LECTORA  
EN LOS ESTUDIANTES DE QUINTO Y SEXTO GRADO DEL NIVEL  
PRIMARIO DE LA CIUDAD DE CAJAMARCA EN EL AÑO 2021: UNA  
PROPUESTA DE MEJORA.**

Para optar el Grado Académico de

**DOCTOR EN CIENCIAS**

**MENCIÓN: EDUCACIÓN**

Presentada por:

**Mg. BALBINA SANTOS BAZÁN ARCE**

Asesor:

**Dr. ELFER GERMÁN MIRANDA VALDIVIA**

Cajamarca, Perú

2024

## CONSTANCIA DE INFORME DE ORIGINALIDAD

1. Investigador: **Mg. BALBINA SANTOS BAZÁN ARCE**  
DNI: 26694839  
Escuela Profesional/Unidad de Posgrado de la Facultad de EDUCACIÓN, Mención: EDUCACIÓN
2. Asesor(a):  
**Dr. ELFER GERMÁN MIRANDA VALDIVIA**
3. Grado académico o título profesional  
 Bachiller       Título profesional       Segunda especialidad  
 Maestro       **Doctor**
4. Tipo de Investigación:  
 **Tesis**       Trabajo de investigación       Trabajo de suficiencia profesional  
 Trabajo académico
5. Título de Trabajo de Investigación:  
Factores socioculturales y pedagógicos y su relación en el desarrollo de la competencia de comprensión lectora en los estudiantes de quinto y sexto grado del nivel primario de la ciudad de Cajamarca en el año 2021: Una propuesta de mejora.
6. Fecha de evaluación: 01/07/2024
7. Software antiplagio:  **TURNITIN**       URKUND (OURIGINAL) (\*)
8. Porcentaje de Informe de Similitud: **21 %**
9. Código Documento: 3117:364052482
10. Resultado de la Evaluación de Similitud:  
 **APROBADO**       PARA LEVANTAMIENTO DE OBSERVACIONES O DESAPROBADO

Fecha Emisión:

*Firma y/o Sello  
Emisor Constancia*



**Dr. ELFER GERMÁN MIRANDA VALDIVIA**  
DNI: 06619261

\* En caso se realizó la evaluación hasta setiembre de 2023

COPYRIGHT © 2024 by  
**BALBINA SANTOS BAZÁN ARCE**  
Todos los derechos reservados



**Universidad Nacional de Cajamarca**  
LICENCIADA CON RESOLUCIÓN DE CONSEJO DIRECTIVO N° 090-2018-SUNEDU/CD

**Escuela de Posgrado**  
CAJAMARCA - PERU



**PROGRAMA DE DOCTORADO EN CIENCIAS**

**ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS**

**MENCIÓN: EDUCACIÓN**

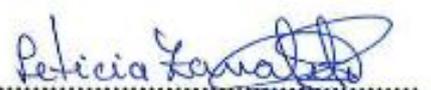
Siendo las 9:00 horas, del día 17 de abril del año dos mil veinticuatro, reunidos en el Auditorio de la Escuela de Posgrado de la Universidad Nacional de Cajamarca, el Jurado Evaluador presidido por el Dr. IVÁN ALEJANDRO LEÓN CASTRO, Dra. LETICIA NOEMÍ ZAVALETA GONZÁLES, Dr. SIMÓN ALEJANDRO RODRÍGUEZ TEJADA y en calidad de Asesor, el Dr. ELFER GERMÁN MIRANDA VALDIVIA Actuando de conformidad con el Reglamento Interno de la Escuela de Posgrado y el Reglamento del Programa de Doctorado de la Escuela de Posgrado de la Universidad Nacional de Cajamarca, se inició la SUSTENTACIÓN de la tesis titulada: **FACTORES SOCIOCULTURALES Y PEDAGÓGICOS Y SU RELACIÓN EN EL DESARROLLO DE LA COMPETENCIA DE COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DE QUINTO Y SEXTO GRADO DEL NIVEL PRIMARIO DE LA CIUDAD DE CAJAMARCA EN EL AÑO 2021: UNA PROPUESTA DE MEJORA**; presentada por la Magister en Educación con Mención en Docencia e Investigación **BALBINA SANTOS BAZÁN ARCE**

Realizada la exposición de la Tesis y absueltas las preguntas formuladas por el Jurado Evaluador, y luego de la deliberación, se acordó Aprobar con la calificación de Diecisiete (17) la mencionada Tesis; en tal virtud, la Magister en Educación con Mención en Docencia e Investigación **BALBINA SANTOS BAZÁN ARCE**, está apta para recibir en ceremonia especial el Diploma que la acredita como **DOCTOR EN CIENCIAS**, de la Unidad de Posgrado de la Facultad de Educación, Mención **EDUCACIÓN**

Siendo las 10:30 horas del mismo día, se dio por concluido el acto.

  
.....  
**Dr. Elfer Germán Miranda Valdivia**  
Asesor

  
.....  
**Dr. Iván Alejandro León Castro**  
Presidente-Jurado Evaluador

  
.....  
**Dra. Leticia Noemí Zavaleta Gonzáles**  
Jurado Evaluador

  
.....  
**Dr. Simón Alejandro Rodríguez Tejada**  
Jurado Evaluador

## **DEDICATORIA**

A mi padre Ulises por enseñarme a ser perseverante en la vida, luchando por lo que uno desea lograr. A mi madre Santos; que desde el cielo siempre me acompaña, y que, a pesar de las adversidades de la vida, ambos siempre supieron estar juntos, apoyándonos en todo momento y brindándonos su bendición y amor a todos sus hijos.

A mis hijas Katia, Lucía, mi nieta Fabiana y a todos mis hermanos en especial a Lucy que se convirtió en estrella y desde el infinito alumbra nuestras vidas, quienes son la motivación para alcanzar este sueño.

## **AGRADECIMIENTOS**

A Dios padre, por fortalecerme en cada momento de mi vida.

A mi familia por brindarme su apoyo y ser el motor de mi existencia.

Un profundo reconocimiento a todos los docentes la Escuela de Post grado de la Universidad Nacional de Cajamarca, por sus enseñanzas y orientaciones para el logro de esta tesis doctoral. En especial al Dr. Ricardo Cabanillas Aguilar, mi asesor el Dr. Elfer Miranda Valdivia, Dra. Leticia Zavaleta Gonzáles, Dr. Simón Alejandro Rodríguez Tejada, Dr. Iván Alejandro León Castro, Dra. María Rosa Reaño Tirado, por su apoyo incondicional y por sus orientaciones en el desarrollo del presente trabajo de investigación.

Gracias a la generosa colaboración de los docentes de Educación primaria de las instituciones educativas de la ciudad de Cajamarca, por permitirme recoger la información necesaria para realizar este estudio.

## ÍNDICE

DEDICATORIA .....	v
AGRADECIMIENTO .....	vi
LISTA DE TABLAS .....	xi
LISTA DE FIGURAS .....	xiii
RESUMEN.....	xiv
ABSTRACT .....	xv
INTRODUCCIÓN .....	xvi
CAPITULO I.....	1
EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN.....	1
1.1    Planteamiento del problema.....	1
1.2    Formulación del problema .....	4
1.2.1    Problema principal.....	4
1.2.2    Problemas derivados .....	5
1.3    Justificación de la investigación.....	5
1.3.1    Justificación teórica .....	5
1.3.2    Justificación práctica.....	5
1.3.3    Justificación metodológica.....	6
1.4    Delimitación de la investigación .....	6
1.4.1    Epistemológica .....	7
1.4.2    Espacial .....	7
1.4.3    Temporal .....	8
1.5    Objetivos de investigación.....	8
1.5.1    Objetivo general .....	8
1.5.2    Objetivos específicos .....	9
CAPÍTULO II.....	10
MARCO TEÓRICO.....	10
2.1 Antecedentes de la investigación .....	10
2.2 Marco Epistemológico de la investigación.....	17
2.3 Marco teórico-científico de la investigación .....	18
2.3.1 Las teorías de Bruner y Vygotsky, aportes para el desarrollo de la comprensión lectora .....	19

2.3.2	Importancia de las teorías de Piaget, Ausubel en el aprendizaje de la comprensión lectora .....	21
2.3.3	Teoría del procesamiento de la información .....	22
2.3.4	Teoría del esquema y la activación de saberes para comprender lo que se lee .....	23
2.3.5	Teoría de la inferencia .....	25
2.3.6	Teoría de la interacción lector texto .....	26
2.3.7	Teoría de la competencia comunicativa.....	27
2.3.8	Teoría del modelo semántico y la construcción de significados en la lectura .....	29
2.3.9	Modelo de comprensión de Van Dijk y Kintch.....	30
2.3.10	Sobre la propuesta de Maturano y Condemarín .....	31
2.3.11	Qué entendemos por comprensión lectora .....	32
2.3.12	El Currículo Nacional de Educación básica y el enfoque sobre comprensión lectora .....	34
2.4	El contexto sociocultural en la ciudad de Cajamarca.....	36
2.4.1	Características socioculturales de las familias cajamarquinas .....	36
2.5	Factores socioculturales y su relación con la comprensión lectora.....	38
2.5.1	Familia y hábito lector .....	38
2.5.2	¿Los entornos virtuales influyen en el desarrollo de la comprensión lectora .....	39
2.5.3	Desarrollo de la educación virtual en tiempos pandemia .....	42
2.5.4	Tiempo dedicado a ver televisión y el desarrollo de la comprensión lectora .....	42
2.5.5	El contexto sociocultural y la comprensión lectora.....	43
2.5.6	Aprendizajes significativos y su relación con la comprensión lectora.....	45
2.6.	Factores pedagógicos.....	47
2.6.1.	Características de la conducción del proceso de enseñanza aprendizaje relacionada a la comprensión lectora.....	47
2.6.2.	Perfil del docente según el MBDD .....	48

2.6.3. Importancia sobre el manejo del contenido disciplinar en los docentes	
“Saber para enseñar” .....	49
2.6.4. Uso de estrategias para la comprensión lectora.....	50
2.6.5. Evaluación de la comprensión lectora .....	52
2. 6.6. Evaluación desde los niveles de comprensión lectora: literal, inferencial y crítico reflexivo en los estudiantes .....	52
2.6.7. Evaluación formativa para el desarrollo competente de la comprensión Lectora .....	53
2.7. Definición de términos básicos .....	55
CAPÍTULO III .....	57
MARCO METODOLÓGICO .....	57
3.1 Hipótesis de investigación .....	57
3.2 Variables de investigación .....	57
3.3 Matriz de operacionalización de variables .....	58
3.4 Población y muestra .....	60
3.5 Especificaciones de la muestra .....	61
a. Estudiantes.....	61
b. Padres de familia.....	63
c. Docentes .....	63
3.6 Unidad de análisis .....	63
3.7 Métodos de investigación .....	63
3.8 Tipo de investigación .....	63
3.9 Diseño de investigación.....	64
3.10 Técnicas e instrumentos de investigación .....	64
3.11 Técnicas para el procesamientos y análisis de los datos .....	67
3.12 Análisis de resultados .....	68

CAPÍTULO IV .....	73
RESULTADOS Y DISCUSIÓN .....	73
4.1 Resultados por dimensiones de las variables de estudio (análisis y discusión por cada dimensión) .....	73
4.2 Resultados totales en comprensión lectora por Institución Educativa .....	89
4.3 Resultados totales según zona de aceptación de valor Chi- cuadrado.....	90
4.4 Prueba de hipótesis.....	93
CAPÍTULO V: .....	96
5.1 PROPUESTA DE MEJORA .....	96
CONCLUSIONES .....	123
SUGERENCIAS .....	125
REFERENCIAS .....	126
APÉNDICES / ANEXOS.....	137

## LISTA DE TABLAS

Tabla 01: Instituciones educativas primaria públicas de la ciudad de Cajamarca.....	8
Tabla 02: Dominios 1y2 Marco del buen desempeño docente.....	48
Tabla 03: Matriz de operacionalización de variables .....	58
Tabla 4: Conformación de 4 bloques de acuerdo a la distribución geográfica de las instituciones.....	61
Tabla 05: Tabla para determinar la muestra de investigación.....	62
Tabla 06: Obtención de la muestra .....	62
Tabla 07: Determinación del número de padres de familia a ser encuestados.....	63
Tabla 08: Ficha técnica encuesta características socioeconómicas de la familia.....	69
Tabla 09: Ficha técnica entrevista características pedagógicas de los docentes .....	69
Tabla 10: Ficha técnica comprensión lectora quinto grado.....	70
Tabla 11: Ficha técnica comprensión lectora sexto grado .....	70
Tabla 12: Resumen de procesamiento de datos encuesta padres de familia .....	71
Tabla 13: Estadísticas Alfa de Cronbach encuesta familia .....	71
Tabla 14: Resumen de procesamiento de datos ficha de comprensión lectora quinto grado.....	72
Tabla 15: Estadísticas Alfa de Cronbach encuesta quinto grado.....	72
Tabla 16: Resumen de procesamiento de datos ficha de comprensión lectora sexto grado .....	72
Tabla 17: Estadísticas Alfa de Cronbach encuesta sexto grado .....	72
Tabla 18: Características socioeconómicas de la familia y comprensión lectora prueba Chi cuadrado.....	73
Tabla 19: Factor cultura lectora y comprensión lectora prueba Chi cuadrado.....	74
Tabla 20: Factor entornos virtuales y comprensión lectora prueba chi-cuadrado.....	76
Tabla 21: Factor programas de televisión y comprensión lectora prueba chi-cuadrado.....	78
Tabla 22: Sistematización de la entrevista aplicada a los docentes sobre los factores pedagógicos en relación a la enseñanza de la comprensión lectora .....	79
Tabla 23: Porcentaje del logro de la competencia de comprensión lectora en relación a las características de socioeconómicas de la familia .....	83
Tabla 24: Porcentaje del logro de la competencia de comprensión lectora en relación a la cultura lectora de la familia .....	84
Tabla 25: Factor entornos virtuales y comprensión lectora .....	86
Tabla 26: Factor programas de televisión y comprensión lectora .....	87

Tabla 27: Resultados totales en comprensión lectora por Institución Educativa .....	89
Tabla 28: Resultados totales según zona de aceptación de valor Chi-cuadrado .....	90

## LISTA DE FIGURAS

Figura 1: Porcentaje del logro de la competencia de comprensión lectora en relación a las características socioeconómicas de la familia.....	83
Figura 2: Porcentaje de relación cultura lectora-comprensión lectora.....	85
Figura 3: Nivel de relación entornos virtuales –comprensión lectora .....	86
Figura 4: Nivel de relación programas de televisión-comprensión lectora.....	88
Figura 5: Gráfico estadístico de prueba de hipótesis .....	94

## RESUMEN

La presente investigación tuvo como objetivo determinar el nivel de relación de los factores socioculturales y pedagógicos en el desarrollo de la competencia lectora en los estudiantes de quinto y sexto grado del nivel primario de la ciudad de Cajamarca en el año 2021. El tipo de investigación es cuantitativa de tipo descriptiva correlacional, y su diseño fue no experimental-transversal. La muestra estuvo conformada por 264 estudiantes de quinto y sexto grado de educación primaria, 264 padres de familia y 28 docentes de 7 instituciones educativas de la ciudad de Cajamarca. Para el recojo de datos los instrumentos utilizados fueron una encuesta, una entrevista, ficha de comprensión lectora, una rúbrica y una lista de cotejo. El resultado de la investigación demostró que existe un nivel de relación muy débil entre los factores socioculturales y la comprensión lectora. Mediante la prueba de Chi-cuadrado de Pearson para tablas cruzadas, los resultados, dentro de un rango de aceptación de 0 a 9,448; demostraron que la relación entre las características socioeconómicas y la comprensión lectora tuvo un valor de aceptación de 2,543; con respecto a cultura lectora 2,362; mientras que con un rango de aceptación de 0 a 5,991 para entornos virtuales, el resultado fue de un valor de aceptación 0,369 y programas de televisión 0,752, estas dos últimas demostraron tener un nivel de aceptación muy bajo. Además, que se identificó algunos factores pedagógicos como: poco conocimiento de los fundamentos teóricos, conceptuales, enfoques, estrategias inadecuadas relacionadas a la enseñanza de dicha competencia. Con relación a los resultados de la comprensión lectora encontramos que en familias con características socioeconómicas bajas el 14% de estudiantes alcanzó el nivel esperado, aquellas de nivel medio 45,8% y las de nivel alto 20,4% con relación al estándar de aprendizaje de la competencia.

**Palabras clave:** Factores socioculturales, competencia de comprensión lectora.

## ABSTRACT

The present research aimed to determine the level of relationship between sociocultural and pedagogical factors in the development of reading competence in fifth and sixth-grade students in primary level in the city of Cajamarca in 2021. The research type was quantitative, descriptive-correlational, and the design was non-experimental and cross-sectional. The sample consisted of 264 fifth and sixth-grade students, 264 parents, and 28 teachers from 7 educational institutions in Cajamarca. Data collection instruments included a survey, an interview, a reading comprehension sheet, a rubric, and a checklist. The research results showed a low level of relationship between sociocultural factors and reading comprehension. Using Pearson's chi-square test for cross-tabulation, the results, within an acceptance range of 0 to 9.448, demonstrated that the relationship between socioeconomic characteristics and reading comprehension had an acceptance value of 2.543. Regarding reading culture, the acceptance value was 2.362. Meanwhile, within an acceptance range of 0 to 5.991 for virtual environments, the acceptance value was 0.369, and for television programs, it was 0.752, indicating a very low level of acceptance for these two factors. Additionally, some pedagogical factors were identified, such as a lack of knowledge of theoretical and conceptual foundations, inappropriate approaches, and strategies related to the teaching of reading competence. Regarding the results of reading comprehension, it was found that in families with low socioeconomic characteristics, 14% of students achieved the expected level, while in families with medium socioeconomic characteristics, 45.8% achieved the expected level, and in families with high socioeconomic characteristics, 20.4% achieved the expected level according to the competency learning standard.

**Keywords:** Sociocultural factors, reading comprehension competence.

## INTRODUCCIÓN

La comprensión lectora en la actualidad es considerada una de las competencias más imprescindibles a desarrollar, sabiendo que su utilidad es transversal, pues se extiende a todas las áreas de estudio, además que nos facilita acceder al extenso mundo de la información que se maneja a través de los entornos virtuales. Es en este contexto una exigencia, que el estudiante domine esta competencia para poder desenvolverse de manera exitosa no solo durante su trayectoria por la escuela, sino que también repercute en sus actividades futuras como profesional.

Se han realizado muchos estudios sobre comprensión lectora a nivel internacional, entre ellos la más conocida, la del Laboratorio Latinoamericano de la Evaluación de la Calidad Escolar (LLECE), Programme for International Student Assessment (PISA) y también a nivel nacional como la Evaluación Censal de Estudiantes (ECE), que se viene aplicando año tras año en nuestro país con la finalidad de identificar los niveles de aprendizaje de lectura en nuestros estudiantes, pero cuyos resultados lamentablemente no son muy favorables, y más aún si damos una mirada a los resultados de la evaluación ECE 2018 en nuestra región Cajamarca encontramos que el 4,5% de nuestros estudiantes, se encuentra en nivel de inicio, el 64,1% en proceso y el 31,4% en nivel satisfactorio. Similar resultado podemos observar a nivel de UGEL en que previo al inicio se encuentran 20,7%; en inicio 31,2%; en proceso 37,1% y en nivel satisfactorio solamente 11,0%. En este sentido hemos visto la necesidad de identificar la relación que existe, entre el desarrollo de la competencia de comprensión lectora y factores asociados a ella como características de la familia, cultura lectora, entornos virtuales y tiempo dedicado a ver televisión.

Es pues la familia el mayor referente que tiene el niño para leer, en casa se dan muchas oportunidades para potenciar la comprensión lectora, por ejemplo, cuando se prepara algo, leemos una receta, la revista o periódico que papá trae a casa, la hora del cuento antes de dormir, leer un libro en voz alta, etc., compartir un espacio de tiempo con los hijos, servirá para ayudar a ampliar su vocabulario y dar sentido a lo que leen; creando así un hábito hacia la lectura. Lozano (2011) manifiesta que existe una relación significativa de la implicación de la familia, la motivación del estudiante, hábitos y actitudes de los padres hacia la lectura, recursos y hábitos del estudiante.

Observamos además que a pesar de encontrarnos en una era digital que, en vez de constituirse en un aliado de la comprensión lectora, esta se ve amenazada por cuanto los entornos virtuales son utilizados más para actividades de ocio y diversión. Lo mismo sucede con la televisión donde nuestros niños pasan largas horas frente a la pantalla viendo programas nada formativos llevándolos a ser simples observadores sin criterio ni reflexión de lo que ven. Dezcallar (2014) nos menciona que el tiempo que se utiliza delante de la pantalla afecta el tiempo que se podría dedicar a la lectura, además que el placer por leer requiere del alumno un nivel más alto de atención. Todo esto sumado al factor pedagógico, pues somos los docentes quienes también tenemos clara responsabilidad para el logro de este aprendizaje, debe ser una exigencia para el docente, el dominio conceptual y metodológico con respecto a esta área puesto que quizá las estrategias de enseñanza no sean las más pertinentes. Álvarez (2016) precisa que es importante que los profesores piensen en cambios necesarios y posibles que impliquen nuevas formas de actuar en sus interacciones con sus alumnos; De Lera (2017) menciona además que la enseñanza incluya la instrucción explícita de estrategias de comprensión lectora de carácter metacognitivo.

Por esta razón, el objetivo central de la presente investigación estuvo centrado en determinar la relación de los factores socioculturales y pedagógicos con el desarrollo de la competencia de comprensión lectora en los estudiantes de quinto y sexto grado del nivel primario de la ciudad de Cajamarca.

La presente investigación es de diseño no experimental, transversal y consta de 4 capítulos. En el primer capítulo aborda el problema de investigación, su planteamiento y formulación, la hipótesis y los objetivos.

En el segundo capítulo, se desarrolla el marco teórico; se abordan los antecedentes del estudio, las teorías sobre el aprendizaje constructivista (Piaget), el socio constructivismo (Vigotsky y Bruner) y el aprendizaje significativo sustentado por Ausubel. Las bases conceptuales sobre la comprensión lectora, así como los enfoques curriculares y las políticas actuales sobre el desempeño docente.

En el tercer capítulo, se formula la metodología de la investigación, la población y la muestra, la matriz de operacionalización de variables, el tipo y diseño de investigación, las técnicas e instrumentos de recolección y procesamiento de los datos.

En el cuarto capítulo, se menciona los resultados y discusión con la presentación de tablas con los resultados de la investigación, así como la contrastación de la hipótesis.

En la parte final del trabajo se exponen las conclusiones de la investigación, las sugerencias, la propuesta de mejora, la lista de referencias y los anexos correspondientes. Cerrando con la matriz de consistencia.

# CAPÍTULO I

## EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

### 1.1 Planteamiento del problema

Nuestra sociedad actual exige en nuestros estudiantes el desarrollo de muchas habilidades y estrategias cognitivas y metacognitivas que le permitan aprender de manera autónoma, una de ellas es la competencia de comprensión lectora, entendida como una competencia por cuanto no solamente se limita a comprender lo que se lee, sino que conlleva a la reflexión, indagación, análisis, e interpretación de lo leído, en relación a sus conocimientos previos y al contexto que lo enmarca; pero que además por su carácter transversal en relación a las otras áreas de estudio, su aprendizaje depende del éxito de estas.

Son muchos los factores que se asocian al aprendizaje de esta competencia como familia, cultura lectora, hábitos de lectura, tiempo dedicado a realizar otras actividades como ver televisión, juegos en línea, mensajería, etc., sumado a la forma como se la enseña en el aula, pues muchas veces caemos en el tradicionalismo por el desconocimiento de las bases teóricas, enfoques, así como estrategias innovadoras que conllevaría a su desarrollo óptimo.

En el ámbito internacional, en los últimos años se ha notado un creciente interés por evaluar los niveles de comprensión lectora en nuestros estudiantes, entre ellos podemos mencionar a la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE), Programme for International Student Assessment (PISA), cuya finalidad es conocer en qué medida los estudiantes evaluados, son capaces de utilizar los conocimientos y habilidades necesarios para hacer frente a las situaciones y desafíos que le plantea el mundo de hoy Minedu (2018). En esta prueba para el año 2018 participaron 79 países, de los cuales, en la última década, en relación al rendimiento medio, en la mayoría de estos no se ha visto

prácticamente ninguna mejora. A nivel de Latinoamérica, Chile encabeza aquellos con mayor puntaje aun estando por debajo de la media establecida.

Los resultados para Argentina en la evaluación PISA 2018, “Un dominio eficaz de la lectura para la vida”, sigue siendo un problema importante para la mitad de los estudiantes evaluados, pues de cada cuatro estudiantes, dos se encuentran por debajo del nivel básico, uno en el nivel básico y uno por encima de ese nivel básico. En la evaluación de este mismo año, Panamá, evidenció que solo el 35% de sus estudiantes lograron los niveles mínimos de competencias en lectura.

En esta misma prueba, en donde participó Perú, encontramos que solo un 47,7 % de evaluados se encuentran en nivel de desempeño 2-6 es decir sobre el nivel deseado; antepenúltimos a nivel de Latino América, solamente adelantando a Panamá y República Dominicana, es decir que somos uno de los países que tiene más bajos resultados en lectura.

El Ministerio de Educación en nuestro país invierte importantes presupuestos en implementar nuevas políticas educativas y en capacitaciones año tras año, sin embargo, los resultados de las evaluaciones, entre ellas la ECE evidencia, que en lectura para cuarto grado de primaria, el 30,9 % de estudiantes se encuentran en nivel de proceso y que solamente el 34,8 % se encuentra en nivel satisfactorio; mientras que para segundo grado de primaria el 27,7% se encuentra en proceso y solamente 16,2% se encuentra en nivel satisfactorio, Minedu (2018).

Como podemos ver el aprendizaje de la comprensión lectora, viene siendo un problema latente en los países en mención pero también para la educación peruana, tomando en consideración que constituye una importantísima herramienta para el logro de aprendizajes significativos en nuestros estudiantes en todas las áreas de estudio, en su desarrollo personal, social y en un futuro desenvolvimiento profesional, coincidiendo con lo que dice Ortiz

(2012) esto es muy preocupante, principalmente en la educación primaria, pues obstaculiza e impide la adquisición de conocimientos escolares y por consecuencia el bajo rendimiento académico. Además, que no existe coherencia entre los resultados de las evaluaciones que implementa el Ministerio de Educación, en donde se reflejan bajos resultados, con el alto porcentaje de aprobados que remiten los docentes al final de cada período escolar.

En la ciudad de Cajamarca podemos evidenciar que esta cruda realidad se repite por cuanto al revisar los resultados de la evaluación ECE 2018, en lectura, para cuarto grado el resultado fue 14,8% en nivel previo al inicio, 28,7% en inicio, 29.8% en proceso y solamente un 26,8% en nivel satisfactorio. Minedu (2018).

Además, observamos otro aspecto importante en la encuestas aplicada a los padres de familia y es que no le dan la importancia debida a este aprendizaje, muy pocos compran libros para implementar una biblioteca en casa, ya que no se prevé un tiempo para esta actividad, las familias cajamarquinas no desarrollan una cultura lectora que contribuya con el aprendizaje de sus hijos, pues según estudios realizados, se sabe que el hábito lector es mayor en alumnos en que los padres son lectores y fomentan la lectura, Pérez (2011). Y que el acompañamiento familiar influye de manera directa y significativa en la comprensión de lectura de los estudiantes Tuesta (2012).

Por otra parte, viviendo en una era de la conectividad, tenemos clara la gran influencia que los entornos virtuales ejercen en nuestros estudiantes, este es el caso del celular, que ha llegado a ocupar un lugar privilegiado en nuestras vidas y que gracias a él podríamos acceder a bibliotecas virtuales con todos los temas que quisiéramos leer, pero al no haber un control adecuado sobre su uso, estos no aportan en nada al aprendizaje de los niños, lo mismo sucede con la televisión a la cual viven pegados largas horas, convirtiéndolos en meros espectadores, sin criterio de discriminación y falta de rigor con un bajo nivel de comprensión Dezcalle (2014).

A pesar de conocer la importancia que esta competencia tiene para nuestros estudiantes, aun no se logra alcanzar lo previsto en el Currículo Nacional de Educación básica, al parecer en las Instituciones educativas de la ciudad de Cajamarca no estamos haciendo lo suficiente en relación a este aprendizaje, ¿acaso esto es el resultado de prácticas inadecuadas, tradicionalistas y fuera de contexto que aún se mantienen latentes en la escuela?, ¿los entornos virtuales y la televisión no están orientados para propiciar aprendizajes adecuados a las necesidades de nuestros estudiantes? ¿los docentes promovemos aprendizajes de alto nivel cognitivo como la inferencia y la reflexión?.

Ante esta problemática mencionada y tratando de identificar aquellos factores que influyen en el desarrollo de la competencia de comprensión lectora es que se realizó el presente trabajo investigación.

## **1.2 Formulación del problema**

### **1.2.1 Problema principal**

- ¿Qué relación existe entre los factores socioculturales y pedagógicos con el desarrollo de la competencia de comprensión lectora en los estudiantes de quinto y sexto grado del nivel primario de la ciudad de Cajamarca en el año 2021?

### **1.2.2. Problemas derivados**

- ¿Cuáles son las características sobre el estado actual de los factores socioculturales y pedagógicos de los estudiantes de quinto y sexto grado del nivel primario de la ciudad de Cajamarca en el año 2021?
- ¿Cuál es el nivel de logro de la competencia de comprensión lectora en los estudiantes de quinto y sexto grado del nivel primario de la ciudad de Cajamarca en el año 2021?

- ¿Cuáles son las características de la práctica pedagógica relacionada a la enseñanza de la competencia de comprensión lectora en los docentes de quinto y sexto grado del nivel primario de la ciudad de Cajamarca en el año 2021?
- ¿Cómo mejorar el nivel de logro de la comprensión lectora teniendo en cuenta los factores socioculturales y pedagógicos en los estudiantes de quinto y sexto grado del nivel primario de la ciudad de Cajamarca en el año 2021?

### **1.3 Justificación de la investigación**

#### **1.3.1 Justificación Teórica**

El desarrollo de la competencia lectora en nuestros niños, constituye una gran ayuda para el aprendizaje en las diferentes áreas curriculares, una herramienta imprescindible a desarrollar, pues a través de ellos el estudiante podrá adquirir mayor información, elaborar resúmenes, inferencias, comparaciones, genera nuevas ideas, ser reflexivo, desarrollar el pensamiento crítico y creativo, pero no solo esto, sino que permite al estudiante ampliar su cultura, entretenerse leyendo textos que sean de su interés, aprender por sí mismos alcanzando autonomía en sus aprendizajes. Es así que Solé (2018) nos dice: Leer y escribir aparecen como objetivos prioritarios de la educación primaria. Se espera que al final de esta etapa, los alumnos puedan leer textos adecuados a su edad de forma autónoma y utilizar los recursos a su alcance para soslayar las dificultades con que pueda tropezar en esta tarea, establecer inferencias, conjeturas... Y que puedan expresar opiniones propias sobre lo leído. Un objetivo importante en este tramo de la oscuridad es que los niños y las niñas aprendan progresivamente a utilizar la lectura con fines de información y aprendizaje.

#### **1.3.2 Justificación práctica**

El presente trabajo de investigación se realizó por que es necesario identificar aquellas características socioculturales y pedagógicas que intervienen en el desarrollo de

competencia de comprensión lectora en los estudiantes del quinto y sexto grado del nivel primario de la ciudad de Cajamarca con la finalidad de mejorar su desempeño en relación a esta competencia, considerando también lo importante que es obtener aprendizajes significativos mediante la realización de una buena lectura. Además de ser una herramienta importantísima en las diferentes áreas de desarrollo profesional.

El resultado de este trabajo de investigación permitió identificar aquellos factores asociados al desarrollo de la comprensión lectora para tomarlos en cuenta, pues es nuestra intención mejorar el desempeño de nuestros estudiantes, constituye además un aporte a los docentes que deseen fortalecer su labor pedagógica y a las familias como medio de reflexión sobre los aspectos que contribuyen o no en el aprendizaje de sus hijos.

### **1.3.3 Justificación metodológica**

El presente trabajo de investigación se desarrolló desde la perspectiva de un diseño no experimental, a través de la observación sistemática, utilizando una encuesta, entrevista, rúbrica y lista de cotejo, que previamente fueron validados mediante el juicio de expertos, así mismo también se midió la confiabilidad bajo el Alfa de Cronbach, para luego aplicados a la muestra de estudio, los resultados totales se procesaron utilizando el Chi-cuadrado de Pearson para tablas cruzadas, que nos permitió determinar el nivel de correlación entre las variables de estudio.

Es necesario precisar que se elaborará una propuesta de mejora, con la intención de contribuir con el trabajo docente y así elevar los niveles de desempeño de nuestros estudiantes en relación a la comprensión lectora.

## **1.4. Delimitación de la investigación**

### **1.4.1 Epistemológica**

El presente trabajo de investigación se enmarca dentro de un paradigma positivista con enfoque cuantitativo porque hubo la necesidad asignarles una categoría numérica a los datos de ambas variables para facilitar el procesamiento de la información en el software SPSS, esto nos permitió explicar la relación que existe entre factores socioculturales y pedagógicos con respecto a la comprensión lectora.

### **1.4.2 Espacial**

La presente investigación consideró como población de estudio a 25 instituciones públicas del nivel primario, del área urbana de la ciudad de Cajamarca, por presentar características similares en cuanto a su densa población estudiantil, ocupación de los padres de familia, actividades económicas de la comunidad entre otras, las mismas que se han distribuido en cuatro bloques para facilitar la precisión de la muestra como a continuación se indica:

**Tabla 1****Instituciones educativas primarias públicas de la ciudad de Cajamarca**

Blo que	No Ord.	INSTITUCIONES EDUCATIVAS PRIMARIA PÚBLICAS DE LA CIUDAD DE CAJAMARCA	DIRECCIÓN
BLOQUE I	1	82001 SAN RAMON	AVENIDA 13 DE JULIO 275
	4	82004 ZULEMA ARCE SANTISTEBAN	JIRON JOSE GALVEZ 847
	5	82005 MIGUEL IGLESIAS	AVENIDA CHANCHAMAYO 1609
	6	82008 SANTA BEATRIZ DE SILVA	JIRON CIRO ALEGRI S/N
	7	82011 LOS ROSALES	AVENIDA LOS FRESNOS 400
	8	82012 TORIBIO CASANOVA	JIRON DOS DE MAYO 867
	13	82028 SAMANACRUZ	AVENIDA MIGUEL CARDUCCI 220
	18	82641 SIMON BOLIVAR	JIRON PUNO 573
	19	821228 EL INGENIO	JIRON LOS SAUSES 100
	20	83003 SAN FRANCISCO	JIRON 13 DE JULIO 153
	24	CRISTO REY	JIRON ANGAMOS 890
BLOQUE II	11	82017 SAN MARCELINO CHAMPAGNAT	AVENIDA EL MAESTRO 212
	12	82019 LA FLORIDA	AVENIDA ATAHUAPLA 200
	14	82949 BELEN	PASAJE UTC S/N
	15	821131 SANTA ELENA	JIRON JOSE QUIÑES 107
	23	ANTONIO GUILLERMO URRELO	AVENIDA CIRCUNVALACION S/N
	25	HNO VICTORINO ELORZ GOICOECHEA	AVENIDA EL MAESTRO 270
BLOQUE III	2	82002 TARCISIO ZEGARRA	JIRON JUAN VILLANUEVA 333
	3	82003 NUESTRA SEÑORA DE LA MERCED	JIRON JUNIN 570
	21	83004 EX-91	JIRON GUILLERMO URRELO 772
	22	83005 (120)	AVENIDA LOS HEROES 337
	17	82594 PACHACUTEC	JIRON PROLONG BELEN S/N
BLOQUE IV	9	82015 RAFAEL OLASCOAGA	JIRON PROLONGACION REVILLA PEREZ 423
	10	82016 SANTA TERESITA	AVENIDA MARIO URTEAGA 360
	16	82554 INMACULADA CONCEPCION	JIRON JUAN VELAZCO ALVARADO 275

Fuente: Listado de instituciones educativas públicas del nivel primaria –Minedu.

**1.4.3 Temporal**

Este trabajo fue desarrollado en el año 2021.

**1.5 Objetivos de la investigación****1.5.1 Objetivo General**

- Determinar la relación de los factores socioculturales y pedagógicos con el desarrollo de la competencia de comprensión lectora en los estudiantes de quinto y sexto grado del nivel primario de la ciudad de Cajamarca.

### **1. 5.2 Objetivos específicos**

- Caracterizar el estado actual de los factores socioculturales y pedagógicos de los estudiantes de quinto y sexto grado del nivel primario de la ciudad de Cajamarca en el año 2021.
- Determinar el nivel de logro de la competencia de comprensión lectora de los estudiantes de quinto y sexto grado del nivel primario de la ciudad de Cajamarca en el año 2021.
- Describir las características sobre la práctica pedagógica relacionada a la enseñanza de la competencia de comprensión lectora en los docentes de quinto y sexto grado del nivel primario de la ciudad de Cajamarca en el año 2021.
- Elaborar una propuesta de mejora teniendo en cuenta los factores socioculturales y pedagógicos para fortalecer el desempeño en relación al desarrollo de la competencia de comprensión lectora en los estudiantes de educación primaria de la ciudad de Cajamarca.

## CAPÍTULO II

### MARCO TEÓRICO

#### 2.1. Antecedentes de la investigación

##### A nivel internacional

Fajardo (2017) en su tesis doctoral: titulada *Análisis del rendimiento académico de los alumnos de educación secundaria obligatoria según las variables familiares*, concluye que el nivel ocupacional y educativo que presentan los padres, son también variables determinantes a la hora de considerar el rendimiento académico. En este sentido coincidimos con los resultados mostrados por otros estudios realizados en nuestro país que encuentran mejores resultados académicos a medida que el nivel económico y educativo familiar es más alto...En la mayoría de los casos el alto nivel ocupacional de los padres se relaciona con el alto nivel cultural o educativo. Sin embargo, los ingresos familiares a su vez, podrían estar relacionados con las posibilidades materiales que influyen en los estudios (centro escolar, condiciones favorables para el estudio, posibilidades de desplazamiento...)

Esto constituye un importante aporte a nuestro trabajo de investigación, por cuanto es necesario identificar cuáles son aquellas características de las familias que intervienen en el aprendizaje de la comprensión lectora, entre ellas el aspecto económico, profesión de los padres, entre otras, esto facilita al estudiante acceder a recursos como: computadora, internet, compra de libros, etc. Además del apoyo que reciben de parte de sus progenitores en sus estudios y desarrollo personal lo cual contribuirá, entre otros aprendizajes, al de la comprensión lectora.

De Lera (2017) en su tesis doctoral titulada: *Estudio de la instrucción en comprensión lectora: ámbito educativo y científico*, Universidad de León, indican que, a menudo, la instrucción en comprensión lectora en las aulas se centra en un tipo de enseñanza basada exclusivamente en la lectura del texto en voz alta y en cuestiones sobre el texto realizadas

por el profesor principalmente después de la lectura, dejando a un lado otro tipo de estrategias metacognitivas importantes que se deben trabajar también antes y durante la lectura. Por ello, parece necesario un cambio en la enseñanza que incluya la instrucción explícita de estrategias de comprensión lectora de carácter metacognitivo, en las que el alumno asuma un mayor control en su proceso de comprensión a lo largo de toda la actividad lectora y no sólo al finalizar la misma. En este sentido, sería adecuado trabajar estrategias que orienten el proceso de comprensión en todas sus fases, desde el inicio de la lectura, como pueden ser aquellos que se dan antes de la lectura, del tipo de la activación de conocimiento previos, pasando por estrategias de Conocimiento Estratégico de la lectura... como puede ser el realizarse auto preguntas acerca de la comprensión de lo que se está leyendo o mantener el control de la velocidad lectora, para asegurar que se está siguiendo la adecuada para la comprensión y finalizando con estrategias centradas en el después de la lectura. Esto nos permite evidenciar lo importantes que es saber para poder enseñar, visto que en la entrevista aplicada a los docentes para el presente trabajo de investigación en su mayoría manifiesta desconocer las teorías del conocimiento, enfoques de las áreas, así como estrategias de enseñanza relacionadas a la comprensión lectora. Es de suma importancia que los docentes mejoren el proceso de acompañamiento en el aprendizaje de sus estudiantes, y muy en particular al desarrollo de la comprensión lectora promoviendo aprendizajes significativos, incidiendo en los momentos de la lectura: el antes, durante y después de la lectura, aplicación de estrategias metacognitivas, inferenciales y reflexivas.

Valdebenito (2012) en su tesis doctoral titulada: *Desarrollo de la comprensión lectora, a través de un programa de tutoría entre iguales, como metodología para la inclusión*, concluye que, pensamos que una manera de impulsar el aprendizaje de estos niños y de otros niveles, se podría concretar a través de una propuesta como: “leemos en pareja”, contribuyéndose de alguna manera en estos bajos índices en el área de la lectura y la

comprensión, elementos que sin duda son fundamentales y vehiculares para acceder a las demás áreas del currículo. Utilizando un recurso natural presente en las aulas, la diversidad, a través de la modulación que pueda ejercer el maestro, pensamos que, si podríamos aportar un elemento valioso a la promoción de la competencia lectora de los elementos que justamente son los que más necesitan de los apoyos para su aprendizaje y que muchas veces el maestro no puede entregar, debido a la gran acumulación de alumnado presente en las aulas. Quisiéramos destacar la tutoría entre iguales, inspiradora del presente trabajo doctoral, como una herramienta práctica y eficaz, que permite ampliar el horizonte de posibilidades para muchos alumnos que conforman aulas ricas en diversidad en este y otros contextos. Pensamos que se debería valorar cada vez más, en un sentido positivo las diferencias en el aula, aprovechando estos recursos para la transformación de la sala de clases en una comunidad de aprendizajes activos, conscientes de sus procesos de aprendizaje, cooperando en conjunto y de manera íntegra para promover a través de la interdependencia positiva el éxito de todos los miembros del aula. La experiencia en aula, así como muchos estudios realizados, nos muestran que un estudiante también puede aprender de su compañero, convirtiéndose este en su mediador, en este caso somos los docentes quienes debemos generar múltiples oportunidades de aprendizaje, propiciando que los estudiantes interactúen entre ellos para aprender uno del otro, tanto el que no sabe cómo el que enseña, aprovechando de esta manera la diversidad en el aula.

El aprendizaje de la comprensión lectora en el aula, a través del trabajo colaborativo entre pares es importantísimo por cuanto permite una interacción permanente entre todos los miembros del aula, compartir aprendizajes, analizar, reflexionar y compartir puntos de vista con respecto a lo leído.

Benítez (2014) en su tesis doctoral titulada: *Efecto de la aplicación de una estrategia de comprensión lectora en un entorno virtual*, entre una de sus conclusiones nos dice que

los entornos virtuales contribuyen a formular y explorar soluciones eficientes para atender uno de los problemas centrales de la educación en el país: el bajo nivel de comprensión de lectura de nuestros estudiantes, es una herramienta que emerge con un gran potencial como instrumento de investigación, mediador en la capacitación docente, y entorno capaz de motivar y elevar la comprensión de lectura en escuelas urbanas de nivel socioeconómico medio-bajo. Son pues los entornos virtuales quienes proveen de innumerables recursos tanto para el docente así como para el estudiante; constituyéndose en herramientas que promueven la construcción de conocimientos a través del trabajo autónomo, el acceso a todo tipo de información, manejo adecuado del tiempo dedicado al aprendizaje, organización y monitoreo de tareas para la mejora no solo de la comprensión lectora, sino de las demás competencias que deban desarrollar durante el transcurso de la educación básica.

Álvarez (2016) en su tesis doctoral titulada: *Influencia de la materia en la lectura de textos. Un estudio sobre la interacción profesor-alumnos*, concluye: sería necesario que los profesores reflexionasen sobre lo que hacen en la práctica diaria del aula, haciendo conscientes ciertas rutinas que realizan de forma prácticamente automatizada y sobre las que no se suelen reflexionar (por ejemplo, sobre el tipo de preguntas que realizan a los alumnos)... sería importante que los profesores pensaran en cambios necesarios y posibles que implicasen nuevas formas de actuar en sus interacciones con los alumnos, como por ejemplo la aportación de ayudas que permitan cierta autonomía a los alumnos en sus respuestas, realizando preguntas abiertas o aportando ayudas que dirijan al alumnado hacia la respuesta correcta.

Dezcallar (2014) en su tesis titulada: *La lectura por placer: su incidencia en el rendimiento académico, las horas de televisión y las horas de videojuegos*, llega entre otras

a las siguientes conclusiones, que los alumnos de primaria que dedican más tiempo a mirar la televisión obtienen notas significativamente más bajas en la escuela, el tiempo que se utiliza delante de pantallas afecta el tiempo en que se dedica a otro tipo de ocio, como la lectura recreativa. Convirtiendo a los alumnos en meros espectadores, sin criterio de discriminación y falta de rigor con un bajo nivel de comprensión, puesto que no requiere una atención plena como si lo requiere una lectura. El placer por leer requiere del alumno un nivel más alto de atención y este desgaste va en detrimento de la dedicación a otras cosas como dormir, hacer deberes, jugar al aire libre, etc. Por último, destacar que, entre todos los resultados obtenidos, el que nos parece más relevante es que la lectura por placer favorece un aumento en las notas escolares y una mejoría a nivel de aprovechamiento académico. Sin entrar en la discusión de si los videojuegos o la televisión son perjudiciales o beneficiosos, lo que sí es provechoso es fomentar el placer por la lectura, fuera del ámbito propiamente escolar, y que sea una lectura recreativa. A pesar que el alumnado está y estará cada vez más rodeado de estímulos e imágenes a través de la pantalla, la lectura por placer no parece ser que sea perjudicial para un mejor rendimiento académico, por lo tanto, sería una apuesta a tener en cuenta y poder compaginar las nuevas tecnologías con este placer por la lectura desde la escuela como desde la sociedad y familia.

Propiciar la lectura por placer es responsabilidad tanto de la familia como de la escuela, el estudiante que lee por placer logra mejores niveles de lectura, por tanto, mejor capacidad de comprensión y reflexión, deberían ser los entornos virtuales nuestros aliados para promover esta competencia

Gallego, J. (2019) en su tesis doctoral titulada: *La comprensión lectora de escolares de educación básica*, afirma que, se evidencia un manejo insuficiente de las estrategias de autorregulación del proceso lector, ... De hecho, la interacción docente –estudiantes resulta trascendental en la enseñanza de la lectura y la manera en que el profesorado proporciona

las oportunidades para favorecer las habilidades en el lenguaje oral y escrito, para que los escolares puedan enfrentarse a los retos cognitivos que el aprendizaje de la lectura requiere. Comprender un texto es algo más que una tarea de decodificación grafema fonema y de reconocimiento de palabras, pues exige poner en funcionamiento estrategias de alto nivel cognitivo durante la interacción lector-texto-contexto, para inferir significados, reflexionar sobre las ideas vertidas y emitir opiniones acerca de los aspectos más relevantes del texto, la enseñanza del proceso lector tiene implicancias a nivel pedagógico, que afecta la acción de los docentes. El aprendizaje de la comprensión lectora, debe permitir que el estudiante desarrolle todas sus capacidades cognitivas, así como habilidades del pensamiento de orden superior como el razonamiento, la creatividad y el pensamiento crítico, aprenda a resolver problemas, que actúe con responsabilidad, sea solidario, por mencionar algunas, pero que además responda a las características de su contexto.

### **A nivel nacional**

Gamboa (2021) en su tesis doctoral titulada: *Influencia de la comprensión lectora en el pensamiento crítico en estudiantes de educación primaria, Trujillo, 2021*: La comprensión lectora influye en el pensamiento crítico en estudiantes de educación primaria Trujillo, 2021, afirma que un 50% obtuvo logro esperado en la variable independiente, en donde el estudiante interactúa con el texto de acuerdo con la realidad contextual para un razonamiento lógico, interpretar, evaluar, describir y propiciar la capacidad de entender lo que está leyendo. Mientras que el 52% se encuentra en logro destacado de la variable dependiente...por lo que se deduce que al aumentar la comprensión lectora aumenta también el pensamiento crítico. Pues a través de ella el estudiante también mejora su vocabulario, le permite generar nuevas ideas y expresarlas, desarrollar la memoria y atención.

Morales (2011) a través de su tesis doctoral: *Variable socioculturales y cognitivas en el desarrollo de la comprensión lectora en Lima, Perú*, nos demuestra que las variables que

contribuyen con mayor fuerza en el desarrollo de la comprensión lectora en estudiantes limeños son vocabulario, decodificación, motivación hacia la lectura y estatus socioeconómico. Se evidencia también un nivel de contribución fuerte del clima alfabético en el hogar... añaden a lo anterior el importante rol del nivel socioeconómico y de la motivación, así como de la contribución de manera indirecta del clima alfabético del hogar... La consejería psicopedagógica los padres de familia de Lima tendría que considerar crear conciencia de la importancia de la disponibilidad de materiales de lectura interesantes y del gran impacto de actividades relacionadas con la lectura en casa, enfatizando un ambiente social divertido que incluya actividades que refuercen los hábitos de lectura... Y de una aproximación de diversidad cultural al diseñar programas de intervención para el desarrollo de la comprensión de lectura. El implementar una biblioteca en casa debería ser una exigencia para todas las familias, pues la lectura por placer en donde toda la familia se involucra, se convierte en un hábito y parte de su cultura, es una de las mejores formas de promover este aprendizaje,

Tuesta (2021) en su tesis doctoral titulada: *Influencia del acompañamiento familiar en la comprensión lectora de 1° primaria I.E: N° 80008 República Argentina, 2020*, nos afirma que el acompañamiento familiar influye de manera directa y significativa en la comprensión lectora en los alumnos de 1° de primaria de la Institución educativa N° 80008 República de Argentina en el año 2020 (tanto a nivel literal, inferencial y crítica). Es indispensable involucrar a las familias, ellas son las aliadas de los maestros en cuanto a estrategias, horarios, bibliotecas y cuanto recurso se pueda implementar en el hogar en favor del aprendizaje de nuestros estudiantes.

-Gaona (2021) por medio de su tesis doctoral titulada: *Programa de Herramientas Educativas Digitales en la comprensión Lectora de los Estudiantes de Primaria de una Institución Educativa Pública*, nos demuestra que el programa herramientas educativas

digitales influyen de manera significativa en la comprensión lectora de los estudiantes de 5° de nivel primaria de una I.E. pública de la UGEL N° 02 EN 2021. Ciertamente las herramientas digitales adecuadamente orientadas, nos brindan múltiples opciones como realizar trabajo colaborativo promoviendo la autonomía y creatividad, permitiendo intercambiar información, realizar investigaciones compartir aprendizajes en beneficio del grupo.

### **A nivel local**

Benavides (2022) a través de su tesis doctoral titulada: *Programa de comprensión lectora para el pensamiento crítico y creativo en estudiantes de la Institución Educativa N° 82663, Bambamarca. Cajamarca*. Nos demuestra que la aplicación de un programa de comprensión lectora orientado a desarrollar el pensamiento crítico y creativo de los estudiantes de sexto grado de la I.E: N° 82663, Bambamarca Cajamarca, 2021; cuya finalidad fue promover el desarrollo de habilidades que permitan al estudiante procesar y comunicar la información adquirida, aplicándola de forma exitosa en la resolución de problemas usando para ello un criterio reflexivo, buscando a su vez soluciones creativas e innovadoras que le permitan enfrentar de forma exitosa las exigencias académicas y sociales que demandan el actual contexto educativo. Muy cierto lo que plantea el autor de la tesis, que el estudiante primeramente debe comprender lo que lee para poder tener un sustento teórico, reflexionar e identificar criterios que le permitan tomar una postura crítica con respecto a lo leído.

## **2.2 Marco Epistemológico de la investigación**

El trabajo de investigación se desarrolló bajo el enfoque del paradigma positivista, porque ha buscado establecer la relación existente entre los factores socioculturales y pedagógicos con el desarrollo de la comprensión lectora a partir del análisis sistemático y

reflexión crítica de los datos obtenidos a través de la evaluación de comprensión lectora, encuesta a los padres de familia, así como la entrevista a los docentes.

### **2.3 Marco teórico –científico de la investigación**

Entre las teorías del aprendizaje que constituyen el fundamento para realizar esta investigación, hemos considerado a la Epistemología genética de Jean Piaget (1978) plantea que el individuo va organizando sus experiencias y conocimientos en esquemas cognitivos a través de la asimilación y acomodación que lo van modificando. La teoría socio-cultural de Vygotsky (1979) Y Bruner(1966) conciben al conocimiento como un proceso donde el individuo construye a partir la interacción social como aspecto fundamental, así mismo la teoría del aprendizaje significativo, David Ausubel (1978) que para aprender un concepto debe existir previamente una cantidad básica de información, de tal manera que el estudiante relacione los nuevos conocimientos con los que ya posee, es decir lograr vincular el conocimiento previo y relacionarlos con los nuevos conocimientos.

Sin embargo, entre estas considero como el aporte más significativo a las teorías de Vygotsky y Bruner por cuanto hacen hincapié en que el desarrollo cognitivo, es producto de la interacción del niño y su contexto social, el cual no solo está influenciado por los adultos y compañeros a través del trabajo colaborativo, sino también por las creencias y actitudes culturales lo que le permite adquirir nuevas y mejores habilidades.

En relación a la comprensión lectora, las teorías que la fundamentan han sido tomadas como precedente, a las investigaciones psicolingüísticas, quienes centran su estudio en los procesos cognitivos y lingüísticos que intervienen en la comprensión lectora, como aquella que nos habla sobre el procesamiento de la información Atkinson y SHiffirin (1968), Craik y Lockhart (1972) Baddeley y Hitch (1974); La teoría del esquema Bartlett (1932), Rumelhart & Norman (1978), así como, Schank & Abelson (1977); la teoría sobre la

inferencia Edward Jones y Keith Davis (1965), Kintsch (2001) y Dehaene (2022). Cabe mencionar también la teoría de la interacción Lector-texto-autor como un proceso interactivo en el cual se influyen mutuamente Louise Rosenblatt (1978). Aquella orientada a la identificación de elementos como la coherencia semántica y sintáctica Lyons (1977) y la macro y microestructura de un texto Van Dijk y Kintsch (1983), otros enfatizan en la importancia del desarrollo de estrategias lectoras (cognitivas y metacognitivas) en los sujetos y su incidencia en la competencia lectora. La comprensión de textos como un proceso cognitivo constructivo e intencionado en el cual el lector elabora una interpretación y una representación mental de los significados textuales basándose en la información del texto y sus conocimientos previos, de acuerdo con el objetivo de la lectura Maturano (2002) y Condemarín (1994). Así mismo hablamos sobre la competencia comunicativa, como el uso del lenguaje de manera efectiva y adecuada en diversas situaciones comunicativas Hymes (1972), Canale y Swain (1980).

Finalmente, visto que este trabajo de investigación se realizó en un contexto virtual como consecuencia de la pandemia COVID 19, consideramos necesario mencionar a la teoría del conectivismo promovido por Stephen Downes y George Siemens.

Todo esto constituyó el soporte teórico para el desarrollo de la presente investigación pues nos permitió interpretar la relación existente entre los factores socioculturales y pedagógicos y la comprensión lectora.

### **2.3.1 Las teorías de Bruner y Vygotsky, aportes para el desarrollo de la comprensión lectora**

La teoría sociocultural del aprendizaje fue desarrollada por los psicólogos Lev Vygotsky y Jerome Bruner, plantea la importancia de la interacción social y cultural en el desarrollo cognitivo. Bruner (1966) propuso que el aprendizaje es un proceso activo en el que los estudiantes construyen su propio conocimiento a partir de su interacción con el

mundo que lo rodea. Asume que los estudiantes deben ser expuestos a una variedad de experiencias y oportunidades de aprendizaje para poder desarrollar su potencial, puesto que los lectores construyen significados a medida que interactúan con el texto. Bruner enfatiza la importancia de las estructuras narrativas y de cómo los lectores organizan y dan sentido a la información dentro de un texto. Por su parte, Vygotsky (1978) plantea que el aprendizaje es un proceso social que se produce a través de la interacción con otros. Propuso el concepto de zona de desarrollo próximo (ZDP), constituyendo este, el espacio entre lo que un niño puede hacer por sí mismo y lo que puede hacer con ayuda de un adulto o un compañero más avanzado, es acá donde se produce el aprendizaje más óptimo y esto se logra proporcionando apoyo y orientación para que los estudiantes alcancen aprendizajes significativos. Los estudiantes no son simples receptores pasivos de información, sino que participan activamente en la construcción de su propio conocimiento, la teoría de Vygotsky resalta la importancia del entorno social y las interacciones en la adquisición de habilidades de lectura. Los niños pueden desarrollar habilidades de comprensión lectora a través de la participación en discusiones grupales, la colaboración en proyectos de lectura y el modelado de estrategias de comprensión por parte de adultos y compañeros.

Asimismo, aclara que la interacción social y cultural, desempeña un papel crucial en el desarrollo cognitivo de los estudiantes. Aprenden de manera efectiva a través de la interacción con diversos actores, ya sean adultos, compañeros o miembros de su entorno cultural. En esencia, el aprendizaje es un proceso activo y constructivo. La teoría sociocultural está presente en el ámbito educativo cuando se fomenta el trabajo colaborativo, cuando el docente brinda el acompañamiento para proporcionar andamiaje al guiar a los estudiantes a través de estrategias de comprensión facilitando así que los estudiantes aprendan, identificando palabras clave, realizando inferencias de significado o la conexión de ideas y posteriormente puedan realizar tareas de manera autónoma. Brindar apoyo y

orientación personalizada a los estudiantes conlleva a alcanzar sus metas de aprendizaje, constituyendo una estrategia efectiva para superar desafíos y propulsar el progreso en el proceso educativo.

A nuestro entender, el enfoque de la teoría sociocultural del aprendizaje, desarrollada por Vygotsky y Bruner, sin duda destaca la importancia de la interacción social y cultural en el proceso educativo. Pues el aprendizaje, al ser un proceso activo y constructivo, son los propios estudiantes quienes desempeñan un papel fundamental en la construcción de su propio conocimiento. La noción de la zona de desarrollo próximo (ZDP) de Vygotsky, en particular, resalta la relevancia de proporcionar apoyo y orientación personalizada para que los estudiantes alcancen su máximo potencial.

### **2.3.2 Importancia de la teoría de Piaget y Ausubel en el aprendizaje de la comprensión lectora**

Según la Epistemología genética de Piaget, el conocimiento es una construcción propia del sujeto que va produciéndose como resultado de la interacción entre los factores cognitivos y sociales, las experiencias previas del sujeto le permiten, en el marco de otros contextos, realizar nuevas construcciones mentales Saldarriaga (2016). Este aprendizaje no puede darse en solitario, el alumno necesita de la ayuda del profesor para mostrarse competente y autónomo en la solución de tareas, manejo de conceptos, entre otros, Serrano y Pons (2011). Nos menciona además que el desarrollo cognitivo ocurre en etapas desde la sensorio motriz hasta la etapa de operaciones formales; estas etapas influyen como los niños comprenden y procesan la información. Por lo tanto, comprender en que etapa se encuentra el estudiante puede contribuir para adaptar las estrategias de enseñanza y promover una mejor comprensión lectora. Además, sabiendo que el pensamiento abstracto se desarrolla gradualmente, tiene implicancia para el desarrollo de habilidades de comprensión lectora más sofisticados como la inferencia y el análisis crítico, esto se debe tener en cuenta al

diseñar actividades de lectura que desafíen y promuevan el desarrollo de habilidades cognitivas superiores.

El aporte de Ausubel a su vez es destacable, por cuanto nos habla que el conocimiento humano está organizado en estructuras cognitivas, el nuevo conocimiento será significativo siempre y cuando se lo relacione con las estructuras cognitivas que ya posee, por ello es importante establecer conexiones entre lo que van a leer y las experiencias, conocimientos y conceptos que los estudiantes ya tienen, esto ayuda a establecer una base sólida sobre la cual construir el nuevo conocimiento. Por ello a la hora de leer es importante seleccionar textos que sean pertinentes para los intereses y experiencias de ellos lo cual aumenta su motivación para comprender y procesar la información.

### **2.3.3 La teoría del procesamiento de la información cuando leemos un texto.**

Es un enfoque de la psicología cognitiva que concibe al ser humano como un procesador activo de los estímulos (información o “inputs”) que obtiene de su entorno. Aquí se compara la mente humana con un ordenador que elabora modelos que expliquen el funcionamiento de los procesos cognitivos y el modo que determinan la conducta. La teoría establece una serie de postulados. Para empezar, sostiene que la información es sometida a un proceso secuencial, donde cada etapa sucede de manera ordenada y progresiva. Desde la percepción inicial hasta la eventual respuesta, la información. Asimismo, destaca que esta información no se disipa, sino que se almacena en estructuras cognitivas, como la memoria a corto plazo y a largo plazo, permitiendo su recuperación y uso posterior. Esto supone una actividad consciente y controlada por parte del individuo, es decir una implicación activa del sujeto en este proceso. Entre los modelos más desatacados de esta teoría se encuentran tres. Para empezar, el modelo de Atkinson y Shiffrin (1968) postula que la memoria humana se compone de tres sistemas distintos: el registro sensorial, la memoria a corto plazo y la memoria a largo plazo. Por su parte, el modelo de Craik y Lockhart (1972) sugiere que la

profundidad con la que se procesa la información influye en su almacenamiento en la memoria a largo plazo. Finalmente, el modelo de Baddeley y Hitch (1974) propone que la memoria a corto plazo se compone de cuatro componentes esenciales: el bucle fonológico, el almacén episódico, el ejecutivo central, el almacén visuoespacial. Estos modelos han contribuido de manera significativa a la comprensión y estudio de los procesos cognitivos en la psicología.

Naturalmente, esta teoría en la psicología cognitiva ha sido fundamental para comprender como los individuos interactúan con la información en su entorno. Al comparar la mente humana con un procesador activo de estímulos, este enfoque a pesar de haber aportado significativamente al campo de la psicología cognitiva, también tiene sus limitaciones como por ejemplo no puede abordar completamente la complejidad y la subjetividad de la experiencia humana. Sin embargo, nos ofrece un marco útil para comprender como los estudiantes procesan y comprenden la información durante la lectura y así buscar estrategias adecuadas para mejorar esta competencia.

#### **2.3.4 La teoría del esquema y la activación de saberes para comprender lo que se lee**

La teoría del esquema es un enfoque de la psicología cognitiva que explica como el conocimiento previo afecta a la percepción, el aprendizaje y la memoria. Según esta teoría, el conocimiento se almacena en la memoria en forma de estructuras llamadas esquemas (Bartlett (1932)). Los esquemas son estructuras cognitivas que representan conceptos, objetos, situaciones o eventos (Rumelhart & Norman (1978); Schank & Abelson, (1977)). Según estos teóricos, los esquemas son herramientas cognitivas fundamentales que poseen ciertas características distintivas. Una de ellas es que se presenta como estructuras organizadas, ya que se centra en un concepto o tema central, otorgándoles una estructura coherente y comprensible. Sin embargo, es importante tener en cuenta que los esquemas son inherentemente incompletos, no abarcando toda la información disponible sobre el concepto

o tema que representan. Esta característica implica que los esquemas son susceptibles a modificaciones y actualizaciones a medida que se adquiere nueva información, lo que demuestra su flexibilidad como herramienta cognitiva. Esta capacidad de adaptación es esencial para que los esquemas sigan siendo relevantes y precisos a lo largo del tiempo. Además, destaca que el conocimiento previo ejerce una influencia significativa en la percepción, desempeñando un papel crucial en el aprendizaje, facilitando la asimilación de nueva información. Si disponemos de un esquema sobre un tema específico, es más probable que comprendamos y retengamos nueva información relacionada con dicho tema. Asimismo, en el proceso de aprendizaje, ha demostrado su utilidad al explicar cómo las personas asimilan nueva información. Por ejemplo, al evocar una experiencia personal, nuestros esquemas asociados a esa vivencia nos facilitan la recuperación de detalles específicos. En conjunto, la teoría provee un marco conceptual valioso para comprender como el conocimiento previo influye en los procesos cognitivos, ofreciendo una perspectiva esencial en el estudio de la percepción, el aprendizaje y la memoria Rumelhart & Norman (1978).

Esta teoría destaca acertadamente la importancia de los esquemas como herramientas fundamentales en la organización y comprensión del conocimiento. Así mismo subraya correctamente la flexibilidad y adaptabilidad de los esquemas a medida que se adquiere nueva información, lo que es esencial para mantener su relevancia y precisión a lo largo del tiempo. Lo cual nos brinda una perspectiva importante en el estudio de la comprensión lectora, sugiere que los lectores utilizan esquemas o marcos mentales para organizar y comprender la información que encuentran en un texto. Un esquema es la estructura cognitiva que representa al conocimiento general sobre un tema específico y proporciona un marco de referencia para interpretar la nueva información, lo que ayuda a interpretar, integrar

y recuperar la información del texto en función del conocimiento previo del lector sobre el tema.

### **2.3.5 La teoría de la inferencia**

Esta teoría es fundamental en el proceso de comprensión lectora, se basa en la idea de que los lectores no solo extraen información directamente del texto, sino que también realizan inferencias o conclusiones lógicas basadas en la información implícita y explícita proporcionada por el texto. Estas inferencias llenan los vacíos entre la información proporcionada y la información necesaria para comprender completamente el texto. Esta teoría destaca la importancia de enseñar a los estudiantes a usar pistas contextuales y conocimientos previos para inferir significados, relaciones y detalles que no están explícitamente indicados en el texto. Esto implica desarrollar habilidades de pensamiento crítico y capacidad para hacer conexiones entre la información presentada y el conocimiento previo del lector.

Kintsch (2001) en su modelo de comprensión propone que las inferencias causales son de orden pragmático, y podrían considerarse dentro de las inferencias basadas en el conocimiento, ya que la intervención de los conocimientos previos del lector es bastante relevante. Según el autor, las inferencias causales se realizan dentro de un contexto determinado; se construyen a partir de la información cognitiva que el sujeto lector, almacena producto de sus experiencias y conocimientos del mundo. Tal aporte es importante porque resalta el papel que juegan los conocimientos previos del lector en el proceso de inferencia.

Asimismo, el neurocientífico cognitivo Dehaene (2022), en su libro *En busca de la mente*, propone que la inferencia es un proceso fundamental de la cognición humana. Argumenta que la inferencia es necesaria para comprender el mundo que nos rodea. Nos permite extraer información de la información incompleta o ambigua. Por ejemplo, si vemos

a una persona con una expresión facial triste, podemos inferir que esa persona está triste. Sostiene que la inferencia es un proceso automático. No tenemos que pensar conscientemente en ello para hacerlo. De hecho, la mayoría de las inferencias que hacemos son inconscientes.

A partir de los aportes significativos de estos expertos en el campo de la psicología cognitiva y neurociencia. Se destaca acertadamente la importancia de considerar los conocimientos previos del individuo en el proceso de inferencia, lo que subraya la relevancia del contexto y la experiencia en la formación de juicios.

### **2.3.6 Teoría de la interacción Lector- Texto-Autor**

Esta teoría fue desarrollada por Louise Rosenblatt (1978) esta teoría sostiene que la lectura es un proceso interactivo en el que el lector, el texto y el autor se influyen mutuamente. Según Rosenblatt, el lector trae sus propios conocimientos, experiencias y expectativas al texto. Estos factores influyen en la forma en que el lector interpreta el texto. El texto, a su vez, también influye en el lector. El lector puede aprender cosas nuevas del texto, o puede cambiar su forma de pensar sobre el mundo. El autor también juega un papel importante en el proceso de lectura. El autor crea el texto con un propósito específico. El lector puede intentar comprender el propósito del autor, y puede usar el texto para aprender sobre el autor y su mundo.

Esta teoría ha ayudado en la comprensión del proceso de lectura, particularmente en el ámbito educativo, ya que proporciona a los educadores una comprensión más profunda de cómo los estudiantes abordan la lectura y construyen significado a partir de los textos que encuentran. Al hablar de que la lectura es un proceso activo y participativo. El lector no se limita a absorber información de manera pasiva, sino que juega un papel activo en la construcción del significado del texto. Además, se reconoce que el lector aporta sus propios conocimientos, experiencias y expectativas al texto. Estos elementos personales tienen un

impacto directo en cómo el lector interpreta y comprende el contenido. Esta interacción entre el lector y el texto es fundamental para la comprensión efectiva. No obstante, también se enfatiza que el texto en sí mismo ejerce una influencia en el lector. Puede proporcionar nueva información y perspectivas, o incluso desafiar las creencias y conceptos pre existentes del lector. Esta interacción dinámica entre el texto y el lector contribuyen a la evolución y expansión del entendimiento del lector.

Esta teoría ha dejado una huella significativa en el ámbito educativo al proporcionar a los educadores una comprensión más profunda de cómo los estudiantes desarrollan habilidades de lectura. Así mismo, ha influido en la forma en que se aborda la enseñanza de la lectura y ha contribuido a enriquecer, las estrategias pedagógicas. Uno de los pilares fundamentales de la teoría es la concepción de la lectura como proceso un dinámico y activo. La lectura se percibe como una actividad donde el lector desempeña un rol esencial en la construcción de significado a partir del texto. Esta perspectiva resalta la participación activa del lector en el proceso de comprensión. Además, se reconoce que el lector aporta consigo sus propios conocimientos, experiencias y expectativas al momento de interactuar con el texto Ferreiro & Gómez (2001). Por último, se destaca la relevancia del autor en el proceso de lectura. No solo es el creador del texto, sino que también tiene un propósito específico al escribirlo. Los lectores pueden beneficiarse al intentar comprender y analizar el propósito del autor, lo que agrega una capa adicional de comprensión a la experiencia de lectura Rosenblatt (1978).

### **2.3.7 La teoría de la competencia comunicativa**

La teoría de la competencia comunicativa redefine la noción de comunicación al considerarla como un proceso multidimensional y complejo. Según esta propuesta, la comunicación va más allá de la mera construcción de oraciones gramaticalmente correctas, involucrando una interacción entre una variedad de factores. Esto abarca desde el

conocimiento y las habilidades del hablante y del oyente hasta el contexto en el que se desarrolla la comunicación, así como el propósito subyacente de la misma. Destaca la importancia de entender y utilizar el lenguaje de manera adecuada en distintos escenarios y con diversos objetivos, subrayando así la riqueza y complejidad de la competencia comunicativa. La teoría presenta un enfoque integral al analizar los distintos componentes que conforman la competencia comunicativa Hymes (1972). Este lingüista identificó cuatro elementos esenciales: la competencia lingüística, que abarca el dominio de las reglas gramaticales de una lengua; la competencia sociolingüística, que se refiere al conocimiento de las normas de uso del lenguaje en diferentes entornos sociales; la competencia pragmática, que engloba el saber cómo emplear el lenguaje para alcanzar un propósito específico y la competencia discursiva, que comprende la habilidad para organizar el lenguaje en unidades de discurso coherentes. Esta teoría ha tenido un notable impacto en el ámbito educativo al brindar a los educadores una comprensión más profunda sobre como los estudiantes aprenden a comunicarse de manera efectiva, al reconocer la complejidad y multidimensionalidad de la competencia comunicativa.

Queda claro que esta teoría subraya la complejidad intrínseca de la comunicación, destacando la interacción de diversos factores en este proceso. Va más allá de la mera capacidad de construir oraciones gramaticales correctas, abarcando un conjunto de habilidades fundamentales. Esto incluye no solo el dominio de reglas gramaticales, sino también la comprensión de las normas de uso de lenguaje en diferentes contextos sociales, la habilidad para utilizar el lenguaje con un propósito específico, y la capacidad de estructurar el lenguaje en unidades de discurso coherentes.

Por su parte Canale y Swain (1980) definieron la competencia comunicativa como la capacidad de usar el lenguaje de manera efectiva y adecuada en una variedad de situaciones comunicativas. Esta definición se basa en la teoría de la competencia comunicativa de

Hymes (1972), que sostiene que la competencia comunicativa es más que la simple capacidad de producir oraciones gramaticales correctas. Canale y Swain distinguen tres componentes fundamentales de la competencia comunicativa. En primer lugar, la competencia lingüística, que abarca el conocimiento de las reglas gramaticales de una lengua. A esta se suma la competencia sociolingüística, que engloba el dominio de las normas del lenguaje según los diferentes contextos sociales. Por último, la competencia estratégica, que se refiere a la habilidad para utilizar estrategias que compensen las limitaciones en competencia lingüística y sociolingüística. Su teoría subraya que la competencia comunicativa va mucho más allá de la gramática, abarcando también la capacidad de usar el lenguaje con pertinencia en distintos escenarios, y de emplear estrategias para superar posibles limitaciones en el proceso comunicativo.

### **2.3.8 La teoría del modelo semántico y la construcción de significados en la lectura.**

La teoría del modelo semántico permite enfocar la comprensión del significado de palabras y oraciones. Esta teoría sostiene que el significado de una palabra u oración está determinado por su relación con otras palabras y oraciones. La teoría del modelo semántico proporciona un enfoque fundamental para desentrañar el significado de palabras y oraciones en el lenguaje. Este enfoque sostiene que el significado de una palabra u oraciones se establece a través de sus interconexiones con otras unidades lingüísticas. En esencia, el modelo semántico postula que las palabras y oraciones se encuentran dispuestas en una intrincada red de relaciones. Lyons (1977).

Esta teoría ha proporcionado herramientas para comprender cómo los seres humanos procesan y atribuyen significado a las palabras y oraciones en el lenguaje, enriqueciendo así nuestra comprensión de la naturaleza del significado lingüístico. La teoría del Modelo semántico desataca cinco aspectos. La representación del significado en el que se postula que las palabras y oraciones están asociadas con representaciones semánticas en la mente

del hablante. Estas representaciones contienen información sobre el significado de las palabras y como están relacionadas entre sí. Tenemos también las redes semánticas las que dan cuenta que las representaciones semánticas se organizan en forma de redes. Cada palabra tiene un nodo en esta, y las relaciones semánticas entre las palabras están representadas por conexiones entre los nodos. Luego, encontramos el procesamiento del lenguaje que nos dice que cuando una persona procesa un lenguaje se activan los nodos semánticos relacionados con las palabras en cuestión. Además, se activan conexiones semánticas que reflejan las relaciones entre las palabras en la oración. Finalmente nos habla sobre el contexto y ambigüedad que abordan y cómo el contexto influye en la interpretación del significado.

### **2.3.9 Modelo de comprensión de Van Dijk y Kintsch**

Van Dijk y Kintsch (1983) presentan un modelo de comprensión del discurso que se basa en dos niveles de representación: la microestructura y la macroestructura. La microestructura es una representación del significado del texto a nivel local. Es decir, la microestructura representa la información que el lector ha extraído de las oraciones individuales del texto. El lector identifica los predicados y los argumentos de las oraciones, y luego conecta las proposiciones entre sí mediante la repetición y solapamiento de información. La macroestructura es una representación del significado del texto a nivel global. Es decir, representa la información que el lector ha extraído del texto en su conjunto. Esta se construye a partir de la microestructura, pero también requiere la participación de los conocimientos previos del lector. Estos los utiliza para relacionar las proposiciones de la microestructura y construir una representación global del significado del texto. El modelo ha influido en el campo de la comprensión del discurso, como la comprensión de textos ambiguos, la comprensión de textos con información nueva, y la comprensión de textos con información contradictoria Van Dijk y Kintsch (1983). De aquí se desprenden algunas ideas principales, la microestructura es el terreno donde el lector extrae información directamente

del texto, construyendo así una comprensión detallada y específica. Por otro lado, la macroestructura aborda el significado del texto a un nivel más global. Aquí se fusiona la información obtenida a través de la microestructura con los conocimientos previos del lector.

### **2.3.10 Sobre la propuesta de Maturano y Condemarín**

La comprensión de lectura es un proceso constructivo que implica la interacción entre el texto, el lector y el contexto. El lector construye su comprensión del texto a partir de la información que el texto proporciona, pero también a partir de sus conocimientos previos y de sus experiencias. Sostiene además que la comprensión de lectura es un proceso metacognitivo. Es decir, el lector debe ser consciente de sus propios procesos de comprensión, y debe ser capaz de regularlos, identificar los aspectos del texto que no comprende, y utilizar estrategias de comprensión para resolverlos. En este sentido, se destaca la noción de que la comprensión de lectura es un proceso constructivo, en donde el texto proporciona la información, el lector aporta sus conocimientos previos y habilidades interpretativas, y el contexto enmarca y da sentido a la situación de lectura. Uno de los aspectos más significativos de esta teoría es la implicancia de los conocimientos previos del lector en el proceso de comprensión. Aquí se reconoce que el lector utiliza su bagaje de experiencia y conocimientos para construir significados a partir de la información presentada en el texto. Por último, se destaca la dimensión metacognitiva de la comprensión de lectura. Esto significa que el lector no solo procesa información de manera automática, sino que también reflexiona sobre sus propios procesos de comprensión. Este nivel de conciencia sobre el proceso de lectura permite al lector monitorear y regular su comprensión, lo que contribuye a una comprensión profunda y efectiva del texto Maturano (2002).

Por su parte, Condemarín (1994) propuso un enfoque fundamentado en la evidencia para enseñar esta habilidad. Este enfoque se basa en tres principios clave: la importancia del conocimiento previo, la necesidad de estrategias de comprensión y la relevancia de la

práctica. Condemarin destaca la importancia de que los estudiantes cuenten con el conocimiento previo necesario para comprender el texto el cual puede ser de naturaleza factual, conceptual o procedimental. Asimismo. Enfatiza la necesidad de que los estudiantes aprendan a utilizar estrategias de comprensión, como la prelectura para activar sus conocimientos previos, la lectura para identificar ideas principales y secundarias. Y la poslectura para reflexionar el contenido con lo ya sabido. Además, resalta que los estudiantes deben tener oportunidades para practicar la comprensión lectora. Para lograrlo, sugiere diversas actividades como responder preguntas sobre un texto, discutir su contenido con compañeros o escribir sobre lo leído. Su enfoque basado en la evidencia ha sido adoptado por numerosos educadores y ha demostrado ser eficaz para ayudar a los estudiantes a desarrollar sus habilidades de comprensión lectora. La aplicación práctica de sus teorías ha permitido a maestros y estudiantes beneficiarse de un enfoque integral y estructurado para mejorar esta crucial habilidad.

### **2.3.11 Que entendemos por comprensión lectora**

El concepto de comprensión lectora ha ido evolucionando con el pasar del tiempo Treviño (2007), nos dice que, antes de esta época se pensaba que los alumnos llegaban a la primaria sin conocer la lengua escrita y con poco desarrollo en la expresión oral; esto se aprendía mediante ejercicios de copia, repetición, dictado, descifrado de textos y respuestas a cuestionarios, todo ello complementado por la información gramatical que enseñaba el docente.

En la actualidad existen varias teorías que explican el proceso, sobre comprensión lectora Van Dijk (1992), plantea que esta se da en dos niveles: la comprensión de la estructura local o microestructura, es decir inicialmente el proceso de comprensión está orientado sobre el todo semántico, es decir que se requiere registrar en la memoria sobre todo informaciones relativas al contenido, extraídas de oraciones o secuencias y no

informaciones morfológicas, fonológicas, léxicas o sintácticas. Estas son instrumentales, se elaboran en la medida que en ellas se plasme o exprese la información semántica. Pero además se da la comprensión global del texto es decir la comprensión de la macro estructura, esta permite organizar la información de todo el texto en la memoria (a largo plazo) pero también da la posibilidad de interpretar las conexiones lineales y otras relaciones de coherencia entre las proposiciones de la base textual.

Par poder comprender una lectura se producen operaciones complejas cognitivas como reconocimiento de letras y su integración en sílabas, codificación de palabras, codificación sintáctica, codificación de proposiciones e integración temática para construir un modelo coherente integrado del texto De Vega (1993) citado por Maturano (2002) pero para esto se da además procesos como relacionar, seleccionar, concretizar, aplicar, etc. Todas estas actividades hacen al pensamiento cognitivo. Mientras que el conocimiento metacognitivo permite al lector seleccionar, emplear, controlar y evaluar el uso de estrategias lectoras, estas implican entre otras cosas el monitoreo activo y la regulación de las actividades de procesamiento de información Maturano (2002).

Modelo Interactivo Solé (1987), el cual sustenta que la lectura es una actividad cognitiva compleja, orientada no solo a la comprensión, a la conservación y al recuerdo de los textos, sino también a otros procesos cognitivos como por ejemplo el establecimiento de lazos entre las informaciones de un texto y los conocimientos e informaciones que ya poseemos, para aumentar o corregir nuestro saber. Además, somos capaces de responder a preguntas sobre los textos, describirlos/ parafrasearlos, resumirlos e incluso comentarlos...Una serie de estas tareas son los procesos de aprendizaje en general. Nos presenta al lector como un procesador activo de la información que contiene el texto. Solé (1987) nos dice que este proceso está dirigido simultáneamente por los datos explícitos del texto y por el conocimiento preexistente en el lector, asumiendo que en la lectura ambos

intervienen de manera paralela, coordinando procesamientos de la información... Canet (2005).

El cambio de enfoques sobre la lectura implica que leer es un proceso que va mucho más lejos que el desciframiento de signos, es pues la construcción de significados a partir de lo que lee. El lector es pues “un agente creador de significados a partir de un texto, de sus conocimientos previos y del propósito con que lee, por lo que el resultado de una lectura no es una réplica de las ideas del autor, sino una nueva construcción” Madero & Gómez (2011).

Solé menciona además que: “Leer es un proceso de interacción entre el lector y el texto, proceso mediante el cual el primero intenta satisfacer (obtener una información pertinente para los objetivos que guíen su lectura) ...siempre debe existir un objetivo que guíe la lectura, o dicho de otra forma siempre leemos para algo”. Solé (2008)

Para Díaz Barriga (2002) encontramos que: “La comprensión lectora es una actividad constructiva, compleja, de carácter estratégico, que implica la interacción entre las características del lector y el texto, dentro de un contexto determinado”.

La comprensión lectora entonces es la interacción que se da entre el lector y el texto con el propósito de construir un significado, en la cual se producen procesos cognitivos y metacognitivos complejos a nivel de la macro y microestructura del texto, tomando en cuenta los saberes previos de los estudiantes, así como el contexto que lo enmarcan pero que además el lector debe tener un propósito de lectura, es decir que debe saber para qué está leyendo.

### **2.3.12 Currículo Nacional de Educación Básica y el enfoque sobre comprensión lectora**

El currículo Nacional de Educación Básica en Perú, en relación a la competencia de comprensión lectora la denomina como: “Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna”. Definiéndola además como una interacción dinámica entre el lector y el texto y los contextos socioculturales que enmarcan la lectura. Supone para el estudiante un proceso

activo de construcción del sentido, ya que este no solo decodifica o comprende la información explícita de los textos que lee, sino que es capaz de interpretarlos y establecer una posición frente a ellos Minedu (2016).

Cuando el estudiante pone en juego esta competencia utiliza saberes de distinto tipo y recursos provenientes de su experiencia lectora y del mundo que lo rodea. Ello implica tomar conciencia de la diversidad de propósitos que tiene la lectura, del uso que se hace de esta en distintos ámbitos de la vida, del papel de la experiencia literaria en la formación de lectores y de las relaciones intertextuales que se establecen entre los textos leídos. Esto es crucial en el mundo donde las nuevas tecnologías y la multimodalidad han transformado los modos de leer. Minedu (2019).

Para construir el sentido de los textos que lee, es indispensable asumir la lectura como una práctica social situada en distintos grupos o comunidades socioculturales. Al involucrarse con la lectura, el estudiante contribuye con su desarrollo personal, así como el de su propia comunidad, además de conocer e interactuar con contextos socioculturales distintos al suyo. Minedu (2019).

Esta competencia implica la combinación de las siguientes capacidades:

- Obtiene información del texto escrito: el estudiante localiza y selecciona información explícita en textos escritos con un propósito específico.
- Infiere e interpreta información del texto: el estudiante construye el sentido del texto. Para ello, establece relaciones entre la información explícita e implícita de este para deducir una nueva información o completar los vacíos del texto escrito. A partir de estas deducciones, el estudiante interpreta la relación entre la información implícita y la información explícita, así como los recursos textuales, para construir el sentido global y profundo del texto, y explicar el propósito, el uso estético del lenguaje, las

intenciones del autor, así como la relación con el contexto sociocultural del lector y del texto.

- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto: los procesos de reflexión y evaluación están relacionados porque ambos suponen que el estudiante se distancie de los textos escritos situados en épocas y lugares distintos, y que son presentados en diferentes soportes y formatos. Para ello, compara y contrasta aspectos formales y de contenido del texto con la experiencia, el conocimiento formal del lector y diversas fuentes de información. Asimismo, emite una opinión personal sobre aspectos formales, estéticos, contenidos de los textos considerando los efectos que produce, la relación con otros textos, y el contexto sociocultural del texto y del lector. Minedu (2016).

## **2.4 El contexto sociocultural de la ciudad de Cajamarca**

### **2.4.1 Características socioculturales de las familias Cajamarquinas**

La escuela es la que complementa la educación que se brinda en el hogar, éste le proporciona los aprendizajes básicos para la vida, el acceso a la cultura, la superación de sus miembros, el lazo de la persona y la sociedad, del cual cada persona recibe ciertas características, hábitos y costumbres de manera particular, todo esto enmarcado en un contexto sociocultural. Siendo así consideré necesario identificar algunas características socioculturales de la ciudad de Cajamarca, entre ellas que su población total a nivel de provincia es 209, 408 habitantes y su población urbana 139,025 INEI (2018). Acerca de los ingresos económicos de la población encontramos que un asalariado privado percibe en promedio 976 soles, un independiente 502 soles, un empleador 2272 soles, un asalariado público 2190 soles, un trabajador del hogar 558 soles. DISEL (2018).

De acuerdo al tipo trabajo que realizan los padres tenemos que un 3,3% se dedica a la agricultura; 7,2% a la minería; 4,9% a la manufactura; el 15,3% a la construcción, el 17,4% al comercio y un 51,9 % a prestación de servicios y 0,5 a otras.

El departamento de Cajamarca es considerado como un importante polo de desarrollo nacional, por sus grandes recursos que cuenta, principalmente en agroindustria y minería. En los últimos años, viene experimentando un crecimiento importante en su producción departamental, impulsado básicamente por la dinámica productiva de la empresa Minera Yanacocha la cual ha multiplicado su producción de oro con una representación de 22,5 % del PBI total departamental debido principalmente a la producción de oro. Pero además Cajamarca se caracteriza por su actividad eminentemente agropecuaria, que representa el 34,4% del PBI departamental INEI (2018).

Sobre educación encontramos que a nivel de departamento se registraron 397 mil 202 personas de 3 a 24 años de edad que se encontraban asistiendo a una institución educativa, escuela o colegio, instituto superior o universidad, que representa una tasa de asistencia de 73,8%. Además, revelan que existen 139 mil 555 personas de 15 y más años de edad que declararon no saber leer ni escribir, es decir, el 14,8% de la población es analfabeta. En relación a su idioma el 98,56% de la población de 5 y más años de edad, manifestó que el idioma o lengua materna con el que aprendió a hablar en su niñez es el castellano y el 0,57% de la población declaró haber aprendido quechua. INEI (2018)

En relación a los servicios de información y comunicación, comparando los censos 2007 y 2017, los hogares en viviendas particulares con ocupantes presentes, muestra un incremento en la tenencia del teléfono celular 227 mil 715 (336,5%), en el servicio conexión a tv por cable o satelital se incrementa en 46 mil (563,4%) hogares y la tenencia del servicio de internet, en 31 mil 271(571,7%) hogares. En cuanto a la tasa de crecimiento promedio anual, el servicio de internet presenta la mayor tasa de crecimiento con 21,0 %, es decir, 3

mil 127 hogares acceden a este servicio de información y comunicación anualmente. Caso contrario sucede con el teléfono fijo, que muestra una tasa de crecimiento negativo 2,1%. INEI (2018)

Considerando todas estas características en nuestra ciudad de Cajamarca, podemos afirmar que una población con un alto porcentaje asistiendo a una institución educativa, considera importante superarse, pero que además tenga una influencia positiva en el desarrollo de aprendizajes en la población infantil, así como la posibilidad de tener una solvencia económica regular, permite acceder a herramientas de comunicación e información, sabiendo que, dando un uso adecuado de estas, contribuye grandemente para que las familias fortalezcan no solamente habilidades en el manejo, sino que puedan potenciar sus conocimientos accediendo a infinidad de información, adecuada a la edad y necesidades de aprendizaje de sus hijos, que podemos encontrar gracias a los entornos virtuales.

## **2.5 Factores socioculturales y su relación con la comprensión lectora**

### **2.5.1 Familia y hábito lector**

En relación a este factor, es necesario mencionar a Mires (2008) quien en relación al hábito lector de las familias cajamarquinas nos dice: en muchos caseríos más de la mitad de la población no sabe leer ni escribir y, si alguna vez tuvo esta competencia, la olvidó a la falta de práctica, a la carencia de material bibliográfico y de espacios dónde cultivar la lectura.

En el proyecto realizado por ALAC (2017) en el diagnóstico realizado en la ciudad de Cajamarca, indica que donde más se falla, es en los primeros grados, pues los niños no llegan a leer según su grado, afectando el aprendizaje de todas las materias. Sin embargo, el

problema no se restringe a la escuela; la familia es, sin duda, un espacio fundamental para apoyar a los niños a desarrollar el hábito de lectura si se lo estimula de manera permanente.

El entorno familiar es potencialmente el más idóneo para iniciarlos en conductas asertivas como el gusto por la lectura, ya que cuanto antes aprenden a disfrutar de lo que hablan, lo que leen, lo que piensan, supone entrar en el mundo de la alfabetización, aprendiendo con ellos, respetando el tiempo de desarrollo individual para adquirir dichas habilidades y competencias. Compartir lecturas desde esta perspectiva es el mayor regalo que pueden ofrecer a la autoestima y libre pensamiento de niñas y niños. Tener experiencias gratificantes con la lectura desde pequeños es la mayor garantía de crear el hábito lector. Al conocer las estrategias asertivas adecuadas a cada edad mediante guías de recursos elaboradas por especialistas para cada etapa, tendremos mayores aciertos en esta labor.

La situación general en las familias, es que muchas veces hace falta más tiempo para compartir con sus hijos, y de este tiempo dedicar un poco a leer en casa. La realidad cotidiana muestra que existen factores como, el cansancio de padres, madres e hijos; el estrés que generamos y al que estamos sometidos día a día, tanto por el trabajo como por el cada vez más, uso de las tecnologías de información, entre las que destacan, internet, redes sociales, recursos de información, Web, tanto en la escuela como fuera de ella. Son muchas las horas en la escuela y cada chico y chica tiene su propio ritmo a la hora de aprender. Pérez (2011).

### **2.5.2 ¿Los entornos virtuales influyen en el desarrollo de la comprensión lectora?**

El conectivismo nos dice que el aprendizaje es un proceso que ocurre al interior de ambientes difusos de elementos centrales cambiantes que no están por completo bajo control del individuo. El aprendizaje puede residir fuera de nosotros, está enfocado a conectar conjuntos de información especializada y la conexiones que nos permiten aprender más, tienen mayor importancia que nuestro estado actual de conocimiento. Continuamente se está

adquiriendo nueva información. La habilidad de realizar distinciones entre la información importante y no importante es vital Siemens (2004).

Otro factor importantísimo y que vale mencionar por su alto nivel de influencia en nuestros estudiantes es que nuestra sociedad actual está marcada por la tecnología digital, al respecto Angulo (2017) nos dice: De igual forma ocurre con nuestros estudiantes, sobre todo los de edad escolar, que al haber nacido en un entorno digital imitan los que hacen sus pares quedando generalmente estancados en la utilización de redes sociales y videojuegos con fines meramente personales y lúdicos.

Muchos jóvenes obtienen el celular más moderno solo para sentir que están a la moda, pero no por el valor que este tiene como instrumento de aprendizaje que le permitiría acceder a la infinidad de información que nos brinda. Dando una mirada a los objetivos de nuestra investigación, esta herramienta bien utilizada podría ser importantísima para promover la lectura en nuestros niños y sus familias.

El uso de internet ha sido ampliamente debatido respecto a su verdadera contribución a los aprendizajes. Los datos expuestos en este documento muestran que la realización de actividades en internet está asociada positivamente a mayor motivación hacia la lectura escrita. Otras investigaciones han demostrado esta relación al observar que el hecho de enviar correos electrónicos y estar inmerso en la distribución de información por internet, ya sea por tareas escolares o por entretenimiento, contribuye a una mejor comprensión lectora, ACE (2015) tomado de (Leino, Linnakyla & Malin, en Linnakyla et al 2004). Una forma de acercarse productivamente a la información que provee internet es, por ejemplo, que los estudiantes averigüen y discernan sobre la confiabilidad y validez de una información y con ello desarrollan sus habilidades reflexivas y críticas, ACE (2015).

El cambio del texto a una pantalla de hecho que producirá profundos cambios en la práctica de lectura de nuestros estudiantes, por la infinita cantidad de información, los distintos formatos y la facilidad con la que se puede acceder, pero siempre y cuando exista una supervisión del adulto para no distorsionar el propósito educacional en estos recursos.

En la sociedad actual, en la que el exceso de información y conocimiento es “inabordable, de duración y habilidad limitada, relativo a la perspectiva adaptada y en constante transformación” Gutiérrez (2011) tomado de Pozo (2009). Es así como la palabra del profesor y el libro de texto escrito como única base de la educación se amplía a las pantallas, en las que las generaciones actuales han inventado nuevas formas de comunicación con los mensajes cortos en los teléfonos celulares, web. Blogs, podcastings, wikis, chats y otras herramientas que la escuela y la enseñanza deben asumir de manera reflexiva para hacer de ellos usos pedagógicos, que contribuyan al desarrollo del pensamiento crítico, reflexivo e innovador, lo que en palabras de Morín (1999) equivale a aprender a dialogar con la incertidumbre, a dudar, a seleccionar información de determinadas perspectivas y gestionarla hasta convertirla en conocimiento útil en el planteamiento y solución de problemas. Gutiérrez, Buriticá, Rodríguez (2011)

Recordemos que, parte imprescindible de nuestra labor docente debe ser acercar a nuestros estudiantes con la tecnología promoviendo habilidades que deberán dominar para su desarrollo personal, profesional, familiar y social, como el manejo de blogs, creación de sitios Web, videoconferencias, creaciones de grupos de trabajo, videos educativos y tantas otras opciones que faciliten el aprendizaje. Todo esto será posible siempre y cuando incorporemos éstas nuevas tecnologías en nuestra planificación docente a la par y como soporte de las diferentes áreas de estudio.

### **2.5.3 Desarrollo de la educación virtual en tiempos de pandemia**

Son muchos los sectores que poco a poco, en total respeto de las recomendaciones de aislamiento social, comenzaron a brindar soluciones y a sumar desde su lugar. Unos de los sectores que ha tenido que responder con urgencia a esta situación de crisis es el de la educación. Investigadores, docentes, alumnos y el equipo administrativo que da soporte a sus actividades han dicho al mundo que la formación no se detiene, que el aprendizaje no se posterga; por ello en un esfuerzo titánico han implementado estrategias de educación virtual en tan solo unas semanas. Es cierto que existen aspectos de la formación personal que será muy difícil trasladar a la modalidad en línea, sin embargo, es imperativo en este contexto migrar a una educación no presencial.

El contexto tradicional de clases es un potencial foco de contagio y, por esto, las medidas preventivas contra la transmisión de este virus han incluido entre sus primeras acciones la cancelación de las clases presenciales a todos los niveles. Y, es posible que una de las últimas actividades que se vuelvan a permitir sea congregarse nuevamente a los alumnos en un aula para participar de una clase. Por esto, durante varias semanas tendremos a millones de personas enfrentándose a un nuevo modo de enseñar y aprender. Ataranga (2020).

### **2.5.4 Tiempo dedicado a ver televisión y el desarrollo de la comprensión lectora**

Otra actividad que está presente en nuestros estudiantes es la infaltable televisión, investigaciones realizadas sobre este tema nos dicen, esta inhibe el desarrollo de muchas capacidades entre ellas la de la lectura ... No encontramos tiempo para controlar el uso de la televisión por parte de los pequeños. El abuso convierte al niño en pasivo, receptor, inhibe su creatividad y participación... es una actividad absorbente de toda actividad hogareña, esta vida familiar centrada en la televisión, de programas provocando amenazas contra la afición de la lectura, conversaciones, hobbies, etc.... Agudé (1995).

### **2.5.5 El contexto sociocultural y la comprensión lectora**

Son pues características del entorno en cuanto a familia y cultura donde crece el estudiante, que influirán definitivamente en el desarrollo de su conocimiento, pues esto se convierte en un estímulo constante para el aprendizaje del niño. Los factores socioculturales influyen ya sea positiva o negativamente en el desarrollo de la competencia de comprensión lectora, entendiéndose como: “Cultura ... es aquel todo complejo que incluye conocimientos, creencias, arte, leyes, moral, costumbres y cualquier otra capacidad y hábitos adquiridos por el hombre en cuanto miembro de una sociedad” Mosterín (1993) tomado de Tylor (1871). El concepto de cultura es omniabarcador de las actividades, procedimientos, valores e ideas humanas siempre que estas sean transmitidas por aprendizajes y no heredadas genéticamente. Mosterín (1993).

Inmerso en esta herencia cultural se encuentra también el aprendizaje de la lectura y escritura. Leer y escribir no son solo procesos biológicos, cognitivos o lingüísticos; también son actividades culturales, prácticas comunicativas insertadas en las formas de vida. Leemos y escribimos objetos de nuestro entorno (libros, carteles, notas, pantallas), que transmiten mensajes sobre lo que nos preocupa. Puesto que nuestro entorno y nuestra vida cambian dinámicamente, también se transforma la manera de comunicar. Leemos y escribimos de modo particular en cada época, en cada comunidad, en cada ámbito profesional. Por eso cabe preguntarnos: ¿Cómo será la lectura y la escritura que aguardan a nuestros chicos?, ¿qué podemos hacer hoy para prepararlos mejor para el mañana? Cassany (2007) pág. 4.

Siendo la cultura y la sociedad de donde heredamos el conocimiento y todo lo que somos, cumple pues la familia, un rol fundamental en la vida de las personas. El placer por leer, ha de estimularse fundamentalmente acá, para ello es importantísimo el tiempo dedicado a la lectura y el valor que se le debe dar a esta actividad compartida en familia, esto contribuirá de gran manera para crear el hábito lector en nuestros niños.

En estudios realizados en adolescentes podemos destacar los de Pérez (2011) tomado de Strommen y Mates (2004), en donde nos menciona que los chicos que compartían el gusto por la lectura con familiares y comentaban libros con ellos, su hábito lector estaba muy desarrollado. Es la familia pues quien contribuye grandemente para la formación del hábito lector. Ya que, en la infancia y la adolescencia, los lectores tienen niveles distintos y progresivos en la comprensión y recepción de la literatura, el mediador es el punto de unión entre ellos citado por Pérez (2011) tomado de Cerrillo (2002).

Los resultados de ACE (2015) han demostrado el importante rol que juega la familia al promover hábitos de lectura en los niños. Si bien las condiciones socioeconómicas y estructurales de las familias no se pueden modificar en el corto plazo, lo que sí se puede generar es un cambio de conducta en los padres, por ejemplo, presentarse más involucrados en las tareas y actividades escolares de sus hijos. Varios estudios han mostrado que lo que los padres dicen y hacen es más importante en el fomento de la motivación positiva que el nivel de ingresos.

Una forma importante de lograrlo es, por ejemplo, generar un ambiente de comunicación cultural en el hogar, en el cual se traten temas recurrentes e interesantes para el estudiante en torno a sus lecturas. Conversar sobre lo que han leído, les da nuevos temas sobre los textos, les abre nuevas perspectivas y promueve en ellos la reflexión y el pensamiento crítico (Langer, 1995, en Linnakyla et al, 2004). Por otra parte, se ha visto que padres que invierten tiempo en leer y contar historias a sus hijos desde que estos son pequeños, además de hablar con ellos sobre asuntos sociales y políticos, puede ser crucial para moldear su conocimiento de las estrategias útiles para el aprendizaje, OCDE (2013).

Uno de los sustentos teóricos para el presente trabajo de investigación es “La teoría sociocultural de Lev Vygotsky” (Rusia, 1896-1934) la cual sostiene que los niños desarrollan su aprendizaje mediante la interacción social, aquellas actividades que se realizan de forma

compartida permiten a los niños interiorizar las estructuras del pensamiento, así como los comportamientos del grupo. El papel de los adultos o de los compañeros más avanzados es el apoyo, dirección y organización del aprendizaje del menor, esta ayuda resulta importante para que los pequeños crucen la zona de desarrollo próximo, la cual se define como la brecha entre lo que ya son capaces de hacer y lo que todavía no pueden conseguir por sí solos.

El apoyo temporal de los adultos (maestros, padres, tutores...) proporcionan al pequeño la ayuda necesaria, con el objetivo de realizar una tarea hasta que el niño sea capaz de llevarla a cabo sin ayuda externa, a esto Vygotsky lo llama andamiaje. J. Bruner (1988).

Teniendo en cuenta el papel que juegan los adultos y aquellos que más saben (referido a sus pares) en el aprendizaje del estudiante, podemos afirmar entonces que dependerá del contexto que lo rodea al niño, así como los estímulos que reciba y la forma como se involucra toda la familia a favor la competencia lectora, para que pueda desarrollar este aprendizaje de manera eficiente. ¿Cuántos en casa propiciamos un ambiente acogedor para la lectura?, ¿Cuántos nos sentamos a compartir una lectura con nuestros hijos o le contagiamos lo emocionante de viajar a otros mundos a través de un libro? Estamos tan absorbidos por el trabajo o el celular que se nos vuelve difícil y hasta tedioso ponernos a leer.

### **2.5.6 Aprendizaje significativo y su relación con la comprensión lectora**

Para lograr el aprendizaje significativo además de valorar las estructuras cognitivas del alumno, se debe hacer uso de un adecuado material y considerar la motivación como un factor fundamental para que el alumno se interese por aprender. Los textos que tengan que leer deberán tener relación con la edad, los intereses de los estudiantes, estar en relación a su contexto, pero sin dejar de lado aquellos que forman parte de este mundo globalizado.

Ausubel afirma que el aprendizaje del alumno depende de la estructura cognitiva previa que se relaciona con la nueva información, debe entenderse por “estructura cognitiva”, al conjunto de conceptos, ideas que un individuo posee en un determinado campo del

conocimiento, así como su organización. En el proceso de orientación del aprendizaje, es de vital importancia conocer la estructura cognitiva del alumno; no sólo se trata de saber la cantidad de información que posee, sino cuales son los conceptos y proposiciones que maneja, así como su grado de estabilidad. Pero además el estudiante debe tener una predisposición para aprender, el material que utiliza es potencialmente significativo para él, especialmente si lo puede relacionar con su estructura de conocimiento que ya posee Ausubel (1978)

Los principios de aprendizaje propuestos por Ausubel, ofrecen el marco para el diseño de herramientas metacognitivas que permiten conocer la organización de la estructura cognitiva del educando, lo cual permitirá una mejor orientación de la labor educativa. Pero, “el alumno debe manifestar una disposición para relacionar, lo sustancial y no arbitrariamente, el nuevo material, con su estructura cognoscitiva, como que el material que aprenden es potencialmente significativo para él. Es decir, relacionable con su estructura de conocimiento sobre una base no arbitraria” Ausubel (1983), p.48.

En base a lo anteriormente expuesto entonces es probable que el nuevo conocimiento se integre a la estructura cognitiva del estudiante siempre y cuando se relacione con lo que él ya conoce, pero además que haya despertado su interés, es decir que sea motivador, logrando de esta manera un aprendizaje real.

Es este contexto, cabe reflexionar ¿cómo propiciar en nuestros estudiantes y familias las condiciones propicias para que la práctica de la lectura se dé en un ambiente motivador, que despierte el interés y a la vez se conecte a sus conocimientos previos?

## **2.6 Factores pedagógicos**

Los factores pedagógicos están relacionados a la forma como se conduce el proceso de enseñanza, el dominio del contenido disciplinar, el uso de estrategias y recursos pertinentes, así como la evaluación de la competencia lectora.

La pedagogía constructivista nos dice que el maestro debe crear un ambiente estimulante de experiencias que faciliten en el niño su acceso a las estructuras cognitivas de la etapa inmediatamente superior. En consecuencia, el contenido de dichas experiencias es secundario; lo importante no es que el niño aprenda a leer y escribir, sino que esto contribuya al afianzamiento y desarrollo de su capacidad de pensar, de reflexionar. Dewey, Piaget y Kohlberg son inspiradores de esta corriente Flórez (2005) p.188. En la relación pedagógica, el alumno mira al buen maestro como un referente de comparación y jalonamiento de sus propias posibilidades; obtiene así un indicador atractivo de lo que puede ser capaz de realizar desde su “zona de desarrollo potencial”, en los aspectos en que el maestro es considerado superior. Precursores: Montessori y Vigotsky. Flores (2005) p. 168.

### **2.6.1 Características de la conducción del proceso de enseñanza aprendizaje relacionado con la comprensión lectora**

En las escuelas se hace poco en beneficio de esta competencia, algunas investigaciones como Mancía (2007) nos dice, una de las mayores deficiencias en el desarrollo de habilidades de aprendizaje, encontradas entre los alumnos de Primer Ciclo de Educación Básica es la dificultad que estos presentan, en identificar el mensaje de un texto escrito relativamente simple, lo que confirma la existencia de un bajo nivel de aprendizaje, el cual podría estar revelando un uso inadecuado de las prácticas y recursos educativos usados en el sistema escolar. Como docentes muchos seguimos impartiendo conocimientos más que construyéndolos, trabajando con estrategias facilistas y simplistas más que críticas y reflexivas. Está en manos del maestro el ser motivador, interesar y presentar situaciones

estimulantes a los alumnos, realizar preguntas que les permitan razonar, con lo cual se logrará que adquieran niveles más complejos de conocimiento.

### 2.6.2 Perfil del docente según el MBDD

En relación al trabajo que el docente debe desempeñar en el aula. El Ministerio de Educación en Perú, nos da a conocer a través del documento Marco del buen desempeño docente (MBDD) cuál debe ser el perfil necesario de todo docente, con la finalidad de optimizar su desempeño en aula, describiéndolo de la siguiente manera:

**Tabla 2**

#### **Dominio 1 y 2 Marco del buen desempeño docente**

<p>Dominio 1: Preparación para el aprendizaje de los estudiantes.</p>	<p>Competencia 1.- Conoce y comprende las características de todos sus estudiantes y sus contextos, los contenidos disciplinares que enseña, los enfoques y procesos pedagógicos, con el propósito de promover capacidades de alto nivel y su formación integral.</p> <p>Competencia 2.- Planifica la enseñanza de forma colegiada, garantizando la coherencia entre los aprendizajes que quiere lograr en sus estudiantes, el proceso pedagógico, el uso de los recursos disponibles y la evaluación, en una programación curricular en permanente revisión.</p>
<p>Dominio 2: Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes</p>	<p><b>Competencia 3.-</b> Crea un clima propicio para el aprendizaje, la convivencia democrática y la vivencia de la diversidad en todas sus expresiones, con miras a formar ciudadanos críticos e interculturales.</p> <p><b>Competencia 4.-</b> Conduce el proceso de enseñanza aprendizaje con dominio de los contenidos disciplinares y el uso de estrategias y recursos pertinentes, para que todos los estudiantes aprendan de manera reflexiva y crítica lo que concierne a la solución de problemas relacionados con sus experiencias, intereses y contextos culturales.</p> <p><b>Competencia 5.-</b> Evalúa permanentemente el aprendizaje de acuerdo con los objetivos institucionales previstos, para tomar decisiones y retroalimentar a sus estudiantes y a la comunidad educativa, teniendo en cuenta las diferencias individuales y los contextos culturales.</p>

Minedu (2012)

Esto nos permite tener una visión clara de lo que debería ser una exigencia personal en nuestra labor pedagógica y saber cómo debemos enseñar, pero también lo que debemos saber

para poder enseñar, pero igual de importante es conocer al contexto de nuestros estudiantes en relación a los factores socioculturales que influyen en sus aprendizajes.

### **2.6.3 Importancia sobre el manejo de contenidos disciplinares en los docentes, “saber para enseñar”**

Hablar sobre el aprendizaje de nuestros estudiantes es un tema complejo, pues no solamente se trata de impartir conocimientos y que ellos los memoricen, se trata de un proceso en el cual el estudiante se desarrolla de manera integral, pero que además involucra tanto a la escuela como a las familias, al hablar de integralidad es imprescindible mencionar a los cuatro pilares de la educación; de acuerdo a Jacques Delors (2001) los pilares de la educación son cuatro: El aprender a aprender, es decir que acumular conocimientos o memorizarlos no es suficiente, los docentes debemos enseñar a aprender, desarrollando en ellos su autonomía así como la capacidad de reflexión y análisis; para poder desempeñarse en cualquier ámbito ya sea de estudio o trabajo. Aprender a ser, inculcando valores y perspectivas para garantizar mejores generaciones con una convivencia saludable para todos. Aprender a hacer, aplicando lo aprendido en la solución de problemas, desarrollar nuevas prácticas en busca de una mejor sociedad con dignidad en relación a sus actividades de subsistencia. Aprender a vivir juntos, en armonía, con amor, respeto, seguridad, paz, empatía y tolerancia por mencionar algunos Rodríguez (2021).

El dominio de los contenidos aparece ligado a una competencia relacionada con su enseñanza-aprendizaje. La pregunta es si esa unión significa una adición o una integración. En el ámbito de la formación inicial de maestros, es bastante frecuente escuchar la sentencia: No se puede enseñar lo que no se sabe, como argumento para proponer que primero es necesario enseñar a los futuros maestros los contenidos de las disciplinas, porque no lo saben o tienen muchos errores, para después ocuparnos de enseñarles cómo enseñar esos contenidos en educación básica. Abordar el dominio de los contenidos escolares por parte

de los maestros que ya tienen amplia experiencia pedagógica y los docentes n6veles se convierte as3 en la suma de un dominio acad3mico (saber lo que se ense1a con previa planeaci3n) m3s un dominio metodol3gico (saber c3mo se ense1a). Ben3tez (2012).

#### **2.6.4. Uso de estrategias para la comprensi3n lectora**

Se puede hablar de procedimientos o estrategias, destrezas, t3cnicas, en funci3n del n3mero de acciones o pasos implicados en su realizaci3n, de la estabilidad en el orden de estos pasos y del tipo de meta a que van dirigidos. Sol3 (1998) tomado de MEC (1989) Dise1o curricular base; p.43.

Desde el punto de vista cognitivista/ constructivista, la comprensi3n de lo que se lee es producto de tres condiciones:

1. De la claridad y coherencia del contenido de los textos, de que su estructura resulte familiar o conocida, y de que su l3xico, sintaxis y cohesi3n interna posean un nivel aceptable.
2. Del grado en que el conocimiento previo del lector sea pertinente para el contenido del texto. Es decir, de la posibilidad de que el lector posea los conocimientos necesarios que le van a permitir la atribuci3n de significado a los contenidos del texto.
3. De las estrategias que el lector utiliza para intensificar la comprensi3n y el recuerdo de lo que lee, as3 como para detectar y compensar los posibles errores o faltas de comprensi3n. Sol3 (1998).

Si consideramos que las estrategias son procedimientos de orden elevado, que implican lo cognitivo y metacognitivo en la ense1anza, no pueden ser tratados como t3cnicas precisas, recetas infalibles o habilidades espec3ficas. Lo que caracteriza a la mentalidad estrat3gica es su capacidad de representarse y analizar los problemas y la flexibilidad para dar con soluciones. Sol3 (1998).

Nos dice Solé: las actividades cognitivas deberían ser activadas o fomentadas mediante estrategias como:

1.- Comprender los propósitos explícitos de lectura. Equivaldría a responder a las preguntas: ¿Qué tengo que leer?, ¿Por qué/para qué tengo que leerlo?

2.- Activar y aportar a la lectura los conocimientos previos pertinentes para el contenido de que se trate. ¿Qué sé yo acerca del contenido del texto? ¿Qué sé, acerca de contenidos afines que me puedan ser útiles? ¿Qué otras cosas sé que puedan ayudarme?: acerca del autor, del género, del tipo de texto.

3.- Dirigir la atención a lo que resulta fundamental en detrimento de lo que puede parecer trivial ¿Cuál es la información esencial que el texto proporciona y que es necesaria para lograr mi objetivo de lectura?, ¿Qué información puedo considerar poco relevantes, por su redundancia, por ser de detalle, por ser poco pertinente para el propósito que persigo?

4.- Evaluar la consistencia interna del contenido que expresa el texto y su compatibilidad con el conocimiento previo, y con lo que dicta el “sentido común”. ¿tiene sentido este texto?, ¿presenta coherencia las ideas que en él se expresan? ¿discrepa abiertamente de lo que yo pienso, aunque sigue una estructura argumental lógica?, ¿Se entiende lo que quiere expresar? ¿Qué dificultades plantea?

5.- Comprobar continuamente si la comprensión tiene lugar mediante la revisión y recapitulación periódica y la autorregulación. ¿Qué se pretendía explicar en este párrafo, apartado, capítulo?, ¿cuál es la idea fundamental que extraigo de aquí?, ¿puedo construir el hilo de los argumentos expuestos? ¿puedo reconstruir las ideas contenidas en los principales apartados?, ¿tengo una comprensión adecuada de los mismos?

6.- Elaborar y probar inferencias de diverso tipo, como interpretaciones, hipótesis, predicciones y conclusiones ¿Cuál podrá ser el final de esta novela?, ¿Qué sugeriría yo para solucionar el problema que aquí se plantea?, ¿Cuál podría ser- tentativamente- el significado

de esta palabra que me resulta desconocida?, ¿Qué le puede ocurrir a este personaje?, etc. Solé (1998).

### **2.6.5 Evaluación de la comprensión lectora**

Es común en nuestra práctica docente evaluar la competencia lectora, limitándonos a que el estudiante realice un resumen de lo leído, con lo cual pensamos que el estudiante comprendió el texto, la evaluación de la lectura no es exclusivamente leer un texto y elaborar una serie de preguntas con el objeto de verificar si el alumno comprendió o no. Es lograr, a través de un criterio sistemático, una posición analítica ante el texto, impulsarlo a opinar sobre lo leído. Solé (2004).

### **2.6.6 Evaluación desde los niveles de comprensión lectora: literal, inferencial, crítico reflexivo en los estudiantes**

Para poder identificar el avance nuestros estudiantes en relación al desarrollo de esta competencia, los niveles de comprensión lectora que debemos evaluar, según lo precisa el Programa curricular de Educación Básica, Minedu (2016) deben entenderse como procesos de pensamiento que tienen lugar cuando se realiza la lectura, los cuales se van generando progresivamente; en la medida que el lector pueda hacer uso de sus saberes previos:

-Nivel Literal o comprensivo, reconocimiento de todo aquello que explícitamente figura en el texto (propia del ámbito escolar). Implica distinguir entre información relevante y secundaria, encontrar la idea principal, identificar las relaciones de causa- efecto, seguir instrucciones, identificar analogías, encontrar el sentido a palabras de múltiples significados, dominar el vocabulario básico correspondiente a su edad, etc. para luego expresarlo con sus propias palabras.

Mediante este trabajo el docente comprueba si el alumno puede expresar lo que ha leído con un vocabulario diferente, si fija y retiene la información durante el proceso lector y puede recordarlo para posteriormente explicarlo.

-Nivel inferencial, se activa el conocimiento previo del lector y se formulan hipótesis sobre el contenido del texto a partir de los indicios, estas se van verificando o reformulando mientras se va leyendo. La lectura inferencial o interpretativa es en sí misma “comprensión lectora”, ya que es una interacción constante entre el lector y el texto, se manipula la interacción del texto y se combina con lo que se sabe para sacar conclusiones. Esto permite al maestro ayudar a formular hipótesis durante la lectura, a sacar conclusiones, a prever comportamientos de los personajes y a realizar una lectura vivencial.

-Nivel crítico reflexivo, en este nivel de comprensión el lector después de la lectura, confronta el significado del texto con sus saberes y experiencias, luego emite un juicio crítico valorativo y la expresión de opiniones personales acerca de lo que se lee. Puede llevarse en un nivel más avanzado a determinar las intenciones del autor del texto, lo que demanda un procesamiento cognitivo más profundo de la información.

### **2.6.7 Evaluación formativa para el desarrollo competente de la comprensión lectora**

La evaluación para el aprendizaje está relacionada con la evaluación formativa, ésta ofrece información a los docentes con la intención de que puedan modificar sus prácticas de enseñanza y los aprendizajes de sus estudiantes, al tiempo que brinda retroalimentaciones para que los alumnos mejoren sus procesos de adquisición de conocimientos. Los docentes utilizan de manera sistemática las informaciones que reciben sobre sus alumnos. comprenden el contexto en el cual están inmersos y ofrecen retroalimentaciones a los estudiantes. Anijovich (2011).

Para que el proceso de retroalimentación sea considerado una contribución y un valor para el aprendizaje de los alumnos es necesario:

1. Compartir las expectativas de logro con los alumnos, para orientar sus desempeños y producciones siguiendo la idea de explicarles hacia dónde vamos, por qué y para qué.

2. Brindar oportunidades para que los alumnos identifiquen los problemas y así desarrollen habilidades de auto regulación del aprendizaje. Ofrecer criterios, o construirlos con los alumnos, acerca de los desempeños y de las producciones, para que también los estudiantes puedan autoevaluarse y evaluar a sus pares. Ellos necesitan saber dónde se encuentran, que han aprendido y sobre ese conocimiento ejercer alguna acción.
3. Ofrecer preguntas para que los estudiantes reflexionen sobre sus aprendizajes.
4. Impulsar nuevas y variadas oportunidades para que los alumnos demuestren sus avances, dudas y formulen preguntas.
5. Producir un clima no punitivo, sino de respeto, de aceptación de los errores como parte del aprendizaje, confiando en los alumnos, en sus posibilidades y capacidades.
6. Utilizar un lenguaje accesible para quienes lo reciben. Es necesario una comunicación clara para que el alumno comprenda la información que recibe. Anijovich (2011).

Muchas veces, las metas de enseñanza y los procedimientos de evaluación no se plantean simultáneamente, o lo que se evalúa no corresponde a lo que se ha enseñado. Otras veces se usan métodos de evaluación que no le son familiares a los estudiantes o que no se han estado trabajando en la clase. Por ejemplo, se evalúa con pruebas estandarizadas con el fin de homogenizar y universalizar contenidos y prácticas de enseñanza que están lejos de la realidad educativa. Se evalúa acciones pragmáticas, datos descontextualizados; empleando técnicas inconexas y desprovistas de sentido. No se utilizan métodos tanto de enseñanza como de evaluación que promuevan la comprensión. Pocas veces se le permite al estudiante hacer uso de la evaluación formativa como herramienta de aprendizaje o de reflexión sobre su propio proceso, garantizando así aprendizajes significativos o duraderos Almeida (2012)

## **2.7 Definición de términos básicos**

### **-Factores socioculturales**

Se utiliza el término sociocultural para hacer referencia a cualquier proceso o fenómeno relacionado con los aspectos sociales y culturales de una comunidad o sociedad. De tal modo, un elemento sociocultural tendrá que ver exclusivamente con las realizaciones humanas que pueden servir tanto para organizar la vida comunitaria como darle significado a la misma. Portillo (2015).

### **-Práctica pedagógica**

Hesse (2012) nos dice: Práctica pedagógica es el escenario, donde el maestro dispone de todos aquellos elementos propios de su personalidad académica y profesional. Desde la académica lo relacionado con su saber disciplinar y didáctico, como también el pedagógico a la hora de reflexionar de las fortalezas y debilidades de su quehacer en el aula.

### **Competencia lectora**

PISA (2018) define a la competencia lectora como la capacidad de entender lo que se lee, tanto en referencia al significado de las palabras que forman un texto como con respecto a la comprensión global en un escrito. La competencia lectora es la comprensión global en un escrito, es la comprensión, el uso, la evaluación, la reflexión y el compromiso con los textos con el fin de alcanzar las metas propias, desarrollar el conocimiento, el potencial personal y participar en la sociedad.

### **-Conocimientos previos**

Solé (1987), es la información que el individuo tiene almacenada en su memoria, debido a sus experiencias pasadas.

### **-Constructivismo**

La teoría constructivista concibe el conocimiento como una construcción propia del sujeto que va produciendo día con día resultado de la interacción de los factores cognitivos y sociales, este proceso se realiza de manera permanente y en cualquier entorno en los que el sujeto interactúa. Saldarriaga (2016)

### **-Zona de desarrollo Próximo**

Es la distancia entre el nivel real de desarrollo, determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema y el nivel de desarrollo potencial, determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración con otro compañero más capaz. Hernández (1999) tomado de (Vigotsky,1979, p.133; cursivas en el original)

### **-Andamiaje**

Está referido a cuando, al niño se le proporciona la ayuda y las herramientas adecuadas, a dichas ayudas se les denomina como andamios, o sea cuando se le da al estudiante lo que necesitan para llevar a cabo una nueva tarea o habilidad. Guilar (2009).

### **-Rendimiento académico:**

Minedu (2013). Nivel de conocimiento demostrado en un área o materia comparad con la norma de edad y nivel académico.

### **-Conectivismo:**

El aprendizaje es un proceso que ocurre dentro de entornos virtuales en elementos básicos, no enteramente bajo el control del individuo. El aprendizaje (definido como conocimiento aplicable) puede residir fuera de nosotros mismos (dentro de una organización o en una base de datos), está enfocado en conectar conjuntos de información especializada, y las conexiones que nos permiten aprender más, tienen mayor importancia que nuestro estado actual de conocimiento Siemens (2004).

## CAPITULO III

### MARCO METODOLÓGICO

#### 3.1 Hipótesis de investigación

##### Hipótesis general

Existe una relación significativa de los factores socioculturales y pedagógicos en el desarrollo de la competencia de comprensión lectora en los estudiantes de quinto y sexto grado del nivel primario de la ciudad de Cajamarca en el año 2021.

##### Hipótesis específicas

- a.- Las características de los factores socioculturales de los estudiantes de quinto y sexto grado del nivel primario de la ciudad de Cajamarca, tienen un nivel de influencia alto en el desarrollo de la competencia de comprensión lectora de éstos.
- b.- Existe una relación significativa entre las características de los factores socioculturales y pedagógicos, y el nivel de logro de la competencia lectora de los estudiantes de quinto y sexto grado del nivel primario de la ciudad de Cajamarca en el año 2021.
- c.- El nivel de logro de la comprensión lectora de los estudiantes de quinto y sexto grado del nivel primario de la ciudad de Cajamarca en el año 2021, se encuentran en los niveles medio y bajo.
- d.- Los factores socioculturales y pedagógicos adecuadamente sistematizados son pertinentes para la elaboración de una propuesta de mejora de la comprensión lectora en los estudiantes de quinto y sexto grado del nivel primario de la ciudad de Cajamarca.

#### 3.2 Variables de investigación

Variables 1: Factores socioculturales (Independiente)

Variables 2: Factores pedagógicos (Independiente)

Variables 3: Competencia de comprensión lectora (Dependiente)

### 3.3 Matriz de operacionalización de variables

**Tabla 3.**  
**Matriz de operacionalización de variables**

Variables	Definición conceptual	Dimensión operacional	Dimensiones	Indicadores	Técnica instrumentos
<b>1. Factores socioculturales</b>	Hace referencia a cualquier proceso o fenómeno relacionado con los aspectos sociales y culturales de una comunidad o sociedad como características económicas: hábitos, costumbres, etc.	Para medir la variable relacionada a los factores socioculturales, se elaboró una encuesta aplicada a los padres de familia con la cual se recogió información relacionada a las características socioeconómicas, cultura lectora, entornos virtuales y programas de televisión.	D1.- Características socioeconómicas de la familia.	1. Nivel económico de las familias 2. Tipo de trabajo de los padres 3. Nivel de instrucción de los padres 4. Profesión de los padres 5. Ingreso familiar: bajo (de 500 a 900 soles), medio (de 900 a 2500), alto de 2500 a más.	Encuesta
			D2.- Cultura lectora	1. Número de horas semanales de lectura en familia 2. Número de libros de lectura o biblioteca en casa 3. Número de libros leídos por año 4. Tipos de textos que lee el estudiante 5. Lecturas relacionadas con su contexto 6. Hábitos de lectura	
			D3.- Entornos virtuales	1. Servicio de internet 2. Número de tareas que realiza el estudiante utilizando los entornos virtuales	
			D4.- programas de televisión	1. Preferencias 2. Cuanto tiempo dedica a ver televisión	
<b>2. Factores pedagógicos</b>	Se incluye en esta categoría todos los procesos relacionados con enseñanza aprendizaje, metodología y medios con los cuales se consigue que una persona aprenda algo.	Para medir la variable relacionada a los factores pedagógicos se aplicó una guía de entrevistas dirigida a los docentes, la cual consideró aspectos relacionados a su práctica como: Conducción del proceso de enseñanza, dominio del contenido disciplinar, uso de estrategias y recursos pertinentes, enseñanza de la comprensión lectora, evaluación de los aprendizajes.	D1. Conducción del proceso de enseñanza	1. Porcentaje de actividades planificadas y ejecutadas con procesos didácticos, por sesión de aprendizaje relacionada a la comprensión lectora (programación anual) 2. Forma como en sus sesiones evidencia el logro de la competencia de comprensión lectora. 3. Características de la conducción de la sesión de aprendizaje (motivación, flexibilidad, sensibilidad y creatividad)	Guía de Entrevistas
			D2. Dominio del contenido disciplinar.	1. Manejo solvente de los conceptos y fundamentos de la comprensión lectora 2. Fundamentos teóricos sobre comprensión lectora y sus procesos didácticos a utilizar para el desarrollo de esta.	
			D3. Uso de estrategias y recursos pertinentes.	1. Plan lector 2. Utilización de estrategias (organizativas, inventivas, de solución de problemas, metacognitivas) que involucran el uso de diversos materiales en la sesión de aprendizaje. 3. Uso de diversos materiales de lectura. 4. Número de estrategias que utiliza para promover la reflexión y evaluación sobre el contenido y forma del texto (organizadores gráficos, resúmenes, parafraseo, etc.)	
			D4. Enseñanza de la comprensión lectora.	1. Estrategias que utiliza el docente para realizar la retroalimentación promoviendo el pensamiento inferencial, crítico reflexivo. 2. Estrategias que utiliza el docente para desarrollar el pensamiento crítico cuando argumenta sobre lo leído. 3. Estrategias que utiliza el docente para resumir o explicar las lecturas con sus estudiantes. 4. Técnicas o instrumentos que utiliza el docente para evaluar la comprensión lectora. 5. Uso de herramientas tecnológicas para el desarrollo de la comprensión lectora.	
			D5. Evaluación de los	1. Número de docentes que realizan prueba de entrada, de proceso y de salida a nivel anual.	

			aprendizajes	<p>2. Número de docentes que realizan medición de logro de competencias.</p> <p>3. Número de docentes que realizan retroalimentación.</p> <p>4. Técnicas que utiliza para la evaluación de la comprensión lectora.</p> <p>5. Métodos que utiliza para evaluar la comprensión lectora.</p> <p>6. Instrumentos que utiliza para evaluar la comprensión lectora.</p> <p>7. Maneja los conocimientos previos para evaluar el nivel de conocimientos que posee el estudiante acerca de la lectura.</p>	
1. Competencia de comprensión lectora	Es la capacidad de entender lo que se lee, tanto en referencia al significado de las palabras que forman un texto como con respecto a la comprensión global en un escrito. La competencia lectora es la comprensión, el uso, la evaluación, la reflexión y el compromiso con los textos con el fin de alcanzar las metas propias, Desarrollar el conocimiento y el potencial personal, y participar en la sociedad.	Para medir la variable competencia de comprensión lectora se aplicó una ficha de comprensión lectora a los estudiantes de quinto y sexto grado de primaria lo cual permitió medir el nivel de esta establecido en una escala de: -Logrado: se cumplió con el estándar establecido. -Proceso se cumplió de manera parcial con el estándar establecido. -Inicio: no se cumplió con el estándar.	D1. Obtiene información del texto.	<p>-Identifica información explícita, relevante y complementaria que se encuentra en distintas partes del texto.</p> <p>-Selecciona datos específicos e integra información explícita que encuentra en distintas partes del texto, o realiza una lectura intertextual de diversos tipos de textos con varios elementos complejos en su estructura, así como con vocabulario variado, de acuerdo a la temática abordadas.</p> <p>-Ítems para quinto grado: 1,2,6,9.</p> <p>-Ítems para sexto grado: 1,2,6,12,15</p>	-Fichas de comprensión
			D2. Infiere e interpreta información del texto.	<p>-Deduce características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares, y determina el significado de palabras, según el contexto, y de expresiones con sentido figurado.</p> <p>-Establece relaciones lógicas entre las ideas del texto escrito, como intención- finalidad, tema y sub temas, causa-efecto, semejanza-diferencia y enseñanza y propósito, a partir de información relevante y complementaria, y al realizar una lectura intertextual.</p> <p>-Predice de que tratará el texto, a partir de algunos indicios como subtítulos, colores y dimensiones de las imágenes, índice, tipografía, negrita, subrayado, fotografías, reseñas, índice (solapa, contratapa), notas del autor, biografía del autor o ilustrador, etc.; asimismo, contrasta la información del texto que lee.</p> <p>-Explica el tema, el propósito, los puntos de vista y las motivaciones de personas y personajes, las comparaciones e hipérbolas, el problema central, las enseñanzas, los valores y la intención del autor, clasificando y sintetizando la información, y elabora conclusiones sobre el texto para interpretar su sentido global.</p> <p>Ítems para quinto grado: 3,7,10,11.</p> <p>-Ítems para sexto grado: 3,4,5,7,10.</p>	-Rúbrica de observación del logro de la competencia lectora.  -Lista de cotejo.
			D3. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto	<p>- Opina sobre el contenido y la organización del texto, la intención de diversos recursos textuales, la intención del autor y el efecto que produce en los lectores, a partir de su experiencia y de los contextos socioculturales en que se desenvuelve.</p> <p>-Justifica la elección o recomendación de textos de su preferencia, de acuerdo con sus necesidades, intereses y la relación con otros textos leídos; sustenta su posición sobre los textos cuando los comparte con otros; y compara textos entre sí para indicar algunas similitudes y diferencias entre tipos textuales.</p> <p>Ítems para quinto grado: 4,5,8,11.</p> <p>-Ítems para sexto grado: 8,9,11,13,14.</p>	

### **3.4 Población y muestra**

#### **Población**

La población de estudio estuvo conformada de 25 instituciones de educación primaria, delimitadas en 4 bloques de las 43 instituciones de gestión pública ubicadas en la zona urbana de la ciudad de Cajamarca, en las cuales laboran 823 docentes y con una población estudiantil de 4230 estudiantes de quinto grado y 4163 estudiantes de sexto grado, cuyas edades oscilan entre 10 y 12 años. ESCALE (2018).

Dichos estudiantes desarrollan la comprensión lectora contando con la orientación de los docentes, quienes planifican sus programas, con sus respectivas sesiones de aprendizaje, acordes con el Currículo Nacional donde se precisa los estándares de la competencia de comprensión lectora, publicados por el Ministerio de Educación en nuestro país. Los estudiantes del nivel primario de la ciudad de Cajamarca son de la zona urbana en su mayoría, pero también los hay de todos los sectores aledaños, sus padres laboralmente se desempeñan en diferentes profesiones u oficios, desde empleados hasta trabajadores de la economía informal.

#### **Muestra**

De las 25 instituciones educativas del nivel primario de la ciudad de Cajamarca, por interés del investigador se seleccionó 7 instituciones, de las cuales se tomaron 28 aulas (14 aulas de quinto grado y 14 aulas de sexto grado), con un promedio de 30 estudiantes aproximadamente por aula, con una totalidad de 840 estudiantes considerando ambos grados, luego de aplicar la fórmula Alfa de Crombach, para determinar la muestra de estudio, dio como resultado 264 estudiantes con quienes se desarrolló la investigación; así mismo se estableció la participación de 264 padres de familia y 28 docentes entre quinto y sexto grado a los cuales se aplicaron los instrumentos de recolección de datos.

### 3.5. Especificaciones de la muestra

#### a.- Estudiantes:

1° Elaboración del plano de las Instituciones Educativas de la ciudad de Cajamarca.

2° Determinación de los bloques según la ubicación geográfica de las instituciones educativas (Anexo 2)

**Tabla 4**

#### Conformación de 4 bloques de acuerdo a la distribución geográfica de las instituciones

Bloque	Cantidad de I.E	N° de I.E seleccionadas	Instituciones Educativas primaria públicas de la ciudad de Cajamarca	Dirección	
BLOQUE I	14 56 78 13 18 19 20 24	11	3	82001 San Ramón 82004 Zulema Arce Santisteban 82005 Miguel Iglesias 82008 Santa Beatriz de Silva 82011 Los Rosales 82012 Toribio Casanova 82028 Samana Cruz 82641 Simón Bolívar 821228 El ingenio 83003 San Francisco Cristo Rey	Avenida 13 de julio Jirón José Gálvez 847 Avenida Chanchamayo 1609 Jirón Ciro Alegría S/N Avenida los Fresnos 400 Jirón dos de mayo 867 Avenida Miguel Carducci 220 Jirón Puno 573 Jirón los Sauces 100 Jirón 13 de julio 153 Jirón Angamos 830
BLOQUE II	11 12 14 15 23 25	6	2	82017 San Marcelino Champagnat 82019 La Florida 82949 Belén 821131 Santa Elena Antonio Guillermo Urrelo Hno Victorino Elorz Goicoechea	Avenida El Maestro 212 Avenida Atahualpa 200 Pasaje UTC S/N Jirón José Quiñones 107 Avenida Circunvalación S/N Avenida el Maestro 270
BLOQUE III	2 3 21 22 17	5	1	82002 Tarcisio Bazán Zegarra 82003 Nuestra Señora de la Merced 83004 Ex.91 83005 (120) 82594 Pachacútec	Jirón Juan Villanueva 333 Jirón Junín 570 Jirón Guillermo Urrelo 772 Avenida los Heroes 337 Jirón Prolongación Belén S/N
BLOQUE IV	9 10 16	3	1	82015 Rafael Olascoaga 82016 Santa Teresita 82554 Inmaculada Concepción.	Jirón Prolongación Revilla Pérez 423 Avenida Mario Urteaga 360 Jirón Velasco Alvarado 275

Fuente: Listado de instituciones educativas públicas de nivel primario, MINEDU

3° Delimitación porcentual de Instituciones de acuerdo a cada bloque:

**Tabla 5**

**Determinación de la muestra de investigación**

Bloque	N° de I.E por bloque	N° de I.E seleccionadas por bloque	Total de aulas	N° de aulas seleccionadas de 5° y 6° grado	N° de estudiantes			%	Número de estudiantes para la muestra
					5°	6°	Total		
Bloque I	11	3	36	12	180	180	360	43	113
Bloque II	6	2	24	8	120	120	240	29	77
Bloque III	5	1	12	4	60	60	120	14	37
Bloque IV	3	1	12	4	60	60	120	14	37
Total	25	7	84	28	420	420	840	100	264

4° Delimitación del número de aulas por bloque:

De la totalidad de aulas de 5° y 6° grado, se seleccionó: Del bloque I 12 aulas, bloque II 8 aulas, bloque III 4 aulas, bloque IV 4 aulas, en total 28 aulas.

5° Delimitación de estudiantes:

En 28 aulas, encontramos una población total de 840 estudiantes, con quienes se aplicó la fórmula para determinar la muestra de estudio  $n = \frac{N \cdot Z^2 \cdot \sigma^2}{(N - 1) \cdot e^2 + Z^2 \cdot \sigma^2}$ , la cual nos arrojó como resultado 264, que en adelante constituyó la muestra de estudio.

**Tabla 6**

**Obtención de la muestra**

z =	1.96	$z^2 = 3.8416$
e =	0.05	$e^2 = 0.0025$
N =	840	N = 840
N-1 =	839	N-1 = 839
s =	0.5	$\sigma^2 = 0.25$
n =	263.82	≅ 264

Finalmente, con este resultado se estableció una relación porcentual por bloque: correspondiendo al primer bloque 113 estudiantes, segundo bloque 77 estudiantes, tercer bloque 37 estudiantes y cuarto bloque 37 estudiantes; en total 264 estudiantes.

## b.- Padres de familia

El número de padres de familia a quienes se les aplicó la encuesta está determinado por la cantidad muestral de estudiantes (264) pues esta se les aplicó a cada uno de sus padres.

**Tabla 7**

### Determinación de padres de familia encuestados

Instituciones educativas de la ciudad de Cajamarca	Bloque	N° de aulas	N° de padres de familia	% de padres de familia	N° de padres
	Bloque I	12	360	43	113
	Bloque II	8	240	29	77
	Bloque III	4	120	14	37
	Bloque IV	4	120	14	37
	Total	28	840	100	264

## c.- Docentes

Se trabajó con el total de la muestra correspondiente a 28 docentes.

### 3.6. Unidad de análisis

- Estudiantes de 5° y 6° grado del nivel primario de la ciudad de Cajamarca.
- Padres de familia de los estudiantes de 5° y 6° grado del de la ciudad de Cajamarca.
- Docentes de 5° y 6° grado del nivel primario de la ciudad de Cajamarca.

### 3.7 Método de investigación

El presente trabajo de investigación se desarrolló utilizando el método hipotético-deductivo, el cual nos permitió realizar una observación sistemática de los factores socioculturales y pedagógicos que inciden en el desarrollo de la comprensión lectora, de esta manera se pudo determinar el nivel de correlación entre dichas variables, llegando a contrastar la hipótesis de estudio.

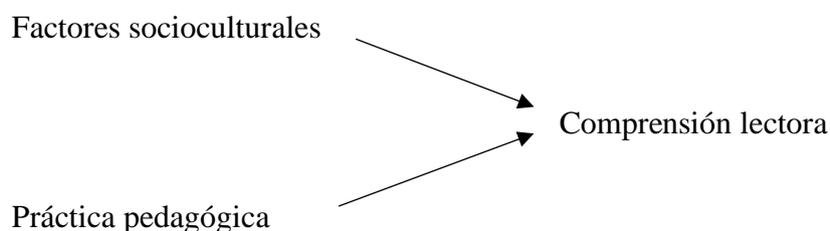
### 3.8 Tipo de investigación

Esta tesis se desarrolló a través de una investigación cuantitativa, de tipo descriptiva correlacional. Es cuantitativa por cuanto se tuvo que asignar una categoría numérica al tipo de respuesta brindado en la encuesta a los padres de familia, lo mismo se realizó con los

resultados de la prueba de comprensión lectora para poder realizar el recuento de tablas cruzadas, es de tipo descriptiva ya que describe las características socioculturales de los padres de familia de la muestra de estudio, así como los aspectos pedagógicos relacionados con la enseñanza de la comprensión lectora; correlacional porque evalúa el grado de relación entre las variables: factores socio culturales y competencia de comprensión lectora, en los estudiantes de 5° y 6° grado de primaria de la ciudad de Cajamarca.

### **3.9 Diseño de investigación**

El diseño de investigación que se empleó fue un diseño no experimental, pues no se realizó la manipulación de ninguna de las variables; transversal, pues se tomaron los datos de la observación en un momento determinado; correlacional, debido a que su finalidad fue identificar el nivel de relación existente entre los factores socioculturales y pedagógicos con el desarrollo de la competencia de comprensión lectora en los estudiantes del 5° y 6° grado, lo que nos permitió contrastar la hipótesis de estudio.



### **3.10 Técnicas e instrumentos de investigación**

Las técnicas de recojo de datos nos permitieron tener acceso a la información que fue sumamente importante para el logro de la presente investigación. Para tal fin se tuvo que aplicar una encuesta a los padres de familia para identificar cuáles eran sus características socioculturales entre ellas: ingreso económico, profesión, hábitos lectores, etc. Así como también se aplicó una entrevista a los docentes con la finalidad de conocer cuál es su nivel de dominio en relación a la competencia de comprensión lectora, los enfoques y teorías que

la sustentan, manejo de estrategias para su enseñanza entre otras. Finalmente se procedió a medir el nivel de comprensión lectora de los estudiantes de 5° y 6° de primaria, utilizando fichas de lectura con su respectivo cuestionario, estas han sido tomadas de la evaluación ECE 2018 aplicadas por el Ministerio de Educación, la información se la tuvo que sistematizar utilizando una rúbrica y lista de cotejo.

Los instrumentos utilizados se indican a continuación.

- **La encuesta**

Es una investigación realizada sobre una muestra de sujetos representativa de un colectivo más amplio, que se lleva a cabo en el contexto de la vida cotidiana, utilizando procedimientos estandarizados de interrogación a fin de obtener mediciones cuantitativas de una gran variedad de características objetivas y subjetivas de la población, García (2016). En nuestra investigación nos permitió recoger la información relacionada a las características socioculturales de las familias de los estudiantes que constituyeron las muestras de estudio. Estructurada en 04 dimensiones: Familia (05 ítems), cultura lectora (07 ítems), entornos virtuales (02 ítems), programas de televisión (02 ítems). (Anexo 3)

- **La entrevista**

Es una técnica de gran utilidad en la investigación cualitativa para recabar datos; se define como conversación que se propone con un fin determinado distinto al simple hecho de conversar, es decir obtener respuestas verbales a las interrogantes previamente planteadas. Díaz (2013). Utilizada en nuestra investigación, para identificar aspectos relacionados al conocimiento y práctica pedagógica sobre a la enseñanza de la comprensión lectora, en base a preguntas abiertas. Estructurada en 5 dimensiones: Conducción del proceso de enseñanza (02 ítems), dominio del

contenido disciplinar (02 ítems), plan lector (05 ítems), enseñanza de la comprensión lectora (05 ítems), evaluación de la comprensión lectora (07 ítems). (Anexo 4)

- **Rubrica**

Son guías precisas que valoran los aprendizajes y productos realizados. Son tablas que desglosan los niveles de desempeño de los estudiantes en un aspecto determinado, con criterios específicos sobre el rendimiento. Indican el logro de los objetivos curriculares y las expectativas de los docentes. Permiten que los estudiantes identifiquen con claridad la relevancia de los contenidos y los objetivos de los trabajos académicos establecidos Gatica, Uribarren (2013). La cual nos permitió determinar los criterios de evaluación acorde con los estándares de aprendizaje sobre comprensión lectora, establecidos en el Currículo Nacional de Educación Básica. (Anexo 25 y 27)

- **Lista de cotejo**

Corresponde a un listado de enunciados que señalan con bastante especificidad, ciertas tareas, productos de aprendizaje, o conductas positivas. Frente a cada uno de aquellos enunciados se presentan dos columnas que el observador emplea para registrar si una determinada característica o comportamiento importante de observar está presente o no lo está Pérez (2018). (Anexo 24 y 26). Fue de utilidad en nuestra investigación para organizar los resultados de la ficha de comprensión lectora y establecer el nivel de logro en inicio, proceso o logrado según las respuestas de los estudiantes.

- **Fichas de comprensión lectora**

- Las fichas de comprensión lectora aplicadas a los estudiantes de 5° y 6° grado de educación primaria, consta de un cuestionario para responder luego de haber

realizado la lectura, evaluó mediante preguntas referentes a esta, midiendo el nivel de comprensión lectora en los estudiantes.

- Para quinto grado los ítems de la ficha de comprensión lectora están distribuidos en 03 dimensiones: Obtiene información del texto (4 ítems; 1,2,6,19), Infiere e interpreta información del texto (4 ítems; 3,7,10,11), Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto (4 ítems; 4,5,8,12). (Anexo 5)

- Para sexto grado los ítems de la ficha de comprensión están distribuidos en 03 dimensiones: Obtiene información del texto (5 ítems; 1,2,6,12,15), Infiere e interpreta información del texto (5 ítems 3,4,5,7,10), Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto (5 ítems; 8,9,11, 13,14). (Anexo 6)

- **Técnica:** observación sistemática.

- **Instrumentos:** Encuesta, entrevista, fichas de comprensión lectora, rúbrica, lista de cotejo.

### **3.11. Técnicas para el procesamiento y análisis de la información**

Una vez aplicados los instrumentos, los datos recopilados se registraron en una hoja de cálculo Excel, para el procesamiento de la información se utilizó el procesador de datos y análisis estadísticos software SPSS.

El análisis de los datos se realizó mediante la estadística descriptiva utilizando tablas de frecuencias absolutas simples y porcentuales. Así como también la estadística inferencial nos permitió utilizar la prueba de Chi-cuadrado de Pearson, además para el cruce de variables fue necesario el recuento de tabla cruzada (Anexo 31). Esto nos permitió la contrastación de la hipótesis, el análisis de los datos se realizó confrontándolos con las investigaciones anteriores (antecedentes) y los contenidos del marco teórico

### **3.12 Análisis de resultados**

#### **1. Validez y confiabilidad**

##### **Validez**

Para la validación de los instrumentos: Encuesta (Anexo 3), entrevista (Anexo 4) y fichas de comprensión lectora (Anexo 5), han participado tres (3) profesores expertos de la UNC; ellos opinaron en favor de todos los ítems de los instrumentos. En tal sentido, los instrumentos fueron validados con 100% de aprobación. A respecto de la validez, Hernández (2014) nos dice: “Se refiere al grado en que un instrumento mide realmente la variable que pretende medir”.

### Ficha técnica

**Tabla 08**

#### ENCUESTA CARACTERISTICAS SOCIOECONÓMICAS DE LA FAMILIA

<b>Autor</b>	Bazán B, (2021) Cajamarca- Perú
<b>Evalúa</b>	Características socioeconómicas de la familia
<b>Dimensiones</b>	Características socioeconómicas de la familia (1,2,3,4,5); Cultura lectora (1,2,3,4,5,6,7); Entornos virtuales (1,2); Programas de televisión (1,2)
<b>N° de ítems</b>	16 ítems
<b>Dirigido a</b>	Padres de familia de estudiantes de quinto y sexto grado de primaria
<b>Duración</b>	10 a 15 minutos
<b>Pautas de corrección</b>	-Alto: nivel de ingreso familiar superior a los 2000 soles, es profesional, cuenta con un ingreso seguro (puntaje 3) -Medio: nivel de ingreso familiar está entre 500 a 2000 soles, es profesional, cuenta con un ingreso esporádico (puntaje 2) -Bajo: nivel de ingreso familiar menor a 500 soles, no es profesional, no cuenta con un ingreso seguro (puntaje 1)

**Elaboración propia.**

### Ficha técnica

**Tabla 09**

#### ENTREVISTA CARACTERISTICAS PEDAGOGICAS DE LOS DOCENTES

<b>Nombre</b>	Entrevista características pedagógicas de los docentes
<b>Autor</b>	Bazán B, (2021) Cajamarca- Perú
<b>Evalúa</b>	Características de los procesos pedagógicos de los docentes
<b>Dimensiones</b>	Factores pedagógicos: Conducción del proceso de enseñanza (a,b ), Dominio del contenido disciplinar (a,b); Plan lector (a,b,c,d,e); Enseñanza de la comprensión lectora (a,b,c,d,e,); Evaluación de los aprendizajes (a,b,c,d,e,f,g)
<b>N° de ítems</b>	21 ítems
<b>Dirigido a</b>	Docentes de quinto y sexto grado de la ciudad de Cajamarca
<b>Duración</b>	20 a 25 minutos
<b>Pautas de corrección</b>	Recogerá datos descriptivos

**Elaboración propia**

### Ficha técnica

Tabla 10

#### FICHA DE COMPRENSIÓN LECTORA QUINTO GRADO

<b>Nombre</b>	Ficha de comprensión lectora
<b>Autor</b>	Bazán B, (2021) Cajamarca- Perú
<b>Evalúa</b>	Nivel de comprensión lectora en los estudiantes de quinto y sexto grado de primaria
<b>Dimensiones</b>	Obtiene información del texto (1,2,6,9); infiere e interpreta información del texto (3,7,10,11); Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto (4,5,8,12)
<b>N° de ítems</b>	12 ítems
<b>Dirigido a</b>	Docentes de quinto y sexto grado de la ciudad de Cajamarca
<b>Duración</b>	1 hora
<b>Pautas de corrección</b>	Inicio (1,3,4) Proceso (1,2,3,4,5,6,7,8,10) Logrado (1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11,12)

Elaboración propia

### Ficha técnica

Tabla 11

#### FICHA DE COMPRENSIÓN LECTORA SEXTO GRADO

<b>Nombre</b>	Ficha de comprensión lectora
<b>Autor</b>	Bazán B, (2021) Cajamarca- Perú
<b>Evalúa</b>	Nivel de comprensión lectora en los estudiantes de quinto y sexto grado de primaria
<b>Dimensiones</b>	Obtiene información del texto (1,2,6,12,15); infiere e interpreta información del texto (3,4,5,7,10); Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto (8,9,11,13,14)
<b>N° de ítems</b>	12 ítems
<b>Dirigido a</b>	Docentes de quinto y sexto grado de la ciudad de Cajamarca
<b>Duración</b>	1 hora
<b>Pautas de corrección</b>	Inicio (1,3,8) Proceso (1,2,3,4,5,6,8,11) Logrado (1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11,12,13,14,15)

Elaboración propia.

Luego de la debida revisión sobre la estructura de los contenidos, pertinencia del ítem y la escala de medida utilizada se concluyó que era pertinente, consistente y fue aplicada en la investigación: Encuesta aplicada a padres de familia (Anexo 3), entrevista realizada a docentes (Anexo 4), fichas de comprensión lectora aplicada a estudiantes de quinto grado (Anexo 5), fichas de comprensión lectora aplicada a estudiantes de sexto grado (Anexo 6).

### **Confiabilidad**

La confiabilidad de los instrumentos se determinó por la consistencia interna del Alfa de Crombach, quien establece una alta confiabilidad (0.76 a 0.86) y muy alta confiabilidad (0.9 a 1). Aplicada a una muestra piloto de 20 estudiantes de quinto y sexto grado y 20 padres de familia. Alcanzando un nivel de confiabilidad de 0.811 para la encuesta de padres de familia, ficha de comprensión lectora quinto grado 0.813 y ficha de comprensión lectora sexto grado 0,910. Esto permitió verificar la confiabilidad de los instrumentos procediéndose a su aplicación.

**Tabla 12**

#### **Resumen de procesamiento de datos encuesta padres de familia**

Casos	N	%
Válido	<b>20</b>	<b>100.0</b>
Excluido <sup>a</sup>	<b>0</b>	<b>0.0</b>
Total	<b>20</b>	<b>100.0</b>

a.- La eliminación por lista se basa en todas las variables del procedimiento.

**Tabla 13**

#### **Estadística Alfa de Cronbach encuesta familia**

Alfa de Cronbach	N de elementos
0.811	16

Para evaluar el nivel de comprensión lectora para estudiantes de quinto grado se realizó una prueba piloto con 20 estudiantes, obteniéndose el siguiente resultado.

**Tabla 14**

**Resumen de procesamiento de Ficha de comprensión lector quinto**

Casos	N	%
Válido	20	100.0
Excluido <sup>a</sup>	0	0.0
Total	20	100.0

a.- La eliminación por lista se basa en todas las variables del procedimiento.

**Tabla 15**

**Estadísticas Alfa de Cronbach encuesta quinto**

Alfa de Cronbach	N de elementos
0.813	12

Para evaluar el nivel de comprensión lectora para estudiantes de sexto grado se realizó una prueba piloto con 20 estudiantes, obteniéndose el siguiente resultado.

**Tabla 16**

**Resumen de procesamiento de datos ficha de comprensión lectora sexto**

Casos	N	%
Válido	20	100.0
Excluido <sup>a</sup>	0	0.0
Total	20	100.0

a.- La eliminación por lista se basa en todas las variables del procedimiento.

**Tabla 17**

**Estadísticas Alfa de Cronbach encuesta sexto**

Alfa de Cronbach	N de elementos
0.910	15

## CAPITULO IV

### RESULTADOS Y DISCUSIÓN

Los resultados de la investigación: Factores socioculturales y pedagógicos y su relación en el desarrollo de la competencia de comprensión lectora en los estudiantes de quinto y sexto grado del nivel primario de la ciudad de Cajamarca en el año 2021: Una propuesta de mejora. Serán precisados en el presente capítulo.

#### 4.1 Resultados por dimensiones de las variables de estudio (análisis y discusión por cada dimensión)

##### Factores socioculturales

##### Dimensión 1

**Tabla 18**  
**Características socioeconómicas de la familia y comprensión lectora prueba chi-cuadrado**

Pruebas de chi-cuadrado			
	Valor	df	Significación Asintótica (bilateral)
Chi-cuadrado de Pearson	2,543 a	4	,637
Razón de verosimilitud	3,220	4	,522
Asociación lineal por lineal	,002	1	,964
Número de casos válidos	264		

4 casillas (44,4 %) han esperado un recuento menor que 5. El recuento mínimo esperado es ,28.

##### Análisis y discusión

Con un nivel de significancia del 5% con grados de libertad 4, en base a la tabla de valores de chi cuadrado, con un valor límite de **9,488** y un rango de aceptación de **0 a 9,488** según el análisis realizado tenemos un valor de chi cuadrado del **2,543**. Pudiendo determinar que el resultado que obtuvimos se encuentra dentro de la zona de aceptación, es decir que si existe una relación positiva con entre factor familia y comprensión lectora.

Estableciendo que la competencia de comprensión lectora y su relación con el factor familia resultó estar asociada con respecto a su influencia. Concluimos de esta manera que

las características socioeconómicas de la familia como: nivel económico de las familias, tipo de trabajo de los padres, nivel de instrucción de los padres, profesión de los padres, son factores que influyen en el desarrollo de la competencia de comprensión lectora. Pues la familia que cuenta con recursos económicos suficientes, podrá brindar recursos diversos como alimentación, espacios de estudio adecuados, recursos tecnológicos entre otros, posibilitando mejores aprendizajes, Contrastando además con lo que nos dice. Fajardo (2017). El nivel ocupacional y educativo que presentan los padres, son también variables determinantes a la hora de considerar el rendimiento académico, además Tuesta (2021) nos afirma que el acompañamiento familiar influye de manera directa y significativa en la comprensión lectora de los estudiantes. Cabe mencionar a Bruner (1966) nos plantea que el aprendizaje es un proceso activo en el que los estudiantes construyen sus propios conocimientos a partir de su interacción con el mundo que lo rodea. Asume que los estudiantes deben ser expuestos a una variedad de experiencias y oportunidades de aprendizaje para poder desarrollar su potencial. Por su parte Vygotsky (1978) aclara que la interacción social y cultural, desempeña un papel crucial en el desarrollo cognitivo de los estudiantes.

## Dimensión 2

**Tabla 19**

### Factor cultura lectora y comprensión lectora prueba chi-cuadrado

Pruebas de chi-cuadrado			
	Valor	df	Significación Asintótica (bilateral)
Chi-cuadrado de Pearson	2,362 a	4	,669
Razón de verosimilitud	2,509	4	,643
Asociación lineal por lineal	1,196	1	,274
Número de casos validados	264		

a.- 4 casillas (44,4 %) han esperado un recuento menor que 5. El recuento mínimo esperado es ,28.

## Análisis y discusión

Con un nivel de significancia del 5% con grados de libertad 4 según la tabla de valores de chi cuadrado y con un valor límite de **9,488** y un rango de aceptación de **0 a 9,488**, según el análisis realizado, tenemos un valor de chi cuadrado del **2,362**. Donde podemos concluir que el resultado que obtuvimos se encuentra dentro de un rango denomina zona de

aceptación. Por lo tanto, podemos demostrar que la competencia de comprensión lectora está asociada al factor cultura lectora. Determinando que la comprensión lectora y su relación con el factor cultura lectora, resultó estar en relación con respecto a su influencia. Haciendo hincapié pues en la importancia de esta, sobre todo en el círculo familiar, que es el contexto más cercano al estudiante contrastando con lo que nos dice Herrera (2017) que al analizar los factores personales que afectan el proceso lector son la desmotivación y la falta de hábitos lectores. Un gran número de estudiantes expresaron no tener gusto por la lectura, no ser motivados por sus padres, y desconocer la importancia que esta tiene para su desarrollo personal.

Así Morales (2011) a partir de su trabajo de investigación nos demuestra que las variables que contribuyen con mayor fuerza en el desarrollo de la comprensión lectora en estudiantes limeños son vocabulario, decodificación, motivación hacia la lectura y estatus socioeconómico. Pero también se evidencia un nivel de contribución fuerte del clima alfabético en el hogar y que una consejería psicopedagógica dirigida a padres de familia tendría que considerar crear conciencia sobre la importancia de la disponibilidad de materiales de lectura interesantes y de gran impacto relacionadas con la lectura en casa, enfatizando en un ambiente social divertido que incluyan actividades que refuercen los hábitos de lectura. Esto contribuirá grandemente con el estudiante pues los conocimientos previos que lleve a la escuela conllevarán a mejores aprendizajes. Además, es importante destacar lo que nos dice Bartlett (1932), en su teoría del esquema nos menciona que el conocimiento previo ejerce una influencia significativa en la percepción, desempeña un papel crucial en el aprendizaje, facilitando la asimilación de nueva información.

Pero además el estudiante debe tener una disposición para aprender, el material que utiliza es potencialmente significativo para él, especialmente si lo puede relacionar con su estructura de conocimiento que ya posee Ausubel (1978)

Una estrategia muy eficaz según Valdebenito (2012) es “leemos en pareja” valorando en un sentido positivo las diferencias en el aula, aprovechando estos recursos para la transformación de la sala de clases en una comunidad de aprendizajes activos, conscientes de sus procesos de aprendizaje, cooperando en conjunto y de manera íntegra para promover a través de la interdependencia positiva el éxito de todos los miembros del aula.

Fomentar la lectura en familia o la escuela contribuye al desarrollo de muchas habilidades, pero sobre todo es más fácil cuando el proceso se lo recorre en compañía, buscar textos de interés para todos, dedicar tiempo para organizar una biblioteca en casa, sentarse a compartir una lectura hará que nuestros estudiantes vean en los libros algo precioso e invaluable.

### Dimensión 3

**Tabla 20**

#### **Factor entornos virtuales y comprensión lectora prueba chi-cuadrado**

Tabla cruzada			
Pruebas de chi-cuadrado			
	Valor	df	Significación Asintótica (bilateral)
Chi-cuadrado de Pearson	,369 a	2	,832
Razón de verosimilitud	,375	2	,829
Asociación lineal por lineal	,001	1	,981
N de casos validados	264		

a.- 2 casillas (33,3%) han esperado un recuento menor que 5. El recuento mínimo esperado es

1,48.

### **Análisis y discusión**

Con un nivel de significancia del 5% con grados de libertad de 2 según la tabla de valores de chi cuadrado tenemos un valor límite de **5,991** y un rango de aceptación de **0 a 5,991**, según el análisis realizado tenemos un valor de chi cuadrado del **0,369**. Donde podemos concluir que el resultado que obtuvimos se encuentra dentro del rango de **0 a 5,991**

el cual se denomina zona de aceptación. Es decir, que la competencia de comprensión lectora y su relación con el factor entornos virtuales resultó **estar asociada**, aunque en un nivel muy bajo, con respecto a su influencia. Compartiendo con lo que nos dice Benítez (2014) en su trabajo de investigación, que los entornos virtuales contribuyen a formular y explorar soluciones eficientes para atender uno de los problemas centrales de la educación en el país: el bajo nivel de comprensión de lectura de nuestros estudiantes, es una herramienta que emerge con un gran potencial como instrumento de investigación, mediador en la capacitación docente, y entorno capaz de motivar y elevar la comprensión de lectura en escuelas urbanas de nivel socioeconómico medio-bajo. Sin embargo, es necesario tomar en cuenta esta investigación por cuanto a partir de la pandemia COVID-19, una gran mayoría de nuestros estudiantes poseen una herramienta tecnológica como celular, computadora o laptop, que se han convertido en objetos indispensables en nuestra vida pero que lamentablemente no se da un uso adecuadamente en provecho del desarrollo de competencias en nuestros niños entre ellas la comprensión lectora, más bien su uso solo se limitan como un recursos de comunicación o para ver información inadecuada que no contribuye para nada en aprendizaje de estos. Es así que la palabra del profesor y el libro de texto escrito como única base de la educación se amplía a las pantallas, en las que las generaciones actuales han inventado nuevas formas de comunicación teléfonos celulares, web, Blogs, etc. Y otras herramientas que la escuela y la enseñanza deben sumir de manera reflexiva para hacer de ellos usos pedagógicos, que contribuyan al desarrollo del pensamiento crítico, reflexivo e innovador...Gutiérrez (2011)

Cabe mencionar a Gaona (2021) en su trabajo de investigación nos demuestra que el programa de herramientas educativas digitales influye de manera significativa en la comprensión lectora de los estudiantes.

## Dimensión 4

Tabla 21

Factor programas de televisión y comprensión lectora prueba chi-cuadrado

Pruebas de chi-cuadrado			
	Valor	df	Significación asintótica (bilateral)
Chi-cuadrado de Pearson	,752 <sup>a</sup>	2	,687
Razón de verosimilitud	,749	2	,688
Asociación lineal por lineal	,359	1	,549
N de casos válidos	264		

a. 2 casillas (33,3%) han esperado un recuento menor que 5. El recuento mínimo esperado es 1,25.

**a.- 2 casillas (33,3 %) han esperado un recuento menor que 5. El recuento mínimo esperado es 1,48.**

### Análisis y discusión

Con un nivel de significancia del 5% con grados de libertad de 2 según la tabla de valores de chi cuadrado tenemos un valor límite de 5,991 y según el análisis realizado tenemos un valor de chi cuadrado del **0,752**. Donde podemos concluir que el resultado que obtuvimos se encuentra dentro del rango de **0 a 5,991** el cual se denomina zona de aceptación, pero en un nivel muy bajo. Es decir, que la competencia de comprensión lectora está asociada al factor programas de televisión, Según Dezcallar (2014) afirma que los alumnos de primaria que dedican más tiempo a mirar la televisión, obtienen notas significativamente más bajas en la escuela, que el tiempo que pasa delante de pantallas afecta el tiempo que se dedica a otro tipo de ocio, como la lectura recreativa. Siendo los alumnos meros espectadores, sin criterio de discriminación y falta de rigor con un bajo nivel de comprensión, puesto que no requiere una atención plena como si lo requiere una lectura. El placer por leer requiere del alumno un nivel más alto de atención, favoreciendo un aumento en las notas escolares y un aprovechamiento académico por cuanto nos recomienda promoverla tanto desde la escuela como desde la sociedad y familia. En palabras de Aguaded (1995) el abuso sobre el uso de

la televisión convierte al niño en pasivo, receptor, inhibe su creatividad y participación... es una actividad absorbente que amenaza contra la afición de la lectura.

## Factores pedagógicos

**Tabla 22**

**Sistematización de la entrevista aplicada a los docentes sobre los factores pedagógicos en relación a la enseñanza de la comprensión lectora**

FACTORES PEDAGÓGICOS		
DIMENSIÓN	PREGUNTA	RESPUESTA
<b>1.- Conducción del proceso de enseñanza</b>	a.- ¿Qué porcentaje de actividades de aprendizaje planificadas han sido ejecutadas?	-Todas -El 80% -En un 90% -El 75 % -No todas por problemas de conexión de los estudiantes
	b.- ¿Cómo evidencia, en sus sesiones de aprendizaje el logro de la competencia lectora?	-A través de los productos que envían los niños - Mandan sus actividades -A través de las fotos de la página de respuestas que envían. -A través de audios y cuestionarios de comprensión lectora. - En muchas actividades no se puede evidenciar por falta de conexión de los estudiantes. -Grabación de las lecturas en la plataforma.
<b>2.- Dominio del contenido disciplinar</b>	a.- ¿Qué entiende por comprensión lectora?	-El niño entiende lo que está leyendo. -Empoderarse, entender el propósito del tema, entender el mensaje del escritor. -El niño entiende lo que está leyendo. -Es el proceso en que el niño escucha en forma activa, interpreta y reflexiona. - Es poder analizar lo que está leyendo. -Es un proceso mental que realiza el estudiante para dar sentido a lo que lee, relacionar con situaciones de la vida real. - Cuando el estudiante puede parafrasear. -Es la capacidad de entender la lectura respecto a los criterios inferencial y crítico reflexivo. -Lee y entiende.
	b.-¿Cuáles son los fundamentos (teorías) sobre comprensión lectora que usted utiliza en sus practica pedagógica ?	- No conoce teorías que respalden la enseñanza de la comprensión lectora. -Isabel solé, sobre procesos de la lectura. -La información que comparte el Ministerio de Educación.
<b>3.- Plan lector</b>	a.- ¿Cómo ha organizado el plan lector en su aula?	-Dando una obra por mes para que los estudiantes lean. - Proyecto leemos en familia. -Turismo escolar virtual. -Lecturas de la plataforma aprendo en casa.
	b.- ¿Qué tipo de texto prefieren leer sus estudiantes?	-Cuentos narrativos, anécdotas, leyendas, chistes, adivinanzas, poesías, misterio.
	c.-¿Qué actividades realiza para promover el pensamiento inferencial, crítico, reflexivo, creativo?	-Conectarse con los estudiantes a través de video conferencias. -Promover la reflexión. -Preguntas con alternativa múltiple. -Muchas veces no se realiza por que dicen no tener los megas suficientes para el internet.
	d.- ¿Qué actividades realiza para promover la reflexión y	-Que se graben leyendo y lo envíen al WhatsApp. -Conectarse con los estudiantes a través de video conferencias.

	evaluación sobre contenido del texto?	-Muchas veces no se realiza por que dicen no tener los megas suficientes para el internet.
	e.- ¿Qué actividades realiza para promover la reflexión y evaluación sobre la forma del texto?	-Interactuar a través de las video conferencias. -Interactuar a través del zoom. -A través de fichas impresas, para resolver. -Muchas veces no se realiza por que dicen no tener los megas suficientes para el internet. -A través del diálogo activo.
<b>4.- Enseñanza de la comprensión lectora.</b>	a.- ¿Cómo realiza la retroalimentación con sus estudiantes?	-Leen, se graben leyendo. -Muchas veces no se realiza por que dicen no tener los megas suficientes para el internet.
	b.-¿De qué manera sus estudiantes argumentan después de la lectura que realizan?	-Comentan que es lo que más les ha gustado. -Cuando se realizan las conferencias virtuales dialogamos conversando sobre las lecturas enviadas como actividad a desarrollar. -Algunos niños no tienen desarrollada de manera adecuada la capacidad de argumentación.
	c.- ¿Cómo resumen o explican las lecturas que realizan?	-Realizan un recuento de la lectura. - Envían una grabación de lo que han entendido. -A través de un dibujo.
	d.- ¿Qué técnicas y/o instrumentos usa para la evaluación de la comprensión lectora?	- Lista de cotejo. -Rúbricas. -Identificar los errores más comunes y a partir del error dar la oportunidad de corregirlos y aprender.
	e.- ¿Cómo utiliza las herramientas tecnológicas (computadoras, tablet, celulares, entre otros) para desarrollar una buena comprensión lectora?	- Para conectarse con los estudiantes y desarrollar las actividades de aprendizaje. -Enviar actividades de todas las áreas. - Realizar la recepción de las evidencias. -Retroalimentar.
<b>5.- Evaluación de los aprendizajes</b>	a.- ¿Realiza prueba de entrada, de proceso y de salida a nivel anual?	-Sí, junto a la evaluación diagnóstica que este año pidió el Ministerio. -No, porque en la avaluación diagnóstica, no pedía diagnóstico específico sobre comprensión lectora.
	b.- ¿Usted realiza la medición de logro de la competencia lectora?	- No, solamente se evalúa a través de una ficha. -No, porque lo realiza el Ministerio de educación a través de la ECE.
	C.-¿Realiza usted retroalimentación reflexiva con sus estudiantes ?	- Sí, llamo al estudiante luego que envía su evidencia y realizamos la retroalimentación a través de preguntas. -No, porque no tienen internet.
	d.- Menciona alguna técnicas utiliza en la evaluación de la comprensión lectora.	- A través de preguntas. - SQA. (Qué se, que quiero saber, que aprendí) - El subrayado
	e.- Qué método considera el más adecuado para determinar el nivel de logro de la comprensión lectora?	- A través del diálogo. - Hacer seguimiento al desarrollo de la competencia a través de lista de cotejo. - A través del desarrollo del plan lector. -Hacer que graben lo que han leído y enviarlo para escuchar porque no hay otra forma a través de los entornos virtuales.

	f.-¿Qué instrumentos utiliza para determinar el nivel de logro de la comprensión lectora?	-Lista de cotejo. - A través de fichas de comprensión lectora. -Rúbrica.
	g.- ¿Maneja los conocimientos previos de los estudiantes para el desarrollo de la comprensión lectora?	- Sí, maneja conocimientos previos para acercar el contenido de la lectura al contexto del estudiante. -No, hay tiempo suficiente en la plataforma para realizar los procesos de la lectura.

Nota. Datos obtenidos de la entrevista aplicada a los docentes de las instituciones que constituyen la muestra de estudio.

## **Análisis y discusión**

De los 28 docentes entrevistados solamente tres dicen conocer teoría que sustentan la enseñanza de la comprensión lectora, en su mayoría tienen una propuesta de plan lector en el aula, 5 de ellos tienen un concepto constructivista sobre la lectura, en su mayoría usan la lista de cotejo para evaluar, solamente uno utiliza rúbrica. Para 9 de ellos la educación virtual es un limitante para el desarrollo de la comprensión lectora. En su mayoría manifiesta que realiza la retroalimentación a través de la enseñanza virtual, considera a esta como un trabajo complicado a pesar que en su mayoría maneja herramientas tecnológicas como las plataformas, zoom, meet, entre otras. Para concluir decimos entonces que esta competencia no se la está enseñando de forma adecuada, como resultado del desconocimiento sobre teorías, estrategias, uso de recursos y una evaluación pertinente. Los docentes debemos estar más involucrados en el desarrollo de esta competencia, considerando su importancia y transversalidad en todos los ámbitos del conocimiento y que además de su aprendizaje depende el buen desempeño en las diferentes áreas de estudio, que les permita desarrollar aprendizajes autónomos y superar los retos que se les presenten a lo largo de la vida. Cabe mencionar a Álvarez (2016) es necesario que los profesores reflexionen sobre lo que hacen en la práctica diaria del aula, haciendo conscientes ciertas rutinas que realizan de forma prácticamente automatizada y sobre las que no se suelen reflexionar, sería importante que los profesores piensen en cambios necesarios y posibles que impliquen nuevas formas de actuar en sus interacciones con los alumnos, promoviendo la autonomía en ellos utilizando

estrategias como preguntas abiertas o aportando ayudas que dirijan al alumnado hacia la respuesta correcta, Así como a De Lera (2017) quien propone un cambio en la enseñanza que incluya la instrucción explícita de estrategias de comprensión lectora de carácter metacognitivo en las que el alumno asuma un mayor control en su proceso de comprensión a lo largo de toda la actividad lectora y no solo al finalizar la misma, manejando estrategias como la activación de conocimientos previos, realización de auto preguntas, mantener el control de la velocidad lectora y también estrategias centradas en preguntas después de la lectura.

Mancía (2007) afirma el bajo nivel de aprendizaje podría estar revelando un uso inadecuado de las prácticas y recursos educativos usados en el sistema escolar. Como docentes muchos seguimos impartiendo conocimientos más que construyéndolos, trabajando con estrategias facilistas y simplistas más que críticas y reflexivas. Es bastante frecuente escuchar: no se puede enseñar lo que no se sabe, por tanto, es necesario lograr el dominio académico (saber lo que se enseña) más el dominio metodológico (saber cómo se enseña) Benítez (2012).

La pedagogía constructivista nos dice que el maestro debe crear un ambiente estimulante de experiencias que faciliten en el niño su acceso a las estructuras cognitivas de la etapa inmediatamente superior...lo importante no es que el niño aprenda a leer y escribir, sino que esto contribuya al afianzamiento y desarrollo de su capacidad de pensar, de reflexionar. Flórez (2005) p.188. En la relación pedagógica, el alumno mira al buen maestro como un referente de comparación y jalonamiento de sus propias posibilidades Flores (2005) p.168.

En relación a la evaluación de la comprensión lectora, es común en nuestra práctica docente evaluar limitándonos a que el estudiante realice un resumen de lo leído o elaborar una serie de preguntas con el objetivo de verificar si el alumno comprendió o no. Es lograr,

a través de un criterio sistémico, una posición analítica ante el texto, impulsarlo a opinar sobre lo leído Solé (2014).

### Resultados de la variable comprensión lectora

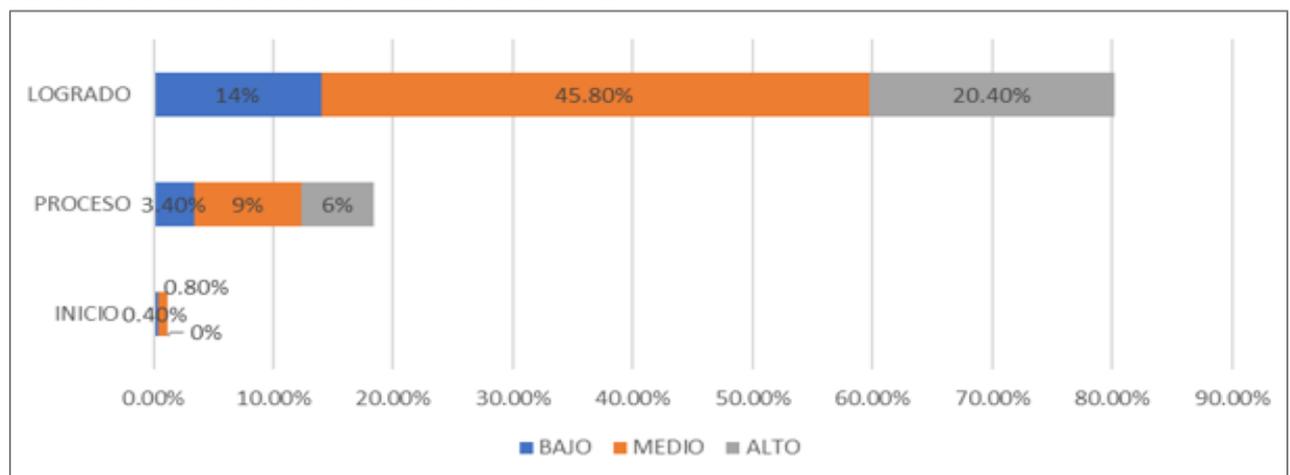
**Tabla 23**

#### Porcentaje del logro de la competencia de comprensión lectora en relación a las características socioeconómicas de la familia

Tabla cruzada									
Recuento									
		2. Competencia de comprensión lectora (Agrupada)						Total	
		INICIO	%	PROCESO	%	LOGRADO	%		%
1.1. Características socioeconómicas de la Familia	BAJO	1	0,4	9	3,4	37	14	47	17,8
	MEDIO	2	0,8	24	9,0	121	45,8	147	55,7
	ALTO	0	0	16	6,0	54	20,4	70	26,5
Total		3	1,2	49	18,5	212	80,3	264	100

**Figura 1**

#### Porcentaje del logro de la competencia de comprensión lectora en relación a las características socioeconómicas de la familia



La figura 1 nos muestra que el mayor porcentaje de estudiantes que alcanzaron el nivel esperado en comprensión lectora son aquellos que se encuentran en nivel socioeconómico medio.

## **Análisis y discusión**

En aquellas familias que se encuentran en un nivel socioeconómico bajo solamente el 14% alcanzó el nivel esperado, del total de familias de nivel socioeconómico medio el 45.80% alcanzo el nivel esperado y del total de familias de nivel socioeconómico alto el 20.40% logró el nivel esperado.

A lo que Fajardo (2017) dice, el nivel ocupacional y educativo que presentan los padres, son también variables determinantes a la hora de considerar el rendimiento académico. En la mayoría de los casos el alto nivel ocupacional de los padres se relaciona con el alto nivel cultural y educativo, los ingresos familiares a su vez, podrían estar relacionados con posibilidades materiales que influyen en los estudios.

A su vez Morales (2011) menciona el importante rol del nivel socioeconómico y de la motivación, así como de la contribución de manera indirecta del clima alfabético en el hogar.

## **Factor cultura lectora y comprensión lectora**

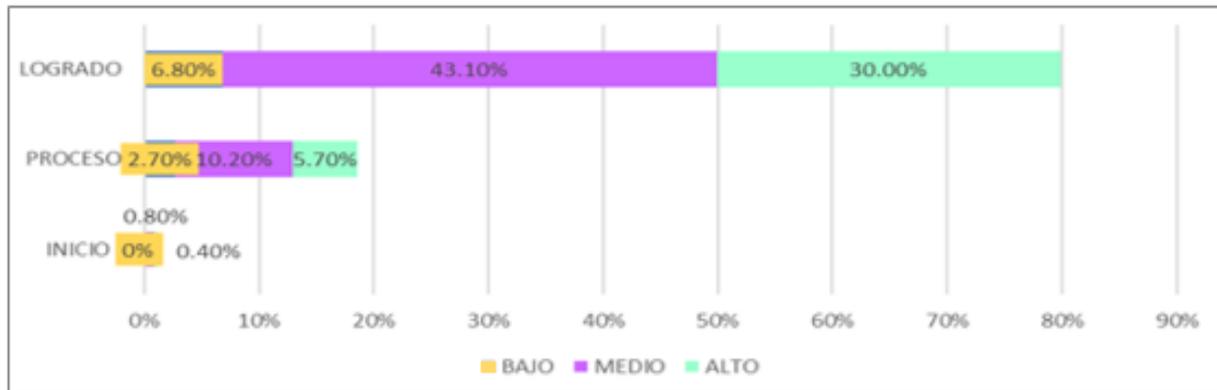
**Tabla 24**

### **Porcentaje del logro de la competencia de comprensión lectora en relación a la cultura lectora de la familia**

<b>Tabla cruzada</b>									
<b>Recuento</b>									
		<b>2. Competencia de comprensión lectora (Agrupada)</b>						<b>Total</b>	
		<b>INICIO</b>	<b>%</b>	<b>PROCESO</b>	<b>%</b>	<b>LOGRADO</b>	<b>%</b>		<b>%</b>
1.2. Cultura lectora	BAJA	0	0	7	2,7	18	6,8	25	9,5
	MEDIA	2	0,8	27	10,2	114	43,1	143	54,0
	ALTA	1	0,4	15	5,7	80	30,0	96	36,5
Total		3	1,1	49	18,6	212	80,3	264	100

**Figura 2**

**Porcentaje de relación cultura lectora – comprensión lectora**



La figura 2 nos muestra el porcentaje de estudiantes que alcanzaron el nivel esperado en la competencia de comprensión lectora en relación a la cultura lectora de la familia.

**Análisis y discusión**

El análisis de los resultados nos muestra que, en aquellas familias donde se evidencia un nivel bajo de cultura lectora solamente el 6.8 % logró el nivel esperado, aquellas con una cultura lectora medio el 43.10 % logró el nivel esperado y del total de familias con un nivel de cultura lectora alto solamente el 30 % logró el nivel esperado. Con relación al nivel de proceso las familias con una cultura lectora baja alcanzaron 2,7%, las de media 10,20 y las de alta 5,7%; en el nivel de inicio es mínimo el porcentaje. Siendo la cultura y la sociedad de donde heredamos el conocimiento y todo lo que somos, cumple el círculo familiar, un papel fundamental en la vida de las personas. El placer por leer, ha de estimularse principalmente acá, por esto es importantísimo el tiempo dedicado a la lectura y el valor que se debe dar a esta actividad compartida en familia, esto contribuirá de gran manera para crear el hábito lector en nuestros niños. Pérez (2011) nos menciona que los chicos que compartían el gusto por la lectura con familiares y comentaban libros con ellos, su hábito lector estaba muy desarrollado. El informe ACE (2015) hace referencia a que la familia juega un rol importante al promover hábitos de lectura en los niños. Si bien las condiciones socioeconómicas y estructurales de las familias no se pueden en el corto plazo, lo que si se

puede generar es un cambio de conducta en los padres involucrándolos en las tareas y actividades de sus hijos.

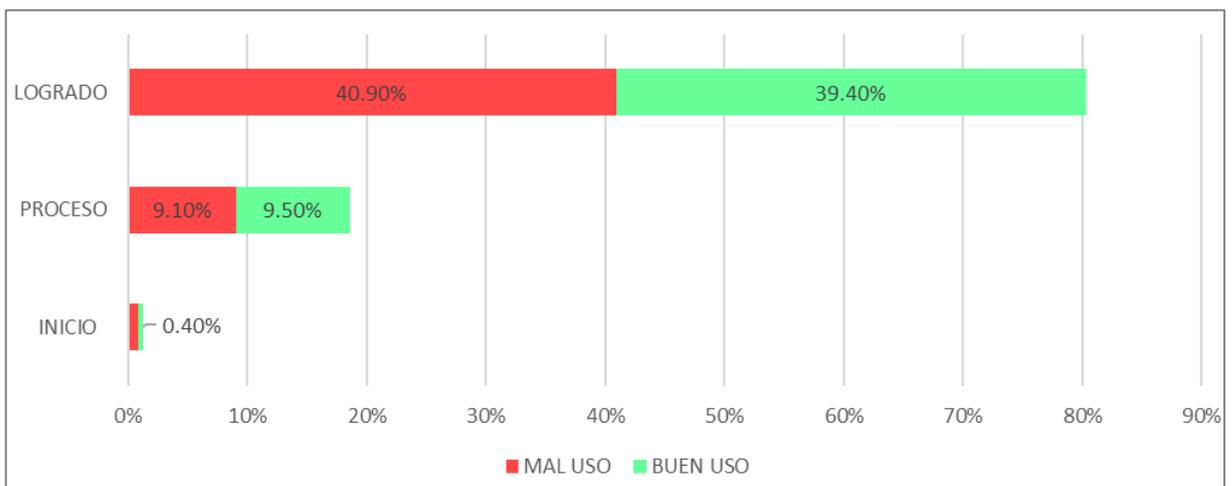
**Tabla 25**

**Factor entornos virtuales y comprensión lectora**

Tabla cruzada									
Recuento									
		2. Competencia de comprensión lectora (Agrupada)						Total	
		INICIO	%	PROCESO	%	LOGRADO	%		%
1.3. Entornos virtuales	MAL USO	2	0,8	24	9,1	108	40,9	134	50,8
	BUEN USO	1	0,4	25	9,5	104	39,4	130	49,2
Total		3	1,1	49	18,58	212	80,3	264	100

**Figura 3**

**Nivel de relación entornos virtuales – comprensión lectora**



**Análisis y discusión**

Los resultados de comprensión lectora en relación a los entornos virtuales, encontramos que aquellas familias que mostraron hacer un buen uso de los entornos virtuales lograron el nivel esperado en un 39,40% , las que mostraron no hacer un uso adecuado 40,90% logró el nivel esperado; en proceso, las que hacen uso adecuado 9.10% y las que no

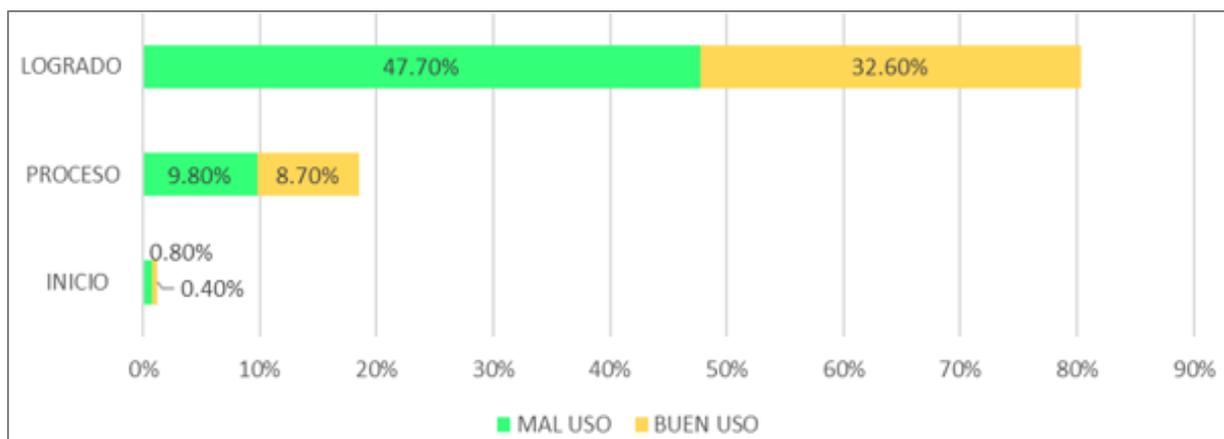
hacen un uso adecuado 9, 50%; en inicio el resultado fue mínimo. Esto relacionado a lo que nos dice ACE (2015) que la realización de actividades en internet está asociada positivamente a mayor motivación hacia la lectura escrita, el hecho de enviar correos electrónicos y estar inmerso en la distribución de información por internet, ya sea por tareas escolares o por entretenimiento, contribuyen a una mejor comprensión lectora. Recordemos que actualmente es imprescindible acercar a nuestros estudiantes a este mundo de la tecnología promoviendo habilidades que deberán dominar para su desarrollo personal, profesional, familiar y social; así como desenvolverse eficientemente en las diferentes áreas de estudio.

**Tabla 26**

**Factor programas de televisión y comprensión lector**

<b>Tabla cruzada</b>									
<b>Recuento</b>									
		<b>2. Competencia de comprensión lectora (Agrupada)</b>						<b>Total</b>	
		<b>INICIO</b>	<b>%</b>	<b>PROCESO</b>	<b>%</b>	<b>LOGRADO</b>	<b>%</b>		<b>%</b>
1.4. Progra mas de televisi ón	MAL USO	2	0,8	26	9,8	126	47,7	154	58,3
	BUEN USO	1	0,4	23	8,7	86	32,6	110	41,7
<b>Total</b>		3	1.1	49	18,5	212	80,3	264	100

**Figura 4**  
**Nivel de relación programas de televisión – comprensión lectora**



### **Análisis y discusión**

Los resultados de comprensión lectora en relación con los programas de televisión nos muestran aquellas familias donde si se da un uso adecuado como tiempo limitado, programas pertinentes, etc. Logró el nivel esperado en 32,60% aquellas donde se manifiesta un uso inadecuado 40,70% ; alcanzaron el nivel en proceso los que dan un buen uso 8,70%, los que dan un mal uso 9,80% .El porcentaje de estudiantes que se ubicaron e inicio fue mínimo. Dezcallar (2014) nos menciona que sin entrar en discusión de si los video juegos o la televisión son perjudiciales o beneficiosos, lo que si es provechoso es fomentar el placer por la lectura, fuera del ámbito propiamente escolar, y que sea una lectura recreativa. A pesar que el alumnado está y estará cada vez más rodeado de estímulos e imágenes a través de la pantalla, la lectura por placer no parece ser que sea perjudicial para un mejor rendimiento académico, por lo tanto, sería una apuesta a tener en cuenta y poder compaginar las nuevas tecnologías con este placer por la lectura desde la escuela como desde la sociedad y familia.

**Tabla 27****4.2 Resultados totales en comprensión lectora por Institución Educativa**

<b>Resultados de la prueba sobre comprensión lectora</b>				
<b>Institución Educativa</b>	<b>Nivel de logro de la competencia</b>			<b>Total</b>
	Inicio	Proceso	Logrado	
Zulema Arce Santisteban	6	43	49	98
Rafael Olascoaga	5	17	15	37
San Marcelino Champagnat	0	18	20	38
Samanacruz	2	18	13	33
Antonio Guillermo Urrelo	0	15	24	39
Pachacútec	3	9	7	19
Total	16	120	128	264
%	6%	45,5%	48,5%	100%

De acuerdo a los resultados de la evaluación de comprensión lectora podemos evidenciar que del total de estudiantes el 6% se encuentra en un nivel de inicio, el 45,5% en proceso y el 48% logró el nivel esperado. Lo cual evidencia que más del 50% de estudiantes se encuentra entre inicio y proceso con respecto al estándar de aprendizaje correspondiente al IV ciclo según lo precisa el Currículo Nacional de Educación Básica.

### 4.3 Resultados totales de las variables de estudio

Tabla 28

#### Resultados totales según zona de aceptación de valor Chi-cuadrado

<b>Resultados totales de las variables de estudio</b>					
<b>Pruebas de Chi-cuadrado</b>					
<b>Factores socioculturales y comprensión lectora</b>	<b>Valor Chi-cuadrado</b>	<b>Nivel de significancia</b>	<b>Grados de libertad</b>	<b>Rango (zona de aceptación)</b>	<b>Número de casos</b>
Factor familia y comprensión lectora	2,543	5%	4	0 a <b>9,488</b>	264
Factor cultura lectora y comprensión lectora	2,362	5%	4	0 a <b>9,488</b>	264
Factor entornos virtuales y comprensión lectora	0,369	5%	2	0 a <b>5,991</b>	264
Factor programas de televisión y comprensión lectora	0,752	5%	2	0 a <b>5,991</b>	264

Nota. Resultados por variable luego de aplicar el Chi-cuadrado de Pearson a la tabla cruzada de los datos totales.

Según el análisis realizado, podemos concluir que nuestra hipótesis planteada demuestra tener una relación débil entre las variables de estudio, puesto que en relación a los factores características socioeconómicas y comprensión lectora obtuvimos un valor de aceptación de **2,543**; en un rango de **0 a 9,448**, aun así podemos afirmar que la comprensión lectora está asociada a las características socioeconómicas de la familia, pues son aspectos que influyen en el desarrollo de la de la comprensión lectora ya que al contar con mejores condiciones de vida (mejor alimentación, espacios adecuados, recursos tecnológicos, etc.), las condiciones de estudio también son favorables, sumado al tipo de trabajo de los padres y nivel de instrucción, pues ellos se constituyen en mediadores, guías, orientadores y reforzadores del trabajo docente, influyendo en el desempeño del estudiantes, puesto que, en los niveles socioeconómico medio y alto fue donde lograron mejores resultados en comprensión lectora.

A lo que Bruner (1966) menciona que el estudiante construye su propio conocimiento a partir de su interacción con el mundo que lo rodea, que debería ser expuesto a una variedad de experiencias y oportunidades de aprendizaje para desarrollar su potencial. Para Vygotsky (1896- 1934) los niños desarrollan su aprendizaje mediante la interacción social, las actividades que se desarrollan de forma compartida permiten a los niños interiorizar las estructuras del pensamiento. El papel de los adultos o de los compañeros más avanzados es el apoyo, dirección y organización del aprendizaje del menor, esta ayuda resulta importante para que los pequeños crucen la zona de desarrollo próximo.

Así mismo el factor cultura lectora en su relación con la comprensión lectora, obtuvimos un valor de aceptación de **2,362**; dentro de un rango de aceptación de **0 a 9,488**; es decir que la competencia de comprensión lectora está asociada con el factor cultura lectora. Haciendo hincapié sobre la importancia que tiene el círculo familiar como el contexto más cercano al estudiante, pues es acá donde puede motivarse, adquirir hábitos lectores y comprender que es imprescindible para su desarrollo personal. Para Ausubel (1978), si deseamos lograr un aprendizaje significativo, además de valorar las estructuras cognitivas del alumno, se debe hacer uso de un adecuado material y considerar la motivación como un factor fundamental para que el alumno se interese por aprender. Los textos que tengan que leer deberán tener relación con la edad, los intereses de los estudiantes, estar en relación con su contexto. Bartlett (1932) por su parte nos dice que el conocimiento previo afecta a la percepción el aprendizaje y la memoria. Condemarán (1994) nos plantea tres principios clave: la importancia del conocimiento previo, la necesidad de estrategias de comprensión y la relevancia de la práctica.

Por su parte Vygotsky (1978) plantea que el aprendizaje es un proceso social que se produce a través de la interacción con diversos actores ya sean adultos, compañeros o miembros de su entorno cultural y social. Resalta la importancia de la zona de desarrollo

próximo como el espacio entre lo que un niño puede hacer por si mismo y lo que puede hacer con ayuda de un adulto o un compañero más avanzado.

En relación al factor entornos virtuales y comprensión lectora, obtuvimos un valor de 0,369; dentro de un rango de aceptación de 0 a 5,991 donde podemos observar que se bien es cierto se encuentra dentro del rango de aceptación el nivel es muy bajo, según la encuesta aplicada a los padres de familia encontramos que el 95% utiliza el internet para hacer las tareas pero no precisa que específicamente se utilice para desarrollar la competencia lectora, sin embargo es necesario insistir en que todo recurso virtual adecuadamente orientado tanto en familia, así como por los docentes, debería contribuir al desarrollo de esta competencia. Benítez (2014) nos dice que éstos contribuyen a formular y explorar soluciones eficientes para atender uno de los problemas centrales de la educación en el país: el bajo nivel de lectura en nuestros estudiantes, es una herramienta que emerge con un gran potencial como instrumento de investigación, mediador en la capacitación docente, y entorno capaz de motivar y elevar la comprensión de lectura en escuelas urbanas de nivel socioeconómico medio-bajo.

Por otro lado con respecto a comprensión lectora y programas de televisión encontramos un valor de 0,752; dentro de un rango de 0 a 5,991; evidenciando que se encuentra dentro del rango de aceptación es decir que si existe relación entre estos dos factores, aunque en un nivel muy bajo, encontrándose además que en la encuesta aplicada a padres de familia el 50.1% ve películas, 20.7% dibujos animados, en uso del tiempo para ver televisión, el 38% ve más de una hora, el 8,8 % más de dos horas, 42,6% ve menos de una hora, 10,3% no ve televisión. En relación a esto Dezcalle (2014) dice que los alumnos de primaria que dedican más tiempo a mirar televisión obtienen notas significativamente más bajas en la escuela, que el tiempo que se pasa delante de pantallas afecta al tiempo que se dedica a otro tipo de ocio, como la lectura recreativa. Siendo los alumnos meros espectadores, sin criterio de

discriminación y falta de rigor con un bajo nivel de comprensión, puesto que no requiere una atención plena como si lo requiere una lectura. El placer por leer requiere del alumno un nivel más alto de atención y este desgaste va en detrimento de la dedicación a otras cosas como dormir, hacer deberes, jugar, etc.

El análisis realizado al factor pedagógico y su relación con la comprensión lectora tenemos que menos de la mitad de docentes tienen una concepción constructivista sobre la lectura, en su mayoría solo usa lista de cotejo para evaluar la comprensión de lectura y que la educación virtual es un trabajo complicado para ellos, a pesar de que en su mayoría utiliza herramientas virtuales. Esto pues nos lleva a afirmar que en esta etapa de pandemia donde se tuvo que trabajar a través de la virtualidad, se desarrolló poco o nada en favor de la competencia de comprensión lectora.

En relación a los resultados de comprensión lectora, podemos concluir que más del 50% de estudiantes se encuentran en los niveles de inicio y proceso, un número preocupante puesto que, al estar próximos de pasar al nivel secundario, irán con un deficiente aprendizaje de la competencia.

#### **4.4 Prueba de Hipótesis**

La prueba de hipótesis permitirá, determinar la relación de los factores socioculturales y pedagógicos en el desarrollo de la competencia de comprensión lectora en los estudiantes de quinto y sexto grado del nivel primario de la ciudad de Cajamarca en el año 2021, mediante la prueba de Chi cuadrado de Pearson, para datos en tablas cruzadas.

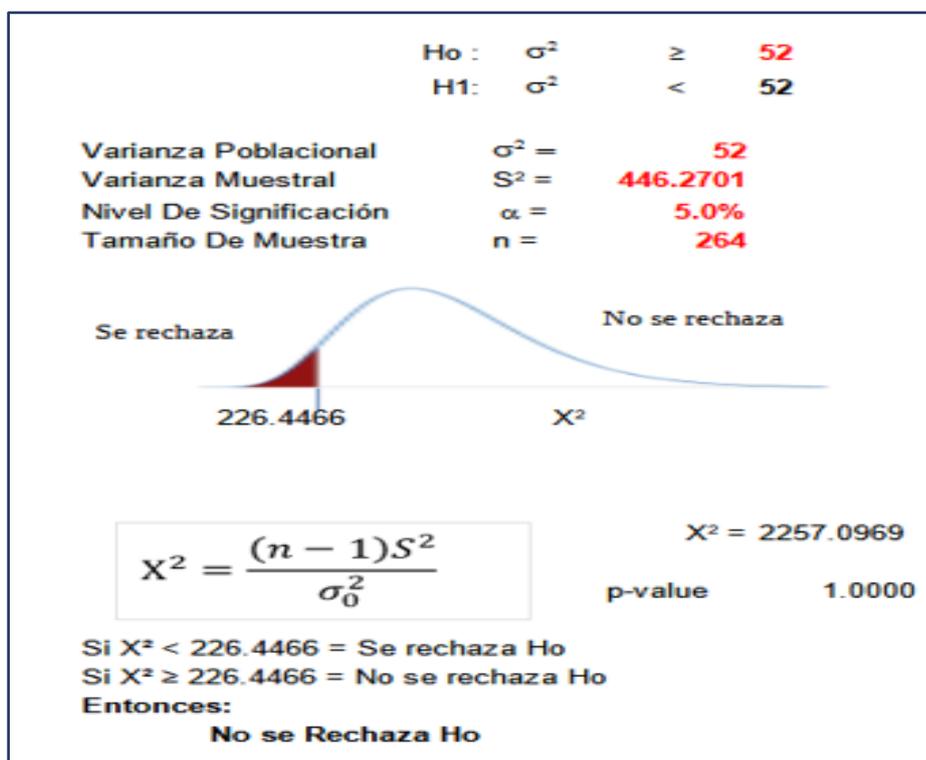
##### **4.4.1 Prueba de hipótesis general**

- **Ho:** No existe una relación significativa de los factores socioculturales y pedagógicos en el desarrollo de la competencia de comprensión lectora en los estudiantes de quinto y sexto grado del nivel primario de la ciudad de Cajamarca en el año 2021.

- **Ha:** Existe una relación significativa de los factores socioculturales y pedagógicos en el desarrollo de la competencia de comprensión lectora en los estudiantes de quinto y sexto grado del nivel primario de la ciudad de Cajamarca en el año 2021.

**Figura 5**

**Gráfico estadístico prueba de hipótesis**



Los resultados mediante la prueba de Chi cuadrado nos muestran que no se rechaza  $H_0$ , es decir los factores socioculturales y pedagógicos en el desarrollo de la competencia de comprensión lectora en los estudiantes de quinto y sexto grado del nivel primario de la ciudad de Cajamarca en el año 2021 no se relacionan de manera significativa.

#### **4.3.2 Hipótesis específicas**

a.- Las características de los factores socioculturales de los estudiantes de quinto y sexto grado de la ciudad de Cajamarca, tienen un nivel de relación muy débil en el desarrollo de la competencia de comprensión lectora de éstos.

b.- Existe un nivel de relación bajo entre las características de los factores socioculturales y pedagógicos, y el nivel de logro de la competencia lectora de los estudiantes de quinto y

sexto grado del nivel primario de la ciudad de Cajamarca en el año 2021. En un rango de aceptación de 0 a 9,488, para el factor familia es de 2,543, para el factor cultura lectora 2,362, mientras que en un rango de aceptación de 0 a 5,991 para el factor entornos virtuales el resultado fue de

0, 369 y programas de televisión 0,752, si bien es cierto estando dentro del rango de aceptación, el nivel de relación es poco significativo.

c.- El nivel de logro de la comprensión lectora de los estudiantes de quinto y sexto grado del nivel primario de la ciudad de Cajamarca en el año 2021, fue en inicio el 6%, en proceso 45,5% y Logrado 48,5%. En relación al factor características socioeconómicas de la familia, aquellas que indicaron tener un nivel socioeconómico bajo, el 14% alcanzó el nivel de logro esperado; mientras que las de nivel medio, el 45,8% alcanzó el nivel de logro esperado y finalmente las de nivel alto solamente el 20,4 % logró el nivel esperado.

d.- Los factores socioculturales y pedagógicos adecuadamente sistematizado son pertinentes para la elaboración de una propuesta de mejora basada en estrategias de la comprensión lectora para docentes como para familias de los estudiantes de quinto y sexto grado del nivel primario de la ciudad de Cajamarca.

El análisis de la correlación entre los componentes: factores socioculturales y pedagógicos en el desarrollo de la comprensión lectora, concluye que existe una relación positiva, pero en un nivel muy débil (ver tabla 16: Recuento de tabla cruzada de factores socioculturales vs dimensiones de competencia de comprensión lectora) entre: El componente características socioeconómicas y comprensión lectora, factor cultura lectora y comprensión lectora. Pero se observa una relación aún más baja entre: El componente factor entornos virtuales y comprensión lectora, así como factor programas virtuales y comprensión lectora.

## CAPÍTULO V

### PROPUESTA DE MEJORA

#### 5.1.- NOMBRE DE LA PROPUESTA DE MEJORA:

#### **“FORTALECIMIENTO DE LA COMPETENCIA DE COMPRENSIÓN LECTORA A PARTIR DE LOS FACTORES SOCIOCULTURALES Y PEDAGÓGICOS”**

El estudiante al construir sus aprendizajes lo hace a partir de lo que ve y oye es así que tanto el maestro como el padre de familia se convierten en modelos de aprendizaje para ellos, pero además es necesario que el estudiante tenga a la mano los recursos necesarios como espacios de trabajo, una biblioteca, internet, etc., el involucramiento de la familia en este caso es fundamental, esta propuesta de mejora plantea varias alternativas con la finalidad de orientar tanto a docentes como a las familias sobre las estrategias que podrían ser aplicadas para mejorar la competencia de comprensión lectora.

Dentro del marco normativo, la Ley General de Educación es enfática en plantear que el niño tiene derecho a una educación de calidad. Por tanto señalamos que el Ministerio de Educación viene orientando la consolidación del mejoramiento de los aprendizajes de lectura y la escritura en los diversos niveles, es así, que en El currículo Nacional de Educación Básica, en su perfil de egreso especifica: “El estudiante se comunica en su lengua materna, en castellano como segunda lengua y en inglés como lengua extranjera de manera asertiva y responsable para interactuar con otras personas en diversos contextos y con distintos propósitos” Minedu (2017). Esto orientado a contribuir en la tarea pedagógica de desarrollar las competencias en los estudiantes de acuerdo a las demandas de la sociedad actual. PEN 2036, pone en hincapié que este mundo contemporáneo, que es complejo y está en permanente cambio, prima la interconexión y la interdependencia entre las personas, sin importar mucho las distancias físicas, crecientemente irrelevantes por la presencia de medios de comunicación y transporte que rompen la vieja asociación entre espacio y tiempo, y en el

que el círculo de personas a las que reconocemos como tales felizmente se ha expandido desde lo familiar y tribal hasta alcanzar a toda la especie. Ello permite la afirmación de una comunidad mundial a la que todos pertenecemos y en la que merecemos encontrarnos en igualdad de condiciones, con capacidad para interpretar y comprender esa realidad compleja, argumentar e intervenir en ella con autonomía y creatividad. A la par que el uso universal e intensivo de tecnologías digitales en formatos y medios accesibles como recursos educativos para potenciar las labores de enseñanza-aprendizaje, de aprendizaje autónomo y la investigación gracias a las posibilidades que ofrecen para mejorar la gestión y para ajustar las actividades a la disponibilidad de tiempo y al ritmo de progreso de cada persona que aprende CNE (2020). Así mismo el MBDD nos menciona que entre los aprendizajes fundamentales que deben lograr nuestros estudiantes, es que acceden a la lengua escrita desde una perspectiva comunicativa e intercultural, demostrando competencias en la lectura, escritura y la expresión oral en castellano y en su lengua materna siempre que sea posible MINEDU (2020) .Todo esto nos debe llevar a formular acciones específicas para la mejora de la calidad de los aprendizajes en este caso la implementación de la propuesta de mejora debe encajar en el Proyecto Educativo Institucional (PEI) y ejecutado en el Plan anual de trabajo (PAT) motivando, sensibilizando y comprometiendo a nuestros docentes, padres de familias y autoridades, quienes deben ser los aliados directos para que esta propuesta se lleve a cabo.

#### **5.1.1.- OBJETIVO GENERAL.**

Fortalecer el desarrollo de la competencia de comprensión lectora en los estudiantes de quinto y sexto grado de primaria, como factor fundamental para su desempeño en las diferentes áreas de estudio, así como para su desarrollo personal y social.

### **5.1.2.- OBJETIVOS ESPECÍFICOS.**

- Sensibilizar a las familias sobre la importancia de su participación en el aprendizaje de sus hijos y promover una cultura lectora en familia.
- Organizar talleres de capacitación con los docentes para implementar estrategias que contribuyan con el desarrollo de la comprensión lectora.
- Fortalecer el trabajo colegiado de los docentes promoviendo capacitaciones que mejoren la práctica docente, relacionadas a estrategias de comprensión lectora.
- Identificar y utilizar las herramientas tecnológicas y/o recursos del contexto con que cuentan las familias como un soporte para implementar la propuesta de mejora.
- Implementar y desarrollar estrategias de comprensión lectora con participación de las familias.
- Obtener mejores resultados en el desempeño de los estudiantes con respecto a la competencia de comprensión lectora.
- Evaluar la propuesta de mejora.

## **5.2. REFERENTES TEÓRICOS**

### **5.2.1. MARCO CONCEPTUAL**

La propuesta de mejora sienta sus bases en el Currículo Nacional de Educación Básica, sustentado en el enfoque por competencias y enmarcado en las corrientes socio constructivistas del aprendizaje, pero específicamente el área de comunicación, a través de su enfoque Comunicativo Textual de la enseñanza de la lengua, pues nuestros estudiantes emplean su lengua cada día en múltiples situaciones, en diversos actos comunicativos, en contextos específicos, en una comunicación real, en sus distintas variedades dialectales, y en diferentes registros lingüísticos, los estudiantes emiten y reciben textos completos que responden a sus necesidades e intereses, es decir, producir, comprender textos orales o narrativos en situaciones reales de comunicación, que responden a la necesidad de comunicar

ideas, opiniones, sentimientos, pensamientos, sueños y fantasías. Sin perder de vista la perspectiva cognitiva, es decir que el lenguaje por su naturaleza, se convierte en un instrumento para la construcción de conocimientos, así como la perspectiva sociocultural pues mediante la comunicación, establecemos diversos tipos de relaciones con los demás y creamos distintas identidades que conforman nuestra vida social MINEDU (2015).

### **5.2.2 COMPETENCIA LECTORA**

Para la implementación de la presente propuesta de mejora es de suma importancia conocer que implica este término. El programa curricular de educación primaria denomina a la competencia lectora como: “Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna”, Esta competencia se define como una interacción dinámica entre el lector, el texto y los contextos socioculturales que enmarcan la lectura. Supone para el estudiante un proceso activo de construcción del sentido, ya que el estudiante no solo decodifica o comprende la información explícita de los textos que lee, sino que es capaz de interpretarlos y establecer una posición sobre ellos. Cuando el estudiante pone en juego esta competencia utiliza saberes de distinto tipo y recursos provenientes de su experiencia lectora y del mundo que lo rodea. Ello implica tomar conciencia de la diversidad de propósitos que tiene la lectura, del uso que se hace de esta en distintos ámbitos de la vida, del papel de la experiencia literaria en la formación de lectores y de las relaciones intertextuales que se establecen entre los textos leídos. Esto es crucial en un mundo donde las nuevas tecnologías y la multimodalidad han transformado los modos de leer. Para construir el sentido de los textos que lee, es indispensable asumir la lectura como una práctica social situada en distintos grupos o comunidades socioculturales. Al involucrarse con la lectura, el estudiante contribuye con su desarrollo personal, así como el de su propia comunidad, además de conocer e interactuar con contextos socioculturales distintos al suyo. MINEDU (2017),

Esta competencia implica la combinación de las siguientes capacidades:

- **Obtiene información del texto escrito:** el estudiante localiza y selecciona información explícita en textos escritos con un propósito específico.

- **Infiere e interpreta información del texto:** el estudiante construye el sentido del texto. Para ello, establece relaciones entre la información explícita e implícita de este para deducir una nueva información o completar los vacíos del texto escrito. A partir de estas deducciones, el estudiante interpreta la relación entre la información implícita y la información explícita, así como los recursos textuales, para construir el sentido global y profundo del texto, y explicar el propósito, el uso estético del lenguaje, las intenciones del autor, así como la relación con el contexto sociocultural del lector y del texto.

- **Reflexiona y evalúa la forma,** el contenido y contexto del texto: los procesos de reflexión y evaluación están relacionados porque ambos suponen que el estudiante se distancie de los textos escritos situados en épocas y lugares distintos, y que son presentados en diferentes soportes y formatos. Para ello, compara y contrasta aspectos formales y de contenido del texto con la experiencia, el conocimiento formal del lector y diversas fuentes de información. Asimismo, emite una opinión personal sobre aspectos formales, estéticos, contenidos de los textos considerando los efectos que producen, la relación con otros textos, y el contexto sociocultural del texto y del lector. MINEDU (2017).

### **5.2.3 ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DE LA COMPETENCIA**

La descripción del nivel de la competencia esperado o estándar de aprendizaje, al final del ciclo V, correspondiente al quinto y sexto grado nos precisa que aprendizajes deben alcanzar nuestros niños en este nivel: “Lee diversos tipos de textos con varios elementos complejos en su estructura y con vocabulario variado. Obtiene información e integra datos que están en distintas partes del texto. Realiza inferencias locales a partir de información explícita e implícita. Interpreta el texto considerando información relevante y complementaria para construir su sentido global. Reflexiona sobre aspectos variados del texto a partir de su

conocimiento y experiencia. Evalúa el uso del lenguaje, la intención de los recursos textuales y el efecto del texto en el lector a partir de su conocimiento y del contexto sociocultural”. MINEDU (2017).

Además, se tomó en cuenta algunas investigaciones sobre comprensión lectora como: Isabel Solé (1992), nos dice leer es un proceso dialéctico entre un texto y un lector, proceso en el que éste aporta su disposición emocional y afectiva, sus propósitos, su experiencia, sus conocimientos del mundo y del tema, es esa aportación en interacción con las características y propiedades del texto. Solé (2001) Sostiene que enseñar a leer no es absolutamente fácil. La lectura es un proceso complejo. Requiere una intervención: Antes, Durante y Después de la lectura.

#### **5.2.4 MOMENTOS DE LA LECTURA SEGÚN ISABLE SOLÉ**

Solé (2001) Enseñar a leer es una tarea que implica muchos factores. Entre ellos plantearse la relación existente entre leer, comprender y aprender. Después de leer a Solé es necesario explicar estos tres momentos del proceso de lectura cuando estamos ante un texto escrito. Para cumplir este objetivo con éxito, el lector deberá emplear una serie de habilidades o estrategias que lo ayuden a construir sus conocimientos aplicándolos en situaciones diversas y contextos diferentes.

##### **Antes de la Lectura**

- Determinar el objeto de la lectura: Antes de empezar a leer es importante que tengamos claro para qué vamos a leer. Los propósitos pueden ser diversos: Para aprender, para practicar la lectura en voz alta, para obtener información precisa, para recrearnos, entre otros.
- Hacer predicciones: Es adelantarse al contenido del texto y suponer su intencionalidad, estructura, destinatario e ideas a partir del título, subtítulo, imágenes que presenta,

distribución de párrafos, códigos paralingüísticos como cursivas, negritas, colores, diagramación entre otros, para ello debemos hacer una revisión rápida del texto.

- Activar los conocimientos previos: Implica recordar información relacionada al contenido del texto y a otros aspectos que puedan ayudar: Autor tipo de texto, estructura del texto, entre otros. Los saberes previos seguirán utilizándose a lo largo de todo el desarrollo de la lectura.

### **Durante la Lectura**

- Comprobar las predicciones realizadas en el inicio: A veces encontramos que no fueran correctos, pero cumplieron su función al haber activado nuestra mente y saberes previos para comprender mejor ¿Te aproximaste al tema?
- Generar sucesivas hipótesis sobre el contenido: Esto nos permitirá a mantener la atención y seguir dialogando con el texto. Al avanzar nuestra lectura iremos comprobando las hipótesis que formulemos.
- Identificar el sentido de las palabras y expresiones nuevas valiéndose del contexto lingüístico estas adquieren su verdadero sentido en relación a las otras palabras y expresiones que las rodean en el texto. ¿Es posible encontrar el sentido de estas palabras sin recurrir al diccionario?
- Clarificar dudas es lo que hacemos cuando tenemos la sensación de no comprender. Frente a esta situación, los especialistas recomiendan no desconectarse del texto, identificar el problema y decidir alguna acción compensatoria, continuar leyendo, releer las partes que resultan confusas, es decir retomar la lectura de todo el texto, parafrasear; es decir, pensar en voz alta las ideas o acciones que presenta el texto para asegurar su comprensión, recrear mentalmente las partes complicadas del texto.
- Crear analogías; es decir, pensar en situaciones equivalentes a la expresada en el texto, que ayuden a comprender los pasajes difíciles. - Formular preguntas sobre lo leído para

ver cuánto comprendes o no. La persona que comprende puede ser capaz de plantear preguntas interesantes sobre lo que lee.

- Enunciar el tema, es decir el asunto central del texto: El tema es un enunciado general que presenta todo lo expuesto en el texto, identificar las ideas principales; es decir, las ideas más importantes, las de mayor nivel, que incluyen a todas las otras y que además están en relación directa con el tema del texto. Para señalar las ideas principales se pueden utilizar:
  - a. El subrayado es trazar una línea o resaltar la idea
  - b. Sumillado es la elaboración de anotaciones al margen del texto.

### **Después de la lectura**

- Plantear preguntas; para seguir analizando e interpretando el contenido del texto, para ello debemos plantearnos una serie de interrogantes ¿Por qué? ¿Para qué?, ¿Qué pasaría si...?, ¿Y si...?, ¿En qué podemos aprovechar?, ¿Qué otra cosa falta descubrir sobre?, ¿Cómo?, ¿Cuál?, ¿Estoy de acuerdo con...?, entre otros. Redactar resúmenes, un buen resumen es garantía de comprensión de texto.
- Diseñar organizaciones gráficas, para representar esquemáticamente al texto. Puede ser un diagrama de ideas, mapa conceptual, mapa mental, cuadro comparativo u otro.
- Evaluarse, implica reflexionar sobre nuestro proceso lector. ¿Qué comprendí? ¿Dónde tuve dificultades? ¿Qué hice para resolverlas?

### **5.2.5 ESTRATEGIAS PARA LA ENSEÑANZA DE LA COMPRENSIÓN LECTORA**

Una estrategia de aprendizaje es un procedimiento (conjunto de pasos o habilidades) que un alumno adquiere y emplea de forma intencional como instrumento flexible para aprender significativamente y solucionar problemas, demandas académicas Días Barriga, Castañeda Lule, (1986). Según el Diccionario de la Real Academia Española 2021, la define

como proceso regulable, conjunto de las reglas que aseguran una decisión óptima en cada momento. Las estrategias de enseñanza como conjunto de decisiones que toma el docente para orientar la enseñanza con el fin de promover el aprendizaje de sus estudiantes. Se trata de orientaciones generales acerca de cómo enseñar un contenido donde los estudiantes aprendan el ¿qué? ¿Para qué? ¿Porque?. Díaz Barriga (2002) manifiesta que son procedimientos (conjunto de pasos, operaciones o habilidades) que un aprendiz emplea en forma consciente, controlada e intencional como instrumentos flexibles para aprender significativamente y solucionar problemas. Por su parte Van Dijk (1978), comenta que las estrategias son operaciones cognitivas más flexibles que actúan para conseguir un objetivo determinado que dirige en este caso el escritor según sus intereses y que una de sus propiedades es que intentan ser eficientes al máximo. Así mismo Arenas (2005), afirma que la estrategia como acción va de la mano con el desarrollo de las habilidades porque sirve para estimular la continuidad de un proceso de construcción del conocimiento. Ferrer (1993) postula que una estrategia alude a un plan de acción utilizado en el pensamiento o resolución de un problema. Así mismo señala que es un conjunto de acciones dirigidas hacia el logro de un fin.

#### **5.2.6 SIETE ESTRATEGIAS COGNITIVAS DEL BUEN LECTOR**

Además del valioso aporte de Isabel Solé creemos conveniente tomar en cuenta lo que nos dice Gamboa (2017), “Entender cómo funciona la mente del buen lector, nos ayuda a saber qué tenemos que hacer en las aulas y fuera de ellas para estimular la comprensión de lectura y ayudar a los estudiantes a desarrollarse como buenos lectores. Se sabe que cuando un buen lector lee, utiliza 7 estrategias cognitivas o procesos mentales que le permiten comprender bien el texto”.

1. Saber conectar o asociar: Recordar lo visto, vivido, escuchado o estudiado sobre el tema del texto.

2. Saber crear imágenes mentales o visualizarlas: Imaginar lo que se lee, personajes y ambientes como en una película.

3. Saber identificar las ideas importantes: Darse cuenta de lo esencial, lo que no se puede eliminar sin variar el significado.

4. Saber inferir: Sacar conclusiones, deducir causas y consecuencias a partir de lo leído.

5. Saber anticipar contenidos o predecir: Hacer hipótesis, adelantar contenidos, adivinar qué viene.

6. Saber sintetizar: Poner en pocas palabras el tema central.

7. Saber formular preguntas.

### **5.3. RESPONSABLES DE LA PROPUESTA DE MEJORA**

• **Directivos:** Quienes tendrán la responsabilidad de brindar diferentes estrategias metodológicas a docentes y padres de familia para elevar el nivel de comprensión lectora en la población estudiantil y promover el interés por la lectura.

Además, implementar un sistema de acompañamiento y monitoreo durante el proceso de planificación, ejecución, así como evaluación de la propuesta.

• **Docentes:** Deberán sensibilizar a padres y estudiantes sobre las ventajas de tener dominio sobre la lectura, no solamente para comprender lo que lee, sino, también, relacionarlo con sus experiencias previas, su cultura, sus aspiraciones, su contexto.

• **Familias:** Involucrarse con la tarea educativa de la escuela creando alianzas con los docentes, para fomentar una cultura lectora desde el hogar, aplicando estrategias de lectura propuestas por los docentes en beneficio de nuestros estudiantes.

### **5.4. DURACIÓN**

**Marzo a diciembre**

## 5. 5. LOGROS ESPERADOS

- Mejorar la orientación a los docentes para desarrollar sesiones de aprendizaje sobre comprensión lectora con participación de las familias.
- Talleres de capacitación para docentes y padres sobre el uso de estrategias en comprensión lectora.
- Trabajo colegiado para el diseño de sesiones de comprensión lectora con la participación de las familias.
- Círculos de interaprendizaje para mejorar la práctica docente en la aplicación de los procesos pedagógicos, procesos didácticos y estrategias en comprensión de textos.
- Realizar un monitoreo y acompañamiento permanente a las familias participantes.

## 5. 6. BENEFICIOS

- Mejores resultados de los estudiantes con respecto a la competencia de comprensión lectora.
- Promover la cultura lectora, con la participación de las familias en el desarrollo de estrategias lectoras en el hogar.
- Fortalecer el trabajo colegiado en los docentes a través de capacitaciones continuas para el aprendizaje de estrategias de comprensión lectora.
- Dominio en el manejo de herramientas tecnológica

## 5. 7. CRONOGRAMA DE ACCIONES

Actividades	Responsables	Cronograma									
		M	A	M	J	J	A	S	O	N	D
1.- Sensibilización a las familias para promover la cultura lectora.	Directivos y docentes.	X									
2.- Organización de talleres de capacitación (docentes y padres de familia) sobre estrategias de comprensión lectora.	Directivos y docentes.	X									
3.- Identificación de las herramientas tecnológicas y recursos que se utilizarán para el desarrollo de la propuesta de mejora.	Directivos, docentes y padres de familia.	X									

4.-Desarrollo de las actividades de aprendizaje planteadas en la propuesta de mejora.	Directivos, docentes y padres de familia.	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
5.- Desarrollo de estrategias de comprensión lectora con participación de las familias.	Directivos, docentes y padres de familia.	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
6.- Evaluar la propuesta de mejora	Directivos, docentes y padres de familias											X

## 5. 8. INDICADORES DE EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA

La evaluación se realizará al término de la aplicación de la propuesta, es decir al culminar el año escolar.

Objetivo	Descripción	Indicador	Medio de verificación
Fortalecer el desarrollo de la competencia de comprensión lectora en los estudiantes de quinto y sexto grado de primaria, como un factor fundamental que contribuye a su desempeño en las diferentes áreas de estudio, así como en su desarrollo personal y social.	Promover el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes de quinto y sexto grado, con la participación de estudiantes, directivos, docentes y padres de familia.	Porcentaje de estudiantes de quinto y sexto grado que mejoraron sus niveles de comprensión de lectura al término del año escolar.	-Actas de notas. -Informe del docente responsable del aula.

## 5. 9. CRITERIOS E INDICADORES DE MONITOREO

El monitoreo será continuo, está bajo la responsabilidad del director, quien brindará la información oportuna, para realizar los reajustes promoviendo la mejora continua de la propuesta, se utilizará la siguiente matriz para realizar la verificación.

Objetivo	Criterios	Indicadores	Medio de verificación
OE 1	Sensibilizar a las familias sobre la importancia de su participación en el aprendizaje de sus hijos y promover una cultura lectora en familia	Compromiso de los padres de familia por aplicar estrategias de comprensión lectora en familia	Registro de asistencia reunión con padres de familia.
	Promover la cultura lectora en las familias	Las familias participan en el desarrollo de la comprensión lectora optando diferentes estrategias propuestas por los docentes.	Fichas de monitoreo.
OE 2	Organizar talleres de capacitación con los docentes para implementar estrategias que contribuyan con el desarrollo de la comprensión lectora	Los docentes realizan una reflexión crítica y constructiva sobre sus potencialidades y limitaciones en relación a la	-Registro de acompañamiento y monitoreo.

OE 3	Fortalecer el trabajo colegiado de los docentes promoviendo capacitaciones relacionadas a estrategias de comprensión lectora.	enseñanza de la comprensión lectora, participan en GIAS, talleres y trabajo colegiado.	- Registro de participación en GIAS y talleres. - Registro de reuniones de trabajo colegiado.
OE 4	Identificar y utilizar las herramientas tecnológicas y/o recursos del contexto con que cuentan las familias como soporte para implementar la propuesta de mejora.	Los docentes socializan diferentes estrategias del uso de la tecnología y/o recursos del contexto en el desarrollo de la comprensión lectora.	Participación en taller sobre el uso de herramientas tecnológicas y/o recursos del contexto.
OE 5	Implementar y desarrollar estrategias de comprensión lectora con participación de las familias.	-Los padres asisten a talleres de implementación sobre estrategias de comprensión lectora en familia. -Numero de padres que desarrollan las estrategias de comprensión lectora en familia.	-Registro de asistencia con padres a talleres -Reporte de evidencias sobre el desarrollo de estrategias de comprensión lectora en familia.
OE 5	Implementar y desarrollar estrategias de comprensión lectora con la participación de las familias.	Familias aplican las estrategias de comprensión lectora en familia.	Fotos, videos, audios, otros
OE 6	Obtener mejores resultados en los estudiantes con respecto a la competencia de comprensión lectora.	Los estudiantes demuestran a través de sus diferentes actividades de aprendizaje mejoras en relación a la comprensión lectora.	-Informe de notas sobre el progreso de aprendizajes en los estudiantes. - Acta final de notas.
OE 8	Evaluar la propuesta de mejora	Indicadores de evaluación de la propuesta.	Informe final

## 5.12. ESTRATEGIAS DE COMPRENSIÓN LECTORA PARA TRABAJAR EN LA ESCUELA Y EN FAMILIA

### A. CÓMO FOMENTAR LA LECTURA DESDE LA ESCUELA

La lectura es esencial para el desarrollo de la personalidad y facilitar el conocimiento, ya que puede generar un sistema de influencias educativas que interactúa vertical y horizontalmente con los contenidos de todas las asignaturas del proceso de enseñanza – aprendizaje, en cualquier nivel educativo. Es un proceso complejo que realiza el cerebro pero que además integra la herencia cultural, las tradiciones, las experiencias, las necesidades, los motivos y el conocimiento de quien lee. Leer no solamente es decodificar, fundamentalmente es entender la idea principal que quiere comunicar el autor, su propósitos y estructura del texto.

La lectura por su esencia es personal y de carácter subjetivo, se sabe además que el niño aprende a leer mucho antes de llegar a la escuela, es por esto que demanda del ejemplo, el acompañamiento y la ayuda de toda la comunidad educativa escolar para fomentar su desarrollo.

Sin embargo, desde el punto de vista práctico, es conocido que el proceso de leer un texto no significa que de forma inmediata se comprenderá. De ahí la necesidad de realizar diferentes estrategias didácticas que generen motivos, intereses y conocimientos en los estudiantes para introducirlos en el apasionante mundo de la literatura.

Para despertar y afianzar los intereses lectores se necesita una labor continuada que integre en la programación educativa actividades y estrategias de promoción permanente de la lectura, desde el centro escolar se requiere trabajo en equipo e implicaciones de personas, colectivos y entidades vinculadas a la escuela. Trimiño (2016)

## **B. CONDICIONES BÁSICAS PARA FOMENTAR LA LECTURA EN LA ESCUELA**

- Disponer de libros que respondan a las capacidades, gustos e intereses de los alumnos.
- Dinamizar el uso de la biblioteca de centro y de aula.
- Realizar actividades colectivas e individuales de animación a la lectura.

## **C. LA SELECCIÓN DE LIBROS Y MATERIALES**

La selección de libros y materiales de lectura es demasiado importante para que se pase por alto, ya que, si los alumnos encuentran las experiencias de sus lecturas interesantes, valiosas y divertidas, se irá despertando en ellos la afición por leer y si, por el contrario, los libros que caen en sus manos son inadecuados, aburridos y pocos gratificantes, encontrarán la lectura como una tarea penosa y resultarán vanos todos los esfuerzos de animación.

Se tendrá en cuenta:

- Los aspectos externos (portada, formato, ilustraciones, tamaño de las letras).
- El nivel, los intereses, los gustos y la capacidad de comprensión de los niños.
- Aspectos textuales (estilo, vocabulario, dificultades del lenguaje).
- Temática y género (cuentos, poesía, aventuras, adivinanzas, etc.).
- Contenido (animales, viajes, monstruos, aventuras, miedo, etc.)

## **D. DINAMIZACIÓN DE LA BIBLIOTECA ESCOLAR**

Al hablar de bibliotecas escolares nos referimos a bibliotecas de centro y bibliotecas de aula. Las bibliotecas de centro tienen una organización y un funcionamiento reglado en cuanto a adquisiciones, catalogación, clasificación, ficheros, sistema de préstamos, etc. Las bibliotecas de aula son más flexibles y se acercan más a las posibilidades de los alumnos y a la actuación del profesorado.

## **E. RECOMENDACIONES PARA FOMENTAR LA LECTURA EN LA ESCUELA**

- Facilitar el acceso a los libros.
- Implicar a las familias.
- Leer con frecuencia a los alumnos.
- En cuanto a las actividades de animación, han de mantenerse dentro de unos límites para no acabar convirtiéndose en un mero espectáculo carente de significado.
- El animador debe construir sus propuestas a partir del libro.
- Los medios utilizados pueden ser muy diversos (la palabra, ilustraciones, la dramatización, audiovisuales, etc.). Gonzales (2016)

## 1. ESTRATEGIAS DE LECTURA PARA DOCENTES

### 1.1. Estrategia: “Te invento después te leo”

**Propósito:** Que los niños aprendan a inventar cuentos de acuerdo a su imaginación observando imágenes.

**Materiales:** Papel bond, marcadores, colores, lápiz, masking.

**Tiempo aproximado:** 45 minutos

**A quien se dirige:** 4° a 6° grado

#### **Inicio:**

Se les proporcionará a los niños recortes de dibujos, ellos los organizarán de manera que representen la secuencia de un cuento que se pegarán en la pared.

#### **Desarrollo:**

Los niños se colocan en círculo en medio del salón para que todos puedan observar detenidamente cada una de las presentaciones que están pegadas en la pared, luego cada uno elaborará su cuento en base a las imágenes.

#### **Cierre:**

Los niños comparten sus escritos con los demás compañeros y realizan comparaciones con las del autor, también se realizarán preguntas como ¿Qué lograron con esta actividad?, ¿Qué les gustó de ella? ¿Qué no les gustó y por qué?

#### **Aspectos a evaluar:**

- Interpretación de imágenes y textos.
- Su escrito se relaciona con el cuento.
- Su participación fortaleció su expresión oral.

Adaptado de María del Rocío Piña Hernández:” Estrategias didácticas para despertar el gusto por la lectura en niños de educación primaria en el aula multigrado ”Piña (2011).

## **1.2. Estrategia: “ESCALERA SIN SERPIENTES”**

**Propósito:** Que los niños comprendan la lectura y al mismo tiempo la disfruten.

**Materiales:** Papel bond blanco, colores, tijeras, masking.

**Tiempo aproximado:** 50 minutos

**A quien se dirige:** 1° a 6° grado

### **Inicio:**

Seleccionar un cuento que deberá ser apropiado para los niños de acuerdo a la edad e intereses de cada uno. Se lee el cuento con el que se empieza a trabajar, posteriormente se hacen preguntas sobre lo que entendieron.

### **Desarrollo:**

Organizar a los niños en equipos de tres o cuatro niños, en donde cada equipo tiene que hacer un cuestionario de cinco o seis preguntas dicotómicas (verdadero o falso) los niños leen por su cuenta haciendo comentarios de lo que entendieron del cuento. Se dibujan escaleras en el pizarrón y cada una tendrá un dibujo pegado como distintivo luego se elegirá a un niño de cada equipo para que responda las preguntas ya sea verdadero o falso por cada acierto que conteste bien, subirá un escalón y pondrá colocando el dibujo según como va avanzando en sus respuestas. Es equipo que suba más escalones es declarado como el que mejor leyó.

### **Cierre:**

Se realizará una lluvia de ideas la cual todos participarán preguntando a los niños ¿qué lograron con esta actividad?, ¿qué les gustó de ella? ¿qué no les gustó y por qué?

### **Aspectos a evaluar:**

- Atendió las indicaciones.
- Su expresión fue clara.
- Cooperó con sus compañeros de equipo.

Adaptado de María del Rocío Piña Hernández:” Estrategias didácticas para despertar el gusto por la lectura en niños de educación primaria en el aula multigrado”

### **1.3. Estrategia: “LEER UNA CANCIÓN”**

#### **Propósito:**

Que los niños reconozcan textos de canciones y que a través del juego aprendan a improvisar cantos.

**Materiales:** Canciones de acuerdo al grado y edad.

**Tiempo aproximado:** 40 minutos

**A quien se dirige:** 1° a 6° grado

#### **Inicio**

Llevar la canción conocida por los niños en un papelote o presentarla en el proyector.

#### **Desarrollo**

SE lee la canción, de forma que parezca una historia contada. Los niños participan siendo los personajes de la canción y van contando estrofa por estrofa añadiendo o quitando palabras para hacer más divertido el relato.

#### **Cierre**

Al término de la lectura de la canción se comienza a cantar.

#### **Aspectos a evaluar**

- Logró cantar la canción.
- Logró improvisar la canción.

Adaptado de María del Rocío Piña Hernández:” Estrategias didácticas para despertar el gusto por la lectura en niños de educación primaria en el aula multigrado”

### **1.4. Estrategia: “VISTE AL PERSONAJE”**

**Propósito:** Que los niños se interesen por la lectura y a su vez la comprendan.

**Materiales:** Colores, Papel bond de diferentes colores, tijeras, lápiz. goma.

**Tiempo aproximado:** 60 minutos

**A quien se dirige:** 1° a 6° grado

### **Inicio**

Se lee el cuento para los niños que lleva por título “LA AMISTAD DEL CONDOR Y EL GALLINAZO” ellos escogerán un personaje y lo vestirán haciéndoles ropa de papel de colores.

### **Desarrollo**

A cada niño se le dará un dibujo de los personajes del cuento y con las hojas de colores, tijeras, goma, identificarán el personaje que les tocó vestir, haciendo la ropa con papel de color, luego realizarán una representación teatral del cuento utilizando los personajes que les tocó vestir

### **Cierre**

Los niños intercambian personajes y vuelven a hacer representaciones.

### **Aspectos a evaluar**

- Logró vestir al personaje.
- Logró identificar de que personaje se trata.
- Logro realizar la representación.

## La amistad del cóndor y el gallinazo

Cuentan los asháninkas que sus padres vivían más porque no eran egoístas y esto lo aprendieron de la amistad entre el cóndor y el gallinazo.

El cóndor vivía muy lejos y muy pocas veces se le podía ver. Siempre estaba volando en las alturas, desde donde miraba hacia abajo. Era grande, fuerte y hermoso.

El gallinazo, en tierra, buscaba animales muertos con su magnífico olfato. Parecía que siempre estaba solo. No era un ave muy querida, todos pensaban que era extraño; por eso, nadie se hacía su amigo. Pero a él no le importaba eso. El gallinazo siempre estaba mirando hacia arriba.

Los asháninkas son un pueblo amazónico.



Todos los animales y las plantas que allí vivían se preguntaban por qué el gallinazo miraba siempre hacia arriba.

La serpiente astuta decía:

—El gallinazo mira hacia arriba porque quiere ser grande y poderoso como el cóndor.

La rápida iguana decía:

—No, el gallinazo mira hacia arriba porque quiere volar tan alto como el cóndor y no lo logra.

Y las flores coquetas decían:

—No, el gallinazo mira hacia arriba porque quiere ser hermoso como el cóndor.



Tanto discutieron que decidieron ir a buscar al gallinazo. Cuando lo encontraron, todas se llevaron una gran sorpresa, vieron al gallinazo y al cóndor comiendo juntos. Sí, eran grandes amigos.

Entonces el cóndor les dijo:

—Cuando tenemos hambre, mi amigo, el gallinazo, y yo nos comunicamos y juntos buscamos qué comer. A veces yo encuentro primero y le aviso, a veces el gallinazo encuentra primero y me avisa.

—Así compartimos y celebramos nuestra amistad.

Siempre se ve al cóndor mirando hacia abajo, hacia donde se pone el sol, y al gallinazo mirando hacia arriba a su amigo el cóndor, para saber si hay un animal muerto abajo. Ahora todos saben que ellos son compadres y amigos, se comunican, comen juntos y comparten.

Biblioteca MINEDU

Adaptado de María del Rocío Piña Hernández: "Estrategias didácticas para despertar el gusto por la lectura en niños de educación primaria en el aula multigrado" Piña (2011)

### **1.5. Estrategia: “Lluvia de ideas”**

**Propósito:** Que los niños cuenten la última lectura que leyeron.

**Materiales:** Colores, Papel bond de diferentes colores.

**Tiempo aproximado:** 60 minutos

**A quien se dirige:** 1° a 6° grado

**Inicio:** Se motiva a los estudiantes para que recuerden lo que más les gustó o impactó de la última lectura que leyeron anoten las ideas en un papel o hagan un dibujo en caso de primer grado.

**Desarrollo:** Voluntariamente irán leyendo y pegando su hoja en la pizarra a manera de mural, se establece el diálogo sobre qué lectura les gustó más.

**Cierre:** Anotan en su cuaderno que sus compañeros contaron les gustaría leerla.

**Aspectos a evaluar:** Identificar el nivel de comprensión que han desarrollado los estudiantes.

### **1.6. Estrategia: “Extraer la idea principal”**

**Propósito:** Que los niños aprendan a identificar la idea o ideas principales a través del subrayado.

**Materiales:** Lectura seleccionada por el docente

**Tiempo aproximado:** 60 minutos

**A quien se dirige:** 1° a 6° grado

**Inicio:** El maestro conversa con los estudiantes que existen formas para comprender mejor lo que estamos leyendo y una de ellas es el subrayado de la o las ideas principales.

**Desarrollo:** Los estudiantes leen la lectura que el docente les ha entregado, de manera silenciosa, el docente pregunta ¿de creen que tratará del párrafo, puedo identificar las palabras que me indican esto? Se les invita a subrayar su hallazgo, luego leer para contrastar con sus compañeros.

**Cierre:** Los estudiantes conversan sobre como realizaron esta actividad, que dificultades tuvieron y que les ayudó para lograrla identificar la idea principal.

**Aspectos a evaluar:** Que el estudiante logre identificar la idea principal en la lectura.

### **1.7. Estrategia: “Organizadores gráficos”**

**Propósito:** Que los niños aprendan a sistematizar la información del texto leído a través del uso de organizadores gráficos.

**Materiales:** Esquemas de organizadores gráficos.

**Tiempo aproximado:** 60 minutos

**A quien se dirige:** 1° a 6° grado

**Inicio:** El docente pregunta a los estudiantes si conocen que es un organizador gráfico, si alguna vez han elaborado alguno, explica que existen infinidad de organizadores que los podemos encontrar en libros, internet o que los podemos crear utilizando nuestra imaginación.

**Desarrollo:** El docente organiza a los estudiantes en grupos, entrega diferentes lecturas a cada grupo, pide que lean y luego seleccionen que tipo de organizador podrían utilizar para sistematizar la información que me brinda el texto.

**Cierre:** Los estudiantes organizan un mural con sus productos.

**Aspectos a evaluar:** Que el estudiante aprenda a sistematizar información a través del uso de organizadores

### **1.8. Estrategia: “Estrategia SQA”**

**Propósito:** Que los niños se interesen por la lectura sus conocimientos previos, pero además sus preferencias lectoras.

**Materiales:** Diversa lecturas que estén acorde con los intereses de los estudiantes, carteles con preguntas (¿Qué se?, ¿Qué quiero aprender?, ¿Qué aprendí?), papelotes plumones.

**Tiempo aproximado:** 60 minutos

**A quien se dirige:** 1° a 6° grado

**Inicio:** La docente conversa con los estudiantes respecto a qué tipo de lecturas son de su preferencia, eligen una de ellas para trabajar en la clase.

**Desarrollo:** El docente muestra la lectura a los estudiantes lee el título y luego presenta un cartel con la pregunta 

¿Qué se sabe sobre lo que vamos a leer?
---

A través de una lluvia de ideas escriben sus repuestas en una cartulina que las van

colocando debajo de la pregunta. Luego colocará la otra pregunta 

¿Qué quiero aprender?
-----------------------

Los estudiantes anotan sus pedidos en cartulinas y las colocan debajo de la pregunta, podrían ser: ¿en qué lugar sucedió la historia?, ¿cómo era el personaje?, ¿de qué se alimenta?, etc.

Al finalizar la lectura el docente coloca el tercer cartel con la pregunta 

¿Qué aprendí?
---------------

Los estudiantes anotan en cartulinas lo aprendido y pegan debajo de la pregunta.

**Cierre:** Conversamos con los estudiantes que les pareció la estrategia aprendida, que aspectos favorables tuvieron y cuáles fueron las dificultades.

**Aspectos a evaluar:** El estudiante reflexiona sobre sus aprendizajes

## 2. EL FOMENTO DE LA LECTURA DESDE LA FAMILIA

Sabemos bien que para fomentar el interés y el hábito por la lectura entre nuestros niños no existen fórmulas para lograrlo. Esta no es consecuencia de una estimulación externa (disponibilidad de libros, actividades, de animación, promoción, etc.) sino a partir de una disposición personal, la aficción y los gustos responden, por lo general, a las condiciones ambientales en las que se desarrollan las vidas de las personas y se pueden fomentar creando las condiciones para ello.

Animar a leer, más que estrategias generales, precisa una labor paciente, constante y personalizada que vaya propiciando el contacto placentero entre el niño y los libros.

Incitando que tanto en familia como en la escuela puedan crear un clima adecuado para ello González (2016).

A continuación, presentamos algunas estrategias, que como sugerencia podremos utilizarlas en familia para promover el hábito lector:

### **2. 1. Ofreciendo un modelo a los hijos**

Puesto que es en la familia donde se construyen las pautas básicas de la conducta de las personas, es importante que los niños y niñas vean que en casa se tienen y se leen libros. Se trata, según recomendación de la Asociación Internacional para la Lectura (AIL) de que los padres y maestros presentemos un buen modelo a los niños González (2016).

### **2. 2. Familiarizando a los niños con la lengua escrita y creando una relación positiva con los textos**

Es muy conveniente que se propicien ocasiones de contacto de los niños con los textos escritos. De este modo, los pequeños irán interiorizando conceptos y habilidades básicas como: que la lengua escrita dice cosas, que con los textos escritos se puede comunicar y transmitir información, que leer y escribir es una práctica habitual, que existe una relación entre el lenguaje oral y el escrito; también aprenderán a coger un libro en posición correcta, a pasar las hojas, a cuidarlos, etc. Esta familiarización con el lenguaje escrito ha de referirse tanto a las situaciones de lecturas funcionales (dejar notas en las que se comunica algo, leer para informarse, leer instrucciones de uso de un aparato, letreros, anuncios, etc.) como a situaciones de lectura recreativas (libros, revistas, periódicos) González (2016).

### **2. 3. Leyendo algo al niño o con el niño todos los días**

Se aconseja que las actividades de lectura estén acompañadas de conversación, bromas, preguntas y respuestas, ya que las experiencias más valiosas de estas situaciones no son la lectura en sí, sino el rato agradable en que se desarrollan. Basta dedicar quince o veinte

minutos diarios a esta tarea. Se puede leer a los niños poesías infantiles, trabalenguas, retahílas, pareados, cuentos y relatos adecuados a sus gustos e intereses. También se puede leer con el niño algún libro que contenga ilustraciones con o sin texto. Estos libros han de tener calidad textual e ilustraciones atractivas que se refieran a actividades cotidianas en las que aparezcan objetos, animales, personas y situaciones que les sean familiares y que reconozca e identifique sin dificultad.

En algunas ocasiones se puede aprovechar la lectura para actividades lúdicas: un dibujo a partir de la lectura, recitación de una poesía que guste, etc. Algunas sugerencias para la explotación de un cuento leído:

- Comentar la portada.
- Comentar las ilustraciones.
- Recordar el nombre genérico o propio de los personajes.
- Conversar sobre cómo son esos personajes (delgado, fuerte, pequeño).
- Describir sus vestimentas y sus formas de vida.
- Charlar sobre lo que hacen o dicen.
- Identificación con algún personaje.
- En ocasiones, dibujar o colorear a un personaje. Gonzáles (2016).

#### **2. 4. Disponiendo de libros adecuados a las capacidades y gustos de los niños**

Podría pensarse que los niños, cuando no están en el colegio, lo que necesitan es jugar con pelotas, muñecos, bicicletas, etc. Sin embargo, si los adultos nos acercamos a ellos para enseñarles a manejar libros, a pasar las hojas, a observar y comentar las ilustraciones, y a leer

con ellos, disfrutarán de estas primeras lecturas como de sus otros juegos y distracciones. Los libros para niños que aún no dominan la lectura textual son libros de imágenes, sin texto o con una palabra o breves frases de apoyo en cada página. Las ilustraciones, que cumplen

aquí la función del texto, no deben ser recargadas, sino sencillas y fáciles de comprender. Su temática es, por lo general, de iniciación a la vida y a las actividades cotidianas y, en sus páginas, se muestran objetos, animales, personas y situaciones familiares al niño y que éste reconoce e identifica sin dificultad. También aparecen personajes y acontecimientos fantásticos: brujas, gnomos, gigantes, animales y cosas que hablan y visten como ellos y que el niño incorpora a su particular universo en el que la realidad y la fantasía se mezclan con toda naturalidad. Estos primeros libros despiertan el interés y contribuyen al desarrollo de la imaginación, favoreciendo la adquisición del lenguaje, educando la sensibilidad y mostrando patrones de conducta y explicaciones de los misterios de la vida González (2016).

## **2. 5. Dosificando el tiempo dedicado a ver la TV**

La TV, sin hacer ningún comentario sobre la calidad de uno u otro programa, compite con ventaja con la lectura, puesto que satisface muchas necesidades que antes estaban reservadas a los libros y a la vez lo hace sin exigir esfuerzo. Está demostrado que la saturación frente al televisor deja a los niños sin ganas y sin interés por los libros y los vuelve perezosos para realizar tareas escolares. La AIL recomienda:

- Limitar el tiempo que los niños ven televisión para darles más tiempo para leer y jugar.
- Una hora y media diaria de TV es suficiente.
- Seleccionar los programas de TV.
- Ver algunos de los programas de TV con los niños.
- Aprovechar programas para comentarlos (personajes, acciones, lenguaje, etc.).
- Animar a los niños a ver programas educativos. González (2016).

## **2. 6. Cooperando con la escuela y con los maestros**

Es importante que la familia tenga una relación armoniosa con la escuela y los maestros. Si surge la ocasión, los padres deberían participar en las actividades que promueva el centro

escolar para estimular la afición por la lectura (cuentacuentos, aportación con algún libro a la biblioteca del colegio, asistencia a reuniones, etc.).

A los cinco o seis años es cuando el niño se inicia en el aprendizaje metódico de la lectura. Normalmente este aprendizaje se realiza en la escuela siguiendo una metodología planificada, por lo que es aconsejable que en estos momentos la familia no interfiera con la labor de los maestros intentando una enseñanza paralela. En todo caso, se continuaría proporcionándole al niño experiencias gratificantes en relación con el lenguaje escrito. Un recurso estimulante consiste en confeccionarle un carné de lector en donde figure su foto, el título del libro, la fecha de finalización de la lectura, y una marca indicando si le ha gustado mucho, regular o poco, Gonzáles (2016).

### **3. PRESUPUESTO**

Autofinanciado a cargo de la Institución educativa

## CONCLUSIONES

1.- Se demostró que existe una relación muy débil, entre los factores socioculturales y la competencia de comprensión lectora en los estudiantes de quinto y sexto grado del nivel primario de la ciudad de Cajamarca. Pues los resultados analíticos realizados a través de la prueba Chi-cuadrado, demuestran que no se rechaza la hipótesis nula. Sin embargo, al realizar la prueba por dimensión se observa un nivel de aceptación muy débil, lo que hace suponer que existen otros factores mucho más determinantes que se relacionan con el aprendizaje de esta competencia, dando cumplimiento así a los objetivos e hipótesis planteados al inicio.

2.- Existe una correlación débil entre los factores: Características socioeconómicas de la familia y el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes de quinto y sexto grado del nivel primario de la ciudad de Cajamarca, pues los resultados analíticos nos muestran un nivel de correlación de 2,543 en la prueba Chi-cuadrado de Pearson. En relación a la dimensión cultura lectora, su nivel de correlación es 2,362 según la prueba Chi-cuadrado de Pearson, con respecto a la comprensión lectora. Con respecto a los entornos virtuales y comprensión lectora, se observa que en la prueba de correlación solo obtuvo un 0,369 mostrando que existe relación, aunque en un nivel muy bajo. Referido a los programas de televisión y su relación con el desarrollo de la comprensión lectora, el resultado de su correlación fue de 0,752; mostrando un nivel de relación muy bajo.

3.- En relación a los resultados sobre la evaluación de comprensión lectora obtenidos de los estudiantes de quinto y sexto grado de las instituciones educativas de Cajamarca que constituyeron la muestra de estudio, tenemos un nivel alzando de: en Inicio 6%, en Proceso 45,5 % y Logrado el 48,5%; evidenciando que el mayor porcentaje de estudiantes se encuentran en inicio y proceso. Así mismo los resultados de comprensión lectora según el factor de las familias con características socioeconómicas bajas, el 0,4% de estudiantes se

encuentra en inicio, el 3,4% en proceso y el 14% alcanzó el nivel de logro esperado; las que manifestaron tener características socioeconómicas medias, el 0,8% se encuentra en inicio, el 9,0% en proceso y el 45,8% logró en nivel esperado; finalmente las de características socioeconómicas alta, el 0% se encuentra en inicio, 6% en proceso y 20,4% logró el nivel esperado de acuerdo al estándar de la competencia. Pero además observamos que en familias donde se evidencia que su cultura lectora es baja, solo un 9,5 % de estudiantes obtuvo resultados favorables en la evaluación de comprensión lectora, aquellas con una cultura lectora media el 54,0 % obtuvo resultados favorables en la evaluación, finalmente en las que poseen una cultura lectora alta el 36,5% obtuvo resultados favorables.

4.-Finalmente con respecto al factor pedagógico, los docentes en su mayoría desconocen las teorías sobre comprensión lectora, no desarrollan estrategias novedosas para desarrollar esta competencia, permaneciendo sumidos en prácticas tradicionalistas que en nada benefician a nuestros estudiantes, mucho más al ser migrantes digitales, conocen poco sobre el beneficio de estos recursos, que orientados adecuadamente potenciarían en gran manera el trabajo en aula.

## SUGERENCIAS

1. Al ministerio de Educación, sus órganos de dirección y UGEL Cajamarca, se sugiere incidir en capacitaciones de formación docente en el desarrollo de estrategias para la enseñanza de la comprensión lectora, con la finalidad de brindar a nuestros niños una herramienta de aprendizaje en este infinito mundo de información y conocimiento.
2. A los docentes de educación primaria capacitarse o auto capacitarse en el desarrollo de estrategias para la enseñanza de la comprensión lectora con nuestros estudiantes, como una competencia transversal estrechamente ligada a todas las áreas de estudio, con la finalidad de mejorar así el desempeño de nuestros estudiantes como lo precisa el Ministerio de educación en el Currículo Nacional de Educación Básica y como una necesidad imprescindible ante los bajos resultados de las evaluaciones nacionales como la ECE entre otras, relacionadas a comprensión lectora.
3. A los docentes, queda el compromiso de sensibilizar a nuestros padres de familia, para que estos se involucren en el aprendizaje de sus hijos fomentando una cultura lectora en familia, contribuyendo así al desarrollo de esta competencia en nuestros estudiantes. Pero además realizar trabajos de investigación que nos permitan identificar la problemática existente en el contexto de nuestros estudiantes para comprender y promover aprendizajes de calidad.

## REFERENCIAS

- ACE (2015). *Factores que influyen en la motivación por la lectura y su relación con logros de aprendizaje e indicadores de desarrollo personal y social*.  
[www.agenciaeducación.cl](http://www.agenciaeducación.cl)
- Aguaded , M. (1995)..*La influencia de la televisión en nuestros alumnos*.  
<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/635524.pdf>.
- ALAC (2018). *Promoción de lectura en Cajamarca*. Asociación Los Andes de Cajamarca-  
[Ricardo.mejia@losandes.org.pe](mailto:Ricardo.mejia@losandes.org.pe)
- Almeida, A. (2012). *La evaluación de la comprensión lectora como práctica docente*. Rev. ciencia. poder. aéreo.7:68-73,2912. <https://doi.org/10.18667/cienciaypoderaereo>.
- Álvarez, I. (2016). *Influencia de la materia en la lectura de textos. Un estudio sobre la interacción profesor-alumnos*. Tesis doctoral Universidad de Salamanca.
- Angulo, E. (2017). ¿Son los nativos digitales eficientes utilizando la tecnología? 1° de junio. *Revista Iberoamericana de docentes*. [http://formacionib.org/noticias/? Son-los-nativos-digitales-eficientes-utilizando-la-tecnología](http://formacionib.org/noticias/?Son-los-nativos-digitales-eficientes-utilizando-la-tecnología).
- Anijovich, R. (2009). *Estrategias de enseñanza otra mirada al quehacer en el aula*, AIQUE educación.
- Atarama, T. (2020) *La educación virtual en tiempos de pandemia. Artículo de opinión, Andina 07 de abril*. <https://www.udep.edu.pe/hoy/2020/04/la-educacion-virtual-en-tiempos-de-pandemia/>
- Ausubel, D, Novak, J. y Hanesian, H. (1983). *Psicología educativa un punto de vista cognoscitivo*. Trillas.

- Benavides, C. (2022). *Programa de comprensión lectora para el pensamiento crítico y creativo en estudiantes de la Institución Educativa N° 82663, Bambamarca-Cajamarca*. Tesis doctoral. Universidad César Vallejo.  
[https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/79907/Benavides\\_CC-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/79907/Benavides_CC-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Benítez, M., Barajas, J., Hernández, I. (2014). *Efecto de la aplicación de una estrategia de comprensión de lectura en un entorno virtual*. Tesis doctoral. Revista electrónica de investigación educativa, versión On-line ISS 1607-4041.  
<https://www.redalyc.org/pdf/155/15532554005.pdf>
- Benítez, L. (2012). *Dominio de los contenidos de enseñanza. Una competencia profesional en la formación inicial de docentes*. Escuela normal de Atlacomulco.  
<http://www.conisen.mx2018/meemorias/1/P610.pdf>.
- Bertrand. (1989). La teoría sociocultural de Lev Vygotsky. *Psicología y mente*, 1 junio, 2015 [psicologíaymente.com/desarrollo/teoría-sociocultural-lev-vygotsky](http://psicologíaymente.com/desarrollo/teoría-sociocultural-lev-vygotsky).
- Bruner, J. (1988). *Desarrollo cognitivo y educación. Selección de textos por Jesús Palacios* (J.M. Igoa, R. Arenales, G. Solana, F. Colina, Trad. 1ª ed.) Ediciones Morata. S.L.
- Cabanillas, R. (2019). *Investigación Educativa. Arquitectura del proyecto de investigación y del informe de tesis*. Martínez Compañón Editores S.R.L.
- Canale, M., & Swain, M. (1980). Theoretical bases of communicative approaches to second language teaching and testing. *Applied Linguistics*, 1(1), 1-47.  
[https://www.researchgate.net/profile/Merrill-Swain/publication/31260438\\_Theoretical\\_Bases\\_of\\_Communicative\\_Approaches\\_to\\_Second\\_Language\\_Teaching\\_and\\_Testing/links/0c960516b1dadad753000000/T](https://www.researchgate.net/profile/Merrill-Swain/publication/31260438_Theoretical_Bases_of_Communicative_Approaches_to_Second_Language_Teaching_and_Testing/links/0c960516b1dadad753000000/T)

[heoretical-Bases-of-Communicative-Approaches-to-Second-Language-Teaching-and-Testing.pdf](#)

- Cáceres, P. (2019). *Comprensión lectora en alumnos del quinto grado de primaria de las instituciones educativas de gestión pública del distrito La Merced, Huancayo*. Tesis de maestría, Huancayo. <https://repositorio.uncp.edu.pe/handle/20.500.12894/4254>
- Canet, J. (2005). *Modelos teóricos de comprensión lectora. Relaciones con prácticas pedagógicas de enseñanza y aprendizaje*. XII jornadas de investigación y primer encuentro de investigadores en Psicología del Mercosur. Facultad de Psicología- Universidad de Buenos Aires. <https://www.academica.org/000-051/55.pdf>
- Cassany, D.(2007). *Leer para Sophia. Análisis lingüístico y propuesta didáctica*, (HUM200762118/FILO; 2007-2010), del Plan Nacional de Investigación Científica, Desarrollo e Innovación Tecnológica 2004-2007.
- Centro de Escritura Javeriano. (2020). *Normas APA, séptima edición*. Pontificia Universidad Javeriana, seccional Cali. <https://www2.javerianacali.edu.co/centro-escritura/recursos/manual-de-normas-apa-septima-edicion#gsc.tab=0%C2%A0>
- CNE (2020). *Proyecto Educativo Nacional 2036*. Tarea Asociación Gráfica Educativa.
- Córdova, M. (2008). *Estadística aplicada* (1ª ed.). Editorial MOSHERA S.R.L.
- Condemarín, M. (1994). *La comprensión de la lectura*. Editorial Universitaria.
- Dehaene, S. (2022). *En busca de la mente: El largo camino para comprender la vida*. Paidós.
- De Lera, P. (2017). *Estudio de la instrucción en comprensión lectora: ámbito educativo y científico*, tesis doctoral. Universidad de León. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/tesis?codigo=125060>.

- Dezcallar, T. (2014) *La lectura por placer: su incidencia en el rendimiento académico, las horas de televisión y las horas de videojuegos*, Ocnos., (12), 107–116.  
<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=259132660005>
- Días, J. (2018). *Realidad Nacional Algunos factores pedagógicos*. Am.  
<https://es.scrib.com/document/332961914/Algunos-Factores-Pedagógicos>.
- Díaz, F. y Gerardo H. (1998). *Estrategias de enseñanza para la promoción de aprendizajes significativos*. Una interpretación constructivista. McGrawHill pp. 69-112.
- Díaz, F. (2002). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*. sf. Editorial Trillas. 2ª edición.
- Díaz, L. (2013). *La entrevista recurso flexible y dinámico*. Departamento de investigación en educación médica, facultad de medicina, Universidad Nacional Autónoma de México.
- DRE Cajamarca (2013). *Padrón estadístico*.  
<http://WWW.educacióncajamarca.gob.pe/default/files/documentos-planes/paginabasica3/BOLET%C3%8DN%20DEL%20MATRICULA%202016%202016%20EBR-0.pdf>.
- Ministerio de Educación (2018) *Evaluación Censal de Estudiantes. ¿Qué aprenden nuestros estudiantes?* <http://sicrece.minedu.gob.pe/>
- Fajardo, F., Maestre, M., Felipe, E., León del Barco, B. y Polo del Río, M. (2017). Tesis doctoral: Análisis del rendimiento académico de los alumnos de Educación Secundaria obligatoria según las variables familiares. *Educación XXI*,  
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=70648172010>
- Ferreiro, E., & Gómez Palacios, M. (2001). Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura. México, D.F.: Siglo XXI.

- Flores, R. (2005). *Pedagogía del conocimiento*, segunda edición.
- Gallego, J. (2019). *La comprensión lectora de escolares de educación básica*. Tesis doctoral Lit. lingüística. No 40 Santiago dic.2019.  
<http://dx.doi.org/10.29344/0717621x.40.2066>
- Gamboa, C. (2016). *Estrategias y procedimientos para fomentar la lectura en la familia y en la escuela*. Universidad de Málaga. Centro de Investigación e Innovación Educativa del Sistema Educativo Valladolid. (CINSEV).
- Gamboa, E. (2021). *Influencia de la comprensión lectora en el pensamiento crítico en estudiantes de educación primaria, Trujillo, 2021*. Universidad César Vallejo. Programa académico de doctorado en educación. Línea de investigación: Evaluación y aprendizaje.
- Gaona, G. (2021). *Programa de herramientas educativas digitales en la comprensión lectora de los estudiantes de Primaria de una institución educativa pública*. Tesis doctoral Universidad César Vallejo, Línea de investigación: Innovación pedagógica.
- García, M. (2015). *La encuesta*. Alianza Editorial.
- Gatica, F., & Urizarren, T. (2012). *¿Cómo elaborar una rúbrica?* Elsevier, 2(5), 60-66.  
<https://www.redalyc.org/pdf/3497/349733230010.pdf>
- Gil, J. (2009). Hábitos y actitudes de las familias hacia la lectura y competencias básicas del alumnado. *Revista de Educación*, 350, 301-322.  
<https://hdl.handle.net/11441/77870>
- Gutiérrez, C. (2011). *La comprensión lectora inferencial y el aprendizaje significativo de los estudiantes de la Facultad de Ciencias de la Educación y Humanidades de la Universidad Nacional "San Luis Gonzaga" de Ica*. Tesis de maestría.

- Hernández, G. (1999) *La zona de desarrollo próximo comentarios en torno a su uso en los contextos escolares*, Sistema de Información Científica de Red de Revistas Científica de América Latina, El Caribe, España y Portugal. REDALYC. N° 86, julio a diciembre, 1999. <https://www.redalyc.org/pdf/132/13208604.pdf>
- Hernández, R. (2014) *Metodología de la investigación*, sexta edición, McGRAW-HILL / Interamericana Editores, S.A. DE C.V.
- Hesse, Herman (2012). *Prácticas pedagógicas. ¿Qué son las prácticas pedagógicas?* Artículo de blog 01/27/2017.
- IBM KC (2021). Estadístico de tablas cruzadas. [https://www.ibm.com/support/knowledgecenter/es/SSLVMB\\_sub/statistics\\_mainhe lp\\_ddita/spss/base/idh\\_xtab\\_statistics.html](https://www.ibm.com/support/knowledgecenter/es/SSLVMB_sub/statistics_mainhe lp_ddita/spss/base/idh_xtab_statistics.html)
- INEI (2018). *Resultados definitivos de los censos nacionales 2017*. Lima, octubre 2018.
- Juárez, P. (2010). *El constructivismo en la escuela*. Revista digital para profesionales de la enseñanza, N° 11- noviembre 2010.
- Larios B. (2012). *El aprendizaje significativo: Ausubel*. Artículo de revista. 12/03/2019. [https:// www. Magisterio.com.co/ artículo / el-aprendizaje-significativo-ausubel](https://www.Magisterio.com.co/articulo/el-aprendizaje-significativo-ausubel).
- LLaque, L. (2017). *Plan Operativo Institucional POI 2018*. P. 18. <http://ugelcajamarca.gob.pe/wp-content/uploads/2018/08/POI-2018->
- Lozano, M. (2011). *Factores del estudiante y la familia asociados a la comprensión lectora de estudiantes de sexto y noveno grado de educación básica secundaria*. Universidad Católica de Colombia. *Revista Iberoamericana de psicología: Ciencia y Tecnología* 4(1): 75-87.2011.

- Madero, S., Gómez, L. (2013). *El proceso de comprensión lectora en alumnos de tercero de secundaria*. Revista Mexicana de Investigación Educativa, vol,18, núm.56 enero-marzo 2013, pp. 113-139. Consejo Mexicano de Investigación Educativa, A.C.
- Mancía, M. (2007). *La práctica pedagógica en el desarrollo de las competencias de comprensión lectora y expresión escrita*. Tesis de maestría en política educativa. Universidad Centroamericana “José Simeón Cañas” UCA
- Maturano, C. (2002). *Estrategias cognitivas y metacognitivas en la comprensión de un texto de ciencias*. Enseñanza de las ciencias: revista de investigación y experiencias didácticas, 20(3), 373-388.
- Medina, M. (2015). *Fortalecimiento de la comprensión lectora mediante estrategias de participación activa de los padres de familia de los niños (as) de la Institución Educativa Inicial N° 347, Machacuay- 2014*. Tesis de maestría.
- Minedu (2012). *Marco del buen desempeño docente. Para mejorar tu práctica como maestro y guiar el aprendizaje de tus estudiantes*, corporación Navarrete.
- Minedu (2015). *Factores que influyen en la motivación por la lectura y su relación con logros de aprendizaje e indicadores de desarrollo personal y social*. Documento de trabajo para la comunidad escolar. Escales.
- Minedu (2015). *Rutas del aprendizaje: Que y como aprenden nuestros estudiantes. Área curricular comunicación*. Amauta Impresiones Comerciales S.A.C
- Minedu (2016). *¿Cuánto aprenden nuestros estudiantes al término de la educación primaria?* Oficina de medición de la calidad de los aprendizajes.
- Minedu (2016). *Programa curricular de Educación Primaria*. Impreso en Perú.  
<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-nivel-primaria-ebr.pdf>, 12-12-2018, 04:05 p.m.

- Minedu (2017). Currículo Nacional de Educación básica. Primera Edición marzo 2017.
- Minedu (2018). *Evaluación censal de estudiantes 2018. Resultados*. Minedu.gob.pe.  
<http://umc.minedu.gob.pe-resultados>.
- Minedu (2018). *Padrón de Instituciones Educativas Públicas de Educación Básica Regular del Nivel inicial escolarizado, Primaria y Secundaria*. 20 de junio 2018.
- Minedu (2018). *Marco de la evaluación de la competencia lectora de PISA 2018*. Oficina de medición de la Calidad del aprendizaje.
- Minedu (2019). *Orientaciones para la evaluación de las competencias del área de comunicación*. Ministerio de Educación.
- Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología (2019) *Argentina en PISA 2018*. Informe de Resultados.
- Ministerio de Educación de Panamá (2019) *Panamá participa de la prueba PISA 2018*.  
Universidad tecnológica de Panamá.  
<https://utp.ac.pa/panama-participa-de-prueba-pisa-2018>
- Morales, S. (2011). *Variables socioculturales y cognitivas en el desarrollo de la comprensión de lectura en Lima, Perú*. Tesis doctoral Universidad Nacional Agraria La Molina.
- Morín, E. (1999). *Los siete saberes necesarios para la educación del futuro*. Traducción de Mercedes Vallejo-Gómez, Profesora de la Universidad Pontificia Bolivariana de Medellín. Publicado en octubre de 1999 por la Organización de la Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura.
- Mosterín, J. (1993). *Filosofía de la Cultura*. Alianza Editorial, S.A.

- Mota, C. (2007). *El aspecto socio-cultural del pensamiento y del lenguaje: visión Vygotskyana*. Artículo de revista Educere v.11 n.38 Meridad sep. 2007.  
[http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1316-49102007000300005](http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1316-49102007000300005)
- MTPE (2021). *Reporte del empleo formal en la región Cajamarca a marzo del 2021*.  
Dirección de Supervisión y Evaluación de la Dirección General de políticas para la promoción de la Formalización Laboral e Inspección del trabajo
- OCDE (2013). *Panorama de la educación 2013- indicadores*. Traducción española a cargo del Ministerio de Educación y Deporte. Santillana Educación, S.L.
- Ortiz, S. (2016). *Estrategias antes, durante y después de la lectura para lograr el aprendizaje significativo en el área de comunicación en los estudiantes del 2° grado, I.E. N° 82991, Hualgayoc. Cajamarca-2016*. Universidad César Vallejo.
- Pérez, A. (2011). *La influencia de la familia en el hábito lector, criterios de selección de recursos para la lectura y alfabetización informacional*. Universidad de Granada. Facultad de Comunicación y Documentación. Colegio máximo de Cartuja 18017, Granada.
- Pérez, C. (2018). *Uso de la lista de cotejo como instrumento de observación, una guía para el profesor*. Colección docente. Serie N° 1.
- Piña, M. (2011). *Estrategias didácticas para despertar el gusto por la lectura en niños de educación primaria en el aula multigrado*.
- Portillos, S. y Reyes, A. (2015). *Factores socioculturales como indicadores de eficacia*. Tesis de maestría. Universidad Pedagógica de El Salvador.

- Rodríguez, M. (2011). La teoría del aprendizaje significativo: una revisión aplicable a la escuela actual. IN. *Revista Electrónica de Investigación e Innovación Educativa y socioeducativa*, v.3, n. 1, p.29-50. <http://www.in.uib.cat/pags/vol3-num1/rodríguez/index.html>. 05-07-2021.
- Rodríguez, Z. (2021). Educación: Un estudio basado en el informe de la UNESCO sobre los cuatro pilares del conocimiento. *Revista científica multidisciplinar*.  
<https://www.nucleodoconhecimento.com.br/educacion-es/cuatro-pilares>
- Rosas, R. y Balmaceda, C. (2008) *Piaget, Vygotsky y Maturana: Constructivismo a tres voces*. 1ª ed. 2ª reimp. Buenos Aires. Aique grupo Editor.
- Saldarriaga, P. (2016). *La teoría constructivista de Jean Piaget y su significación para la pedagogía contemporánea*. Dom. Cien., ISSN: 2477-8818 Vol. 2, núm. Esp., dic., 2016, pp. 127-137.
- Serrano, J. y Pons, R. (2011). *El constructivismo hoy: enfoques constructivistas en educación*. REDIE: REDALYC. vol.13, núm.1,2011. pp. 1- 27. Universidad Autónoma de Baja California Ensenada.
- Siemens, G. (2004). ¿Qué es el Conectivismo?: Teoría del Aprendizaje para la era digital. *Eduareas Blog. Nuevas tecnologías: La empresa y los medios de comunicación social*. <https://eduarea.wordpress.com/2014/03/19/que-es-el-conectivismo-teoria-del-aprendizaje-para-la-era-digital/>
- Solé, I. (1998). *Estrategias de lectura*. Editorial Graó. Octava edición 1998.
- Solé, I. (2008). *Estrategias de lectura (Materiales para la Innovación Educativa)* Editorial IRIF, SL- Edit. Graó.

Treviño, E. Pedroza., Ramírez, P., Ramos G., Treviño, G. (2007). *Prácticas docentes para el desarrollo de la comprensión lectora en primaria*. Primera Edición 2017. Impreso en México. ISBN 968-5924-18-X.

Trimiño, B. y Quesada, Y. (2016) Estrategias didácticas para el fomento de la lectura en las clases. EduSol, vol.16, núm.55, 2016 Centro universitario de Guantánamo.

<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=475753050015>

Tuesta, S. (2012) *Influencia del acompañamiento familiar en la comprensión lectora de 1º primaria I.E. N°80008 República de Argentina, 2020*. Tesis doctoral. Universidad Cesar Vallejo. Escuela de posgrado, programa académico de doctorado en educación.

Túnnermann, C. (2011) *El constructivismo y el aprendizaje en los estudiantes*. Unión de Universidades de América latina y el Caribe.

<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=37319199005>

Valdebenito, V. (2012). *Desarrollo de la competencia lectora, comprensión y fluidez, a través de un programa de tutoría, entre iguales, como metodología para la inclusión*. Tesis Doctoral. Universidad Autónoma de Barcelona.

Van Dijk, T. (1978). *La ciencia del texto. Un enfoque interdisciplinario*. Segunda reimpresión 1992. Editorial Paidós. SAICF.

Vigotsky, L. (1978). *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. Edición al cuidado de Michael Cole, Vera John-Steiner Sylvia Scribner y Ellen Souberman. Nota Biográfica de A.R. Luria. Primera Edición 1978. Grupo editorial Grijalbo.

Vygotsky, L. (1995). *Pensamiento y lenguaje: teoría del desarrollo cultural de las funciones psíquicas*. Traducción del original ruso: María Margarita Rotger. Ediciones Fausto 1995. <http://padresporlaeducación.Blogspot.com>.

**APENDICES / ANEXOS**  
Anexo 1  
Matriz de consistencia de Tesis

Matriz de consistencia de Tesis							
TEMA	Factores socio culturales y pedagógicos que contribuyen en el desarrollo de la competencia lectora.						
TÍTULO	Factores socioculturales y pedagógicos que determinan el desarrollo de la competencia de comprensión lectora en los estudiantes de quinto y sexto grado del nivel primario de la ciudad de Cajamarca.						
LÍNEA / EJE DE ALUMNO	Manejo de estándares e indicadores de la calidad para el mejoramiento de la comprensión lectora.						
PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLE	DIMENSIONES	INDICADORES	EDAD DE ANÁLISIS	INSTRUMENTOS
¿Qué relación existe entre los factores socioculturales y pedagógicos, y el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes de quinto y sexto grado del nivel primario de la ciudad de Cajamarca en el año 2019?	Determinar la relación de los factores socioculturales y pedagógicos, y el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes de quinto y sexto grado del nivel primario de la ciudad de Cajamarca en el año 2019.	Existe relación significativa entre los factores socioculturales y pedagógicos con el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes de quinto y sexto grado del nivel primario de la ciudad de Cajamarca en el año 2019.	Factores socioculturales	as socio económicos	a.1.- Nivel económico de las familias a.2.- Tipo de trabajo de los padres a.3.- Nivel de instrucción de los padres. a.4.- Profesión de los padres	Padres de familia de los estudiantes del nivel primario de la ciudad de Cajamarca	Encuesta
				b.- Cultura lectora	b.1.- N° de horas semanales de lectura en familia. b.2.- N° de libros de lectura o biblioteca en casa. b.3.- N° de libros leídos por año. b.4.- Tipos de textos que lee el estudiante b.5.- Lecturas relacionadas con su contexto. b.6.- Hábitos de lectura		
				-Entornos virtuales	c.1.- Número de tareas que realiza el estudiante utilizando los entornos virtuales		
				d.- Programas de televisión	d.1.- Preferencias Cariaturas Películas videos sobre ciencia Competencia d.2.- Cuanto tiempo dedica a ver televisión		
a.- ¿Cómo caracterizar el estado actual de los factores socioculturales y pedagógicos de los estudiantes de quinto y sexto grado del nivel primario de la ciudad de Cajamarca en el año 2019?	a.- Caracterizar el estado actual de los factores socioculturales y pedagógicos de los estudiantes de quinto y sexto grado del nivel primario de la ciudad de Cajamarca en el año 2019.	a.- Las características de los factores socioculturales de los estudiantes de quinto y sexto grado de la ciudad de Cajamarca, tienen un nivel de	Factores socioculturales	a.- Conducción del proceso de enseñanza.	a.1.- N° de actividades desarrolladas por sesión de aprendizaje relacionadas a la comprensión lectora. (programación anual) a.2.- N° de sesiones de aprendizaje que evidencian el logro de la competencia de a.3.- Número de actividades de aprendizaje planificadas y ejecutadas. a.4.- Características de la conducción de la sesión de aprendizaje (motivación, flexibilidad, sensibilidad y creatividad). Separar a.5.- Cumplimiento de los procesos didácticos.	Docentes del nivel primario de ciudad de Cajamarca.	Entrevista
b.- Dominio del	b.1.- Manejo solvente de los conceptos y fundamentos de la comprensión lectora.						
de quinto y sexto grado del nivel primario de la ciudad de Cajamarca en el año 2019? b.- ¿Cuál es el nivel de logro de la competencia de comprensión lectora en los estudiantes de quinto y sexto grado del nivel primario de la ciudad de Cajamarca en el año 2019? c.- ¿Qué relación existe entre la caracterización de los factores socioculturales y pedagógicos de los estudiantes de quinto y sexto grado del nivel primario de la ciudad de Cajamarca en el año 2019?	primario de la ciudad de Cajamarca en el año 2019. b.- Determinar el nivel de logro de la competencia de comprensión lectora de los estudiantes de quinto y sexto grado del nivel primario de la ciudad de Cajamarca en el año 2019. c.- Medir estadísticamente la relación entre las características de los factores socioculturales y pedagógicos, con el nivel de logro de competencia lectora en los estudiantes de quinto y sexto grado del nivel primario de la ciudad de Cajamarca en el año 2019. d.- Elaborar una propuesta pedagógica teniendo en cuenta los factores socioculturales y pedagógicos para fortalecer el desempeño en relación al desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes de educación	influencia alto en el desarrollo de la competencia de comprensión lectora de éstos. b.- El nivel de logro de la comprensión lectora de los estudiantes de quinto y sexto grado del nivel primario de la ciudad de Cajamarca en el año 2019, se encuentra en un nivel alto. c.- Existe una relación significativa entre las características de los factores socioculturales y pedagógicos, y el nivel de logro de la competencia lectora de los estudiantes de quinto y sexto grado del nivel primario de la ciudad de Cajamarca.	Factores pedagógicos	contenido disciplinar	b.2.- Conocimiento de los procesos didácticos a utilizar para el desarrollo de la comprensión lectora. c.1.- Utilización de estrategias (organizativas, inventivas, de solución de problemas, metacognitivas.) que involucran el uso de diversos materiales de lectura c.2.- Uso de diversos materiales de lectura. c.3.- N° de estrategias que utiliza para el uso de materiales de lectura. c.4.- N° de estrategias organizativas, inventivas, de solución de problemas, c.5.- Número de organizadores (gráficos) desarrollados por sesión de aprendizaje.	Docentes del nivel primario de ciudad de Cajamarca.	Entrevista
c.- Uso de estrategias y recursos pertinente	c.6.- Plan lector N° de docente que cuentan con plan lector a nivel de aula. N° de docente que ejecutan el plan lector a nivel de aula.						
d.- Enseñanza de	d.1 Estrategias que utiliza el docente para desarrollar el pensamiento inferencial. d.2 Estrategias que utiliza el docente para desarrollar el pensamiento crítico d.3 Estrategias que utiliza el docente para desarrollar el pensamiento creativo. d.4 Estrategias que utiliza el docente para desarrollar el pensamiento innovador. d.5 Estrategias que utiliza el docente para desarrollar Análisis de textos. d.6 Estrategias que utiliza el docente para desarrollar la reflexión y evaluación sobre el contenido del texto. d.7 Estrategias que utiliza el docente para desarrollar el pensamiento la reflexión y evaluación sobre la forma del texto.						
e.- Evaluación de los aprendizajes.	e.1.- N° de docentes que realizan prueba de entrada, de proceso y de salida a nivel e.2.- N° de docentes que utilizan medición de logro de competencia e.3.- N° de docentes que realizan retroalimentación e.4.- Técnica: e.5.- Métodos: e.6.- Instrumentos e.7.- Manejo de conocimientos previos.						
pedagógicos y el nivel de logro de la competencia lectora de los estudiantes de quinto y sexto grado del nivel primario de la ciudad de Cajamarca en el año 2019? d.- ¿Cómo mejorar el nivel de logro de la comprensión lectora teniendo en cuenta los factores socioculturales	estudiantes de quinto y sexto grado del nivel primario de la ciudad de Cajamarca en el año 2019. d.- Los factores socioculturales y pedagógicos adecuadamente sistematizados son pertinentes para la elaboración de una propuesta de mejora de la comprensión lectora en los estudiantes de quinto y sexto grado del nivel primario de la ciudad de Cajamarca.		Comprensión lectora.	a. Literal: obtiene información del texto	a.1.- Identifica información explícita, relevante y complementaria que se encuentra en distintas partes del texto. a.2.- Selecciona datos específicos e integra información explícita cuando se encuentra en distintas partes del texto, o al realizar una lectura intertextual de diversos tipos de textos con varios elementos complejos en su estructura, así como con vocabulario variado, de acuerdo a las temáticas abordadas.	Estudiantes del nivel primario de ciudad de Cajamarca	Ficha de comprensión lectora, lista de cotejo, rúbrica de observación del logro de la competencia a lectora.
b. Inferencial: infiere e interpreta información del texto	b3.- Predice de qué tratará el texto, a partir de algunos indicios como subtítulos, colores y dimensiones de las imágenes, índice, tipografía, negritas, subrayado, fotografías, reseñas (solapa, contratapa), notas del autor, biografía del autor o ilustrador, etc.; asimismo, contrasta la información del texto que lee. b3.- 2) Predice de qué tratará el texto, a partir de algunos indicios como subtítulos, colores y dimensiones de las imágenes, índice, tipografía, negritas, subrayado, fotografías, reseñas (solapa, contratapa), notas del autor, biografía del autor o b.4.- Explica el tema, el propósito, los puntos de vista y las motivaciones de personas y personajes, las comparaciones e hipérbolos, el problema central, las enseñanzas, los valores y la intención del autor, clasificando y sintetizando la información, y elabora conclusiones sobre el texto para interpretar su sentido global.						
c. Crítico reflexiva: reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto	c.1.- Opina sobre el contenido y la organización del texto, la intención de diversos recursos textuales, la intención del autor y el efecto que produce en los lectores, a partir de su experiencia y de los contextos socioculturales en que se desenvuelve c.2.- Justifica la elección o recomendación de textos de su preferencia, de acuerdo con sus necesidades, intereses y la relación con otros textos leídos; sustenta su posición sobre los valores presentes en los textos que lee.						





UNIVERSIDAD NACIONAL DE CAJAMARCA

ESCUELA DE POSGRADO



UNIDAD DE POSGRADO DE LA FACULTAD DE EDUCACIÓN

### 1.- ENCUESTA PARA APLICAR A LOS PADRES DE FAMILIA.

Elaborado por Doctorando: **Balbina Santos Bazan Arce**

#### ENCUESTA

INSTRUCCIONES: Señor(a) padre de familia lea detenidamente el enunciado de cada pregunta y marque con una X la respuesta que considere correcta. De la veracidad de sus respuestas dependerá el éxito de esta investigación.

PREGUNTAS:

#### 1.- Factores socioculturales

##### 1.1 Familia

1.- ¿En qué nivel económico considera que se encuentra su familia?

a. Alto ( )

b. Medio ( )

c. Bajo ( )

2.- ¿Qué tipo de trabajo realiza Usted?

a. Empleado del estado ( )

b. Empleado de empresa particular ( )

c. Independiente ( )

d. No trabaja ( )

3.- ¿Qué nivel de instrucción tiene usted?

Primaria ( )

Secundaria ( )

Superior ( )

Ninguna ( )

4.- ¿Le gustaría a Usted que su hijo sea profesional?

Si ( )

No ( )

5.- ¿Tiene un ingreso seguro?

Si ( )

No ( )

## 1.2.-Cultura lectora

1.- ¿Tiene una biblioteca en casa?

Si ( )

No ( )

2.- ¿Cuántas horas semanales de lectura usted realiza?

a.- Menos de una hora ( )

b.- Más de una hora ( )

c.- Más de dos horas ( )

d.- No lee ( )

3.- ¿Cuántos libros ha leído durante el año?

a. - 1 libro ( )

b. - 2 libro ( )

c. - 3 libro ( )

d. - Más de 3 libros ( )

e. - Ningún libro ( )

4.- ¿Qué tipo de lecturas leen sus hijos?

a.-Novelas ( )

b.- Ciencia ficción ( )

c.- Terror. ( )

d.- Historietas ( )

e.- Lecturas relacionadas con su contexto ( )

f.-Toda clase de lecturas ( )

g.- Desconoce ( )

5. ¿Usted supervisa lo que leen sus hijos?

a.- Nunca ( )

b.- Rara vez ( )

c.- A menudo ( )

d.- Siempre ( )

6.- ¿Usted les habla a sus hijos sobre la importancia de la lectura?

a.- Nunca ( )

b.- Rara vez ( )

c.- A menudo ( )

d.- Siempre ( )

7.- ¿Sus hijos les hacen caso sobre las recomendaciones de leer?

a.- Nunca ( )

b.- Rara vez ( )

c.- A menudo ( )

d.- Siempre ( )

### **1.3.-Entornos virtuales.**

1.- ¿Su servicio de internet es propio?

a.- Si, es propio ( )

b.- No, es prestado ( )

2.- ¿Para que utilizan más el internet en casa?

a.- Actividades de entretenimiento ( )

b.- Hacer tareas ( )

c.- Redes sociales (WhatsApp, Facebook, etc.) ( )

### **1.4.-Programas de televisión.**

1.- ¿Qué programas de televisión ven en familia?

a.- Dibujos animados ( )

b.- Películas ( )

c.- Videos sobre ciencia ( )

d.- Deporte ( )

2.- ¿Cuánto tiempo, sus hijos, dedican a ver televisión?

a.- Menos de una hora ( )

b.- Más de una hora ( )

c.- Más de dos horas ( )

d.- No ve televisión ( )

**Cajamarca, marzo de 2021**



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CAJAMARCA

ESCUELA DE POSGRADO



UNIDAD DE POSGRADO DE LA FACULTAD DE EDUCACIÓN

ENTREVISTA PARA APLICAR A LOS DOCENTES.

Elaborado por Doctorando: Balbina Santos Bazán Arce

ENTREVISTA

**1.- Factores pedagógicos**

**1.1.-Conducción del proceso de enseñanza.**

a.- ¿Qué porcentaje de actividades de aprendizaje planificadas han sido ejecutadas?

.....

b.- ¿Cómo evidencia en sus sesiones de aprendizaje el logro de la competencia de comprensión lectora?

.....

**1.2.-Dominio del contenido disciplinar**

a.- ¿Qué entiende por comprensión lectora?

.....

b.- ¿Cuáles son los fundamentos (teorías) sobre la comprensión lectora que usted utiliza en su práctica pedagógica?

.....

.....

**1.3.-Plan lector**

a.- ¿Cómo ha organizado el plan lector en su aula?

.....

.....

b.- ¿Qué tipo de texto prefieren leer sus estudiantes?

.....

c.-¿Qué actividades realiza para promover el pensamiento inferencial, crítico, reflexivo, creativo?

.....

d.-¿ Qué actividades realiza para promover la reflexión y evaluación sobre el contenido del texto?

.....

e.- ¿Qué actividades realiza para promover la reflexión y evaluación sobre la forma del texto?

.....

#### **1.4.-Enseñanza de la comprensión lectora**

a.-¿Cómo realiza la retroalimentación con sus estudiantes?

.....

b. ¿De qué manera sus estudiantes argumentan después de la lectura qué realizan?

.....

c. ¿Cómo resumen o explican las lecturas que realizan?

.....

d.-¿Qué técnicas y /o instrumentos usa para la evaluación de la comprensión lectora?

.....

.....

e.¿Cómo utiliza las herramientas tecnológicas (computadores, tablet, celulares entre otros) para desarrollar una buena comprensión lectora?

.....

#### **1.5.- Evaluación de los aprendizajes.**

a.-¿Realiza prueba de entrada, de proceso y de salida a nivel anual ?

.....

b.- ¿Usted realiza la medición de logro de la competencia lector?

.....

c.- ¿Realiza usted retroalimentación reflexiva con sus estudiantes?

.....

d.- Mencione algunas técnicas que utiliza en la evaluación de la comprensión lectora:

.....

e.- ¿Qué método considera el más adecuado para determinar el nivel de logro de la comprensión lectora?

.....

f.- ¿Qué Instrumentos utiliza para determinar el nivel de logro de la comprensión lectora?

.....

g.- ¿Maneja los conocimientos previos de los estudiantes para el desarrollo de la comprensión lectora?

.....

Cajamarca marzo 2021

**UNIDAD DE POSGRADO DE LA FACULTAD DE EDUCACIÓN  
FICHAS DE COMPRENSION LECTORA**

**FICHAS DE COMPRENSION LECTORA QUINTO GRADO DE PRIMARIA**

Nombre y Apellidos.....

Grado.....Sección.....Fecha.....

Indicaciones

- Lee las preguntas con mucha atención.
- Luego, resuelve cada pregunta y marca con x la respuesta correcta.
- Si necesitas, puedes volver a leer el texto y la pregunta.
- Solo debes marcar una respuesta por cada pregunta.
- Usa solo lápiz para marcar, No uses colores ni lapiceros.
- Si te equivocas, puedes borrar con cuidado y volver a marcar.
- Si es necesario subraya o haz algunas anotaciones.
- 

Lee este texto

**La República**

05/11/2018

**Niña peruana de solo 6 años logró Subcampeonato Panamericano de Ajedrez**

Irina Rojas Salas consiguió título internacional "Candidata a Maestra FIDE"



**Nació para ser**

**grande**

**Ella es Irina Rojas Salas, quien se ha convertido en la ajedrecista peruana de menor edad que haya ganado una medalla y un título internacional "Candidata a Maestra FIDE", con los cuales ha logrado superar récords históricos nacionales.**

La pequeña se enfrentó a representantes de países de la región en la categoría siete años, y con una destacada actuación obtuvo medallas de plata y bronce en las modalidades Blitz y Ajedrez Clásico, respectivamente.

Irina es un caso de niña prodigio. **Aprendió a jugar al ajedrez a los dos años, con solo observar las partidas de su hermano Steven Rojas, campeón escolar panamericano.** Luego, al empezar su etapa escolar, potencia sus habilidades y forma parte de la selección escolar de ajedrez de su colegio.

Irina participó de su primer torneo internacional en nuestro país a la edad de cuatro años y tras una seguidilla de torneos oficiales y de entrenamiento se coronó este año Campeona Metropolitana Escolar 2018.

**1.- Relaciona con una línea la pregunta con la respuesta correcta.**

¿A qué edad Irina obtuvo su primer triunfo en competencias de ajedrez?

- a A los dos años.
- b A los cuatro años.
- c A los seis años.
- d A los siete años.

**2.- Según el texto, ordena la secuencia de los hechos.**

- ( ) Irina Rojas Salas consiguió título internacional "Candidata a Maestra FIDE"
- ( ) Irina participó en su primer torneo internacional a la edad de cuatro años.
- ( ) Era integrante de la selección escolar de ajedrez de su colegio.
- ( ) Aprendió a jugar al ajedrez a los dos años.

- a 2° - 1° - 3° - 4°
- b 1° - 2° - 4° - 3°
- c 4° - 3° - 2° - 1°
- d 4° - 2° - 3° - 1°

**3.- ¿De qué trata principalmente este texto?**

- a.- De una niña llamada Irina que tiene 6 años de edad.
- b.- De la niña Irina que juega ajedrez con su hermano en el colegio.
- c.- De Irina que ha ganado una medalla por jugar ajedrez en su colegio.
- d.- De una niña muy hábil que ha ganado un campeonato de ajedrez.

**4.- ¿Para qué fue escrito este texto?**

- a.- Para indicar cómo hacer algo.
- b.- Para informarnos sobre un hecho.
- c.- Para convencernos de una opinión.
- d.- Para explicarnos las reglas de un juego.

Lee este texto

### **Mi prima Rosario**

Mi prima Rosario tiene 10 años y vive con su familia en el pueblo de Chapcca, en Huancavelica. Está en quinto grado de primaria. Su curso favorito es Ciencia y Ambiente y le encanta jugar a la gallinita ciega con sus amigos.

Mi prima es muy estudiosa y generosa. Colabora siempre con sus padres en casa y cuando termina de hacer sus tareas, ayuda a cuidar los animales de su granja. De grande, ella quiere ser veterinaria.



Rosario es más alta que yo. Es de contextura llenita. Su cara es redonda y tiene chapitas en sus mejillas. Su cabello es largo, lacio y de color castaño oscuro. Su nariz es pequeña y sus ojitos son medio achinaditos.

Ella siempre lleva puesto un sombrero negro adornado con flores y lentejuelas.

Coloca ganchitos plateados en su cabello y adorna sus trenzas con borlas de colores. Su blusa tiene pliegues en el borde, y puede ser de color fucsia, rojo, amarillo, azul. Su falda o pollera es negra y está adornada con cintas de colores en las que se han bordado figuras geométricas. La manta que lleva en la espalda tiene el mismo diseño de la falda.

En el pueblo donde vive mi prima, los niños, las personas adultas y los ancianos usan vistosas y coloridas prendas. Aprovechan todas las ocasiones posibles para lucir sus atuendos, entonar sus canciones, hablar quechua y revivir sus tradiciones.

Ahora responde las preguntas

5.- El texto: "Mi prima Rosario", fue escrito con el propósito de:

- a.- Dar a conocer el pueblo y vida de Rosario en su pueblo.
- b.- Dar a conocer todas las actividades que realiza Rosario.
- c.- Dar a conocer las características y cualidades de Rosario.
- d.- Dar a conocer la vestimenta típica que usa Rosario.

6.- ¿Qué afirmaciones sobre Rosario son correctas?

1- Su blusa tiene pliegues en el borde y puede ser de cualquier color.

2- Coloca ganchitos plateados y dorados en su cabello.

3- Aprovechan todas las ocasiones posibles para lucir sus atuendos.

4- Rosario tiene 10 años y vive en el pueblo de Chapcca.

- a      1 y 2
- b      2 y 3
- c      3 y 4
- d      2 y 4

7.- Al observar la imagen del texto se puede decir que:

- a.- Rosario es una niña que vive en la sierra del Perú.
- b.- Rosario es una niña que vive en la costa del Perú.
- c.- Rosario es una niña que vive en la selva del Perú.
- d.- Rosario es una niña que vive cerca al mar.



8.- ¿En qué se relaciona la idea principal de los siguientes párrafos?

**Párrafo 4:**

Ella siempre lleva puesto un sombrero negro adornado con flores y lentejuelas. Coloca ganchitos plateados en su cabello y adorna sus trenzas con borlas de colores. Su blusa tiene pliegues en el borde, y puede ser de color fucsia, rojo, amarillo, azul. Su falda o pollera es negra y está adornada con cintas de colores en las que se han bordado

**Párrafo 5:**

En el pueblo donde vive mi prima, los niños, las personas adultas y los ancianos usan vistosas y coloridas prendas. Aprovechan todas las ocasiones posibles para lucir sus atuendos, entonar sus canciones, hablar quechua y revivir sus tradiciones.

b.- Ambos párrafos resaltan que en Chapcca, Huancavelica, las personas son muy unidas y solidarias.

c.- Ambos párrafos resaltan que en Chapcca, Huancavelica, los niños, las personas adultas y ancianos usan vistosos y coloridas prendas.

d.- Ambos párrafos resaltan que en Chapcca, Huancavelica, todos los niños y niñas trabajan en el campo con sus padres.

FUENTE: Evaluación ECE 2018, Ministerio de Educación.

Lee el texto

Hace más de mil años, en la costa sur del Perú, existió el famoso reino Chincha.

Allí vivía Catuc, un rico comerciante que viajaba por diversos lugares.



Qusi, hermanita, debo partir. Prometo traerte algo especial.

Solo prométeme que volverás pronto, hermano.



Catuc navegó primero rumbo al norte.

Del norte fue a la sierra.



Es muy colorida.

Te cambio esto por tu maíz.

Pero debe ser algo que nadie haya visto nunca.

En la selva siguió haciendo grandes negocios, pero no estaba satisfecho.

De pronto, se topó con una piedra oscura en la que vio un rostro.



Las plumas de guacamayo le gustarán.

Aún no hallo lo que busco.



Cuando vio que la imagen copiaba sus gestos, se dio cuenta de que era su reflejo.



Cuando llegó a casa, le dio el regalo a Qusi y ella pudo ver lo agradecida que era.



Adaptado de Jeanneau, Marie Claire y Poly (2010). La leyenda del espejo de Chincha. Lima, Perú: Ediciones SM.

Ahora responde las preguntas

**9.- ¿Cuál fue la ruta de viaje que planificó y ejecutó Catuc?**

- a.-El norte chico, Chincha, Costa, Sierra y Selva.
- b.-Costa, Sierra, Selva y Mar peruano.
- c.-Chincha, el norte chico, Sierra, Selva y Chincha.
- d.-Playa, desierto, campo y playa.

**10.- Según el texto, ¿cómo se sentía el comerciante durante el viaje? ¿por qué?**

- a.-Molesto, porque solo obtuvo una cerámica y plumas.
- b.-Triste, porque le pagaron muy poco oro por el maíz.
- c.-Inseguro, porque no sabía si vendería su mercadería.
- d.-Descontento, porque no encontraba el obsequio para Qusi.

11. En el texto, dice lo siguiente:

ella pudo ver lo agraciada que era.

¿Qué quiere decir?

- a.- Quisi se puso contenta por el regalo que le trajo Catuc.
- b.- Quisi pudo ver lo hermosa que era a través del espejo.
- c.- Quisi se alegró de volver a ver a su hermano Catuc.
- d.- Quisi dio a Catuc las gracias por el hermoso presente.

12.- Según el texto, ¿cuál es la función de los globos en la historieta?



- a.- Representar lo que piensan, dicen y exclaman los personajes.
- b.- Representar a los personajes de las historietas.
- c.- Representar la sorpresa y molestia de los personajes.
- d.- Contar los sucesos ocurridos en la historieta.

Fuente: evaluación ECE 2018, Ministerio de Educación.

Cajamarca marzo 2021

Anexo 6  
UNIDAD DE POSGRADO DE LA FACULTAD DE EDUCACIÓN  
FICHAS DE COMPRENSION LECTORA

FICHAS DE COMPRENSION LECTORA SEXTO GRADO DE PRIMARIA

Nombre y Apellidos.....  
Grado.....Sección.....Fecha.....

Indicaciones

- Lee las preguntas con mucha atención.
- Luego, resuelve cada pregunta y marca con x la respuesta correcta.
- Si necesitas, puedes volver a leer el texto y la pregunta.
- Solo debes marcar una respuesta por cada pregunta.
- Usa solo lápiz para marcar, No uses colores ni lapiceros.
- Si te equivocas, puedes borrar con cuidado y volver a marcar.
- Si es necesario subraya o haz algunas anotaciones.

Lee el texto

Seguramente durante tus vacaciones de verano haz visitado la playa, la encontraste limpia y disfrutaste con tu familia de la arena, la brisa y las olas del mar. Además de un rico potaje que tu mamá preparó. Pero te has puesto a pensar, ¿qué pasaría si encontrarás la playa llena de desperdicios y con un letrero que dice:

**Prohibido el ingreso  
PLAYA CONTAMINADA**

Aquí te presentamos algunos consejos para que cuides las playas y pases un verano inolvidable, disfrutando de la arena y el mar:

- ✓ Deposita la basura (plástico, latas, envases, etc.) en tachos. No la arrojes al mar ni la dejes en la arena, ya que no es material biodegradable.
- ✓ No arrojes sobras de alimentos al mar. Es importante llevar una bolsa para la basura.
- ✓ Utiliza bloqueador o bronceador resistente al agua, de modo que no se diluya y contamine el mar.
- ✓ Ubica los sanitarios, tan pronto llegues a la playa, identifica dónde se encuentra el baño y evita a toda costa realizar tus necesidades fisiológicas en el mar.

- ✓ No alimentes a los animales silvestres ni los captures. Pueden intoxicarse y morir.

**¡Cuida las playas y déjalas como las quisieras encontrar en tu próxima visita!**



**1.- Según el texto, ¿qué debes llevar a la playa, para no contaminarla?**

- a.- Alimento para los animales silvestres.
- b.- Una bolsa para guardar la toalla y ropa mojada.
- c.- Almuerzo, gaseosa y algunas frutas.
- d.- Una bolsa para echar todos los desperdicios.

**2.- ¿Qué es lo que debes hacer tan pronto llegues a la playa?**

- a.- Construir castillos de arena.
- b.- Entrar al mar.
- c.- Ubicar los sanitarios.
- d.- Ponerte bronceador.

**3.- ¿Para qué el autor escribió este texto?**

- a.- Para recomendarnos cómo cuidarnos de los rayos del sol.
- b.- Para informarnos quienes deben ir a la playa en el verano.
- c.- Para recomendarnos cómo debemos preservar las playas.

d.-Para explicarnos cómo salvar las vidas de los peces y aves.

**4.- De acuerdo al texto, ¿qué significa la frase no es material biodegradable?**

- a .-Productos que se puede degradar (podrir) mediante el accionar de hongos y bacterias bajo condiciones ambientales.
- b.- Productos o sustancias como las latas, carnes, frutas y plásticos.
- c.- Productos que no se puede degradar (podrir) mediante el accionar de hongos y bacterias bajo condiciones ambientales.
- d.- Sustancias como los alimentos y las bebidas que consumimos.

**5.- ¿Cuál es la finalidad de las imágenes en el texto?**

- a.- Complementan la información del texto.
- b.- Mejorar la presentación del texto.
- c.- Indicar quienes deben ir a la playa.
- d.- Organizar la información de texto.

**6.- ¿Qué pasaría si alimentas o capturas a los animales silvestres?**

- a.- Estarían mejor alimentados.
- b.- Pueden intoxicarse y morir.
- c.- Podrías atrapar muchos animales.
- d.- Podrías llevarlos a tu casa.

## La anemia por falta de hierro

Aunque existen muchos tipos de anemia, la más común es la ferróptica, que se presenta por falta de hierro, lo que causa una disminución de glóbulos rojos en la sangre, creando una baja de oxígeno en los tejidos corporales.

### Causas:

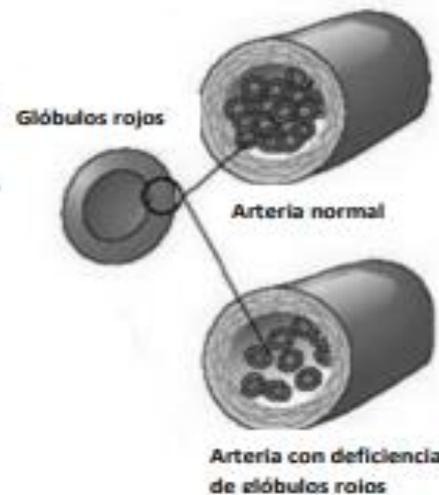
- Pérdida de sangre, incluyendo periodos de menstruación muy abundante.
- Alimentación escasa en hierro.

### Síntomas:

- Dolor de cabeza frontal.
- Poco o escaso apetito.
- Cansancio y fatiga.
- Uñas quebradizas.
- Debilidad y mareos.
- Sueño.

### Tratamiento:

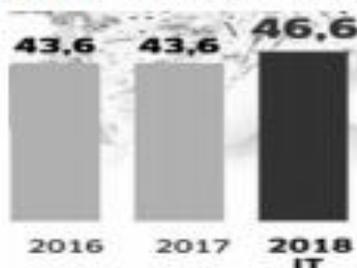
- Ingerir alimentos ricos en hierros: Uvas, pasas, huevo, frijoles, alverjas, espinacas y otros.



- Consumo de carnes: (el hígado es la fuente más alta de hierro) y pescados.



Perú: Índice de anemia en los niños de 6 meses a 3 años de edad en porcentajes (%)



### Como prevenirla

- \*Incluir cantidades adecuadas de hierro en la dieta diaria.
- \*Tomar suplemento de hierro.



7.- De acuerdo a la infografía, ¿en qué porcentaje se incrementó la anemia en el año 2018 respecto al año 2017?

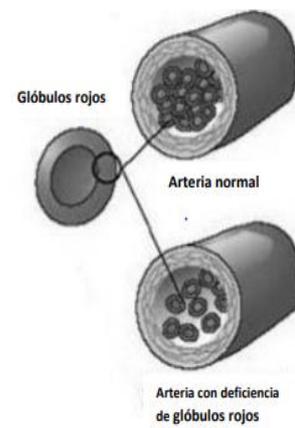
- a.- En 43,6 %
- b.- En 3 %
- c.- En 46,6%
- d.- En 0%

8.- ¿Qué características fundamentalmente presenta una infografía?

- a.- Presenta solo muchas imágenes.
- b.- Presenta diversos textos cortos.
- c.- Presenta la combinación de textos e imágenes.
- d.- No tiene un orden determinado.

9.- ¿Por qué el autor ha colocado el siguiente gráfico en el texto?

- a.- Porque muestra que tipos de alimentos debemos consumir.
- b.- Porque muestra uno de los síntomas más frecuente de la anemia.
- c.- Porque muestra la disminución de los glóbulos rojos en la sangre.
- d.- Porque indica que tipo de suplemento de hierro debemos tomar.



10.- Según el texto, ¿qué significa la palabra escaso?

- a.- Abundante - excesivo.
- b.- Carente - incompleto.
- c.- Exiguo - bastante.
- d.- Falto - suficiente.

Lee el texto

Generalmente, las ciudades tienen dificultades para destruir las grandes cantidades de basura que generan cada día sus habitantes. Por un lado, pueden ir acumulando toda la basura en ciertos lugares, que reciben el nombre de vertederos.



Pero estos vertederos llegan, tras un periodo de actividad, a estar totalmente llenos, por lo que hay que buscar otro lugar como futuro basurero.

Por otro lado, puede quemarse la basura, como se hace en muchas ciudades, pero el humo (carbono) genera una gran cantidad de gases dañinos para el hombre y para el suelo, aire y agua, por lo que el remedio resultaría peor que la enfermedad.

En algunas ciudades están intentando reciclar la basura, es decir, transformarla para después volverla a usar en otro tipo de productos. Por ejemplo, la basura orgánica (como los restos de comidas y los desperdicios alimentarios) puede transformarse en abono, para la agricultura. También, hay otros productos, como papeles y cartones, que se transforman en materias primas con las que se vuelve a fabricar papel (llamado papel reciclado). Otros como los envases de comidas y bebidas de plástico se convierten en nuevos objetos plásticos.

Sin embargo, para conseguir estos objetivos es preciso señalar que debemos tener una cultura de reciclaje y tú, ¿Separas la basura en tu hogar y escuela? ¿Cómo contribuyes con el medio ambiente? Es indispensable aprender a separar los desperdicios, de esa manera serán reciclados y ayudaremos a conservar nuestro ambiente.



11. - **¿Qué tipo de texto es?**

- a.- Informativo.
- b.- Descriptivo.
- c.- Instructivo.
- d.- Narrativo.

12. - **Según el texto, ¿qué ocurre cuándo incineramos la basura?**

- a.- Nuestra casa y calles quedan libres de desperdicios.
- b.- De forma rápida y segura de reciclamos la basura.
- c.- Nos exponemos a enfermedades y deterioramos el ambiente.
- d.- Transformamos los desechos en material reciclado.

13 . - **¿De lo leído que expresión consideras más importante?**

- a.- De la disminución de la basura y que debemos usar solo tachos de plástico para separarla.
- b.- Del aumento de la basura y que debemos reciclar los restos de comidas para transformarlos en abono.
- c.- De la disminución de la basura y del uso correcto de los vertederos para seguir acumulando los desechos.
- d.- Del aumento de la basura y que debemos buscar la manera de reducirla, a fin de no seguir contaminando el ambiente.

**14.- ¿Recomendarías leer este texto a tus compañeros?,  
¿por qué?**

- a.- No, porque todos tenemos derecho botar la basura sin separarla, para evitar los malos olores en nuestras casas.
- b.- Sí, porque debemos aprender a separar los desperdicios, para que sean reciclados y así no contaminar más el ambiente.
- c.- No, porque los que deben separar los desperdicios son los señores que trabajan recogiendo la basura.
- d.- Sí, porque todos debemos tener los tachos de colores para separar la basura en nuestras casas y escuelas.

**15.- ¿Qué porcentaje de residuos se pueden reciclar?**

- a.- El 100 %
- b.- EL 10 %
- c.- El 90 %
- d.- El 50 %

Fuente: Evaluación ECE 2018, Ministerio de Educación.

Cajamarca marzo 2019

## Anexo 7

**Validación:** Dr. Jorge Daniel Díaz García.



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE CAJAMARCA**

**ESCUELA DE POSGRADO**



**UNIDAD DE POSGRADO DE LA FACULTAD DE EDUCACIÓN**

**ENCUESTA PARA APLICAR A LOS PADRES DE FAMILIA.**

**(JUICIO DE EXPERTOS)**

Yo, Jorge Daniel Díaz García., identificado con DNI N°26609702, con Grado Académico de Doctor en Ciencias de la Educación, Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo. Hago constar que he leído y revisado los 16 ítems de la encuesta para padres, correspondiente a la Tesis de Doctorado:

**“Factores socioculturales y pedagógicos en el desarrollo de la competencia de comprensión lectora en los estudiantes de quinto y sexto grado del nivel primario de la ciudad de Cajamarca en el año 2019: Una propuesta de mejora.”**

Los ítems de la **Encuesta a padres de familia** están distribuidos en 07 dimensiones: Familia (05 ítems), Cultura lectora (07 ítems), Entornos virtuales (02 ítems), Programas de televisión (02 ítems). Luego de la evaluación de cada ítem y realizada las correcciones respectivas, los resultados son los siguientes:

<b>PRUEBA DE ENTRADA</b>		
N° ítems revisados	N° de ítems válidos	% de ítems válidos
16	16	100%

Lugar y Fecha; Cajamarca, 3 de febrero de 2021

Apellidos y Nombres del evaluador: Dr. Jorge Daniel Díaz García.

A handwritten signature in black ink and a black ink fingerprint to its right.

.....  
FIRMA DEL EVALUADOR



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE CAJAMARCA**  
**ESCUELA DE POSGRADO**  
**UNIDAD DE POSGRADO DE LA FACULTAD DE EDUCACIÓN**



**FICHA DE EVALUACIÓN**  
**(JUICIO DE EXPERTOS)**

**Apellidos y Nombres del Evaluador:** Dr. Jorge Daniel Díaz García.

**Grado académico:** Doctor en ciencias de la educación

**Título de la investigación:** “Factores socioculturales y pedagógicos en el desarrollo de la competencia de comprensión lectora en los estudiantes de quinto y sexto grado del nivel primario de la ciudad de Cajamarca en el año 2019: Una propuesta de mejora.”

**Autor:** Balbina Santos Bazán Arce

N° Ítem	CRITERIOS DE EVALUACIÓN							
	Pertinencia con el problema, objetivos e hipótesis		Pertinencia con la variable y dimensiones		Pertinencia con la dimensión/indicador		Pertinencia con la redacción científica (propiedad y coherencia)	
	apropiado	inapropiado	apropiado	inapropiado	apropiado	inapropiado	apropiado	inapropiado
1	X		X		X		X	
2	X		X		X		X	
3	X		X		X		X	
4	X		X		X		X	
5	X		X		X		X	
6	X		X		X		X	
7	X		X		X		X	
8	X		X		X		X	
9	X		X		X		X	
10	X		X		X		X	
11	X		X		X		X	
12	X		X		X		X	
13	X		X		X		X	
14	X		X		X		X	
15	X		X		X		X	
16	X		X		X		X	

**EVALUACIÓN.** No válido, Mejorar ( )

Válido, Aplicar ( X )

Nota: La validez exige el cumplimiento del 100%

**FECHA:** 3 de febrero de 2021

FIRMA DNI: 26609702

## Anexo 8

Validación: Dr. Jorge Daniel Díaz García.



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CAJAMARCA

ESCUELA DE POSGRADO



UNIDAD DE POSGRADO DE LA FACULTAD DE EDUCACIÓN

ENTREVISTA PARA SER APLICADA A LOS DOCENTES.

(JUICIO DE EXPERTOS)

Yo, Jorge Daniel Díaz García., identificado con DNI N°26609702, con Grado Académico de Doctor en Ciencias de la Educación, Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo. Hago constar que he leído y revisado los 21 ítems de la entrevista a docentes, correspondiente a la Tesis de Doctorado:

**“Factores socioculturales y pedagógicos en el desarrollo de la competencia de comprensión lectora en los estudiantes de quinto y sexto grado del nivel primario de la ciudad de Cajamarca en el año 2019: Una propuesta de mejora.”**

Los ítems de la **entrevista a docentes** están distribuidos en 05 dimensiones: Conducción del proceso de enseñanza (02 ítems), Dominio del contenido disciplinar (02 ítems), Plan lector (05 ítems), Enseñanza de la comprensión lectora (05 ítems). Evaluación de los aprendizajes (07 ítems)”. Luego de la evaluación de cada ítem y realizada las correcciones respectivas, los resultados son los siguientes:

PRUEBA DE ENTRADA		
N° ítems revisados	N° de ítems válidos	% de ítems válidos
21	21	100%

Lugar y Fecha: Cajamarca 4 de febrero de 2021

Apellidos y Nombres del evaluador: Dr. Dr. Jorge Daniel Díaz García.

.....  
FIRMA DEL EVALUADOR



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE CAJAMARCA**  
**ESCUELA DE POSGRADO**  
**UNIDAD DE POSGRADO DE LA FACULTAD DE EDUCACIÓN**



**FICHA DE EVALUACIÓN**  
**(JUICIO DE EXPERTOS)**

**Apellidos y Nombres del Evaluador:** Dr. Jorge Daniel Díaz García.

**Grado académico:** Doctor en Ciencias de la educación.

**Título de la investigación:** “Factores socioculturales y pedagógicos en el desarrollo de la competencia de comprensión lectora en los estudiantes de quinto y sexto grado del nivel primario de la ciudad de Cajamarca en el año 2019: Una propuesta de mejora.”

**Autor:** Balbina Santos Bazán Arce

N° Ítem	CRITERIOS DE EVALUACIÓN							
	Pertinencia con el problema, objetivos e hipótesis		Pertinencia con la variable y dimensiones		Pertinencia con la dimensión/indicador		Pertinencia con la redacción científica (propiedad y coherencia)	
	apropiado	inapropiado	apropiado	inapropiado	apropiado	inapropiado	apropiado	inapropiado
1	X		X		X		X	
2	X		X		X		X	
3	X		X		X		X	
4	X		X		X		X	
5	X		X		X		X	
6	X		X		X		X	
7	X		X		X		X	
8	X		X		X		X	
9	X		X		X		X	
10	X		X		X		X	
11	X		X		X		X	
12	X		X		X		X	
13	X		X		X		X	
14	X		X		X		X	
15	X		X		X		X	
16	X		X		X		X	
17	X		X		X		X	
18	X		X		X		X	
19	X		X		X		X	
20	X		X		X		X	
21	X		X		X		X	

**EVALUACIÓN.** No válido, Mejorar ( )

Válido, Aplicar ( X )

Nota: La validez exige el cumplimiento del 100%

**FECHA:** 4 de febrero de 2021



FIRMA DNI: 26609702

## Anexo 9

Validación: Dr. Jorge Daniel Díaz García.



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CAJAMARCA

ESCUELA DE POSGRADO



UNIDAD DE POSGRADO DE LA FACULTAD DE EDUCACIÓN

FICHA DE COMPRENSIÓN LECTORA QUINTO GRADO.

(JUICIO DE EXPERTOS)

Yo, Jorge Daniel Díaz García., identificado con DNI N°26609702, con Grado Académico de Doctor en Ciencias de la Educación, Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo Hago constar que he leído y revisado los 12 ítems de la ficha sobre comprensión lectora correspondiente a la Tesis de Doctorado:

**“Factores socioculturales y pedagógicos en el desarrollo de la competencia de comprensión lectora en los estudiantes de quinto y sexto grado del nivel primario de la ciudad de Cajamarca en el año 2019: Una propuesta de mejora.”**

Los ítems de la ficha de comprensión lectora están distribuidos en 03 dimensiones: Obtiene información del texto (4 ítems), infiere e interpreta información del texto (4 ítems), Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto (4 ítems). Luego de la evaluación de cada ítem y realizada las correcciones respectivas, los resultados son los siguientes:

PRUEBA DE ENTRADA		
N° ítems revisados	N° de ítems válidos	% de ítems válidos
12	12	100%

Lugar y Fecha: Cajamarca, 4 de febrero de 2021

Apellidos y Nombres del evaluador: Dr. Jorge Daniel Díaz García.

.....  
FIRMA DEL EVALUADOR



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE CAJAMARCA**  
**ESCUELA DE POSGRADO**  
**UNIDAD DE POSGRADO DE LA FACULTAD DE EDUCACIÓN**



**FICHA DE EVALUACIÓN**  
**(JUICIO DE EXPERTOS)**

**Apellidos y Nombres del Evaluador:** Dr. Jorge Daniel Díaz García.

**Grado académico:** Doctor en Ciencias de la Educación

**Título de la investigación:** “Factores socioculturales y pedagógicos en el desarrollo de la competencia de comprensión lectora en los estudiantes de quinto y sexto grado del nivel primario de la ciudad de Cajamarca en el año 2019: Una propuesta de mejora.”

**Autor:** Balbina Santos Bazán Arce

N° Ítem	CRITERIOS DE EVALUACIÓN							
	Pertinencia con el problema, objetivos e hipótesis		Pertinencia con la variable y dimensiones		Pertinencia con la dimensión/indicador		Pertinencia con la redacción científica (propiedad y coherencia)	
	apropiado	inapropiado	apropiado	inapropiado	apropiado	inapropiado	apropiado	inapropiado
1	X		X		X		X	
2	X		X		X		X	
3	X		X		X		X	
4	X		X		X		X	
5	X		X		X		X	
6	X		X		X		X	
7	X		X		X		X	
8	X		X		X		X	
9	X		X		X		X	
10	X		X		X		X	
11	X		X		X		X	
12	X		X		X		X	

**EVALUACIÓN.** No válido, Mejorar ( )

Válido, Aplicar ( X )

Nota: La validez exige el cumplimiento del 100%

**FECHA:** 4 de febrero de 2021

-----  
 FIRMA DNI: 26609702

## Anexo 10

**Validación:** Dr. Jorge Daniel Díaz García.



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE CAJAMARCA**

**ESCUELA DE POSGRADO**



**UNIDAD DE POSGRADO DE LA FACULTAD DE EDUCACIÓN**

**FICHA DE COMPRESIÓN LECTORA SEXTO GRADO.**

**(JUICIO DE EXPERTOS)**

Yo, Jorge Daniel Díaz García., identificado con DNI N°26609702, con Grado Académico de Doctor en Ciencias de la Educación, Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo. Hago constar que he leído y revisado los 15 ítems de la ficha sobre comprensión lectora, correspondiente a la Tesis de Doctorado:

**“Factores socioculturales y pedagógicos en el desarrollo de la competencia de comprensión lectora en los estudiantes de quinto y sexto grado del nivel primario de la ciudad de Cajamarca en el año 2019: Una propuesta de mejora.”**

Los ítems de la ficha de comprensión lectora están distribuidos en 03 dimensiones: Obtiene información del texto ( 5 ítems ), Infiere e interpreta información del texto ( 5 ítems), Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto (5 ítems). Luego de la evaluación de cada ítem y realizada las correcciones respectivas, los resultados son los siguientes:

PRUEBA DE ENTRADA		
N° ítems revisados	N° de ítems válidos	% de ítems válidos
15	15	100%

Lugar y Fecha: Cajamarca, 4 de febrero de 2021

Apellidos y Nombres del evaluador: Dr. Jorge Daniel Díaz García.

A handwritten signature in black ink and a black ink fingerprint to its right.

.....  
FIRMA DEL EVALUADOR



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE CAJAMARCA**  
**ESCUELA DE POSGRADO**  
**UNIDAD DE POSGRADO DE LA FACULTAD DE EDUCACIÓN**



**FICHA DE EVALUACIÓN**  
**(JUICIO DE EXPERTOS)**

**Apellidos y Nombres del Evaluador:** Dr. Jorge Daniel Díaz García.

**Grado académico:** Doctor en Ciencias de la Educación.

**Título de la investigación:** “Factores socioculturales y pedagógicos en el desarrollo de la competencia de comprensión lectora en los estudiantes de quinto y sexto grado del nivel primario de la ciudad de Cajamarca en el año 2019: Una propuesta de mejora.”

**Autor:** Balbina Santos Bazán Arce

N° Ítem	CRITERIOS DE EVALUACIÓN							
	Pertinencia con el problema, objetivos e hipótesis		Pertinencia con la variable y dimensiones		Pertinencia con la dimensión/indicador		Pertinencia con la redacción científica (propiedad y coherencia)	
	apropiado	inapropiado	apropiado	inapropiado	apropiado	inapropiado	apropiado	inapropiado
1	X		X		X		X	
2	X		X		X		X	
3	X		X		X		X	
4	X		X		X		X	
5	X		X		X		X	
6	X		X		X		X	
7	X		X		X		X	
8	X		X		X		X	
9	X		X		X		X	
10	X		X		X		X	
11	X		X		X		X	
12	X		X		X		X	
13	X		X		X		X	
14	X		X		X		X	
15	X		X		X		X	

**EVALUACIÓN.** No válido, Mejorar ( )

Válido, Aplicar ( X )

Nota: La validez exige el cumplimiento del 100%

**FECHA:** 4 de febrero de 2021

FIRMA DNI: 26609702



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CAJAMARCA

ESCUELA DE POSGRADO



UNIDAD DE POSGRADO DE LA FACULTAD DE EDUCACIÓN

ENCUESTA PARA APLICAR A LOS PADRES DE FAMILIA.

(JUICIO DE EXPERTOS)

Yo, Víctor Sánchez Cáceres, identificado con DNI N°26722763, con Grado Académico de Doctor, en Administración de la Educación, Universidad César Vallejo. Hago constar que he leído y revisado los 16 ítems de la encuesta para padres, correspondiente a la Tesis de Doctorado:

**“Factores socioculturales y pedagógicos en el desarrollo de la competencia de comprensión lectora en los estudiantes de quinto y sexto grado del nivel primario de la ciudad de Cajamarca en el año 2019: Una propuesta de mejora.”**

Los ítems de la Encuesta a padres de familia están distribuidos en 07 dimensiones: Familia (05 ítems), Cultura lectora (07 ítems), Entornos virtuales (02 ítems), Programas de televisión (02 ítems). \*. Luego de la evaluación de cada ítem y realizada las correcciones respectivas, los resultados son los siguientes:

PRUEBA DE ENTRADA		
N° ítems revisados	N° de ítems válidos	% de ítems válidos
16	16	100%

Lugar y Fecha.....

Apellidos y Nombres del evaluador: Dr. Víctor Sánchez Cáceres

  
.....  
FIRMA DEL EVALUADOR



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CAJAMARCA



ESCUELA DE POSGRADO  
UNIDAD DE POSGRADO DE LA FACULTAD DE EDUCACIÓN

FICHA DE EVALUACIÓN  
(JUICIO DE EXPERTOS)

Apellidos y Nombres del Evaluador: Dr. Victor Sánchez Cáceres

Grado académico: Doctor en Ciencias

Título de la investigación: "Factores socioculturales y pedagógicos en el desarrollo de la competencia de comprensión lectora en los estudiantes de quinto y sexto grado del nivel primario de la ciudad de Cajamarca en el año 2019: Una propuesta de mejora."

Autor: Balbina Santos Bazán Arce

N° ítem	CRITERIOS DE EVALUACIÓN							
	Pertinencia con el problema, objetivos e hipótesis		Pertinencia con la variable y dimensiones		Pertinencia con la dimensión/indicador		Pertinencia con la redacción científica (propiedad y coherencia)	
	apropiado	inapropiado	apropiado	inapropiado	apropiado	inapropiado	apropiado	inapropiado
1	X		X		X		X	
2	X		X		X		X	
3	X		X		X		X	
4	X		X		X		X	
5	X		X		X		X	
6	X		X		X		X	
7	X		X		X		X	
8	X		X		X		X	
9	X		X		X		X	
10	X		X		X		X	
11	X		X		X		X	
12	X		X		X		X	
13	X		X		X		X	
14	X		X		X		X	
15	X		X		X		X	
16	X		X		X		X	

EVALUACIÓN. No válido, Mejorar ( )

Válido, Aplicar ( )

Nota: La validez exige el cumplimiento del 100%

FECHA: .....

  
FIRMA DNI: 26722363



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CAJAMARCA

ESCUELA DE POSGRADO



UNIDAD DE POSGRADO DE LA FACULTAD DE EDUCACIÓN

ENTREVISTA PARA SER APLICADA A LOS DOCENTES.

(JUICIO DE EXPERTOS)

Yo, Víctor Sánchez Cáceres, identificado con DNI N°26722763, con Grado Académico de Doctor, en Administración de la Educación, Universidad César Vallejo. Hago constar que he leído y revisado los 21 ítems de la entrevista a docentes, correspondiente a la Tesis de Doctorado:

**“Factores socioculturales y pedagógicos en el desarrollo de la competencia de comprensión lectora en los estudiantes de quinto y sexto grado del nivel primario de la ciudad de Cajamarca en el año 2019: Una propuesta de mejora.”**

Los ítems de la **entrevista a docentes** están distribuidos en 05 dimensiones: Conducción del proceso de enseñanza (02 ítems), Dominio del contenido disciplinar (02 ítems), Plan lector (05 ítems), Enseñanza de la comprensión lectora (05 ítems). Evaluación de los aprendizajes (07 ítems)\*. Luego de la evaluación de cada ítem y realizada las correcciones respectivas, los resultados son los siguientes:

PRUEBA DE ENTRADA		
N° ítems revisados	N° de ítems válidos	% de ítems válidos
21	21	100%

Lugar y Fecha.....

Apellidos y Nombres del evaluador: Dr. Víctor Sánchez Cáceres

  
.....  
FIRMA DEL EVALUADOR

Anexo 13



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CAJAMARCA  
 ESCUELA DE POSGRADO  
 UNIDAD DE POSGRADO DE LA FACULTAD DE EDUCACIÓN



FICHA DE EVALUACIÓN  
 (JUICIO DE EXPERTOS)

Apellidos y Nombres del Evaluador: Dr. Víctor Sánchez Cáceres

Grado académico: Doctor en Ciencias

Título de la investigación: "Factores socioculturales y pedagógicos en el desarrollo de la competencia de comprensión lectora en los estudiantes de quinto y sexto grado del nivel primario de la ciudad de Cajamarca en el año 2019: Una propuesta de mejora."

Autor: Balbina Santos Bazán Arce

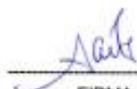
N° ítem	CRITERIOS DE EVALUACIÓN							
	Pertinencia con el problema, objetivos e hipótesis		Pertinencia con la variable y dimensiones		Pertinencia con la dimensión/indicador		Pertinencia con la redacción científica (propiedad y coherencia)	
	apropiado	inapropiado	apropiado	inapropiado	apropiado	inapropiado	apropiado	inapropiado
1	X		X		X		X	
2	X		X		X		X	
3	X		X		X		X	
4	X		X		X		X	
5	X		X		X		X	
6	X		X		X		X	
7	X		X		X		X	
8	X		X		X		X	
9	X		X		X		X	
10	X		X		X		X	
11	X		X		X		X	
12	X		X		X		X	
13	X		X		X		X	
14	X		X		X		X	
15	X		X		X		X	
16	X		X		X		X	
17	X		X		X		X	
18	X		X		X		X	
19	X		X		X		X	
20	X		X		X		X	
21	X		X		X		X	

EVALUACIÓN. No válido, Mejorar ( )

Válido, Aplicar ( )

Nota: La validez exige el cumplimiento del 100%

FECHA: .....

  
 FIRMA DNI: 26722763



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CAJAMARCA



ESCUELA DE POSGRADO

UNIDAD DE POSGRADO DE LA FACULTAD DE EDUCACIÓN

FICHA DE COMPRENSIÓN LECTORA QUINTO GRADO.

(JUICIO DE EXPERTOS)

Yo, Víctor Sánchez Cáceres, identificado con DNI N°26722763, con Grado Académico de Doctor, en Administración de la Educación, Universidad César Vallejo. Hago constar que he leído y revisado los 12 ítems de la ficha sobre comprensión lectora correspondiente a la Tesis de Doctorado:

**“Factores socioculturales y pedagógicos en el desarrollo de la competencia de comprensión lectora en los estudiantes de quinto y sexto grado del nivel primario de la ciudad de Cajamarca en el año 2019: Una propuesta de mejora.”**

Los ítems de la ficha de comprensión lectora están distribuidos en 03 dimensiones: Obtiene información del texto (4 ítems), Infiere e interpreta información del texto (4 ítems), Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto (4 ítems). Luego de la evaluación de cada ítem y realizada las correcciones respectivas, los resultados son los siguientes:

PRUEBA DE ENTRADA		
N° ítems revisados	N° de ítems válidos	% de ítems válidos
12	12	100%

Lugar y Fecha.....

Apellidos y Nombres del evaluador: Dr. Víctor Sánchez Cáceres

  
.....  
FIRMA DEL EVALUADO



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE CAJAMARCA**  
**ESCUELA DE POSGRADO**  
**UNIDAD DE POSGRADO DE LA FACULTAD DE EDUCACIÓN**



**FICHA DE EVALUACIÓN**  
**(JUICIO DE EXPERTOS)**

**Apellidos y Nombres del Evaluador:** Dr. Víctor Sánchez Cáceres

**Grado académico:** Doctor en Ciencias

**Título de la investigación:** “Factores socioculturales y pedagógicos en el desarrollo de la competencia de comprensión lectora en los estudiantes de quinto y sexto grado del nivel primario de la ciudad de Cajamarca en el año 2019: Una propuesta de mejora.”

**Autor:** Balbina Santos Bazán Arce

N° ítem	CRITERIOS DE EVALUACIÓN							
	Pertinencia con el problema, objetivos e hipótesis		Pertinencia con la variable y dimensiones		Pertinencia con la dimensión/indicador		Pertinencia con la redacción científica (propiedad y coherencia)	
	apropiado	inapropiado	apropiado	inapropiado	apropiado	inapropiado	apropiado	inapropiado
1	X		X		X		X	
2	X		X		X		X	
3	Y		X		X		X	
4	X		X		Y		X	
5	X		X		X		X	
6	Y		Y		X		X	
7	X		X		X		X	
8	X		X		X		X	
9	X		X		X		X	
10	X		X		X		X	
11	X		X		X		X	
12	Y		X		X		X	

**EVALUACIÓN. No válido, Mejorar ( )**

**Válido, Aplicar ( )**

Nota: La validez exige el cumplimiento del 100%

**FECHA:** .....

FIRMA DNI: 26722763



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CAJAMARCA

ESCUELA DE POSGRADO



UNIDAD DE POSGRADO DE LA FACULTAD DE EDUCACIÓN

FICHA DE COMPRENSIÓN LECTORA SEXTO GRADO.

(JUICIO DE EXPERTOS)

Yo, Victor Sánchez Cáceres, identificado con DNI N°26722763, con Grado Académico de Doctor, en Administración de la Educación, Universidad César Vallejo. Hago constar que he leído y revisado los 15 ítems de la ficha sobre comprensión lectora, correspondiente a la Tesis de Doctorado:

**"Factores socioculturales y pedagógicos en el desarrollo de la competencia de comprensión lectora en los estudiantes de quinto y sexto grado del nivel primario de la ciudad de Cajamarca en el año 2019: Una propuesta de mejora."**

Los ítems de la ficha de comprensión lectora están distribuidos en 03 dimensiones: Obtiene información del texto ( 5 ítems ), Infiere e interpreta información del texto ( 5 ítems), Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto (5 ítems).

Luego de la evaluación de cada ítem y realizada las correcciones respectivas, los resultados son los siguientes:

PRUEBA DE ENTRADA		
N° ítems revisados	N° de ítems válidos	% de ítems válidos
15	15	100%

Lugar y Fecha.....

Apellidos y Nombres del evaluador: Dr. Victor Sánchez Cáceres

  
.....  
FIRMA DEL EVALUADO

Anexo 16



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CAJAMARCA  
 ESCUELA DE POSGRADO  
 UNIDAD DE POSGRADO DE LA FACULTAD DE EDUCACIÓN



FICHA DE EVALUACIÓN  
 (JUICIO DE EXPERTOS)

Apellidos y Nombres del Evaluador: Dr. Víctor Sánchez Cáceres

Grado académico: Doctor en Ciencias

Título de la investigación: “Factores socioculturales y pedagógicos en el desarrollo de la competencia de comprensión lectora en los estudiantes de quinto y sexto grado del nivel primario de la ciudad de Cajamarca en el año 2019: Una propuesta de mejora.”

Autor: Balbina Santos Bazán Arce

N° ítem	CRITERIOS DE EVALUACIÓN							
	Pertinencia con el problema, objetivos e hipótesis		Pertinencia con la variable y dimensiones		Pertinencia con la dimensión/indicador		Pertinencia con la redacción científica (propiedad y coherencia)	
	apropiado	inapropiado	apropiado	inapropiado	apropiado	inapropiado	apropiado	inapropiado
1	X		X		X		X	
2	X		X		X		X	
3	X		X		X		X	
4	X		X		X		X	
5	X		X		X		X	
6	X		X		X		X	
7	X		X		X		X	
8	X		X		X		X	
9	X		X		X		X	
10	X		X		X		X	
11	X		X		X		X	
12	X		X		X		X	
13	X		X		X		X	
14	X		X		X		X	
15	X		X		X		X	

EVALUACIÓN. No válido, Mejorar ( )

Válido, Aplicar ( )

Nota: La validez exige el cumplimiento del 100%

FECHA: .....

  
 FIRMA DNI: 26722763



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CAJAMARCA

ESCUELA DE POSGRADO



UNIDAD DE POSGRADO DE LA FACULTAD DE EDUCACIÓN  
ENCUESTA PARA APLICAR A LOS PADRES DE FAMILIA.  
(JUICIO DE EXPERTOS)

Yo, Juan Sergio Miranda Castro, identificado con DNI N°26615010, con Grado Académico de Doctor en Educación, egresado de la Universidad Inca Garcilaso de la Vega. Hago constar que he leído y revisado los 16 ítems de la encuesta para padres, correspondiente a la Tesis de Doctorado:

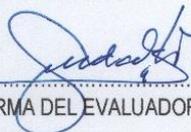
**“Factores socioculturales y pedagógicos en el desarrollo de la competencia de comprensión lectora en los estudiantes de quinto y sexto grado del nivel primario de la ciudad de Cajamarca en el año 2019: Una propuesta de mejora.”**

Los ítems de la **Encuesta a padres de familia** están distribuidos en 07 dimensiones: Familia (05 ítems), Cultura lectora (07 ítems), Entornos virtuales (02 ítems), Programas de televisión (02 ítems).”. Luego de la evaluación de cada ítem y realizada las correcciones respectivas, los resultados son los siguientes:

PRUEBA DE ENTRADA		
N° ítems revisados	N° de ítems válidos	% de ítems válidos
16	16	100 %

Lugar y Fecha..... 04 febrero 2021 .....

Apellidos y Nombres del evaluador: Dr. Juan Sergio Miranda Castro

  
.....  
FIRMA DEL EVALUADOR

Anexo 18



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CAJAMARCA



ESCUELA DE POSGRADO  
UNIDAD DE POSGRADO DE LA FACULTAD DE EDUCACIÓN

FICHA DE EVALUACIÓN  
(JUICIO DE EXPERTOS)

Apellidos y Nombres del Evaluador: Juan Sergio Miranda Castro

Grado académico: Doctor en Educación

Título de la investigación: "Factores socioculturales y pedagógicos en el desarrollo de la competencia de comprensión lectora en los estudiantes de quinto y sexto grado del nivel primario de la ciudad de Cajamarca en el año 2019: Una propuesta de mejora."

Autor: Balbina Santos Bazán Arce

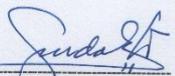
N° ítem	CRITERIOS DE EVALUACIÓN							
	Pertinencia con el problema, objetivos e hipótesis		Pertinencia con la variable y dimensiones		Pertinencia con la dimensión/indicador		Pertinencia con la redacción científica (propiedad y coherencia)	
	apropiado	inapropiado	apropiado	inapropiado	apropiado	inapropiado	apropiado	inapropiado
1	x		x		x		x	
2	x		x		x		x	
3	x		x		x		x	
4	x		x		x		x	
5	x		x		x		x	
6	x		x		x		x	
7	x		x		x		x	
8	x		x		x		x	
9	x		x		x		x	
10	x		x		x		x	
11	x		x		x		x	
12	x		x		x		x	
13	x		x		x		x	
14	x		x		x		x	
15	x		x		x		x	
16	x		x		x		x	

EVALUACIÓN. No válido, Mejorar ( )

Válido, Aplicar (x)

Nota: La validez exige el cumplimiento del 100%

FECHA: 04 febrero 2020

  
FIRMA DNI: 26615010

Anexo 19



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CAJAMARCA

ESCUELA DE POSGRADO



UNIDAD DE POSGRADO DE LA FACULTAD DE EDUCACIÓN

FICHA DE COMPRENSIÓN LECTORA SEXTO GRADO.

(JUICIO DE EXPERTOS)

Yo, Juan Sergio Miranda Castro, identificado con DNI N°26615010, con Grado Académico de Doctor en Educación, egresado de la Universidad Inca Garcilaso de la Vega. Hago constar que he leído y revisado los 16 ítems de la encuesta para padres, correspondiente a la Tesis de Doctorado:

**“Factores socioculturales y pedagógicos en el desarrollo de la competencia de comprensión lectora en los estudiantes de quinto y sexto grado del nivel primario de la ciudad de Cajamarca en el año 2019: Una propuesta de mejora.”**

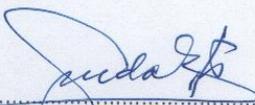
Los ítems de la ficha de comprensión lectora están distribuidos en 03 dimensiones: Obtiene información del texto ( 5 ítems ), Infiere e interpreta información del texto ( 5 ítems), Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto (5 ítems).

Luego de la evaluación de cada ítem y realizada las correcciones respectivas, los resultados son los siguientes:

PRUEBA DE ENTRADA		
N° ítems revisados	N° de ítems válidos	% de ítems válidos
15	15	100 %

Lugar y Fecha... 04. febrero 2021 .....

Apellidos y Nombres del evaluador: Juan Sergio Miranda Castro.

  
.....  
FIRMA DEL EVALUADOR

Anexo 20



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CAJAMARCA  
 ESCUELA DE POSGRADO  
 UNIDAD DE POSGRADO DE LA FACULTAD DE EDUCACIÓN



FICHA DE EVALUACIÓN  
 (JUICIO DE EXPERTOS)

Apellidos y Nombres del Evaluador: Juan Sergio Miranda Castro.

Grado académico: Doctor en Educación.

Título de la investigación: "Factores socioculturales y pedagógicos en el desarrollo de la competencia de comprensión lectora en los estudiantes de quinto y sexto grado del nivel primario de la ciudad de Cajamarca en el año 2019: Una propuesta de mejora."

Autor: Balbina Santos Bazán Arce

N° Ítem	CRITERIOS DE EVALUACIÓN							
	Pertinencia con el problema, objetivos e hipótesis		Pertinencia con la variable y dimensiones		Pertinencia con la dimensión/indicador		Pertinencia con la redacción científica (propiedad y coherencia)	
	apropiado	inapropiado	apropiado	inapropiado	apropiado	inapropiado	apropiado	inapropiado
1	x		x		x		x	
2	y		x		x		y	
3	x		y		y		x	
4	x		x		x		x	
5	y		x		y		x	
6	x		x		x		x	
7	y		x		x		x	
8	x		y		y		x	
9	x		x		y		x	
10	x		x		y		y	
11	y		y		y		x	
12	x		x		x		x	
13	x		y		x		x	
14	x		x		x		y	
15	y		x		x		y	

EVALUACIÓN. No válido, Mejorar ( )

Válido, Aplicar ( x )

Nota: La validez exige el cumplimiento del 100%

FECHA: 04 febrero 2021

FIRMA DNI: 26615010



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE CAJAMARCA**

**ESCUELA DE POSGRADO**



**UNIDAD DE POSGRADO DE LA FACULTAD DE EDUCACIÓN**

**ENTREVISTA PARA SER APLICADA A LOS DOCENTES.**

**(JUICIO DE EXPERTOS)**

Yo, Juan Sergio Miranda Castro, identificado con DNI N°26615010, con Grado Académico de Doctor en Educación, egresado de la Universidad Inca Garcilaso de la Vega. Hago constar que he leído y revisado los 16 ítems de la encuesta para padres, correspondiente a la Tesis de Doctorado:

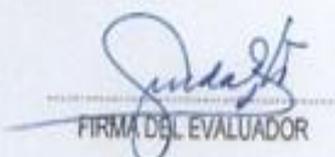
**“Factores socioculturales y pedagógicos en el desarrollo de la competencia de comprensión lectora en los estudiantes de quinto y sexto grado del nivel primario de la ciudad de Cajamarca en el año 2019: Una propuesta de mejora.”**

Los ítems de la **entrevista a docentes** están distribuidos en 05 dimensiones: Conducción del proceso de enseñanza (02 ítems), Dominio del contenido disciplinar (02 ítems), Plan lector (05 ítems), Enseñanza de la comprensión lectora (05 ítems). Evaluación de los aprendizajes (07 ítems)’. Luego de la evaluación de cada ítem y realizada las correcciones respectivas, los resultados son los siguientes:

PRUEBA DE ENTRADA		
N° ítems revisados	N° de ítems válidos	% de ítems válidos
21	21	100 %

Lugar y Fecha..... 04 febrero 2021

Apellidos y Nombres del evaluador: Dr. Juan Sergio Miranda Castro



.....  
FIRMA DEL EVALUADOR



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE CAJAMARCA**  
**ESCUELA DE POSGRADO**  
**UNIDAD DE POSGRADO DE LA FACULTAD DE EDUCACIÓN**



**FICHA DE EVALUACIÓN**  
**(JUICIO DE EXPERTOS)**

Apellidos y Nombres del Evaluador: Dr. Juan Sergio Miranda Castro.

Grado académico: Doctor en Educación.

Título de la investigación: "Factores socioculturales y pedagógicos en el desarrollo de la competencia de comprensión lectora en los estudiantes de quinto y sexto grado del nivel primario de la ciudad de Cajamarca en el año 2019: Una propuesta de mejora."

Autor: Balbina Santos Bazán Arce

N° ítem	CRITERIOS DE EVALUACIÓN							
	Pertinencia con el problema, objetivos e hipótesis		Pertinencia con la variable y dimensiones		Pertinencia con la dimensión/indicador		Pertinencia con la redacción científica (propiedad y coherencia)	
	apropiado	inapropiado	apropiado	inapropiado	apropiado	inapropiado	apropiado	inapropiado
1	X		X		X		X	
2	X		X		X		X	
3	X		X		X		X	
4	X		X		X		X	
5	X		X		X		X	
6	X		X		X		X	
7	X		X		X		X	
8	X		X		X		X	
9	X		X		X		X	
10	X		X		X		X	
11	X		X		X		X	
12	X		X		X		X	
13	X		X		X		X	
14	X		X		X		X	
15	X		X		X		X	
16	X		X		X		X	
17	X		X		X		X	
18	X		X		X		X	
19	X		X		X		X	
20	X		X		X		X	
21	X		X		X		X	

EVALUACIÓN. No válido, Mejorar ( )

Válido, Aplicar (X)

Nota: La validez exige el cumplimiento del 100%

FECHA: 04 febrero 2021

FIRMA DNI: 26615010

Anexo 23



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CAJAMARCA  
 ESCUELA DE POSGRADO  
 UNIDAD DE POSGRADO DE LA FACULTAD DE EDUCACIÓN



FICHA DE EVALUACIÓN  
 (JUICIO DE EXPERTOS)

Apellidos y Nombres del Evaluador: Juan Sergio Miranda Castro.

Grado académico: Doctor en Educación.

Título de la investigación: "Factores socioculturales y pedagógicos en el desarrollo de la competencia de comprensión lectora en los estudiantes de quinto y sexto grado del nivel primario de la ciudad de Cajamarca en el año 2019: Una propuesta de mejora."

Autor: Balbina Santos Bazán Arce

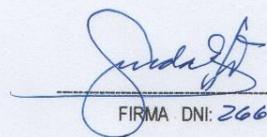
N° Ítem	CRITERIOS DE EVALUACIÓN							
	Pertinencia con el problema, objetivos e hipótesis		Pertinencia con la variable y dimensiones		Pertinencia con la dimensión/indicador		Pertinencia con la redacción científica (propiedad y coherencia)	
	apropiado	inapropiado	apropiado	inapropiado	apropiado	inapropiado	apropiado	inapropiado
1	x		x		x		x	
2	x		x		x		x	
3	x		x		x		x	
4	x		x		x		x	
5	x		x		x		x	
6	x		x		x		x	
7	x		x		x		x	
8	x		x		x		x	
9	x		x		x		x	
10	x		x		x		x	
11	x		x		x		x	
12	x		x		x		x	

EVALUACIÓN. No válido, Mejorar ( )

Válido, Aplicar (x)

Nota: La validez exige el cumplimiento del 100%

FECHA: 04 febrero 2020

  
 FIRMA DNI: 26615010

## Anexo 24

### Evaluación de la comprensión lectora

#### QUINTO GRADO

**OBJETIVO:** Recolectar información que permitan determinar el nivel de Comprensión Lectora en los estudiantes de quinto grado del nivel primario de la ciudad de Cajamarca en el año 2019.

#### LISTA DE COTEJO 5° GRADO

No De Ord	APELLIDOS Y NOMBRES	COMPETENCIA:: <b>Lee diversos tipos de textos en su lengua materna</b>								
		Lee diversos tipos de textos con varios elementos complejos en su estructura y con vocabulario variado. Obtiene información e integra datos que están en distintas partes del texto.								
		Realiza inferencias locales a partir de información explícita e implícita. Interpreta el texto considerando información relevante y complementaria para construir su sentido global.								
		Reflexiona sobre aspectos variados del texto a partir de su conocimiento y experiencia. Evalúa el uso del lenguaje, la intención de los recursos textuales y el efecto del texto en el lector a partir de su conocimiento y del contexto sociocultural.								
CAPACIDADES	Obtiene información del texto			Infiere e interpreta información del texto			Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto			
NIVEL DE LOGRO	INICIO	PROCESO	LOGRADO	INICIO	PROCESO	LOGRADO	INICIO	PROCESO	LOGRADO	
ITEMS	1	1,2,6	1,2,6,19	3	3,7,10	3,7,10,11	4	4,5,8	4,5,8,12	
01										
02										
03										
04										
05										
...										
...										

## Anexo 25

### RÚBRICA A SER UTILIZADA PARA DETERMINAR EL NIVEL DE COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DE 5° GRADO

ASPECTOS A EVALUAR	INDICADORES DE DESEMPEÑO		
	LOGRADO	PROCESO	INICIO
Obtiene información del texto: El estudiante localiza y selecciona información explícita en textos escritos con un propósito específico.	Identifica información explícita, relevante y complementaria que se encuentra en distintas partes del texto. Selecciona datos específicos e integra información explícita cuando se encuentra en distintas partes del texto con varios elementos complejos en su estructura, así como con vocabulario variado, de acuerdo a las temáticas abordadas.	Identifica información explícita, relevante y complementaria que se encuentra en distintas partes del texto. Selecciona datos específicos e integra información explícita cuando se encuentra en distintas partes del texto	Identifica información explícita, relevante y complementaria que se encuentra en distintas partes del texto.
Infiere e interpreta información del texto: El estudiante construye el sentido del texto. Para ello, establece relaciones entre la información explícita e implícita de este para deducir una nueva información o completar los vacíos del texto escrito. A partir de estas deducciones, el estudiante interpreta la relación entre la información implícita y la información explícita, así como los recursos textuales, para construir el sentido global y profundo del texto, y explicar el propósito, el uso estético del lenguaje, las intenciones del autor, así como la relación con el contexto sociocultural del lector y del texto.	Deduce características implícitas de personajes, seres, objetos, hechos y lugares, y determina el significado de palabras, según el contexto, y de expresiones con sentido figurado. Establece relaciones lógicas entre las ideas del texto escrito, como intención-finalidad, tema y subtemas, causa-efecto, semejanza-diferencia y enseñanza y propósito, a partir de información relevante explícita e implícita. Predice de qué tratará el texto, a partir de algunos indicios como subtítulos, colores y dimensiones de las imágenes, índice, tipo - grafía, negritas, subrayado, fotografías, reseñas, etc.; asimismo, contrasta la información del texto que lee. Explica el tema, el propósito, los puntos de vista y las motivaciones de personas y personajes, las comparaciones e hipérbolos, el problema central, las enseñanzas y los valores del texto, clasificando y sintetizando la información,	Deduce características implícitas de personajes, seres, objetos, hechos y lugares, y determina el significado de palabras, según el contexto, y de expresiones con sentido figurado. Establece relaciones lógicas entre las ideas del texto escrito, como intención-finalidad, tema y subtemas, causa-efecto, semejanza-diferencia y enseñanza y propósito, a partir de información relevante explícita e implícita. Predice de qué tratará el texto, a partir de algunos indicios como subtítulos, colores y dimensiones de las imágenes, índice, tipo - grafía, negritas, subrayado, fotografías, reseñas, etc.; asimismo, contrasta la información del texto que lee.	Deduce características implícitas de personajes, seres, objetos, hechos y lugares, y determina el significado de palabras, según el contexto, y de expresiones con sentido figurado. Establece relaciones lógicas entre las ideas del texto escrito, como intención-finalidad, tema y subtemas, causa-efecto, semejanza-diferencia y enseñanza y propósito, a partir de información relevante explícita e implícita.

	para interpretar el sentido global del texto.		
<p>Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto: Los procesos de reflexión y evaluación están relacionados porque ambos suponen que el estudiante se distancie de los textos escritos situados en épocas y lugares distintos, y que son presentados en diferentes soportes y formatos. Para ello, compara y contrasta aspectos formales y de contenido del texto con la experiencia, el conocimiento formal del lector y diversas fuentes de información. Asimismo, emite una opinión personal sobre aspectos formales, estéticos, contenidos de los textos considerando los efectos que producen, la relación con otros textos, y el contexto sociocultural del texto y del lector.</p>	<p>Opina sobre el contenido del texto, la organización textual, la intención de algunos recursos textuales (negritas, esquemas) y el efecto del texto en los lectores, a partir de su experiencia y del contexto sociocultural en que se desenvuelve.</p> <p>Justifica la elección o recomendación de textos de su preferencia, de acuerdo con sus necesidades, intereses y la relación con otros textos leídos; sustenta su posición sobre los textos cuando los comparte con otros; y compara textos entre sí para indicar algunas similitudes y diferencias entre tipos textuales.</p>	<p>Opina sobre el contenido del texto, la organización textual, la intención de algunos recursos textuales (negritas, esquemas) y el efecto del texto en los lectores, a partir de su experiencia y del contexto sociocultural en que se desenvuelve.</p> <p>Justifica la elección o recomendación de textos de su preferencia, de acuerdo con sus necesidades, intereses y la relación con otros textos leídos.</p>	<p>Opina sobre el contenido del texto, la organización textual, la intención de algunos recursos textuales (negritas, esquemas) y el efecto del texto en los lectores, a partir de su experiencia y del contexto sociocultural en que se desenvuelve.</p>

FUENTE: Currículo Nacional 2017- MINEDU.

## Anexo 26

### LISTA DE COTEJO 6° GRADO

No De Ord.	APELLIDOS Y NOMBRES	<b>COMPETENCIA: Lee diversos tipos de textos en su lengua materna</b> Lee diversos tipos de textos con varios elementos complejos en su estructura y con vocabulario variado. Obtiene información e integra datos que están en distintas partes del texto.  Realiza inferencias locales a partir de información explícita e implícita. Interpreta el texto considerando información relevante y complementaria para construir su sentido global.  Reflexiona sobre aspectos variados del texto a partir de su conocimiento y experiencia. Evalúa el uso del lenguaje, la intención de los recursos textuales y el efecto del texto en el lector a partir de su conocimiento y del contexto sociocultural.									
		CAPACIDAD	Obtiene información del texto.			Infiere e interpreta información del texto.			Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.		
		Nivel de logro	INICIO	PROCESO	LOGRADO	INICIO	PROCESO	LOGRADO	INICIO	PROCESO	LOGRADO
		Ítems	1	1,2,6	1,2,6,12,15	3	3,4,5	3,4,5,7,10	8	8,9,11,	8,9,11,13,14
01											
02											
03											
04											
.....											

### RÚBRICA 6° GRADO

ASPECTOS A EVALUAR	INDICADORES DE DESEMPEÑO		
	LOGRADO	PROCESO	INICIO
Obtiene información del texto: El estudiante localiza y selecciona información explícita en textos escritos con un propósito específico.	Identifica información explícita, relevante y complementaria que se encuentra en distintas partes del texto. Selecciona datos específicos e integra información explícita cuando se encuentra en distintas partes del texto, o al realizar una lectura intertextual de diversos tipos de textos con varios elementos complejos en su estructura, así como con vocabulario variado, de acuerdo a las temáticas abordadas.	Identifica información explícita, relevante y complementaria que se encuentra en distintas partes del texto. Selecciona datos específicos e integra información explícita cuando se encuentra en distintas partes del texto.	Identifica información explícita, relevante y complementaria que se encuentra en distintas partes del texto.
Infiere e interpreta información del texto: El estudiante construye el sentido del texto. Para ello, establece relaciones entre la información explícita e implícita de este para deducir una nueva información o completar los vacíos del texto escrito. A partir de estas deducciones, el estudiante interpreta la relación entre la información implícita y la información explícita, así como los recursos textuales, para construir el sentido global y profundo del texto, y explicar el propósito, el uso estético del lenguaje, las intenciones del autor, así como la relación con el contexto sociocultural del lector y del texto.	<p>Deduce características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares, y determina el significado de palabras, según el contexto, y de expresiones con sentido figurado. Establece relaciones lógicas entre las ideas del texto escrito, como intención- finalidad, tema y subtemas, causa- efecto, semejanza-diferencia y enseñanza y propósito, a partir de información relevante y complementaria, y al realizar una lectura intertextual.</p> <p>Predice de qué tratará el texto, a partir de algunos indicios como subtítulos, colores y dimensiones de las imágenes, índice, tipografía, negritas, subrayado, fotografías, reseñas (solapa, contratapa), notas del autor, biografía del autor o ilustrador, etc.; asimismo, contrasta la información del texto que lee.</p> <p>Explica el tema, el propósito, los puntos de vista y las motivaciones de personas y personajes, las comparaciones e hipérbolos, el problema central, las enseñanzas, los valores y la intención del autor, clasificando y sintetizando la información, y elabora conclusiones sobre el texto para interpretar su sentido global.</p>	<p>Deduce características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares, y determina el significado de palabras, según el contexto, y de expresiones con sentido figurado. Establece relaciones lógicas entre las ideas del texto escrito, como intención- finalidad, tema y subtemas, causa- efecto, semejanza-diferencia y enseñanza y propósito, a partir de información relevante y complementaria, y al realizar una lectura intertextual.</p> <p>Predice de qué tratará el texto, a partir de algunos indicios como subtítulos, colores y dimensiones de las imágenes, índice, tipografía, negritas, subrayado, fotografías, reseñas (solapa, contratapa), notas del autor, biografía del autor o ilustrador, etc.; asimismo, contrasta la información del texto que lee.</p>	<p>Deduce características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares, y determina el significado de palabras, según el contexto, y de expresiones con sentido figurado. Establece relaciones lógicas entre las ideas del texto escrito, como intención- finalidad, tema y subtemas, causa- efecto, semejanza-diferencia y enseñanza y propósito, a partir de información relevante y complementaria.</p>

			ria, y al realizar una lectura intertextual.
<p>Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto: Los procesos de reflexión y evaluación están relacionados porque ambos suponen que el estudiante se distancie de los textos escritos situados en épocas y lugares distintos, y que son presentados en diferentes soportes y formatos. Para ello, compara y contrasta aspectos formales y de contenido del texto con la experiencia, el conocimiento formal del lector y diversas fuentes de información. Asimismo, emite una opinión personal sobre aspectos formales, estéticos, contenidos de los textos considerando los efectos que producen, la relación con otros textos, y el contexto sociocultural del texto y del lector.</p>	<p>Opina sobre el contenido y la organización del texto, la intención de diversos recursos textuales, la intención del autor y el efecto que produce en los lectores, a partir de su experiencia y de los contextos socioculturales en que se desenvuelve.</p> <p>Justifica la elección o recomendación de textos de su preferencia, de acuerdo con sus necesidades, intereses y la relación con otros textos leídos; sustenta su posición sobre los valores presentes en los textos, cuando los comparte con otros; y compara textos entre sí para indicar algunas similitudes y diferencias entre tipos textuales y géneros discursivos (por ejemplo: diferencias y semejanzas entre cuento y fábula).</p>	<p>Opina sobre el contenido y la organización del texto, la intención de diversos recursos textuales, la intención del autor y el efecto que produce en los lectores, a partir de su experiencia y de los contextos socioculturales en que se desenvuelve.</p> <p>Justifica la elección o recomendación de textos de su preferencia, de acuerdo con sus necesidades, intereses y la relación con otros textos leídos.</p>	<p>Opina sobre el contenido y la organización del texto, la intención de diversos recursos textuales, la intención del autor y el efecto que produce en los lectores, a partir de su experiencia y de los contextos socioculturales en que se desenvuelve.</p>

FUENTE: Currículo Nacional 2017- MINEDU.

## Anexo 28

Después de realizar la recolección de la información mediante los instrumentos ya descritos, se procedió a analizar los datos obtenidos, que se presentan a continuación:

Resultados de la variable comprensión lectora para estudiantes de quinto y sexto grado:

### Resultados sexto grado.

CAPACIDADES	Obtiene información del texto			Infiere e interpreta información del texto			Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto		
	INICIO	PROCESO	LOGRADO	INICIO	PROCESO	LOGRADO	INICIO	PROCESO	LOGRADO
NIVEL DE LOGRO									
CANTIDAD DE ESTUDIANTES	8	62	62	46	20	66	54	18	60
ITEMS	1	1,2,6	1,2,6,19	3	3,7,10	3,7,10,11	4	4,5,8	4,5,8,12

Lista de cotejo (anexo 28) y rúbrica (anexo 29) aplicada a estudiantes de sexto grado.

### Resultados quinto grado.

CAPACIDADES	Obtiene información del texto			Infiere e interpreta información del texto			Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto		
	INICIO	PROCESO	LOGRADO	INICIO	PROCESO	LOGRADO	INICIO	PROCESO	LOGRADO
NIVEL DE LOGRO									
CANTIDAD DE ESTUDIANTES	8	72	52	26	48	58	48	38	46
ITEMS	1	1,2,6	1,2,6,12,15	3	3,4,5	3,4,5,7,10	8	8,9,11,	8,9,11,13,14

Lista de cotejo (anexo 26) y rubrica (anexo 27) aplicada a estudiantes de quinto grado.

Con esta información se procedió a utilizar el procesador SPSS, ordenándolos, teniendo en cuenta las variables de estudio, así como sus respectivas dimensiones.

## Anexo 29

### Tabla cruzada de factores socioculturales vs dimensiones de competencia de comprensión lectora.

		2.1. Obtiene información del texto (Agrupada)			2.2. Infiere e interpreta información del texto (Agrupada)			2.3. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto (Agrupada)		
		INICIO	PROCESO	LOGRADO	INICIO	PROCESO	LOGRADO	INICIO	PROCESO	LOGRADO
		Recuento	Recuento	Recuento	Recuento	Recuento	Recuento	Recuento	Recuento	Recuento
¿En qué nivel económico considera que se encuentra su familia?	Bajo	16	38	16	48	22	0	62	8	0
	Medio	0	66	100	24	46	96	40	46	80
	Alto	0	2	26	0	0	28	0	2	26
¿Qué tipo de trabajo realiza Usted?	No trabaja	16	28	12	40	16	0	48	8	0
	Independiente	0	16	10	16	8	2	24	2	0
	Empleado del estado	0	60	94	16	44	94	30	44	80
	Empleado de empresa particular	0	2	26	0	0	28	0	2	26
¿Qué nivel de instrucción tiene usted?	Ninguna	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Primaria	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Secundaria	16	44	22	56	24	2	72	10	0
	Superior	0	62	120	16	44	122	30	46	106
¿Usted le brinda un tiempo de calidad a su hijo para que realice sus actividades de aprendizaje de manera óptima?	No	16	106	130	72	68	112	102	56	94
	Si	0	0	12	0	0	12	0	0	12
¿Tiene un ingreso seguro?	No	16	44	22	56	24	2	72	10	0
	Si	0	62	120	16	44	122	30	46	106
¿Tiene una biblioteca en casa?	No	16	42	20	56	22	0	70	8	0
	Si	0	64	122	16	46	124	32	48	106
¿Cuántas horas semanales de lectura usted realiza?	No lee	16	90	26	68	54	10	86	46	0
	Menos de una hora	0	16	78	4	14	76	16	10	68
	Más de una hora	0	0	28	0	0	28	0	0	28
	Más de dos horas	0	0	10	0	0	10	0	0	10
¿Cuántos libros ha leído durante el año?	Ningún libro	16	104	100	72	68	80	102	54	64
	1 libro	0	2	26	0	0	28	0	2	26
	2 libros	0	0	4	0	0	4	0	0	4
	3 libros	0	0	8	0	0	8	0	0	8
	Más de 3 libros	0	0	4	0	0	4	0	0	4
¿Qué tipo de lecturas leen sus hijos?	Desconoce	16	106	128	72	68	110	102	56	92
	Historietas	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Terror	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Ciencia ficción	0	0	6	0	0	6	0	0	6
	Novelas	0	0	2	0	0	2	0	0	2
	Lecturas relacionadas con su contexto	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Toda clase de lecturas	0	0	6	0	0	6	0	0	6
¿Usted supervisa lo que leen sus hijos?	Nunca	16	104	30	72	68	10	98	52	0
	Rara vez	0	2	100	0	0	102	4	4	94
	A menudo	0	0	6	0	0	6	0	0	6
	Siempre	0	0	6	0	0	6	0	0	6
¿Usted les habla a sus hijos sobre la importancia de la lectura?	Nunca	16	102	30	72	66	10	96	50	2
	Rara vez	0	4	102	0	2	104	6	6	94
	A menudo	0	0	8	0	0	8	0	0	8
	Siempre	0	0	2	0	0	2	0	0	2
¿Sus hijos les hacen caso sobre las recomendaciones de leer?	Nunca	16	102	28	72	66	8	96	50	0
	Rara vez	0	4	102	0	2	104	6	6	94
	A menudo	0	0	10	0	0	10	0	0	10
	Siempre	0	0	2	0	0	2	0	0	2
¿Su servicio de internet es propio?	No, es prestado	16	22	8	32	10	4	36	8	2
	Si, es propio	0	84	134	40	58	120	66	48	104
¿Para que utiliza más el internet en casa?	Actividades de entretenimiento	14	52	22	52	32	4	72	16	0
	Redes sociales (WhatsApp, Facebook, etc.)	2	54	108	20	36	108	30	40	94
	Hacer tareas	0	0	12	0	0	12	0	0	12
¿Qué programas de televisión ven en familia?	Películas	16	106	134	72	68	116	102	56	98
	Dibujos animados	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Deporte	0	0	8	0	0	8	0	0	8
	Videos sobre ciencia	0	0	0	0	0	0	0	0	0
¿Cuánto tiempo, sus hijos, dedican a ver televisión?	Más de dos horas	16	106	134	72	68	116	102	56	98
	Más de una hora	0	0	8	0	0	8	0	0	8
	Menos de una hora	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	No ve televisión	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Anexo 30

MATRIZ DE CONSISTENCIA DEL PROYECTO DE TESIS

Matriz de consistencia de Tesis									
TEMA	Factores socio culturales y pedagógicos que contribuyen en el desarrollo de la competencia lectora.								
TÍTULO	Factores socioculturales y pedagógicos que determinan el desarrollo de la competencia de comprensión lectora en los estudiantes de quinto y sexto grado del nivel primario de la ciudad de Cajamarca.								
LÍNEA / EJE DE	Manejo de estándares e indicadores de la calidad para el mejoramiento de la comprensión lectora.								
ALUMNO	Balbina Santos Bazán Arce								
PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	ARIABLE	DIMENSIONES	INDICADORES	IDAD DE ANÁLISIS	STRUMENTO		
¿Qué relación existe entre los factores socioculturales y pedagógicos, y el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes de quinto y sexto grado del nivel primario de la ciudad de Cajamarca en el año 2019?	Determinar la relación de los factores socioculturales y pedagógicos, y el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes de quinto y sexto grado del nivel primario de la ciudad de Cajamarca en el año 2019.	Existe relación significativa entre los factores socioculturales y pedagógicos con el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes de quinto y sexto grado del nivel primario de la ciudad de Cajamarca en el año 2019.	Factores socioculturales	a.- Factores socio económicos	a.1.- Nivel económico de las familias a.2.- Tipo de trabajo de los padres a.3.- Nivel de instrucción de los padres. a.4.- Profesión de los padres	Padres de familia de los estudiantes del nivel primario de la ciudad de Cajamarca	Encuesta		
				b.- Cultura lectora	b.1.- N° de horas semanales de lectura en familia. b.2.- N° de libros de lectura o biblioteca en casa. b.3.- N° de libros leídos por año. b.4.- Tipos de textos que lee el estudiante b.5.- Lecturas relacionadas con su contexto. b.6.- Hábitos de lectura				
				c.- Entornos virtuales	c.1.- Número de tareas que realiza el estudiante utilizando los entornos virtuales				
				d.- Programas de televisión	d.1.- Preferencias d.2.- Cuanto tiempo dedica a ver televisión			Caricaturas Películas videos sobre ciencia Competencia	
a.- ¿Cómo caracterizar el estado actual de los factores socioculturales y pedagógicos de los estudiantes de quinto y sexto grado del nivel primario de la ciudad de Cajamarca en el año 2019?	a.- Caracterizar el estado actual de los factores socioculturales y pedagógicos de los estudiantes de quinto y sexto grado del nivel primario de la ciudad de Cajamarca en el año 2019.	a.- Las características de los factores socioculturales de los estudiantes de quinto y sexto grado de la ciudad de Cajamarca, tienen un nivel de	Factores socioculturales	a.- Conducción del proceso de enseñanza.	a.1.- N° de actividades desarrolladas por sesión de aprendizaje relacionadas a la comprensión lectora. (programación anual) a.2.- N° de sesiones de aprendizaje que evidencian el logro de la competencia de a.3.- Número de actividades de aprendizaje planificadas y ejecutadas. a.4.- Características de la conducción de la sesión de aprendizaje (motivación, flexibilidad, sensibilidad y creatividad). Separar a.5.- Cumplimiento de los procesos didácticos .	Docentes del nivel primario de ciudad de Cajamarca.	Entrevista		
b.- Dominio del	b.1.- Manejo solvente de los conceptos y fundamentos de la comprensión lectora.								
de quinto y sexto grado del nivel primario de la ciudad de Cajamarca en el año 2019?	primario de la ciudad de Cajamarca en el año 2019.	influencia alto en el desarrollo de la competencia de comprensión lectora de éstos.	Factores pedagógicos	contenido disciplinar	b.2.- Conocimiento de los procesos didácticos a utilizar para el desarrollo de la comprensión lectora.	Docentes del nivel primario de ciudad de Cajamarca.	Entrevista		
b.- ¿Cuál es el nivel de logro de la competencia de comprensión lectora en los estudiantes de quinto y sexto grado del nivel primario de la ciudad de Cajamarca en el año 2019?	b.- Determinar el nivel de logro de la competencia de comprensión lectora de los estudiantes de quinto y sexto grado del nivel primario de la ciudad de Cajamarca en el año 2019, se encuentra en un nivel alto.	b.- El nivel de logro de la comprensión lectora de los estudiantes de quinto y sexto grado del nivel primario de la ciudad de Cajamarca en el año 2019, se encuentra en un nivel alto.		c.- Uso de estrategias y recursos pertinente	c.1.- Utilización de estrategias (organizativas, inventivas, de solución de problemas, metacognitivas.) que involucran el uso de diversos materiales de lectura c.2.- Uso de diversos materiales de lectura. c.3.- N° de estrategias que utiliza para el uso de materiales de lectura. c.4.- N° de estrategias organizativas, inventivas, de solución de problemas, c.5.- Número de organizadores (gráficos) desarrollados por sesión de aprendizaje. c.6.- Plan lector N° de docente que cuentan con plan lector a nivel de aula. N° de docente que ejecutan el plan lector a nivel de aula.				
c.- ¿Qué relación existe entre la caracterización de los factores socioculturales y pedagógicos, con el nivel de logro de competencia lectora en los estudiantes de quinto y sexto grado del nivel primario de la ciudad de Cajamarca en el año 2019?	c.- Medir estadísticamente la relación entre las características de los factores socioculturales y pedagógicos, con el nivel de logro de competencia lectora en los estudiantes de quinto y sexto grado del nivel primario de la ciudad de Cajamarca en el año 2019 .	c.- Existe una relación significativa entre las características de los factores socioculturales y pedagógicos, y el nivel de logro de la competencia lectora de los estudiantes de quinto y sexto grado del nivel primario de la ciudad de Cajamarca.		d.- Enseñanza de	d.1 Estrategias que utiliza el docente para desarrollar el pensamiento inferencial. d.2 Estrategias que utiliza el docente para desarrollar el pensamiento crítico d.3 Estrategias que utiliza el docente para desarrollar el pensamiento creativo. d.4 Estrategias que utiliza el docente para desarrollar el pensamiento innovador. d.5 Estrategias que utiliza el docente para desarrollar Análisis de textos . d.6 Estrategias que utiliza el docente para desarrollar la reflexión y evaluación sobre el contenido del texto. d.7 Estrategias que utiliza el docente para desarrollar el pensamiento la reflexión y evaluación sobre la forma del texto.				
d.- ¿Cómo mejorar el nivel de logro de la comprensión lectora teniendo en cuenta los factores socioculturales y pedagógicos para fortalecer el desempeño en relación al desarrollo de la competencia de comprensión lectora en los estudiantes de educación	d.- Elaborar una propuesta pedagógica teniendo en cuenta los factores socioculturales y pedagógicos para fortalecer el desempeño en relación al desarrollo de la competencia de comprensión lectora en los estudiantes de educación	d.- Los factores socioculturales y pedagógicos adecuadamente sistematizados son pertinentes para la elaboración de una propuesta de mejora de la comprensión lectora en los estudiantes de quinto y sexto grado del nivel primario de la ciudad de Cajamarca.		e.- Evaluación de los aprendizajes.	e.1.- N° de docentes que realizan prueba de entrada, de proceso y de salida a nivel e.2.- N° de docentes que utilizan medición de logro de competencia e.3.- N° de docentes que realizan retroalimentación e.4.- Técnica: ____ e.5.- Métodos: ____ e.6.- Instrumentos e.7.- Manejo de conocimientos previos.				
pedagógicos y el nivel de logro de la competencia lectora de los estudiantes de quinto y sexto grado del nivel primario de la ciudad de Cajamarca en el año 2019?	estudiantes de quinto y sexto grado del nivel primario de la ciudad de Cajamarca en el año 2019 .	d.- Los factores socioculturales y pedagógicos adecuadamente sistematizados son pertinentes para la elaboración de una propuesta de mejora de la comprensión lectora en los estudiantes de quinto y sexto grado del nivel primario de la ciudad de Cajamarca.	Comprensión lectora.	a. Literal: obtiene información del texto	a.1-Identifica información explícita, relevante y complementaria que se encuentra en distintas partes del texto. a.2- Selecciona datos específicos e integra información explícita cuando se encuentra en distintas partes del texto, o al realizar una lectura intertextual de diversos tipos de textos con varios elementos complejos en su estructura, así como con vocabulario variado, de acuerdo a las temáticas abordadas.	Estudiantes del nivel primario de ciudad de Cajamarca	Ficha de comprensión lectora, lista de cotejo, rúbrica de observación del logro de la competencia lectora.		
d.- ¿Cómo mejorar el nivel de logro de la comprensión lectora teniendo en cuenta los factores socioculturales y pedagógicos para fortalecer el desempeño en relación al desarrollo de la competencia de comprensión lectora en los estudiantes de educación	d.- Elaborar una propuesta pedagógica teniendo en cuenta los factores socioculturales y pedagógicos para fortalecer el desempeño en relación al desarrollo de la competencia de comprensión lectora en los estudiantes de educación	d.- Los factores socioculturales y pedagógicos adecuadamente sistematizados son pertinentes para la elaboración de una propuesta de mejora de la comprensión lectora en los estudiantes de quinto y sexto grado del nivel primario de la ciudad de Cajamarca.		b. Inferencial: infiere e interpreta información del texto	b3.- Predice de qué tratará el texto, a partir de algunos indicios como subtítulos, colores y dimensiones de las imágenes, índice, tipografía, negritas, subrayado, fotografías, reseñas (solapa, contratapa), notas del autor, biografía del autor o ilustrador, etc.; asimismo, contrasta la información del texto que lee. b3.- 2Predice de qué tratará el texto, a partir de algunos indicios como subtítulos, colores y dimensiones de las imágenes, índice, tipografía, negritas, subrayado, fotografías, reseñas (solapa, contratapa), notas del autor, biografía del autor o b.4.- Explica el tema, el propósito, los puntos de vista y las motivaciones de personas y personajes, las comparaciones e hipérbolos, el problema central, las enseñanzas, los valores y la intención del autor, clasificando y sintetizando la información, y elabora conclusiones sobre el texto para interpretar su sentido global.				
d.- ¿Cómo mejorar el nivel de logro de la comprensión lectora teniendo en cuenta los factores socioculturales y pedagógicos para fortalecer el desempeño en relación al desarrollo de la competencia de comprensión lectora en los estudiantes de educación	d.- Elaborar una propuesta pedagógica teniendo en cuenta los factores socioculturales y pedagógicos para fortalecer el desempeño en relación al desarrollo de la competencia de comprensión lectora en los estudiantes de educación	d.- Los factores socioculturales y pedagógicos adecuadamente sistematizados son pertinentes para la elaboración de una propuesta de mejora de la comprensión lectora en los estudiantes de quinto y sexto grado del nivel primario de la ciudad de Cajamarca.		c. Crítico reflexiva: reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.	c.1.- Opina sobre el contenido y la organización del texto, la intención de diversos recursos textuales, la intención del autor y el efecto que produce en los lectores, a partir de su experiencia y de los contextos socioculturales en que se desenvuelve c.2.- Justifica la elección o recomendación de textos de su preferencia, de acuerdo con sus necesidades, intereses y la relación con otros textos leídos; sustenta su posición sobre los valores presentes en los textos que lee.				