



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CAJAMARCA

FACULTAD DE EDUCACIÓN

ESCUELA ACADÉMICO PROFESIONAL DE EDUCACIÓN



TESIS

**LOS MAPAS MENTALES EN EL APRENDIZAJE DE LA
COMPETENCIA LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN
SU LENGUA MATERNA DE LOS ESTUDIANTES DEL SEXTO
GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA I.E.P. "FERNANDO
STAHL", CAJAMARCA, 2023**

**Para optar el Título Profesional de Licenciada en Educación –
Especialidad "Educación Primaria"**

Presentado por:

Bachiller: Loida Malca Ventura

Asesor:

Dr. Wigberto Waldir Díaz Cabrera

Cajamarca – Perú

2025



CONSTANCIA DE INFORME DE ORIGINALIDAD

1. Investigador:
Loida Malca Ventura
DNI: 71215822
Escuela Profesional/Unidad UNC:
Escuela Académico Profesional de Educación
2. Asesor:
Dr. Wigberto Waldir Díaz Cabrera
Facultad/Unidad UNC:
Facultad de Educación
3. Grado académico o título profesional
 Bachiller Título profesional Segunda especialidad
 Maestro Doctor
4. Tipo de Investigación:
 Tesis Trabajo de investigación Trabajo de suficiencia profesional
 Trabajo académico
5. Título de Trabajo de Investigación:
Los mapas mentales en el aprendizaje de la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna de los estudiantes del sexto grado de educación Primaria de la J.E.P "fernando Stahl", Cajamarca, 2023
6. Fecha de evaluación: 13 / 12 / 24
7. Software antiplagio: TURNITIN URKUND (OURIGINAL) (*)
8. Porcentaje de Informe de Similitud: 18%
9. Código Documento: oid: 2117:426439439
10. Resultado de la Evaluación de Similitud:
 APROBADO PARA LEVANTAMIENTO DE OBSERVACIONES O DESAPROBADO

Fecha Emisión: 03 / 02 / 2025

<small>Firma y/o Sello Emisor Constancia</small>
 <u>Dr. Wigberto Waldir Díaz Cabrera</u> <small>Nombres y Apellidos</small> DNI: <u>27752528</u>

* En caso se realizó la evaluación hasta setiembre de 2023

COPYRIGHT ©2025 by
LOIDA MALCA VENTURA
Todos los derechos reservados



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CAJAMARCA
"NORTE DE LA UNIVERSIDAD PERUANA"



FACULTAD DE EDUCACIÓN
Escuela Académico Profesional de Educación

ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADO EN EDUCACIÓN

En la ciudad de Cajamarca, siendo las 15.35 horas del día 13 de diciembre del 2024; se reunieron presencialmente en el ambiente Auditorio Facultad Educación, los miembros del Jurado Evaluador del proceso de titulación en la modalidad de Sustentación de la Tesis, integrado por:

1. Presidente: Dr. Antero Francisco Alva León
2. Secretario: Prof. Demóstenes Marín Chávez
3. Vocal: Dra. Juana Dalila Huaccha Alvarez
4. Asesor (a): Dr. Wigherto Waldir Díaz Cabrera

Con el objeto de evaluar la Sustentación de la Tesis, titulada:

Los mapas mentales en el aprendizaje de la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna de los estudiantes del sexto grado de educación primaria de la I.E.P. "Fernando Stahl", Cajamarca, 2023.

presentado por: Bachiller Loida Malca Ventura
 con la finalidad de obtener el Título Profesional de Licenciado en Educación en la Especialidad de Educación Primaria

El Presidente del Jurado Evaluador, de conformidad al Reglamento de Grados y Títulos de la Escuela Académico Profesional de Educación de la Facultad de Educación, procedió a autorizar el inicio de la sustentación.

Recibida la sustentación y las respuestas a las preguntas formuladas por los miembros del Jurado Evaluador, referentes a la exposición y al contenido final de la Tesis, luego de la deliberación respectiva, se considera: APROBADO (X) DESAPROBADO (), con el calificativo de:

Cat. once (14)
 (Letras) (Números)

Acto seguido, el Presidente del Jurado Evaluador, informó públicamente el resultado obtenido por el sustentante.

Siendo las 16.55 horas del mismo día, el señor Presidente del Jurado Evaluador, dio por concluido este acto académico y dando su conformidad firman la presente los miembros de dicho Jurado.

Cajamarca, 13 de diciembre del 2024.

[Firma] Presidente [Firma] Secretario [Firma] Vocal [Firma] Asesor

DEDICATORIA

A mi hijita, por su ternura, amor angelical y mi razón de vivir.

A mi papá, por su convicción formativa, ética, axiológica y espiritual para ver en mí una persona profesional.

AGRADECIMIENTO

Agradezco a Dios, el Creador, por otorgarme la vida, fortalecerme mi vida espiritual y darme la sabiduría y la erudición para entender las cosas de este mundo.

Mi gratitud a mi asesor de tesis, Dr. Wigberto Waldir Díaz Cabrera, cuya orientación y paciencia han sido invaluable, su generosidad al compartir su experiencia, ideas sabias y llenas reflexiones y diálogos dialecticos han sido crucial para la calidad de mi investigación.

ÍNDICE

	Págs.
DEDICATORIA	v
AGRADECIMIENTO	vi
ÍNDICE	vii
RESUMEN	x
ABSTRACT	xi
INTRODUCCIÓN	xii

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.	Planteamiento del problema	1
2.	Formulación del problema	2
	2.1. Problema general	2
	2.2. Problemas derivados	3
3.	Justificación de la investigación	3
	3.1. Justificación Teórica	3
	3.2. Justificación Práctica	4
	3.3. Justificación Metodológica	4
4.	Delimitación de la investigación	4
	4.1. Espacial	4
	4.2. Temporal	4
5.	Objetivos de la investigación	5
	5.1. Objetivo general	5
	5.2. Objetivos específicos	5

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

1.	Antecedentes de la investigación	6
2.	Marco teórico-científico	11
	2.1. Los mapas mentales	11
	2.1.1. Definición teórica	11
	2.1.2. Teorías científicas que sustentan el uso metodológico de los mapas mentales	12
	2.1.2.1. Teoría cognitivista de Tony Buzan del aprendizaje del pensamiento irradiante	12
	2.1.3. Estructura de un mapa mental	13
	2.2. El Área de Comunicación	16
	2.2.1. Explicación curricular y didáctica	17
	2.2.2. Teorías científicas que sustentan el aprendizaje del Área de Comunicación	18
	2.2.2.1. Teoría sociocultural de Vigotsky	18
	2.2.3. La competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna	20
3.	Definición de términos básicos	22

CAPÍTULO III

MARCO METODOLÓGICO

1.	Breve caracterización y contextualización de la IE donde se realiza la investigación.	24
----	---	----

2.	Hipótesis de investigación	26
	2.1. Hipótesis general	26
	2.2. Hipótesis específicas	26
3.	Variables de investigación	26
4.	Matriz de operacionalización de variables	27
5.	Población y muestra	29
6.	Unidad de análisis	29
7.	Métodos	29
8.	Tipo de investigación	29
9.	Diseño de investigación	30
10.	Técnicas e instrumentos de recolección de datos	31
11.	Técnicas para el procesamiento y análisis de los datos	31
12.	Validez y confiabilidad	31

CAPÍTULO IV

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

1.	Resultados estadísticos de la variable dependiente: Producción de textos expositivos	33
2.	Prueba de hipótesis	39
	CONCLUSIONES	41
	SUGERENCIAS	43
	REFERENCIAS	45
	APÉNDICES/ANEXOS	49

RESUMEN

La investigación tuvo como objetivo determinar la influencia de la aplicación de los mapas mentales como estrategia metodológica en el aprendizaje de la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna de los estudiantes del Sexto Grado de Educación Primaria de la I.E.P. “Fernando Stahl”, Cajamarca, 2023. La metodología estuvo determinada por la utilización del método hipotético-deductivo y del método estadístico, con un tipo de investigación cuantitativa aplicada y con diseño pre experimental. La población estuvo conformada por los 90 estudiantes de primero a sexto grado de Educación Primaria, la muestra conformada por 25 estudiantes del Sexto Grado de Educación Primaria y, el muestreo fue no probabilístico, cuyos elementos se ha determinado por criterio del investigador. Se utilizó como técnica a la prueba y como instrumento a la prueba de entrada y salida para la variable dependiente. Los resultados demuestran que los estudiantes mejoran en cada una de las capacidades de la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna, después de la aplicación de la estrategia metodológica los mapas mentales, así, en Obtiene información del texto escrito presenta un nivel logro destacado con el 80,00%, en Infiere e interpreta información del texto un nivel de logro destacado que corresponde al 68.00% y, en Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto con un nivel de logro esperado que pertenece al 64.00%. Que en la prueba de hipótesis se demostró con un 15,747 de promedio que equivale a un 95%. Lo que se confirman que los estudiantes con la aplicación de la estrategia metodológica de los mapas mentales mejoraron de manera significativa el aprendizaje de la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.

Palabras clave: Mapa mental, comprensión textual, competencia comunicativa.

ABSTRACT

The objective of the research was to determine the influence of the application of mind maps as a methodological strategy in the learning of the competence to read various types of texts written in their native language of the students of the Sixth Grade of Primary Education of the I.E.P. "Fernando Stahl", Cajamarca, 2023. The methodology was determined by the use of the hypothetical-deductive method and the statistical method, with a type of applied quantitative research and with a pre-experimental design. The population was made up of 90 students from first to sixth grade of Primary Education, the sample made up of 25 students from the Sixth Grade of Primary Education, and the sampling was non-probabilistic, whose elements have been determined at the researcher's discretion. The test was used as a technique and the entrance and exit test as an instrument for the dependent variable. The results show that students improve in each of the skills of the competence reads various types of texts written in their mother tongue, after the application of the methodological strategy of mind maps, thus, in Obtains information from the written text presents an outstanding achievement level with 80.00%, in Infers and interprets information from the text an outstanding achievement level that corresponds to 68.00% and, in Reflects and evaluates the form, content and context of the text with an expected achievement level that belongs to 64.00%. Which in the hypothesis test was demonstrated with an average of 15.747 which is equivalent to 95%. What is confirmed is that students with the application of the methodological strategy of mind maps significantly improved the learning of the competence reads various types of texts written in their mother tongue.

Keywords: Mind map, text comprehension, communicative competence.

INTRODUCCIÓN

La competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna es una competencia que se necesita mucho cuidado para desarrollarla en los estudiantes del nivel primario, para ello es necesario desarrollar habilidades de análisis, inferencias y valorizaciones que conlleve a desarrollar procesos cognitivos y de sistemas lingüísticos discursivos analizarlos. La buena comprensión textual requiere de un entendimiento complejo que está sujeto a varios otros componentes, como son los lexicales, los sintácticos y los semánticos que entre ellos interactúan; además es entender el contexto psicológico, sociológico y antropológico del significado del texto. Por otro lado, desde la perspectiva del lector, es una competencia complicada para comunicar de manera clara y efectiva y sobre todo para representar el verdadero significado de los textos mostrados y leídos. En educación escolar desarrollar la habilidad de comprensión textual ocasiona florecer el ingenio y la creatividad de los estudiantes.

La comprensión textual es una competencia que está orientada por actividades pragmáticas lingüísticas, psicológicas y socioculturales que existe en la vida diaria del lector y, por tanto, es fundamental para acceder y participar en la cultura. Aprender a leer requiere no sólo desarrollar los mencionados procesos cognitivos, sino también adquirir los conocimientos socio culturales particulares de cada discurso, de cada práctica concreta de lectoescritura (Cassany, 2006). Los lectores expertos intentan construir el significado de un texto de manera integral, utilizando conocimientos previos como material de referencia interdisciplinario y aplicándolos a diversas situaciones cotidianas en lugar de leerlo únicamente en correspondencia uno a uno. Pinzas (2012) menciona que la lectura es dinámica porque los datos y el discernimiento proporcionado por el texto, interactúan con la experiencia o conocimientos previos del lector. Por lo que, la comprensión textual es el conjunto de habilidades cognitivas, socioculturales y pragmático lingüísticas que le permite a

los estudiantes interactuar desde la realidad social y cultural, en el marco de su contexto de convivencia.

Para comprender la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna se formuló el problema: ¿Cuál es la influencia de la aplicación de los mapas mentales como estrategia metodológica en el aprendizaje de la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna de los estudiantes del Sexto Grado de Educación Primaria de la I.E.P. “Fernando Stahl”, Cajamarca, 2023? El objetivo fue determinar la influencia de la aplicación de los mapas mentales como estrategia metodológica en el aprendizaje de la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna de los estudiantes de la educación básica. Ante la problemática se propuso el desarrollo de planes de sesiones de aprendizaje sobre la estrategia de aprendizaje de los mapas mentales, los cuales fueron efectivos para el tratamiento de la comprensión textual.

El trabajo de investigación se organizó en la siguiente estructura: el capítulo I explicita el problema de investigación, comprende el planteamiento del problema, la formulación de la pregunta, tanto general y derivados, la justificación de la investigación, delimitación y los objetivos. En el capítulo II, se desarrolló los antecedentes de la investigación, las bases teóricas y la definición de términos básico. En el capítulo III, se organizó el marco metodológico en el que se especificó la hipótesis de investigación, la operacionalización de las variables, población, muestra y unida de análisis, los métodos, el tipo y diseño de investigación, las técnicas de recojo y análisis de datos y la validez y confiabilidad. En el capítulo IV, se muestra la presentación de resultados y su discusión y la prueba de hipótesis. Llegando finalmente a establecer las conclusiones y sugerencias de la investigación.

El fortalecimiento de la presente investigación está en la efectividad de la aplicación de la estrategia metodológica de los procesos de la composición textual y en el desarrollo sistemático de la investigación; por lo que, la visión reflexiva está en su alcance formativo.

El Autor

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1. Planteamiento del problema

La educación de calidad es uno de los objetivos de todos los propósitos de los sistemas educativos de los países del mundo en el marco de la globalización y la posmodernidad. Sin embargo, pocos son los estudiantes del nivel básico que tienen acceso a la educación y, aún más en el logro de la competencia de comprensión (UNICEF, 2024). En este contexto, La UNESCO (2024) señala que la mitad de niños y adolescentes del mundo no están alcanzando los niveles mínimos de competencias en lectura y matemática. Estos datos dan a conocer la pérdida de potencial humano, el cual amenaza el progreso de los objetivos del desarrollo sostenible.

La competencia lectora en Perú es una de las habilidades prioritarias dentro de los contextos formativos para todos los niveles del sistema educativo. Sin embargo, son las políticas de gobierno y educativas las que no permiten desarrollar niveles autónomos y estratégicos de comprensión de textos, específicamente en los narrativos. Así, el Perú en la competencia de comprensión se ubica en el nivel 1a que equivale a un 45.0% de niveles de desempeño o a un promedio de medida de 401 (MINEDU, 2022). Datos que determinan aprendizajes de una competencia comprensión deficiente. En este sentido, es así como un gran sector de la población no tiene acceso una educación de calidad, pues presenta una desventaja no solamente por haber nacido en un lugar distante sin posibilidades de estudio, sino también por su condición de marginados y ausencia de superación a nivel personal y social.

La región Cajamarca no es ajena al problema del aprendizaje de la competencia de comprensión lectora, en el que los estudiantes del nivel básico presentan niveles bajos en esta competencia. Así, los resultados en lectura en los estudiantes del Segundo Grado de Educación Secundaria en el 2019: en el nivel previo al inicio de 25,8%, en el nivel en inicio de 47,6%, en el nivel en proceso de 18,8% y en el nivel satisfactorio el 7,8%; que equivale a un promedio de medida de los 546 puntos (MINEDU, 2019). Resultados que corroboran, en la mayoría, la falta de atención a los procesos formativos tanto de estudiantes como de docentes de parte de los gobiernos locales regionales y nacional.

Los estudiantes del Sexto Grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Privada. “Fernando Stahl”, Cajamarca, 2023 presentan serios problemas de comprensión y entendimiento de la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna. Cuyos docentes presentan problemas para retener y localizar información explícita, inferir e interpretar un texto, aún más para evaluar y reflexionar sobre el contenido del texto. Estos problemas son álgidos porque hay un descuido de parte del sistema educativo en la implementación metodológica de los procesos formativos de la competencia de comprensión; unido a esto, hay poco apoyo didáctico de comprensión textual de los padres de familia en los procesos formativos para el entendimiento formativo de los textos. Por ello, se propone los mapas mentales como una estrategia metodológica que le permita mejorar las capacidades de la mencionada competencia.

2. Formulación del Problema

2.1. Problema general

¿Cuál es la influencia de la aplicación de los mapas mentales como estrategia metodológica en el aprendizaje de la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna

de los estudiantes del Sexto Grado de Educación Primaria de la I.E.P. “Fernando Stahl”, Cajamarca, 2023?

2.2. Problemas derivados

- ¿Cuál es el nivel de aprendizaje de la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna, antes de la aplicación de los mapas mentales como estrategia metodológica, de los estudiantes del Sexto Grado de Educación Primaria de la I.E.P. “Fernando Stahl”, Cajamarca, 2023?
- ¿Cuál es el efecto de la aplicación de los mapas mentales como estrategia metodológica en el aprendizaje de la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna de los estudiantes del Sexto Grado de Educación Primaria de la I.E.P. “Fernando Stahl”, Cajamarca, 2023?
- ¿Cuál es el nivel de aprendizaje de la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna, después de la aplicación de los mapas mentales como estrategia metodológica, de los estudiantes del Sexto Grado de Educación Primaria de la I.E.P. “Fernando Stahl”, Cajamarca, 2023?

3. Justificación de la investigación

3.1. Justificación teórica

La investigación, desde el punto de vista teórico, permite dar a conocer y explicar la problemática de la complejidad de la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna en los estudiantes de primaria con la finalidad de contribuir con los procesos formativos de la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna. De igual manera, favoreció en los estudiantes los procesos de aprendizaje, pues el estudio

investigativo brindó una serie de posibilidades para potencializar la capacidad analítica, crítica y creativa de los estudiantes. Lo cual, cubrió las falencias identificadas de la problemática.

3.2. Justificación práctica

La investigación sobre la influencia de los mapas mentales como estrategia metodológica en la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna permitió que el estudiante relacione, contraste, analice textos leídos, expresando sus ideas críticas en variados escenarios de su contexto. Además, propició una adecuada motivación, que sensibilizó la afectividad de su personalidad y encontró el gusto por la interpretación de los textos.

3.3. Justificación metodológica

La situación metodológica de la investigación se expresa en dos dimensiones; la primera, corresponde que utilizó un tipo de investigación cuantitativa aplicada con diseño pre experimental con el propósito de emitir resultados y posibles soluciones a la variable lee diversos tipos de textos en su lengua materna. La segunda, se orientó al análisis metodológico del objeto de estudio, el desarrollo de la investigación buscó utilizar de manera óptima los mapas mentales que mejoró la comprensión activa de los estudiantes en el desarrollo de sus aprendizajes. Por lo que, las sesiones desarrolladas con los mapas mentales fue un medio metodológico que fortalece la competencia de comprensión de los estudiantes.

4. Delimitación de la investigación

4.1. Espacial

La presente investigación se desarrolló en la I.E.P. “Fernando Stahl”, Cajamarca, con los estudiantes del Sexto Grado de Educación Primaria.

4.2. Temporal

La investigación comprendió un periodo de un semestre, es decir, desde junio hasta diciembre del 2023. Área de Comunicación: Comprensión lectora y producción de textos. El eje temático: Métodos para la mejora de la Lectura y comprensión de textos escritos.

5. Objetivos de la investigación

5.1. Objetivo general

Determinar la influencia de la aplicación de los mapas mentales como estrategia metodológica en el aprendizaje de la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna de los estudiantes del Sexto Grado de Educación Primaria de la I.E.P. “Fernando Stahl”, Cajamarca, 2023.

5.2. Objetivos específicos

- Identificar el nivel de aprendizaje de la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna, antes de la aplicación de los mapas mentales como estrategia metodológica, de los estudiantes del Sexto Grado de Educación Primaria de la I.E.P. “Fernando Stahl”, Cajamarca, 2023.
- Aplicar los mapas mentales como estrategia metodológica en el aprendizaje de la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna de los estudiantes del Sexto Grado de Educación Primaria de la I.E.P. “Fernando Stahl”, Cajamarca, 2023.
- Evaluar el nivel de aprendizaje de la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna, después de la aplicación de los mapas mentales como estrategia metodológica, de los estudiantes del Sexto Grado de Educación Primaria de la I.E.P. “Fernando Stahl”, Cajamarca, 2023.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

1. Antecedentes de la investigación

1.1. Antecedentes internacionales

Arias (2020), en su tesis de maestría *El mapa mental como didáctica facilitadora para mejorar la competencia de lectura de textos expositivos y la apropiación de conceptos de ciencias sociales en los estudiantes de Grado Sexto-Cinco (6-5) de la Institución Educativa de Rozo, sede Rogerio Vásquez Nieva jornada tarde*; presentada a la Escuela de posgrado de la Universidad Nacional de Colombia. El objetivo fue mejorar la apropiación de conceptos de Ciencias Sociales por medio de textos expositivos, con el uso de mapas mentales, aplicado a los estudiantes de Grado Sexto Cinco. La metodología fue de corte cualitativo con diseño de investigación acción. Concluyó que: Los mapas mentales son herramientas alternativas con un gran valor para mejorar la comprensión de lectura, en este caso particular utilizando textos; estos mecanismos de comprensión textual activan diversas zonas del cerebro, dado que no solo implican la lectura, sino que conllevan el diseño del mapa, la elección de los conceptos a incluir, las imágenes que se quieren destacar y su ubicación en torno al concepto principal; lo que permite potencializar la capacidad de comprensión, en cuanto a la retención de información, a la inferencia del contenido del texto y la valoración del propósito del contenido del texto.

Gualpa (2023), en su tesis de licenciatura *La comprensión Lectora en el área de Lengua y Literatura para el subnivel de Básica Superior*; presentada a la Facultad de Educación Básica de la Universidad Nacional de Educación. El objetivo fue aplicar fichas de lectura para el fortalecimiento de los niveles de comprensión lectora en el área de Lengua y

Literatura de los estudiantes de Básica Superior. La metodología fue cualitativa con diseño de investigación acción participativa. Concluyó que: Las fichas de lectura con actividades de comprensión como los crucigramas, sopa de letras y preguntas abiertas, en el que el estudiante identificó las ideas principales y sintetizó conclusiones de valoración y aceptación de textos, así como mejorar sus niveles de argumentación sobre el contenido del texto para determinar la enseñanza; relaciona razonamientos lógicos de inducción y deducción para inferir los temas y las ideas; además de, recordar y seleccionar información del texto.

Alonso (2022), en su tesis de licenciatura *Los mapas mentales como estrategia de aprendizaje en educación primaria*; presentada a la Facultad de Educación de Palencia de la Universidad de Valladolid. El objetivo fue Estudiar y profundizar en el concepto de mapa mental para la posterior elaboración de una propuesta de intervención docente que nos ayude a iniciarnos en el uso de esta estrategia de aprendizaje con el alumnado de Educación Primaria. La metodología fue descriptiva con propuesta metodológica. Concluyó que: Los mapas mentales facilitan la comprensión y el estudio de los contenidos trabajados por el alumnado, aumentando la motivación, la participación y el estudio debido a que les simplifica el proceso de comprensión, memorización comprensiva y síntesis de la información, haciéndoles protagonistas de su propio proceso de aprendizaje. A su vez, los mapas mentales son una herramienta divertida y entretenida para el alumnado de 3º de Educación Primaria, permitiendo el desarrollo de valores como el compañerismo y respeto entre los compañeros y compañeras que, por otra parte, repercute en el fomento de las relaciones interpersonales y en la mejora de las habilidades sociales del alumnado.

2.2.1.2. Antecedentes nacionales

Díaz (2023), en su tesis de maestría *Los mapas mentales como estrategia de mejora de la comprensión lectora en estudiantes de una institución educativa secundaria de huancaayo*;

presentada a la Escuela de Posgrado de la Universidad San Ignacio de Loyola. El objetivo fue proponer los mapas mentales como estrategia de mejora de la comprensión lectora en estudiantes de secundaria. La metodología fue aplicada con diseño transeccional. Concluyó que: La propuesta de los mapas mentales como estrategia de mejora de la comprensión lectora en los estudiantes se fundamenta en los constructos socioeducativos, pedagógico, curricular y psicológico como soporte de la propuesta que fortalece los aprendizajes y conocimientos de los estudiantes en la comprensión lectora; de igual manera, en los quehaceres pedagógicos del docente en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Torres (2022), en su tesis de maestría *El mapa mental y la comprensión lectora en los estudiantes del 5to. Grado B. I.E. 16210 – Alejandro Sánchez Arteaga – Bagua Grande*; presentada Unidad de Posgrado de la Facultad de Ciencias Histórico Sociales y Educación. El objetivo fue elaborar y proponer el Mapa Mental, sustentado en las teorías social educativas de las Ciencias de la Educación, Neurofisiológicas, de la Imágenes mentales, psicología educativa y las tecnologías manifiestas para el uso de esquemas de definiciones y conceptos. La metodología fue de estudio descriptivo propositivo. Concluye que: el uso de Mapas Mentales, sustentados en las teorías de las Ciencias de la Educación, Neurofisiológicas, de la Imágenes mentales, psicología educativa y las tecnologías manifiestas para el uso de esquemas de definiciones y conceptos; dado que podría superar el deficiente desarrollo de las habilidades para la comprensión lectora de estudiantes del 5º grado de educación secundaria, en nuestro país.

Llanos (2024), en su tesis de licenciatura *Aplicación de los organizadores gráficos como técnica orientada al mejoramiento de los hábitos de lectura en los niños del Primer Grado de Escuela Pública N° 20326 Puquio Cano en Hualmay*. Presentada a la Facultad de Educación de la Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión. El objetivo fue determinar la aplicación de organizadores gráficos que propicien el análisis de un tema

determinado enfocado a orientar al mejoramiento de los hábitos de lectura en los estudiantes de primaria. La metodología fue experimental. Concluyó que: El estudio muestra a los organizadores gráficos como el mapa mental, técnica didáctica que favorece la práctica de la lectura en los estudiantes (85, 5% en el posttest: alto y medio), teniendo como base la idea de que el profesor debe apoyarse en el empleo de instrumentos didácticos novedosos, por lo que el mapa mental, su función principal es organizar de forma simple las ideas, es decir, desde los niveles literales y con ello aprovechar las capacidades mentales que tienen las personas, se puede decir que es el espejo de la mente, por medio de este organizador gráfico se puede desarrollar la inteligencia.

2.2.1.3. Antecedentes regionales o locales

Barrionuevo (2022), en su tesis de maestría *Programa de estrategias innovadoras para mejorar la comprensión lectora de estudiantes del 6° Grado de Primaria de LA I. E. N° 82285-Cajabamba, 2019*; presentada a la unidad de Posgrado de la Facultad de Educación de la Universidad Nacional de Cajamarca. El objetivo fue Determinar la influencia de la aplicación de un programa de estrategias innovadoras en la mejora de la comprensión lectora de los estudiantes del 6° Grado de Primaria. La metodología fue aplicada con diseño pre experimental. Concluyó que: La aplicación de un programa de estrategias innovadoras influye significativamente en la mejora de la comprensión lectora de los estudiantes del 6° grado de primaria. De igual manera mejoró las habilidades del nivel literal (65%, logro), inferencial (71% logro) y crítico (76% logro); lo que se determina que los estudiantes se encuentran en condiciones de retener información explícita y organizar detalles de la información explícita; Inferir e interpretar el contenido del texto como analizar el tema y las relaciones de las ideas; emitir juicios, opinar y cuestionar; así como asumir posturas constructivas y reflexivas sobre el texto leído. Se reitera que, en el proceso crítico valorativo, se reflexiona sobre formas y

contenidos del texto y asume una posición sobre las relaciones de poder que este presenta. Evalúa el uso del lenguaje, la validez de la información, el estilo del texto, la intención de estrategias discursivas y recursos textuales. Explica el efecto del texto en el lector, así como la influencia de los valores y posturas del autor en relación al contexto sociocultural en el que el texto fue escrito.

Plasencia (2023), en su tesis de licenciatura *El mapa conceptual como estrategia metodológica para la comprensión de cuentos en el área de comunicación, de los estudiantes del primer grado "A" de secundaria, de la I.E. N° 821131 "Miraflores", Cajamarca, 2022*. Presentada a la Facultad de Educación de la Universidad nacional de Cajamarca. El objetivo fue determinar la influencia del mapa conceptual como estrategia metodológica para la comprensión de cuentos en el Área de Comunicación, de los estudiantes de secundaria. La metodología estuvo dada por un tipo de investigación cuantitativa aplicada con diseño pre experimental. Concluyo que: La comprensión cuentos se mejoró significativamente (95%) con la aplicación de la estrategia metodológica de aprendizaje de los mapas conceptuales. Por lo que, los estudiantes a partir de la información conocen y manejan información explícita y elaboran razonamientos inferenciales y convergen en reflexiones valorativas en cuanto a la comprensión de cuentos. Es decir, los estudiantes desarrollan procesos cognitivos y sociocognitivos de análisis, inferencias y de metacognición para integrar texto, lector y autor en la realidad de un contexto de interpretación de los cuentos.

Sánchez (2024), en su tesis de licenciatura titulada *Aplicación de la estrategia MSPL para mejorar la comprensión de textos, en el Área de Comunicación, en los educandos del Tercer Grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa Privada "Dimas School", de la provincia Cajamarca, 2023*. Presentada a la Facultad de Educación de la Universidad Nacional de Cajamarca. El objetivo fue valorar la efectividad de un conjunto de estrategias didácticas para la comprensión de textos. La metodología utilizada fue experimental

Concluyó que: Se concluye que la aplicación de la estrategia MSPL (Mapas Semánticos de Personajes Literarios) influyó significativamente en la mejora de las dimensiones literal, inferencial y crítica de la comprensión de textos en el grupo experimental; lo que se determina que, los estudiantes, también, reorganiza información, infiere el significado y se reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de los textos en el Área de Comunicación, en los estudiantes de secundaria.

2. Marco teórico-científico

2.1. Los mapas mentales

2.1.1. Definición teórica

El pensamiento en los estudiantes es lucido, imaginativo y creativo que se constituye en representaciones mentales de manera Hologramática. Para Allen (2008), un mapa mental es un diagrama que, por medio de colores, lógica, ritmo visual, números, imágenes y palabras clave, reúne los puntos importantes de un tema, e indica, de forma explícita, la forma en que estos se relacionan entre sí. Los mapas permiten representar gráficamente y de manera resumida los componentes de un todo, sus relaciones, orden, jerarquías. Se elaboran individualmente o en equipo, pero su realización siempre implica, entre otros procesos, seleccionar la información relevante haciendo abstracción de lo secundario y expresarla gráficamente. (Buzan, 2017)

Los mapas mentales permiten transformar la información o contenidos en diagramas atractivos y brillantes, permiten evocar con facilidad, sintetizan la información, son altamente organizados y están en sintonía con los procesos naturales del cerebro. La utilidad que ofrecen los mapas mentales en el campo de la educación es más importante aún, porque su elaboración permite activar los procesos mentales y potencia el cerebro; los mapas mentales

fomentan la creatividad, la retención y el aprendizaje en general. Son tan efectivos para el aprendizaje de los estudiantes, ya que construyen un aprendizaje holístico (Jardí, 2014). La forma en que se presentan los mapas mentales, con símbolos, imágenes, palabras y combinaciones de colores, hacen de este organizador muy atractivo para los estudiantes.

Entonces, se sintetiza que el mapa mental es la representación gráfica de un proceso integral y global del aprendizaje que facilita la unificación e integración de conceptos o pensamientos para analizarlos y sintetizarlos en una estructura creciente y organizada, elaborada mediante imágenes, colores, palabras y símbolos. Equivale a conseguir en un diagrama no lineal, una réplica de nuestra manera natural de pensar. El mapa mental es un método neurocognitivo que facilita la construcción del conocimiento y se desarrolla de manera holística con el pensamiento.

2.1.2. Teorías científicas que sustentan el uso metodológico de los mapas mentales

2.1.2.1. Teoría cognitivista de Tony Buzan del aprendizaje del pensamiento irradiante

La teoría del pensamiento irradiante se ubica en el marco teórico de la psicología cognitiva. El conocimiento es tan amplio que para captarlo y analizar se recurre a la utilización de imágenes mentales (Sternberg, 1987). En este sentido, el pensamiento irradiante parte de una idea central y asocia o conecta varias ideas a ella, permitiendo tomar varias situaciones para enfrentar y solucionar los problemas cognoscitivos y emotivos en el contexto de una realidad.

La neurona es el medio fundamental del aprendizaje, las misma que lleva los constructos teóricos a las capacidades superiores del cerebro para transformarlos en representaciones mentales. Buzán (2004) define el mapa mental como “la forma más sencilla de gestionar el flujo de información entre el cerebro y el exterior, porque es el instrumento más eficaz y creativo para tomar notas y planificar los pensamientos” (p.28). En este sentido,

entonces, la construcción del conocimiento y el aprendizaje de los estudiantes no es más que la representación figurativa del pensamiento.

Los mapas mentales, según esta teoría, es un método mental que configura el conocimiento en imágenes mentales para entenderlo. “Los mapas mentales es un método de análisis que permite organizar con facilidad los pensamientos y utilizar al máximo las capacidades mentales” (Buzan, 2004, p. 26). También, “Se considera que un mapa mental refleja gráficamente el pensamiento y potencia el funcionamiento del cerebro” (Ontoria, Gómez y Molina, 2002, p. 121). Los mapas son excelentes herramientas para procesar información y comprenderla significativamente, ya que trabaja con todo el cerebro: el izquierdo, que se ocupa de lo lógico y secuencial y; el derecho, que se hace cargo de lo espacial.

Entonces, la utilidad de los mapas mentales es cognitiva, ante todo, constituyen una estrategia para procesar la información y comprenderla significativamente, cuyo resultado es una experiencia cognitiva de construcción del conocimiento, consolidado en conocimiento y aprendizaje. El mapa mental en la enseñanza-aprendizaje del estudiante es un medio holístico funcional de la construcción del conocimiento, por lo que de intervienen los dos hemisferios cerebrales.

2.1.3. Estructura de un mapa mental

La estructura del mapa mental intenta ser una expresión del funcionamiento del cerebro con sus mecanismos asociativos que favorecen el pensamiento irradiante a la hora de recepción, retención, análisis y control de la información. La estimulación de dicho pensamiento se potencia con el uso del color, de imágenes y de símbolos, a lo que contribuye la creatividad y la imaginación. Así, el mapa mental es útil para toda actividad en la que intervenga el pensamiento y se requiera plantear nuevas alternativas y tomar decisiones.

Los mapas mentales por la disposición de sus elementos se distribuyen en dos principios macroestructurales neurocognitivos: Organización mnemotécnica y la asociación cognitiva. Estas dimensiones contienen los principales elementos básicos a tener presentes en su elaboración y que responden a los conceptos fundamentales de organización, palabras clave, asociación, agrupamiento, memoria visual, participación consciente y enfoque central de los mapas mentales. Según Buzan (2004) considera las siguientes estructuras:

- a) **Organización mnemotécnica.** La organización mnemotécnica está estructurada por toda la representación iconográfica del conocimiento. Se estructura de la siguiente manera:
- **Imagen central.** La idea generadora asociada a un tema o asunto principal se expresa a través de una imagen central creativa de la que irradian los demás apartados del tema. El uso del color hace de esta imagen un elemento más atractivo y agradable, centra la atención tanto de los ojos como del cerebro, refuerza su representación mental y estimula la memoria y la creatividad. Este elemento puede consistir únicamente en una imagen o en una imagen palabra equivalente al título del tema, sin olvidar que ha de ser lo más destacado del mapa.
 - **Códigos y símbolos.** En el mapa mental se pueden utilizar códigos y símbolos verbales, numéricos y gráficos, flechas, figuras geométricas, figuras tridimensionales, que ayudan a organizar las distintas ideas, a secuenciar el orden jerárquico de los conceptos y a establecer vínculos o conexiones asociativas.
- b) **Asociación cognitiva.** La asociación cognitiva de los mapas mentales está en el funcionamiento de las ideas representadas y organizadas de manera sistematizada en congruencia con una imagen mental que unifica constructo e imagen. Se estructura de la siguiente manera:

- **Ramas de las ideas principales.** Las ideas principales constituyen la estructura básica del tema central que, en su desarrollo, expresan subtemas, apartados o categorías. Estas ideas principales salen del centro, es decir, irradian de la imagen central en forma de ramificaciones. Son sintetizadas en palabras clave a través de adjetivos, sustantivos o verbos y se escriben sobre las ramas en letras mayúsculas para que resalten. No conviene que haya más de siete ramas centrales.
- **Ramas de las ideas secundarias.** De las ramas troncales salen nuevas ramas que adquieren una importancia menor que estas primeras. A su vez, de estas ramas secundarias, sales otras más que se interrelacionan y subdividen, de nuevo, en otras. Estas ramas contienen o representan el soporte de las ideas principales.
- **Palabras-clave y líneas.** El contenido de las ramas se expresa a través de palabras-clave que representan los conceptos o ideas mediante adjetivos, sustantivos y verbos. Su expresión técnica se refleja al escribir las palabras sobre líneas, expresando cada palabra en unas líneas. Con ello se pretende contribuir a que puedan establecerse asociaciones y al mismo tiempo, facilitar la memorización. Otro detalle que hace referencia a los criterios de énfasis y claridad es que no es necesario que el tamaño de las letras de estas palabras sea uniforme, pues es recomendable ir utilizando distintas técnicas como que unas letras sean más grandes que otras, combinaciones de mayúsculas y minúsculas y usar distintos colores si es necesario. Las líneas deben estar conectadas entre sí. Estas conexiones dan sentido de unidad al desarrollo del pensamiento y, por tanto, permite reforzar el poder de fijación y recuerdo.

La estructura de los mapas mentales produce un orden lógico de la comprensión de los textos. Ya que los temas se interconectan de manera constitutiva para generar en la mente de los estudiantes una imagen significativa del propósito del contenido. La estructura radial anima al estudiante a seguir pensando de manera espacial como una especie de percepción



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CAJAMARCA
"NORTE DE LA UNIVERSIDAD PERUANA"



FACULTAD DE EDUCACIÓN
Escuela Académico Profesional de Educación

ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADO EN EDUCACIÓN

En la ciudad de Cajamarca, siendo las 15.35 horas del día 13 de diciembre del 2024; se reunieron presencialmente en el ambiente Auditorio Facultad Educación, los miembros del Jurado Evaluador del proceso de titulación en la modalidad de Sustentación de la Tesis, integrado por:

1. Presidente: Dr. Antero Francisco Alva León
2. Secretario: Prof. Demóstenes Marín Chávez
3. Vocal: Dra. Juana Dalila Huaccha Alvarez
4. Asesor (a): Dr. Wigherto Waldir Díaz Cabrera

Con el objeto de evaluar la Sustentación de la Tesis, titulada:

Los mapas mentales en el aprendizaje de la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna de los estudiantes del sexto grado de educación primaria de la I.E.P. "Fernando Stahl", Cajamarca, 2023.

presentado por: Bachiller Loida Malca Ventura
 con la finalidad de obtener el Título Profesional de Licenciado en Educación en la Especialidad de Educación Primaria

El Presidente del Jurado Evaluador, de conformidad al Reglamento de Grados y Títulos de la Escuela Académico Profesional de Educación de la Facultad de Educación, procedió a autorizar el inicio de la sustentación.

Recibida la sustentación y las respuestas a las preguntas formuladas por los miembros del Jurado Evaluador, referentes a la exposición y al contenido final de la Tesis, luego de la deliberación respectiva, se considera: APROBADO (X) DESAPROBADO (), con el calificativo de:

Cat. once (14)
 (Letras) (Números)

Acto seguido, el Presidente del Jurado Evaluador, informó públicamente el resultado obtenido por el sustentante.

Siendo las 16.55 horas del mismo día, el señor Presidente del Jurado Evaluador, dio por concluido este acto académico y dando su conformidad firman la presente los miembros de dicho Jurado.

Cajamarca, 13 de diciembre del 2024.

[Firma] Presidente [Firma] Secretario [Firma] Vocal [Firma] Asesor

estudiante a tomar conciencia de sí mismo y del mundo que lo rodea, facilitando así el aprendizaje y el desarrollo del conocimiento.

2.2.1. Explicación curricular y didáctica

El área de Comunicación se fundamenta en el enfoque comunicativo centrado en las teorías de la competencia comunicativa, la cual se desarrolla a través de habilidades pragmáticas sociales en interpretación y construcción funcional (Hymes, 1971) El desarrollo de la capacidad comunicativa trasciende los linderos del Área de Comunicación, Niño (2008), al respecto indica: La capacidad comunicativa está estrechamente correlacionada con la capacidad de pensamiento del individuo. A mayor riqueza de pensamiento, mayor riqueza comunicativa; a mayor claridad de ideas, conceptos y opiniones, también mayor claridad en el flujo de la producción-comprensión. (p. 39)

El área de comunicación desarrolla las competencias comunicativa, lingüística, pragmática y sociolingüística que permite en los estudiantes desarrollarse de manera efectiva de manera social y personal de acorde con su cultura. El MINEDU (2017) explica que:

El área de Comunicación tiene por finalidad que los estudiantes desarrollen competencias comunicativas para interactuar con otras personas, comprender y construir la realidad, y representar el mundo de forma real o imaginaria. Este desarrollo se da mediante el uso del lenguaje, una herramienta fundamental para la formación de las personas, pues les permite tomar conciencia de sí mismos al organizar y dar sentido a sus vivencias y saberes. Los aprendizajes que propicia el área de Comunicación contribuyen a comprender el mundo contemporáneo, tomar decisiones y actuar éticamente en diferentes ámbitos de la vida. (p. 144)

El Área de Comunicación expresa el conjunto de habilidades comunicativas que por razones curriculares se transforman en competencias y capacidades, las cuales permiten a los estudiantes construir la enseñanza-aprendizaje para interactuar de manera funcional con otras

personas. El Área de comunicación se estructura de tres competencias: Se expresa oralmente en su lengua materna, lee diversos tipos de textos escritos y escribe diversos tipos de textos escritos. Que solo se hará explícito su explicación en la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna por razones de estudio.

2.2.2. Teorías científicas que sustentan el aprendizaje del Área de Comunicación

2.2.2.1. Teoría sociocultural de Vigotsky

La teoría sociocultural se fundamenta en la relación de interacción entre pensamiento y lenguaje. Esta teoría determina que el desarrollo del lenguaje y la cognición es muy importante para desarrollar procesos mentales superiores. En este sentido se observa que todo aprendizaje tiene su origen en un entorno social y que el lenguaje orienta a las personas en el desarrollo de los procesos mentales superiores tales como el razonamiento, el entendimiento, la memoria y el aprendizaje.

El aprendizaje es un proceso de habilidades de transformación cognitiva y social que se da en un contexto colaborativo (Moll, 1990). Es decir, observa y participa con otros individuos y por mediación de intervenciones con situaciones culturales en actividades dirigidas hacia un logro de aprendizaje. Las habilidades mentales superiores aparecen en primer lugar en interacción con otras personas en situaciones culturales. Luego de estas experiencias las habilidades adquiridas se interiorizan en el estudiante, ya que se vale solo de la mente y del lenguaje para operativizar socialmente. Vigotsky (1995) manifiesta:

La concepción del significado de la palabra como una unidad que comprende tanto el pensamiento generalizado como el intercambio social, es de un valor incalculable para el estudio del pensamiento y el lenguaje; permite el verdadero análisis causal-genético, el estudio sistemático de las relaciones entre el crecimiento de la capacidad de pensamiento del estudiante

y su desarrollo social. La interrelación de generalización y comunicación puede considerarse como el segundo punto de nuestro estudio. (p. 13)

El lenguaje es importante para desarrollar las estructuras mentales superiores lo externo psicológico. En otras palabras, es construir y explicar el significado y el sentido que son dos elementos importantes de la zona de desarrollo próximo. Esta dimensión social es importante en la construcción del aprendizaje. En síntesis, no es más que el desarrollo y aprendizaje están estrechamente ligados. Y para definir precisamente la relación entre estas dos dimensiones del alumno, es necesario determinar al menos dos niveles de desarrollo: el primero corresponde al desarrollo actual, alcanzado por el niño solo, y el segundo al desarrollo potencial, alcanzado por el niño bajo la dirección y la ayuda del adulto. La diferencia entre estos dos niveles de desarrollo es lo que la cual constituye un lugar privilegiado de mediación y, en consecuencia, de transmisión e interiorización de la cultura asociada, tanto con un medio ambiente, como con un tiempo determinado.

Además, constituye el lugar de desarrollo de las funciones mentales superiores (memoria y atención voluntaria, razonamiento, metacognición), las cuales surgen en el contacto con la colectividad dentro del marco de la colaboración con otras personas y de las experiencias sociales, por lo que el lenguaje constituye la herramienta principal de mediación en estas últimas, así como se ha considerado en los párrafos anteriores. Pero al respecto Vigotsky (2010) expresa sobre las ZDP:

No es otra cosa que la distancia entre el nivel real de desarrollo, determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema, y el nivel de desarrollo potencial determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración con otro compañero más capaz. El nivel de desarrollo real caracteriza el desarrollo mental retrospectivamente, mientras que la zona de desarrollo próximo caracteriza el desarrollo mental prospectivamente. El aprendizaje organizado se convierte en desarrollo mental y pone en

marcha una serie de procesos evolutivos que no podrían darse nunca al margen del aprendizaje. Así pues, el aprendizaje es un aspecto universal y necesario del proceso de desarrollo culturalmente organizado y específicamente humano de las funciones psicológicas. (pp. 133-135)

Podemos decir que el concepto de zona de desarrollo próximo les permite a las estudiantes realizar importantes reflexiones: intenciones implícitas de aprendizaje, desarrollo de actividades cognitivas, el hecho fundamental de las ZPD se centra en el procesamiento de la información de manera socializadora y social para la construcción del aprendizaje. Es decir, se hace un ir y venir constante entre las concepciones espontáneas, cotidianas, basadas en la experiencia de la construcción del conocimiento a través del aprendizaje. Esta experiencia que se apropia el estudiante se llama mediación, la cual se construye dentro de intersubjetividad y cultura que puede percibir en la experiencia de la interacción social para el aprendizaje.

2.2.3. La competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna

La competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna tiene el énfasis constructivo teórico, con respecto a las otras competencias del Área de Comunicación, porque se desea explicitar de manera investigativa el nivel de aprendizaje de los estudiantes en esta competencia, que cuyo proceso de logro son los resultados de aprendizaje para el alcance de los estándares de aprendizaje de la competencia.

a) Explicación teórica

La competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna determina un conjunto de habilidades para la interpretación y reflexión de los textos en función de realidades culturales del lector, autor y las dimensiones discursivas del texto. La

interpretación dada del texto se sistematiza de acuerdo a construcciones sistematizadas de procesos cognitivos y de prácticas socializadas reveladas en la lectura. Significa entender el significado de los textos en razonamientos dados por el estudiante, según la realidad cultural de su convivencia real. El MINEDU (2017) expresa que:

Esta competencia se define como una interacción dinámica entre el lector, el texto y los contextos socioculturales que enmarcan la lectura. Supone para el estudiante un proceso activo de construcción del sentido, ya que el estudiante no solo decodifica o comprende la información explícita de los textos que lee, sino que es capaz de interpretarlos y establecer una posición sobre ellos. (p. 159)

b) Capacidades de la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna

La competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna se constituye del conjunto de destrezas o acciones para el desarrollo de la interpretación y reflexión del entendimiento de los textos en función de situaciones pragmáticas y culturales de los estudiantes. El MINEDU (2017) sostiene las siguientes capacidades:

- **Obtiene información del texto escrito:** El estudiante localiza y selecciona información explícita en textos escritos con un propósito específico.
- **Infiere e interpreta información del texto:** El estudiante construye el sentido del texto. Para ello, establece relaciones entre la información explícita e implícita de este para deducir una nueva información o completar los vacíos del texto escrito. A partir de estas deducciones, el estudiante interpreta la relación entre la información implícita y la información explícita, así como los recursos textuales, para construir el sentido global y profundo del texto, y explicar el propósito, el uso estético del

lenguaje, las intenciones del autor, así como la relación con el contexto sociocultural del lector y del texto.

- **Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto:** Los procesos de reflexión y evaluación están relacionados porque ambos suponen que el estudiante se distancie de los textos escritos situados en épocas y lugares distintos, y que son presentados en diferentes soportes y formatos. Para ello, compara y contrasta aspectos formales y de contenido del texto con la experiencia, el conocimiento formal del lector y diversas fuentes de información. Asimismo, emite una opinión personal sobre aspectos formales, estéticos, contenidos de los textos considerando los efectos que producen, la relación con otros textos, y el contexto sociocultural del texto y del lector.

3. Definición de términos básicos

Área de Comunicación. El área de comunicación promueve y facilita que el niño desarrolle y pueda vincular las siguientes competencias: se comunica oralmente en su lengua materna, lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna y escribe diversos tipos de textos en su lengua materna (MINEDU, 2017).

Esquema Cognitivo. Un esquema cognitivo llamado también esquema del conocimiento no es otra cosa que un esquema de resumen, un diseño heurístico o deductivo de uno o varios contenidos conceptuales (Huertas, 2005).

Estrategia metodológica. Las estrategias metodológicas son procesos para la elección, coordinación y aplicación de habilidades. En el campo cognitivo, la secuencia de las acciones se orienta a la adquisición y asimilación de la nueva información, estas también surgen en función de los valores y de las actitudes que se pretenden fomentar (Alcaraz et al; 2004, pp.47).

La competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna. Esta competencia se define como una interacción dinámica entre el lector, el texto y los contextos socioculturales que enmarcan la lectura (MINEDU, 2017, p. 159).

Mapa mental. El Mapa Mental es una expresión del pensamiento irradiante y por tanto una función mental de la mente humana. Es una poderosa técnica grafica que nos ofrece una llave maestra para acceder al potencial de cerebro (Buzan, 2004).

CAPÍTULO III

MARCO METODOLÓGICO

1. Breve caracterización y contextualización de la IE donde se realiza la investigación

1.1. Descripción del perfil de la institución educativa

La Institución Educativa Privada “Fernando Stahl”, ubicada en la ciudad de Cajamarca, brinda una educación integral y de calidad acorde con el currículo nacional para el desarrollo sostenible y responsable; propiciando la ecoeficiencia, bienestar, el cuidado del medio ambiente y equilibrio con nuestro entorno, desarrollamos competencias y capacidades en nuestros estudiantes; además imparte valores y principios cristianos, por ende, la educación se enmarca en la creación de una cultura de paz y amor, y teniendo a Dios como el principio de la sabiduría.

1.2. Breve reseña histórica de la institución educativa

La Institución Educativa Privada “Fernando Stahl”, fue creada un 22 de octubre de 2013 mediante Resolución Ficta N° 17142 Dirección Regional de Educación Cajamarca, siendo el promotor el Profesor Grimaldo Tejada Bustamante y como director el profesor Marcial Ortiz Salazar.

Cuenta con dos locales la Av. 13 de Julio N° 1050 se principal y el pasaje las ciencias N° 147 – Cajamarca. Inicia sus actividades académicas el 9 de marzo del 2015 en los niveles de educación inicial y primaria de Educación Básica Regular

La Institución Educativa Privada “Fernando Stahl”, en el año 2016 funciona educación secundaria, teniendo como promotor y director profesor Grimaldo Tejada Bustamante. En el año 2019 se constituye el complejo educativo Fernando Stahl SRL, quien promueve a dicha

institución. En la actualidad cuenta su propio terreno para la construcción de su local acorde con los lineamientos y estándares del ministerio de educación.

1.3. Características demográficas y socioeconómicas

La situación socio económica de los estudiantes de la Institución Educativa Privada “Fernando Stahl”, son de pobreza y no pobres, ya que son hijos de padres que trabajan día a día para llevar el sustento diario a su familia, padres moto taxistas, trabajan en la minería y también son hijos de profesionales; del mismo modo, una minoría de alumnos tienen padres que laboran como empleados del sector público y/o privado.

En la institución educativa en muchos estudiantes existe casos del poco interés y atención por parte de los padres hacia sus hijos, o en algunos casos solo la madre le dedica tiempo a sus hijos y los papás solo se dedican al trabajo, existen muchos papás que por el trabajo ni llegan a casa por muchos días.

1.4. Características culturales y ambientales

La institución educativa privada “Fernando Stahl” es una institución adventista, que trabaja día a día el amor por nuestro Dios, también brinda talleres de Vóley, fútbol, básquet y música, para los estudiantes y comunidad en general.

En la dimensión ambiental, la institución cuenta con espacios donde los estudiantes tienen sus plantas, a las cuales las cuidan con técnicas de jardinería. Construyen maceteros de material reciclado con ayuda de los docentes y personal administrativo, los estudiantes son conscientes de que hoy en día nos enfrentamos a una grave contaminación ambiental.

2. Hipótesis de la investigación

2.1. Hipótesis general

La aplicación de los mapas mentales como estrategia metodológica influye significativamente en el aprendizaje de la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna de los estudiantes del Sexto Grado de Educación Primaria de la I.E.P. “Fernando Stahl”, Cajamarca, 2023

2.2. Hipótesis específicas

- El nivel de aprendizaje de la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna, antes de la aplicación de los mapas mentales como estrategia metodológica, de los estudiantes del Sexto Grado de Educación Primaria de la I.E.P. “Fernando Stahl”, Cajamarca, 2023, es deficiente.
- La aplicación de los mapas mentales como estrategia metodológica mejora el aprendizaje de la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna de los estudiantes del Sexto Grado de Educación Primaria de la I.E.P. “Fernando Stahl”, Cajamarca, 2023.
- El nivel de aprendizaje de la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna, después de la aplicación de los mapas mentales como estrategia metodológica, de los estudiantes del Sexto Grado de Educación Primaria de la I.E.P. “Fernando Stahl”, Cajamarca, 2023, es significativo.

3. Variables de investigación

Variable independiente: Los mapas mentales como estrategia metodológica

Variable dependiente: Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna

4. Matriz de operacionalización de variables

VARIABLES	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DEFINICIÓN OPERACIONAL	DIMENSIONES	INDICADORES	TÉCNICAS/ INSTRUMENTOS
VI: Los mapas mentales como estrategia metodológica	Los mapas mentales es un método de análisis que permite organizar con facilidad los pensamientos y utilizar al máximo las capacidades mentales. (Buzan, 2004, p. 26)	Los mapas mentales como estrategia metodológica se medirán a través de los indicadores e ítems contenidos en cada una de sus dimensiones.	Organización mnemotécnica	– Utiliza imágenes en la extensión temática. – Utiliza colores en toda la dimensión de la organización visual. – Organiza el espacio con respecto al contenido. Utiliza las líneas rectas o curvas asociadas al diagrama. – Utiliza códigos lingüísticos de manera jerárquica.	Observación Lista de cotejo
			Asociación cognitiva	– Utiliza la representación simbólica – Desarrolla la tormenta de ideas. – Determina el tema y los subtemas. – Expresa una actitud mental positiva. – Expresa un estilo apropiado que lo expresa a través de la organización del diagrama.	
VD.: Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna	La competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna se define como una interacción dinámica entre el lector, el texto y los contextos socioculturales que enmarcan la lectura. Supone para el estudiante un proceso activo de construcción del sentido, ya que el estudiante no solo decodifica o comprende la	La competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna se operativizará en tres dimensiones, las cuales permitieron medir el nivel de logro a través de sus indicadores e ítems que se expresarán en las pruebas de entrada y salida.	Obtiene información del texto escrito.	– Identifica información explícita, relevante y complementaria que se encuentra en distintas partes del texto, haciendo uso de la retención. – Selecciona datos específicos e integra información explícita cuando se encuentra en distintas partes del texto, haciendo uso de la organización. – Confiere el significado de palabras según el contexto del texto.	Examen Prueba de entrada Prueba de salida
			Infiere e interpreta información del texto.	– Establece relaciones lógicas entre las ideas para caracterizar personajes del texto, a través de razonamientos inductivos y deductivos. – Establece el tema y los subtemas del texto,	

	<p>información explícita de los textos que lee, sino que es capaz de interpretarlos y establecer una posición sobre ellos. (MINEDU, 2017, p. 159)</p>			<p>haciendo uso de los razonamientos inductivo y deductivo. – Examina relaciones analógicas de causa-efecto a partir de la información implícita del texto.</p>	
			<p>Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.</p>	<p>– Opina sobre el contenido del texto, a través de reflexiones argumentativas. – Sustenta su posición sobre los valores presentes en los textos a través de reflexiones argumentativas. – Compara textos entre sí para indicar algunas similitudes y diferencias entre tipos textuales y géneros discursivos.</p>	

5. Población y muestra

5.1. Población

La población estuvo constituida por los noventa (90) estudiantes de primero a Sexto Grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Privada. “Fernando Stahl”, Cajamarca, 2023.

5.2. Muestra

La muestra es no probabilística, consignada al azar por conveniencia del investigador, estuvo constituida por los 25 estudiantes del Sexto Grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Privada “Fernando Stahl”, Cajamarca, 2023.

6. Unidad de análisis

La unidad de análisis estuvo constituida por cada uno de los estudiantes del Sexto Grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Privada “Fernando Stahl”, Cajamarca, 2023.

7. Métodos

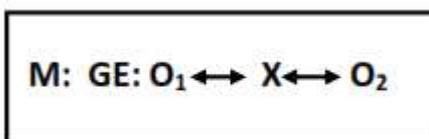
El método que utilizó la investigación fue el hipotético-deductivo, porque a través de su procedimiento metodológico permitió observar la problemática de la variable dependiente, crea una hipótesis sobre el objeto de estudio, deduce consecuencias a partir de la hipótesis y comprueba o refuta los enunciados formulados sobre la problemática de la variable lee diversos textos escritos en su lengua materna (Ruiz, 2014). Los enunciados son comprobados o refutados a partir del uso de las técnicas estadísticas.

8. Tipo de investigación

Por la naturaleza de la investigación, el presente estudio viene a ser una investigación cuantitativa aplicada. Cuantitativa, porque trata de medir la magnitud del problema (Cabanillas, 2019, p. 65). En este caso, el bajo nivel de aprendizaje de la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna en el Área de Comunicación, que a partir de la aplicación de los mapas mentales como estrategia metodológica se obtenga mejoría en esta categoría. Aplicada porque se centra en los resultados para solucionar el problema (Cabanillas, 2019, p.59). En este caso, los efectos de la aplicación de la estrategia metodológica de los mapas mentales, los cuales se observan en los niveles de mejoría de los aprendizajes de la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna del Área de Comunicación de los estudiantes.

9. Diseño de investigación

La investigación utilizó el diseño pre experimental, con pre y pos test, con un solo grupo: el experimental, al cual se aplicará la estrategia metodológica de los mapas mentales. Se aplicó un pre test y un pos test para determinar el tratamiento estadístico de los valores en la comprensión de textos narrativos. Lo cual puede servir para verificar la equivalencia inicial de los grupos (Hernández, 2014, p. 137). El esquema del diseño es el siguiente:



Donde:

M: Muestra

GE: Grupo experimental.

X: Estímulo: Los mapas mentales como estrategia metodológica

O₁: Medición del pre test.

O₂: Medición del pos test.

10. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

Técnicas: La observación. Se utilizó en el momento de la aplicación de los mapas mentales como estrategia metodológica, a través de las sesiones de aprendizaje, en el que el estudiante determinará niveles de dominio de la indicada estrategia cognitiva. El examen como técnica permitio establecer un diagnóstico de la variable problema.

Instrumentos: Lista de cotejo. Registra los datos de la categoría aplicación de los mapas mentales como estrategia metodológica, antes y después de aplicado el instrumento. La prueba escrita. Se aplicó antes y después del desarrollo de las sesiones de los mapas mentales como estrategia metodológica, en el que, se registraron los datos obtenidos sobre el aprendizaje de los estudiantes en la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna en el Área de Comunicación, antes y después de aplicado el instrumento de investigación.

11. Técnicas para el procesamiento y análisis de los datos

La prueba estadística es la adecuada para obtener datos donde se hizo el uso de la estadística descriptiva para analizar y representar los datos adecuados a la investigación. Mediante un programa de análisis estadístico se procesó los datos extraídos de los instrumentos empleados se trata del programa SPSS 25, con el cual, se generó las tablas y figuras estadísticas para poder ser interpretados, analizados y discutidos de manera fácil y sistemática.

12. Validez y confiabilidad

La validez del instrumento se realizó a través de juicio de expertos. Mientras que la confiabilidad se utilizó el Alfa de Crombach para observar la consistencia lineal del instrumento.

La prueba de entrada y salida fue validada por juicio de expertos, profesionales expertos en la materia. Para probar la confiabilidad de dicho instrumento, se utilizó el alfa de Cronbach, obteniéndose un valor de 0.821; esto indica que el instrumento tiene consistencia interna, es aceptable y adecuado para su aplicación. A continuación, se presentan los valores obtenidos del instrumento.

Tabla 1

Nivel de fiabilidad de la adaptación del instrumento que mide a la variable dependiente: Preprueba

Alfa de Cronbach	Nº de elementos
0,865	25

Nota: Resultado del nivel de fiabilidad del alfa de Cronbach para la variable aprendizaje de la competencia lee diversos tipos de textos escritos; datos ingresados al Software SPSS versión 25.

Tabla 2

Nivel de fiabilidad de la adaptación del instrumento que mide a la variable dependiente: Posprueba

Alfa de Cronbach	Nº de elementos
0,852	25

Nota: Resultado del nivel de fiabilidad del alfa de Cronbach para la variable aprendizaje de la competencia lee diversos tipos de textos escritos; datos ingresados al Software SPSS versión 25.

CAPÍTULO IV

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

1. Resultados estadísticos de la variable dependiente: Producción de textos expositivos

Los resultados estadísticos se han tomado en cuenta solamente de la variable dependiente: Producción de textos expositivos, por motivos que esta variable fue manipulada a través del pretest como del postest. La variable independiente solo es referencial, porque es el tratamiento del experimento.

1.1. Resultado por dimensiones del pretest y postest de la producción de textos expositivos del grupo experimental

Tabla 3

Porcentajes del pretest y postest de la dimensión Obtiene información del texto escrito del grupo experimental

	Obtiene información				Total
	Inicio	Proceso	Logro Esperado	Logro destacado	
Pre test	16 64,00%	5 20,00%	3 12,00%	1 4,00%	25 100,00%
Pos test	0 0,00%	1 4,00%	4 16,00%	20 80,00%	25 100,00%

Nota. Datos del pretest y postest de comprensión de textos

Análisis y discusión

La tabla 3 muestra los resultados comparativos del pretest y postest de la dimensión Obtiene información del texto escrito, en el que, los resultados en el pretest determinan que un

65,00% de los estudiantes se encuentran en el criterio inicio, el 20,00% en proceso, el 12,00% en logro esperado y el 4,00% en logro destacado; mientras que en el posttest, los resultados de los estudiantes se ubicaron en los criterios, el 80,00% en logro destacado, el 16,00% en logro esperado y el 4,00% en proceso, porcentajes que evidencian cambios sustanciales en razón a los resultados del pretest. Se deduce que los estudiantes, para comprender los textos en su dimensión obtiene información han desarrollado actividades de selección y organización de información en las sesiones de aprendizaje desarrolladas con organizadores mentales.

La aplicación de la estrategia metodológica de los mapas mentales en las sesiones de aprendizaje permitió localizar y seleccionar información relevante del texto. Al respecto, Barrionuevo (2022) concluye que el programa de estrategias innovadoras mejoró las habilidades del nivel literal (65%, logro); lo que se determina que los estudiantes se encuentran en condiciones de retener información explícita y organizar detalles de la información explícita. En este sentido, el empleo del mapa mental como organizador gráfico tuvo un impacto significativo en el nivel literal de resolución en la comprensión textual. Llanos (2024) considera que los organizadores gráficos como el mapa mental, técnica didáctica que favorece la práctica de la lectura en los estudiantes (85, 5% en el posttest: alto y medio), teniendo como base la idea de que el profesor debe apoyarse en el empleo de instrumentos didácticos novedosos, por lo que el mapa mental, su función principal es organizar de forma simple las ideas, es decir, desde los niveles literales y con ello aprovechar las capacidades mentales que tienen las personas, se puede decir que es el espejo de la mente, por medio de este organizador gráfico se puede desarrollar la inteligencia. El mapa mental en este proceso cognitivo literal se constituye en es una estrategia metodológica representacional del significado de las estructuras lingüísticas del texto narrativo.

En síntesis, la comprensión de textos en cuanto al nivel literal le permite a los estudiantes retener información, conocer el significado de todas las palabras y, oraciones

empleadas en el texto, además, de reconocer personajes ambientes y hechos explícitos siendo capaz de demostrarlo a través. Las relaciones significativas explicitas se realizaron a través de la sinonimia y contrastes. Este proceso explícito de la comprensión textual le permitirá a los estudiantes escalar niveles superiores de comprensión. Por lo que, los mapas mentales en este nivel le permiten representar de manera explícita los elementos de la trama narrativa.

Tabla 4

Porcentajes del pretest y postest de la dimensión Infiere e interpreta información del texto escrito del grupo experimental

	Infiere e interpreta información del texto				Total
	Inicio	Proceso	Logro Esperado	Logro destacado	
Pre test	18 72,00%	4 16,00%	2 8,00%	1 4,00%	25 100,00%
Pos test	0 0,00%	2 8,00%	6 24,00%	17 68,00%	25 100,00%

Nota. Datos del pretest y postest de comprensión de textos

Análisis y discusión

La tabla 4 muestra los resultados comparativos del pretest y postest de la dimensión Infiere e interpreta información del texto escrito, en el que, los resultados en el pretest determinan que un 72,00% de los estudiantes se encuentran en el criterio inicio, el 16,00% en proceso, el 8,00% en logro esperado y el 4,00% en logro destacado; mientras que en el postest, los resultados de los estudiantes se ubicaron en los criterios, el 68,00% en logro destacado, el 24,00% en logro esperado y el 8,00% en proceso, porcentajes que evidencian cambios sustanciales en razón a los resultados del pretest. Se colige que los estudiantes, para comprender los textos en su dimensión obtiene información que han desarrollado actividades

de análisis e inferencia de la información en las sesiones de aprendizaje desarrolladas con organizadores mentales.

La aplicación de la estrategia metodológica de los mapas mentales en las sesiones de aprendizaje permitió desarrollar interpretaciones del texto. Gualpa (2023) concluye que los estudiantes mejoraron los procesos inferenciales a través de las fichas de lectura con actividades de comprensión como los crucigramas, sopa de letras y preguntas abiertas, en el que el estudiante identificó las ideas principales y sintetizó conclusiones de valoración y aceptación de textos, así como mejorar sus niveles de argumentación sobre el contenido del texto para determinar la enseñanza; relaciona razonamientos lógicos de inducción y deducción para inferir los temas y las ideas; además de, recordar y seleccionar información del texto. Los estudiantes a través de este nivel inferencial determinaron causas y consecuencias, semejanzas y diferencias, a partir de los hechos narrados en los textos narrativos en su género cuento. En esta perspectiva, Plasencia (2023) considera que la comprensión de cuentos se mejoró significativamente (95%) con la aplicación de la estrategia metodológica de aprendizaje de los mapas conceptuales; por lo que, los estudiantes a partir de la información conocen y manejan información explícita y elaboran razonamientos inferenciales y convergen en reflexiones valorativas en cuanto a la comprensión de cuentos. Los estudiantes a través de los mapas mentales determinaron representaciones sintéticas con jerarquía, incluyendo imágenes pertinentes al tema del texto; lo cual, determinó que los procesos de inducción y deducción sean pertinentes y adecuados a la significación del texto narrativo seleccionados.

En síntesis, la comprensión de textos en cuanto al nivel inferencial le permite a los estudiantes reorganizar la realidad significativa del texto, desarrollar predicciones y llevar un proceso de inducción y deducción de la significación del texto. Agregando informaciones y experiencias anteriores, relacionando lo leído con los saberes previos, formulando hipótesis y

nuevas ideas, por lo que su meta es la elaboración de conclusiones sobre el texto, en cuanto a personajes, hechos y situaciones temática del texto.

		Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto				Total	Tabla 5
		Inicio	Proceso	Logro Esperado	Logro destacado		
<i>la</i>	Pre test	21 84,00%	2 8,00%	2 8,00%	0 0,00%	25 100,00%	<i>Porcentajes del pretest y postest de dimensión</i>
	Pos test	0 0,00%	2 8,00%	7 28,00%	16 64,00%	25 100,00%	

Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto del grupo experimental

Nota. Datos del pretest y postest de comprensión de textos

Análisis y discusión

La tabla 4 muestra los resultados comparativos del pretest y postest de la dimensión reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto, en el que, los resultados en el pretest determinan que un 84,00% de los estudiantes se encuentran en el criterio inicio, el 8,00% en proceso y el 8,00% en logro esperado; mientras que en el postest, los resultados de los estudiantes se ubicaron en los criterios, el 64,00% en logro destacado, el 28,00% en logro esperado y el 8,00% en proceso, porcentajes que evidencian cambios sustanciales en razón a los resultados del pretest. Se colige que los estudiantes, para comprender los textos en su dimensión reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto que han

desarrollado actividades de juicios de valor del texto en las sesiones de aprendizaje desarrolladas con organizadores mentales.

La aplicación de la estrategia metodológica de los mapas mentales mejoró la comprensión criterial de los estudiantes en el pretest. Sánchez (2024) concluyó que la aplicación de la estrategia MSPL (Mapas Semánticos de Personajes Literarios) influyó significativamente en la mejora de las dimensiones literal, inferencial y crítica de la comprensión de textos en el grupo experimental; lo que se determina que, los estudiantes, también, reorganiza información, infiere el significado y se reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de los textos en el Área de Comunicación, en los estudiantes de secundaria. Barrionuevo (2022) considera que inferir e interpretar el contenido del texto como analizar el tema y las relaciones de las ideas; emitir juicios, opinar y cuestionar; así como asumir posturas constructivas y reflexivas sobre el texto leído. Se reitera que, en el proceso crítico valorativo, se reflexiona sobre formas y contenidos del texto y asume una posición sobre las relaciones de poder que este presenta. Evalúa el uso del lenguaje, la validez de la información, el estilo del texto, la intención de estrategias discursivas y recursos textuales. Explica el efecto del texto en el lector, así como la influencia de los valores y posturas del autor en relación al contexto sociocultural en el que el texto fue escrito. Los procesos críticos de comprensión textual narrativa de los estudiantes se establecen a través de su validez argumentativa de la examinación de los elementos de los cuentos seleccionados.

Por lo que, la estrategia metodológica de los mapas mentales en los estudiantes de primaria fue efectiva, ya que, muestran habilidades representacionales del tema, las actuaciones de los personajes, de los ambientes y de los hechos. Mediante la discusión, los estudiantes pueden verificar y ampliar su propia comprensión de concepto y relacionan nuevos conceptos con su conocimiento antecedente, favoreciendo así una mejor comprensión.

2. Prueba de hipótesis

Tabla 6

Resultados de la prueba t para determinar la prueba de hipótesis, en la diferencia del pretest y postest en la influencia de la estrategia metodológica de los mapas mentales en la comprensión de textos

	Diferencias relacionadas				t	gl	Sig. (bilateral)
	Media	Desviación típ.	Error típ. de la media	95% Intervalo de confianza para la diferencia Inferior Superior			
Par 1 POST- PRE	1.250	,409	,092	1.035 1.456	15.747	25	0.000000

Nota. Datos del pretest y postest en el SPSS 25

Análisis y discusión

En la tabla 6, los resultados finales de la prueba de hipótesis demuestran que existe una significancia de 15,747 entre el pre y postest, después de aplicar la estrategia metodológica de los mapas mentales en la comprensión de textos escritos, con una probabilidad de obtener un $p=$ valor de .000. que comprueba que se acepta la hipótesis de trabajo o de investigación y se rechaza la hipótesis nula. Todo esto se concluye que se evidencia una mejora significativa a partir de la aplicación de los mapas mentales, como estrategia metodológica, antes y después de esta, mejorando significativamente la comprensión de textos en los estudiantes del Sexto Grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Privada “Fernando Stahl”, Cajamarca, 2023.

Se deduce que la metodología aplicada por el docente a través de los mapas mentales como estrategia metodológica fue pertinente y eficaz, puesto que se desarrollaron actividades procesales de comprensión textual: literal, inferencial y criterial. Arias (2020), en esta línea considera que los mapas mentales son herramientas alternativas con un gran

valor para mejorar la comprensión de lectura, en este caso particular utilizando textos; estos mecanismos de comprensión textual activan diversas zonas del cerebro, dado que no solo implican la lectura, sino que conllevan el diseño del mapa, la elección de los conceptos a incluir, las imágenes que se quieren destacar y su ubicación en torno al concepto principal; lo que permite potencializar la capacidad de comprensión, en cuanto a la retención de información, a la inferencia del contenido del texto y la valoración del propósito del contenido del texto. De otro lado, Alonso (2022) concluye que los mapas mentales facilitan la comprensión y el estudio de los contenidos trabajados por el alumnado, aumentando la motivación, la participación y el estudio debido a que les simplifica el proceso de comprensión, memorización comprensiva y síntesis de la información, haciéndoles protagonistas de su propio proceso de aprendizaje. En este sentido, la utilidad de los mapas mentales en los procesos de aprendizaje de los estudiantes, como estrategia metodológica metodológica, permite la organización de información, para generar otras ideas y visualizar la conexión significativa y mental de la realidad de los textos, como una imagen representacional cognitiva y significativa de los textos.

Por lo tanto, la estrategia de los mapas mentales contribuye a gestar y fortalecer el pensamiento analítico y reflexivo en los estudiantes, en el análisis de los textos, ya que admite un conocimiento adquirido, generando así un consolidado de comprensión textual desde la retención de lingüística y discursiva del texto, hasta la formulación pertinente de inferencias y de procesos de inducción y deducción del contenido de los textos. El mapa mental, tal como lo señala Buzan (2004), es una estrategia didáctica para favorecer el aprendizaje de conceptos, los cuales serán asociados y conectados con otras situaciones, lo que permitirá un análisis y reflexión de lo asimilado. Los mapas mentales son inherentes a la comprensión textual, generando así una cartografía mental de interpretación y reflexión del contenido del texto.

CONCLUSIONES

1. La influencia de la aplicación de los mapas mentales como estrategia metodológica mejoró de manera significativa (15,747 entre el pre y postes = 95%) el aprendizaje de la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna de los estudiantes del Sexto Grado de Educación Primaria de la institución Educativa Privada “Fernando Stahl”, Cajamarca, 2023. Por lo que los estudiantes conocen, manejan y obtienen información del texto escrito, infieren e interpretan información del texto y reflexionan y evalúan la forma, el contenido y contexto del texto; a través de las cuales interpretan información explícita y elaboran razonamientos inferenciales y convergen en reflexiones valorativas en cuanto a la temática.
2. El nivel de aprendizaje de los estudiantes del Sexto Grado de Educación Primaria de la institución Educativa Privada “Fernando Stahl”, Cajamarca, 2023 en la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna, antes de la aplicación de la estrategia metodológica de los mapas mentales, fue deficiente; así, en Obtiene información del texto escrito, en inicio (64.00%), en Infiere e interpreta información del texto, en inicio (72.00%) y en el Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto, en inicio (84.00%). Lo cual confirma que los estudiantes no manejan la comprensión de textos y, aún más, una estrategia metodológica de representación y organización mental para el contenido de los textos.
3. La estrategia metodológica de los mapas mentales fue funcional en los estudiantes del Sexto Grado de Educación Primaria de la institución Educativa Privada “Fernando Stahl”, Cajamarca, 2023, ya que se constituyó en un medio didáctico que mejoró la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna. El efecto que produjo fue que el estudiante fue motivado, lo cual generó, en el estudiante interpretar la relación entre la información implícita y la información explícita, así como los

recursos textuales, para construir el sentido global y profundo del texto, y explicar el propósito, el uso estético del lenguaje, las intenciones del autor, así como la relación con el contexto sociocultural del lector y del texto. Además de mejorar el dominio de la estrategia metodológica de los mapas mentales en el análisis, interpretación y reflexión de los textos según su realidad.

4. El nivel de aprendizaje de los estudiantes del Sexto Grado de Educación Primaria de la institución Educativa Privada “Fernando Stahl”, Cajamarca, 2023 en la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna, después de la aplicación de la estrategia metodológica los mapas mentales, fue significativo; así, en Obtiene información del texto escrito en logro destacado (80,00%), en Infiere e interpreta información del texto en logro destacado (68.00%) y en Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto en logro esperado (64.00%). Por lo que se confirma que los estudiantes mejoraron el nivel de comprensión. Entonces, los estudiantes mejoraron la capacidad de la interpretación de textos.

SUGERENCIAS

1. A los profesores de la Institución Educativa Privada “Fernando Stahl”, Cajamarca, 2023, que se comprometan a desarrollar de manera pertinente la estrategia metodológica de los mapas mentales. La cual le permite fortalecer habilidades de analizar, interpretar y reflexionar en la comprensión textual de los estudiantes y, a los docentes les permite ser interactivos de la comprensión, en el que su imaginación y creatividad sea fortalecida.
2. Al Director de la Institución Educativa Privada “Fernando Stahl”, Cajamarca, 2023, que dentro de su competencia y desempeño incluya la estrategia metodológica de los mapas mentales en los documentos de gestión, con la finalidad de fortalecer la comprensión textual entre estudiantes y docentes desde una planificación de la gestión de los aprendizajes. Cuyos insumos son evidencias del plan lector de la Institución Educativa en función de las actividades anuales.
3. A los padres de familia de la Institución Educativa Privada “Fernando Stahl”, Cajamarca, 2023 que se comprometan con la socialización y desarrollo de la estrategia metodológica de los mapas mentales en sus hogares para que haya una efectiva comprensión de la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna desde la familia. De esta manera se establece un hábito lector desde el seno familiar.
4. Al Director de la Unidad de Gestión Educativa Local Cajamarca en coordinación con el Director de la Dirección Regional de Educación que socialicen la estrategia metodológica de los mapas mentales, a través de la estrategia formación permanente para docentes, con la finalidad de fortalecer la competencia lee diversos tipos de textos

escritos en su lengua materna y mejorar la práctica pedagógica en su desarrollo personal y profesional. De esta manera se estará fortaleciendo el perfil profesional de la docencia.

REFERENCIAS

- Alcaraz, A; Cruz, M; Guzmán, M; Vidal, V; Pastor, M; Rodríguez, F. y Sánchez, C. (2004). *Didáctica de las Ciencias Sociales: Didáctica de las Ciencias Sociales para Primaria*. Madrid: Pearson Educación.
- Allen, C. (2008). *Los organizadores mentales*, 1ª ed., Barcelona: Ediciones de Occidente.
- Alonso (2022). *Los mapas mentales como estrategia de aprendizaje en educación primaria*. Tesis de maestría, Facultad de Educación de Palencia de la Universidad de Valladolid. <https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/58677/TFG-L3429.pdf?sequence=1>
- Arias, C. T. (2028). *El mapa mental como didáctica facilitadora para mejorar la competencia de lectura de textos expositivos y la apropiación de conceptos de ciencias sociales en los estudiantes de Grado Sexto-Cinco (6-5) de la Institución Educativa de Rozo, sede Rogerio Vásquez Nieva jornada tarde*. Tesis maestría, Escuela de posgrado de la Universidad Nacional de Colombia. https://repositorio.unal.edu.co/bitstream/handle/unal/63005/2018-Cesar_Tulio_Arias_Medina.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Barrionuevo, M. E. (2022). *Programa de estrategias innovadoras para mejorar la comprensión lectora de estudiantes del 6° Grado de Primaria de LA I. E. N° 82285–Cajabamba, 2019*. Tesis de maestría, Unidad de Posgrado de la Facultad de Educación de la Universidad Nacional de Cajamarca. <https://repositorio.unc.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14074/5463/Tesis%20Elena%20Barrionuevo.pdf?sequence=1>
- Buzan, T. (2004). *Cómo crear mapas mentales*. Barcelona: Ediciones Urano.
- Buzan, T. y Buzan, B. (2017). *El libro de los mapas mentales*. Barcelona: Urano.

- Canillas, R. (2019). *Investigación Educativa: Arquitectura del Proyecto de Investigación y del Informe de Tesis*. Cajamarca: Martínez Compañón Editores.
- Cassany, D. (2006). *Tras las líneas. Sobre la lectura contemporánea*. Barcelona: Anagrama.
- Díaz, A. J. (2023). *Los mapas mentales como estrategia de mejora de la comprensión lectora en estudiantes de una institución educativa secundaria de Huancayo*. Tesis de maestría, Escuela de Posgrado de la Universidad San Ignacio de Loyola.
<https://repositorio.usil.edu.pe/server/api/core/bitstreams/f0802959-6cab-4c31-b7f9-5582170b5250/content>
- Guallpa, J. E. (2023). *La comprensión Lectora en el área de Lengua y Literatura para el subnivel de Básica Superior*. Tesis de licenciatura, Facultad de Educación Básica de la Universidad Nacional de Educación.
<http://repositorio.unae.edu.ec/bitstream/56000/2961/1/1%20PLANTILLA%20TT%20PDF.pdf>
- Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, P. (2014). *Metodología de la Investigación*. México: Mc Graw Hill.
- Huerta, M. (2005). *Aprendizaje estratégico como enseñar aprender y pensar estratégicamente*. Lima: Editorial San Marcos.
- Hymes, D. (1971). *Competencia y desempeño en teoría lingüística*. Madrid: Gredos.
- Jardí, E. (2014). *Pensar con imágenes*. Barcelona: Gustavo Gili.
- Llanos, F. I. (2024). *Aplicación de los organizadores gráficos como técnica orientada al mejoramiento de los hábitos de lectura en los niños del Primer Grado de Escuela Pública N° 20326 Puquio Cano en Hualmay*. Tesis de licenciatura, Facultad de Educación de la Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión.
<https://repositorio.unjfsc.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14067/8705/TESIS.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

- Ministerio de Educación (2017). *Programa curricular de Educación Primaria*. Lima: Dirección de Imprenta.
- Ministerio de Educación (2019). *¿Qué aprendizajes logran nuestros estudiantes?* Lima: Oficina de Medición de la Calidad de los Aprendizajes.
- Ministerio de Educación (2022). *El Perú en PISA 2018. Informe nacional de resultados*. Lima: Oficina de Medición de la Calidad de los Aprendizajes.
- Ministerio de Educación. (2016). *Currículo Nacional de la Educación Básica*. Lima: Dirección de Imprenta.
- MOLL, L. (1990). *Vygotsky y la Educación*. Buenos Aires: Aique.
- Ontoria, A.; Gómez, J. P. R. y Molina, A. (2002). *Potenciar la capacidad de aprender a aprender*. Madrid: Narcea.
- Perrenoud. P. (2004). *Diez nuevas competencias para enseñar*. México: Graó.
- Pinzás, J. (2012). *Leer pensando. Introducción a la visión contemporánea de la lectura*. Lima: Fondo Editorial Pontificia Universidad Católica del Perú.
- Plasencia, J. M. (2023). *El mapa conceptual como estrategia metodológica para la comprensión de cuentos en el área de comunicación, de los estudiantes del primer grado "A" de secundaria, de la I.E. N° 821131 "Miraflores", Cajamarca, 2022*. Tesis de licenciatura, Facultad de Educación de la Universidad nacional de Cajamarca.
- Sánchez, L. L. (2024). *Aplicación de la estrategia MSPL para mejorar la comprensión de textos, en el Área de Comunicación, en los educandos del Tercer Grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa Privada "Dimas School", de la provincia Cajamarca, 2023*. Tesis de licenciatura, Facultad de Educación de la Universidad Nacional de Cajamarca.
- Sternberg, R. (1987). *Inteligencia humana I. La naturaleza de la inteligencia y su medición*. Barcelona: Paidós.

Ruiz, R. (2014). *El método científico y sus etapas*. México: Editorial Esfinge.

Torres, M. R. (2022). *El mapa mental y la comprensión lectora en los estudiantes del 5to.*

Grado B. I.E. 16210 – Alejandro Sánchez Arteaga – Bagua Grande. Tesis de maestría,

Unidad de Posgrado de la Facultad de Ciencias Histórico Sociales y Educación de la

Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo.

https://repositorio.unprg.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12893/11451/Torres_Altamirano_Miriam_Rosaria.pdf?sequence=1&isAllowed=y

UNESCO (2024). *Más de la mitad de los niños y adolescentes en el mundo no está*

aprendiendo [unesco.org]. [http://uis.unesco.org/sites/default/files/documents/fs46-](http://uis.unesco.org/sites/default/files/documents/fs46-more-than-half-children-notlearning-2017-sp.pdf)

[more-than-half-children-notlearning-2017-sp.pdf](http://uis.unesco.org/sites/default/files/documents/fs46-more-than-half-children-notlearning-2017-sp.pdf).

UNICEF (2024). *Los desafíos en la lectura y la escritura en el ingreso a la educación*

secundaria: Una aproximación cuantitativa a un problema del que se habla poco. Los

casos de Argentina y Uruguay. Buenos Aires: Fondo de las Naciones Unidas para la

Infancia.

Vigotky, L. S. (1995). *Pensamiento y Lenguaje*. Madrid: Ediciones Fausto.

Vigotsky, L. S. (2010). *El desarrollo de los procesos psíquicos superiores*. Barcelona:

Editorial Crítica.

APÉNDICES/ANEXOS

Apéndice 1: Instrumentos de investigación

PREPRUEBA DE COMPRENSIÓN DE TEXTOS

Apellidos y nombres:
Ciclo: Grado: Género: Fecha:
I. E.: Comunidad/ciudad:

INSTRUCCIONES. Estimado estudiante, a continuación, te presento un narrativo, en el cual se ha elaborado diez preguntas abiertas, en los niveles literal, inferencial y crítico. Utilizarás tu razonamiento para marcar con una **X** la alternativa que contenga la respuesta.

El pajarillo de piedra

Hubo una vez un pájaro de piedra. Era una criatura bella y mágica que vivía a la entrada de un precioso bosque entre dos montañas. Aunque tan pesado que se veía obligado a caminar sobre el suelo, el pajarillo disfrutaba de sus árboles día tras día, soñando con poder llegar a volar y saborear aquel tranquilo y bello paisaje desde las alturas. Pero todo aquello desapareció con el gran incendio. Los árboles quedaron reducidos a troncos y cenizas, y cuantos animales y plantas vivían allí desaparecieron. El pajarillo de piedra fue el único capaz de resistir el fuego, pero cuando todo hubo acabado y vio aquel desolador paisaje, la pena y la tristeza se adueñaron de su espíritu de tal modo que no pudo dejar de llorar.



Lloró y lloró durante horas y días, y con tanto sentimiento, que las lágrimas fueron consumiendo su piedra, y todo él desapareció para quedar convertido en un charquito de agua. Pero con la salida del sol, el

agua de aquellas lágrimas se evaporó y subió al cielo, transformando al triste pajarillo de piedra en una pequeña y feliz nubecita capaz de sobrevolar los árboles.

Desde entonces la nube pasea por el cielo disfrutando de todos los bosques de la tierra, y recordando lo que aquel incendio provocó en su querido hogar, acude siempre atenta con su lluvia allá donde algún árbol esté ardiendo.

Pedro Pablo Sacristán

Responda las siguientes preguntas:

NIVEL LITERAL

1. ¿En qué lugar ocurrieron los hechos? (2 pts.)

.....

2. ¿Quiénes son los personajes más importantes del texto leído? (2 pts.)

.....

3. Menciona dos hechos, debidamente ordenados, que narra la lectura. (2 pts.)

.....

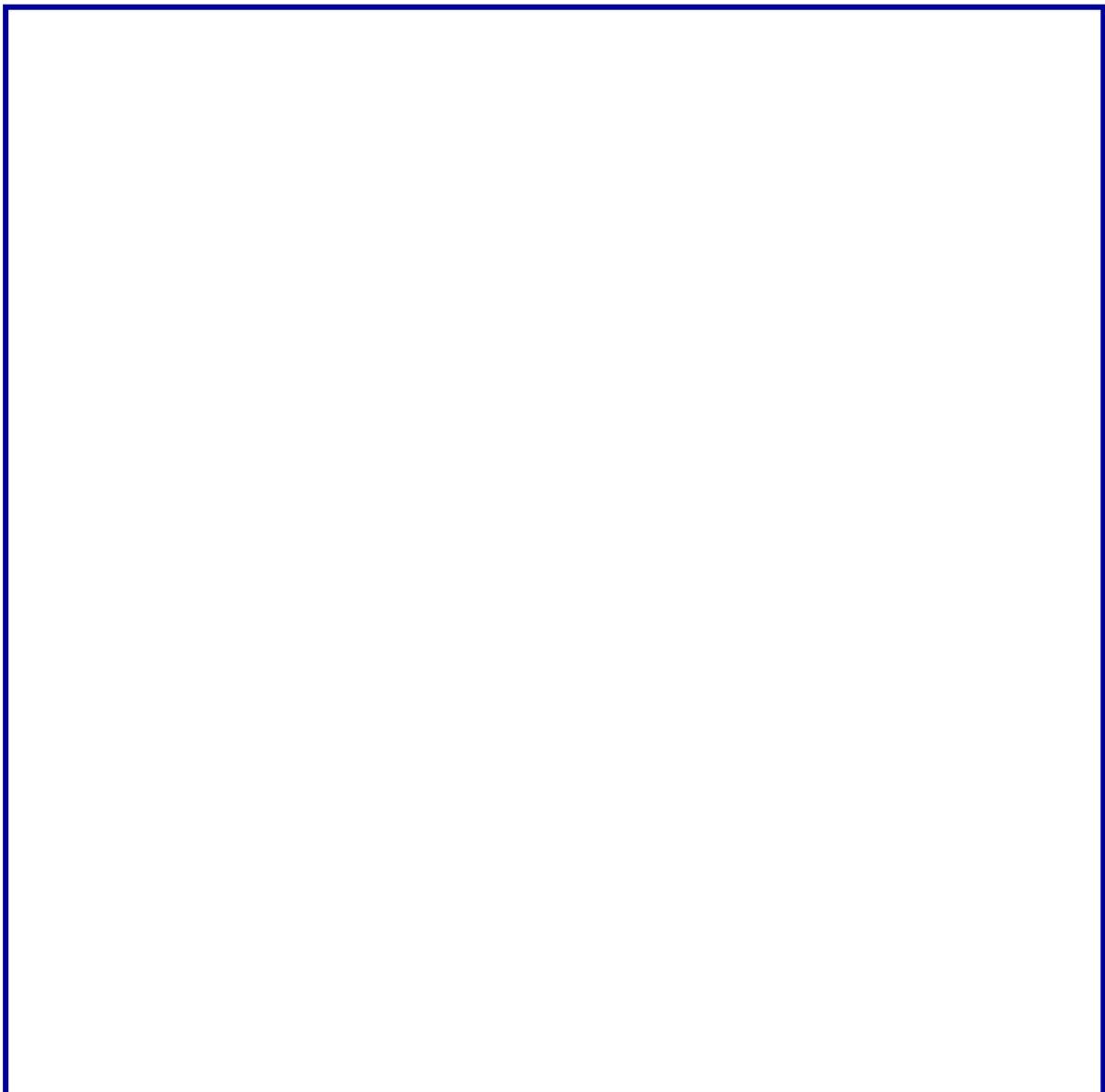
.....

4. Según la lectura, ¿qué entiendes por **soñar**? Explica tu respuesta. (2 pts.)

.....
.....

NIVEL INFERENCIAL

5. Elabora un mapa mental, en el cual incluyas el tema, el propósito, los personajes, ambientes, narrador y estructura del cuento. (2 pts.)



6. En relación con la lectura, ¿qué hubiera pasado si el pájaro no hubiese sido de piedra? (2 pts.)

.....
.....

7. ¿Qué mensaje nos quiere dar a entender el cuento leído? (2 pts.)

.....
.....

8. Según el texto, ¿cuál es el estado emocional del escritor? Explica. (2 pts.)

.....
.....

NIVEL CRITERIAL

9. ¿Hizo bien el pájaro en soñar con volar? ¿por qué? (2 pts.)

.....
.....

10. ¿Cómo juzgas el propósito del escritor a través del cuento? ¿Por qué? (2 pts.)

.....
.....

POSPRUEBA DE COMPRENSIÓN DE TEXTOS

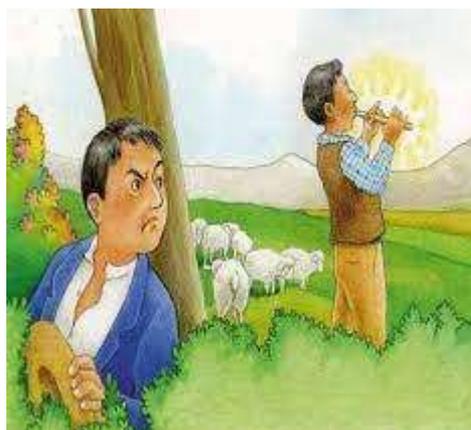
Apellidos y nombres:
Ciclo: Grado: Género: Fecha:
I. E.: Comunidad/ciudad:

INSTRUCCIONES. Estimado estudiante, a continuación, te presento un narrativo, en el cual se ha elaborado diez preguntas abiertas, en los niveles literal, inferencial y crítico. Utilizarás tu razonamiento para marcar con una **X** la alternativa que contenga la respuesta.

La quena de oro

(Huánuco)

En un poblado de los Andes, en Huánuco, cerca de la laguna Lauricocha, se celebraba una gran fiesta de bodas. Los invitados estaban muy alegres. Había abundante comida, sobre todo trucha salada, carne de pato, quinua y chicha de jora. Todos los vecinos habían asistido, no había faltado ninguno, por eso se dieron cuenta cuando se acercó un mendigo.



El jefe de ese lugar se molestó mucho al ver llegar al pobre hombre y le preguntó:

— ¿Quién te ha invitado al banquete de bodas de mi hijo?

— ¿Nadie, señor? –respondió el anciano mendigo-. Yo solamente quisiera un poco de agua y algo de comida. Tengo mucha hambre.

El novio, la novia y los invitados le pidieron que se fuera a mendigar a otra parte, porque estaba interrumpiendo la fiesta.

El anciano ya se estaba marchando sin decir nada, cuando Áureo, el ganadero más pobre del lugar, le dio el alcance y le dijo:

— No se marche, anciano. Vamos a mi casa que ahí tengo papitas y agua para darle.

Áureo no solamente le dio de comer, sino que le puso ropa limpia y le pidió que se quedara en su casa todo el tiempo que quisiera.

A la mañana siguiente, ¡oh, sorpresa!, el anciano brillaba tanto que Áureo no podía mirarlo.

— Yo soy tu padre, el Sol. –le contestó-, y me disfrazado de mendigo para conocer el corazón de mis hijos. Como tú eres un hombre bueno, te regalo esta quena de oro. Solo tienes que soplarla y aparecerá cualquier cosa que desees.

El pobre ganadero le iba a dar las gracias, pero en un abrir y cerrar de ojos el dios Sol ya había desaparecido. Áureo, entonces, probó la quena y soplándola deseó tener algunos carneritos; al instante apareció un corral con diez carneros y diez ovejas.

— ¡Uy! –dijo entonces-, ahora necesito mucho pasto para alimentar a mi ganadito.

Y cuando sopló nuevamente, el campo se convirtió en un verde pastizal.

Nadie se podía explicar cómo Áureo, siendo tan pobre, había conseguido tantos animalitos. El jefe, pensando que los había robado, fue a preguntarle, pero cuando estuvo muy cerca escucho:

— Papá Inti, mi dios Sol, ahora necesito agüita fresca para mi ganadito.

Y mientras soplaba la quena, una bella laguna apareció en medio del pastizal.

El jefe había descubierto la magia de la quena de oro y, como era muy ambicioso, inmediatamente pensó en la forma de engañar a Áureo para quitársela, así que le dijo:

— Tú eres un pobre ganadero, en cambio yo soy el jefe y usaré la quena para dar riquezas a todos los habitantes de este pueblo.

Como Áureo era generoso y ya tenía lo que tanto había deseado, le entregó la quena. Apenas el jefe la tuvo comenzó a imaginar palacios y riquezas, pero por más que pidió muchos deseos y sopló hasta cansarse, nada apareció.

Cuentan que el jefe se fue muy molesto y que hasta hoy, en algún lugar de Huánuco, viven los descendientes de Áureo buscando la quena de oro. Y es que el buen ganadero la escondió de los ojos ambiciosos de la gente, sabiendo que algún día el buen Inti permitirá que otro hombre generoso la encuentre.

Historias mágicas: Leyendas del Perú adaptadas para niños y niñas
(Dirección General de Educación Básica Regular - MINEDU, 2015)

Responda las siguientes preguntas:

NIVEL LITERAL

1. ¿En qué lugar ocurrieron los hechos? (2 pts.)

.....

2. ¿Dé una característica de la personalidad de Áureo y, de igual manera, para la personalidad del Jefe? (2 pts.)

.....

3. Menciona dos hechos, debidamente ordenados, que narra la lectura. (2 pts.)

.....

.....

4. Según la lectura, ¿qué entiendes por **mendigo**? Explica tu respuesta. (2 pts.)

.....

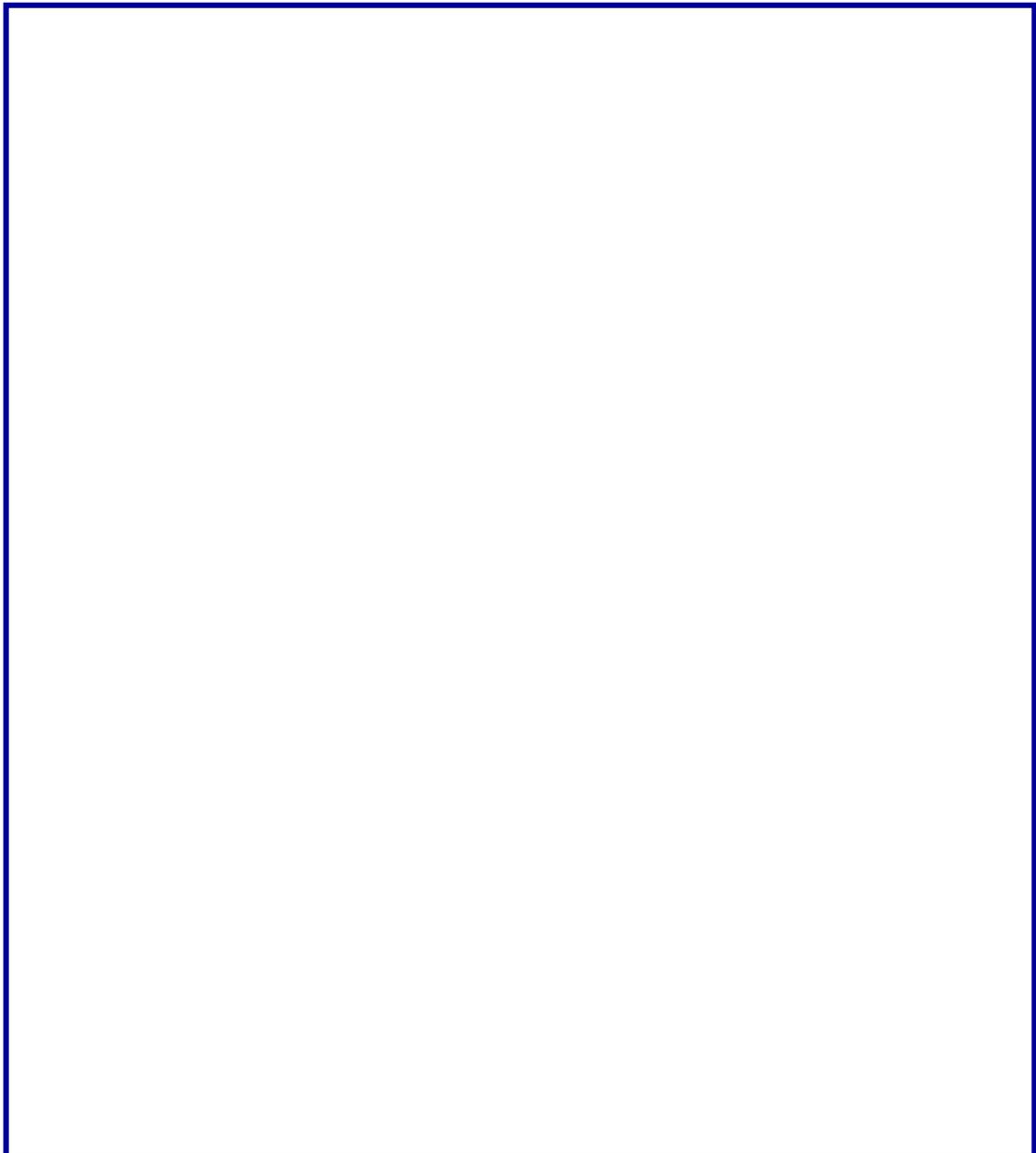
.....

NIVEL INFERENCIAL

5. ¿Qué significa para ti la quena de oro?

.....
.....

6. Elabora un mapa mental, en el cual incluyas el tema, el propósito, los personajes, ambientes, narrador y estructura del cuento.



7. ¿Qué valor humano trata de explicar el cuento?

.....
.....

8. Al final del cuento se narra que “en algún lugar de Huánuco, viven los descendientes de Áureo buscando la quena de oro. Y es que el buen ganadero la escondió de los ojos ambiciosos de la gente, sabiendo que algún día el buen Inti permitirá que otro hombre generoso la encuentre” ¿Qué quiere decir con eso?

.....
.....

NIVEL CRÍTERIAL

9. Manifiesta un problema que presenta el cuento ¿Cómo lo resolverías?

.....
.....

10. En nuestra sociedad a quién simboliza el protagonista. Justifica.

.....
.....

Apéndice 2: Escala de valoración de los instrumentos

Escala de valoración de la preprueba de la comprensión de textos

Descripción	Valoración	Equivalencias	
LOGRO DESTACADO: Cuando el estudiante evidencia un nivel superior a lo esperado respecto a la capacidad. Esto quiere decir que demuestra aprendizajes que van más allá del nivel esperado.	AD	18 – 20	4
LOGRO ESPERADO: Cuando el estudiante evidencia el nivel esperado respecto a la capacidad, demostrando manejo satisfactorio en todas las tareas propuestas y en el tiempo programado.	A	15 – 17	3
EN PROCESO: Cuando el estudiante está próximo o cerca al nivel esperado respecto a la capacidad, para lo cual requiere acompañamiento durante un tiempo razonable para lograrlo.	B	11 – 14	2
EN INICIO: Cuando el estudiante muestra un progreso mínimo en una de las capacidades de acuerdo al nivel esperado. Evidencia con frecuencia dificultades en el desarrollo de las tareas, por lo que necesita mayor tiempo de acompañamiento e intervención del docente.	C	00 – 10	1

Escala de valoración de la posprueba de comprensión de textos

Descripción	Valoración	Equivalencias	
LOGRO DESTACADO: Cuando el estudiante evidencia un nivel superior a lo esperado respecto a la capacidad. Esto quiere decir que demuestra aprendizajes que van más allá del nivel esperado.	AD	18 – 20	4
LOGRO ESPERADO: Cuando el estudiante evidencia el nivel esperado respecto a la capacidad, demostrando manejo satisfactorio en todas las tareas propuestas y en el tiempo programado.	A	15 – 17	3
EN PROCESO: Cuando el estudiante está próximo o cerca al nivel esperado respecto a la capacidad, para lo cual requiere acompañamiento durante un tiempo razonable para lograrlo.	B	11 – 14	2
EN INICIO: Cuando el estudiante muestra un progreso mínimo en una de las capacidades de acuerdo al nivel esperado. Evidencia con frecuencia dificultades en el desarrollo de las tareas, por lo que necesita mayor tiempo de acompañamiento e intervención del docente.	C	00 – 10	1

Apéndice 3: Sesiones de aprendizaje

SESIÓN DE APRENDIZAJE 1

I. DATOS INFORMATIVOS:

Institución Educativa:	“Fernando Stahl”	Nivel:	Primario
Ciclo:	V	Grado:	6°
Sección:	“A”	Fecha:	25/03/2024
Hora de Inicio:	8:00 am	Tiempo Probable:	90 minutos
Bachiller:	Loida Malca Ventura		
Especialidad:	Educación primaria		

II. DATOS CURRICULARES:

Área Curricular:	Comunicación
Título de la Sesión:	Identificación de información explícita, relevante y complementaria que se encuentra en distintas partes del texto
Propósito de la Sesión:	Identifica información explícita, relevante y complementaria que se encuentra en distintas partes del texto, haciendo uso de la retención.
Enfoque Transversal:	Búsqueda de la excelencia
Competencia Transversal:	Gestiona sus aprendizajes de manera autónoma.
Enfoque del Área:	Competencia Comunicativa
Campo Temático:	Comprensión de textos

III. ASPECTOS FORMATIVOS:

Competencia	Capacidades	Desempeños	Criterios de Evaluación	Instrumento de Evaluación
Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.	Obtiene información del texto escrito.	Identifica información explícita, relevante y complementaria que se encuentra en distintas partes del texto.	Reconoce personajes, ambientes y hechos al hacer una lectura exploratoria.	Rúbrica de evaluación
		Selecciona datos específicos e integra información explícita en distintas partes del texto.	Selecciona y jerarquiza personajes, ambientes y hechos al discriminar información relevante y complementaria.	
Evidencia de Aprendizaje	Elabora un mapa mental en el que se describa personajes, ambientes y hechos a partir de la información relevante y complementaria del texto seleccionado.			

IV. SECUENCIA DIDÁCTICA:

Actividades	Estrategias Metodológicas	Recursos y Materiales	Tiempo
<p>INICIO (motivación, saberes previos, problematización, propósito)</p>	<p>Presentación: La docente se presenta y saluda a sus estudiantes. Se llega a consensos para acordar las normas de convivencia en el aula.</p> <p>Motivación: El docente presenta un mapa mental de contenido del texto narrativo a los estudiantes, considerando los elementos narrativos. A partir del esquema mental compartido, la docente establece las siguientes preguntas: ¿Qué contiene el mapa mental?, ¿Qué elementos del texto contienen el mapa mental? Se anota las respuestas de los estudiantes.</p> <p>Saberes previos: La docente plantea preguntas, de acuerdo al tema a desarrollar: ¿Qué es una comprensión literal?, ¿Qué elementos del texto narrativos te indican características de una comprensión literal? ¿Es importante conocer una comprensión literal?, ¿Por qué?</p> <p>Problematización: El docente genera el conflicto cognitivo con las preguntas siguientes: Estás en condiciones de ¿identificar personaje, ambientes y hechos en el texto narrativo?, ¿Dé los conceptos de personaje, ambiente y hecho narrativo?</p> <p>Propósito de la sesión: Identifica información explícita, relevante y complementaria que se encuentra en distintas partes del texto, haciendo uso de la retención.</p>	<p>Proyector multimedia Laptop Papelógrafos Tarjetas</p>	
<p>DESARROLLO (gestión, acompañamiento y desarrollo de las competencias)</p>	<p>Gestión, acompañamiento y desarrollo de las competencias: La docente inicia la clase con el modelamiento didáctico. Para ello, presenta un ejemplo de mapa mental del texto narrativo para explicar personajes, ambientes y hechos narrativos de los diferentes apartados. La docente le presenta el cuento <i>El loro y la vizcacha</i>, les indica que a través un mapa mental desarrollen la comprensión, identificando los personajes, ambientes y hechos del texto narrativo. En este contexto, los estudiantes explican cada uno de los elementos narrativos indicados. La docente proyecta un video sobre las estructuras de un mapa mental su funcionalidad para que a través de él se coloque el cuento seleccionado y se reconozca.</p> <p>Aplicación práctica, desarrollo de competencias: La docente explica las instrucciones específicas, acerca del trabajo que van a realizar.</p>		<p>60 minutos</p>

	<p>Cada equipo, con relación a su tema delimita los elementos narrativos: personajes, ambiente y hechos.</p> <p>La docente monitorea y se involucra en el trabajo con los estudiantes desarrollar la comprensión desde el nivel literal.</p> <p>Luego, en un mapa mental coloca los elementos narrativos como personajes, ambiente, hechos y narrados. Además, de identificar la significación de cada uno de ellos</p> <p>La docente procede con el proceso de retroalimentación en la identificación de los elementos narrativos a través de la estrategia metodológica y absuelve las dudas presentadas en clase.</p>		
<p>CIERRE (evaluación - reflexión y transferencia)</p>	<p>Evaluación: Aplica una lista de cotejo para evaluar los desempeños de los estudiantes.</p> <p>Metacognición: ¿Cuál es la importancia de utilizar un mapa mental para la comprensión literal del cuento? ¿Crees que los aprendizajes adquiridos y evidenciados te van a servir para comprender un cuento desde la dimensión literal? ¿En qué parte del trabajo en equipo se han presentado algunas dificultades para comprender el cuento?</p> <p>Retroalimentación: Se retroalimenta aquellos aspectos cognoscitivo endebles sobre el conocimiento de identificar los elementos narrativos del texto narrativo.</p>		<p>10 minutos</p>

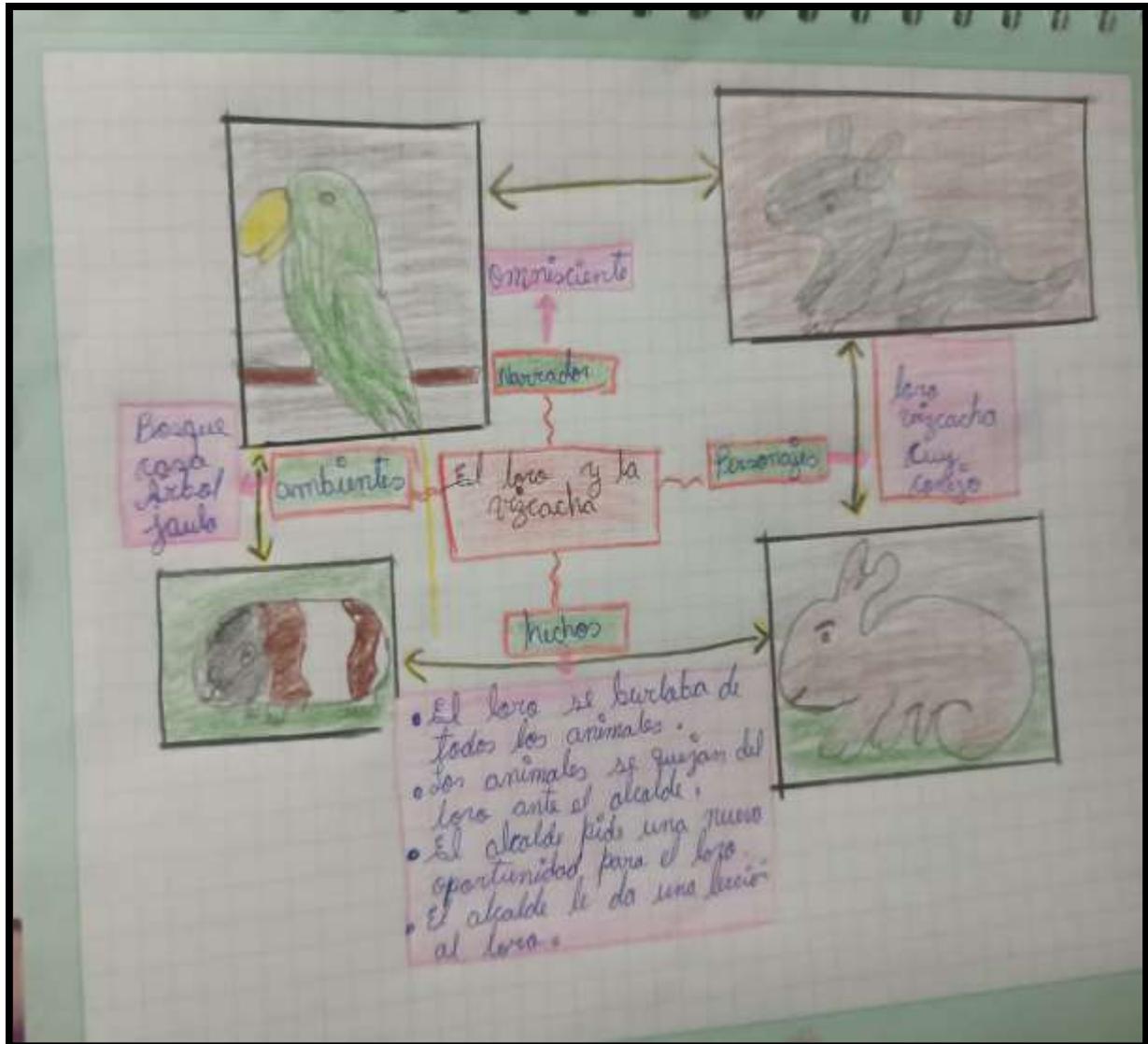
V. REFERENCIAS

- Ministerio de Educación (2017). *Programa Curricular de Educación Primaria*. Lima: Talleres gráficos.
- Solé, I. (1998). *Estrategias de lectura*. Barcelona: Grao
- Cassany, D. (2006). *Tras las líneas*. Barcelona: Anagrama.

Actividad:

Reconoce personajes, ambientes y hechos del cuento *El loro y la Vizcacha*.

ACLARACIÓN: Mapa mental de la comprensión literal del cuento *El loro y la Vizcacha*. Elaborado por un estudiante de la muestra.



Nota. Mapa mental elaborado por un estudiante del sexto grado y validado por la investigadora y la docente del aula.

SESIÓN DE APRENDIZAJE 2

I. DATOS INFORMATIVOS:

Institución Educativa:	“Fernando Stahl”	Nivel:	Primario
Ciclo:	V	Grado:	6°
Sección:	“A”	Fecha:	26/03/2024
Hora de Inicio:	8:00 am	Tiempo Probable:	90 minutos
Bachiller:	Loida Malca Ventura		
Especialidad:	Educación primaria		

II. DATOS CURRICULARES:

Área Curricular:	Comunicación
Título de la Sesión:	Identificación de información explícita, relevante y complementaria sobre significado de palabras y de enunciados que se encuentra en distintas partes del texto
Propósito de la Sesión:	Identifica información explícita, relevante y complementaria sobre el significado de palabras y enunciados que se encuentra en distintas partes del texto, haciendo uso de la retención.
Enfoque Transversal:	Búsqueda de la excelencia
Competencia Transversal:	Gestiona sus aprendizajes de manera autónoma.
Enfoque del Área:	Competencia Comunicativa
Campo Temático:	Comprensión de textos

III. ASPECTOS FORMATIVOS:

Competencia	Capacidades	Desempeños	Criterios de Evaluación	Instrumento de Evaluación
Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.	Obtiene información del texto escrito.	Identifica información explícita, relevante y complementaria que se encuentra en distintas partes del texto.	Reconoce significados de palabras y enunciados al hacer una lectura exploratoria.	Rubrica de evaluación
		Selecciona datos específicos e integra información explícita en distintas partes del texto.	Identifica categorías gramaticales al discriminar información relevante y complementaria.	
Evidencia de Aprendizaje	Elabora un mapa mental en el determina los significados de palabras y de enunciados a partir de la información relevante y complementaria del texto seleccionado.			

IV. SECUENCIA DIDÁCTICA:

Actividades	Estrategias Metodológicas	Recursos y Materiales	Tiempo
<p>INICIO (motivación, saberes previos, problematización, propósito)</p>	<p>Presentación: La docente se presenta y saluda a sus estudiantes. Se llega a consensos para acordar las normas de convivencia en el aula.</p> <p>Motivación: El docente presenta un mapa mental de contenido del texto narrativo a los estudiantes, considerando palabras con significado y resaltado de categorías de palabras. A partir del esquema mental compartido, la docente establece las siguientes preguntas: ¿cuál es el significado de las palabras resaltadas?, ¿Qué elementos del texto contienen el mapa mental? Se anota las respuestas de los estudiantes.</p> <p>Saberes previos: La docente plantea preguntas, de acuerdo al tema a desarrollar: ¿Qué es una comprensión literal?, ¿Cómo se identifica el significado de palabras? ¿Es importante conocer una comprensión literal?, ¿Por qué?</p> <p>Problematización: El docente genera el conflicto cognitivo con las preguntas siguientes: Estás en condiciones de ¿Cómo logras determinar el significado de las palabras que desconoces el significado?, ¿Qué es una categoría gramatical?, ¿Qué características presentan las oraciones de los textos narrativos como las del cuento?</p> <p>Propósito de la sesión: Elabora un mapa mental en el determina el significados de palabras y de enunciados a partir de la información relevante y complementaria del texto seleccionado.</p>	<p>Proyector multimedia Laptop Papelógrafos Tarjetas</p>	
<p>DESARROLLO (gestión, acompañamiento y desarrollo de las competencias)</p>	<p>Gestión, acompañamiento y desarrollo de las competencias: La docente inicia la clase con el modelamiento didáctico. Para ello, presenta un ejemplo de mapa mental, en el cual está resaltado palabras con significado desconocido y de oraciones en los diferentes apartados. La docente le presenta el cuento <i>El soldadito de plomo</i>, les indica que a través un mapa mental desarrollen la comprensión, identificando significados y categorías gramaticales del texto narrativo. En este contexto, los estudiantes dan el significado de cada una de las palabras resaltadas y de los enunciados resaltados. La docente proyecta un video sobre las estructuras de un mapa mental su funcionalidad para que a través de él se coloque el cuento seleccionado y se reconozca el significado de palabras y de las formas de los enunciados.</p> <p>Aplicación práctica, desarrollo de competencias: La docente explica las instrucciones específicas, acerca</p>		<p>60 minutos</p>

	<p>del trabajo que van a realizar.</p> <p>Cada equipo, con relación a su tema delimita el significado de las palabras del cuento y da las características de los enunciados.</p> <p>La docente monitorea y se involucra en el trabajo con los estudiantes desarrollar la comprensión desde el nivel literal.</p> <p>Luego, en un mapa mental coloca los significados de cada una de las palabras resaltadas del cuento. Además, de identificar las características de los enunciados resaltados del cuento seleccionado.</p> <p>La docente procede con el proceso de retroalimentación en la identificación del significado de las palabras través de la estrategia metodológica mnemotecnia y absuelve las dudas presentadas en clase.</p>		
<p>CIERRE (evaluación - reflexión y transferencia)</p>	<p>Evaluación: Aplica una lista de cotejo para evaluar los desempeños de los estudiantes.</p> <p>Metacognición: ¿Cuál es la importancia de utilizar un mapa mental para la comprensión literal del cuento? ¿Crees que los aprendizajes adquiridos y evidenciados te van a servir para comprender un cuento desde la dimensión literal? ¿En qué parte del trabajo en equipo se han presentado algunas dificultades para comprender el cuento?</p> <p>Retroalimentación: Se retroalimenta aquellos aspectos cognoscitivo endebles sobre el conocimiento de identificar los elementos narrativos del texto narrativo.</p>		<p>10 minutos</p>

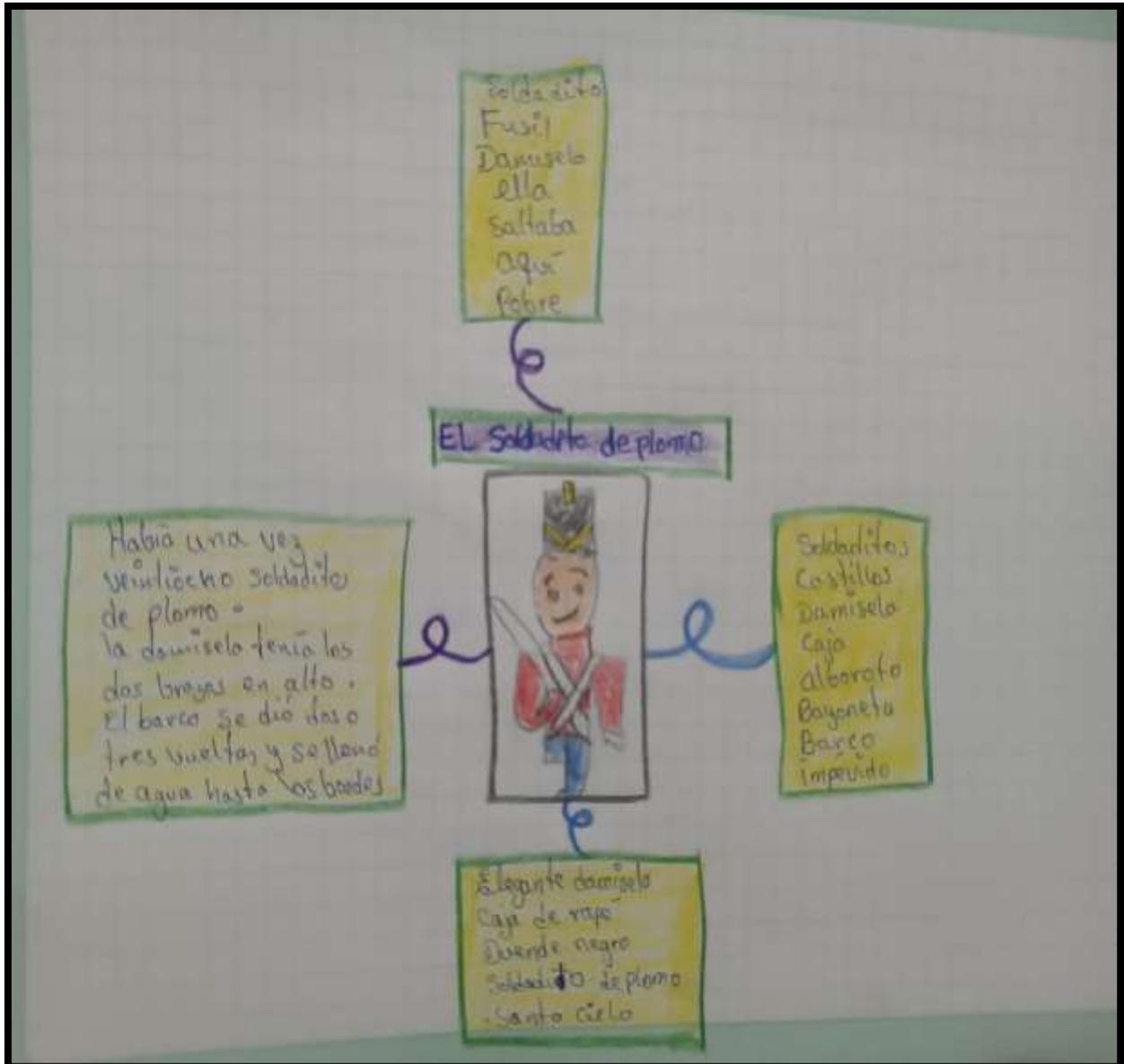
V. REFERENCIAS

- Ministerio de Educación (2017). *Programa Curricular de Educación Primaria*. Lima: Talleres gráficos.
- Solé, I. (1998). *Estrategias de lectura*. Barcelona: Grao
- Cassany, D. (2006). *Tras las líneas*. Barcelona: Anagrama.

Actividad:

Reconoce personajes, ambientes y hechos del cuento *El soldadito de plomo*. (Hans Christian Andersen)

ACLARACIÓN: Mapa mental de la comprensión literal del cuento *El soldadito de plomo*. Elaborado por un estudiante de la muestra.



Nota. Mapa mental elaborado por un estudiante del sexto grado y validado por la investigadora y la docente del aula.

SESIÓN DE APRENDIZAJE 3

I. DATOS INFORMATIVOS:

Institución Educativa:	“Fernando Stahl”	Nivel:	Primario
Ciclo:	V	Grado:	6°
Sección:	“A”	Fecha:	5/04/2024
Hora de Inicio:	8:00 am	Tiempo Probable:	90 minutos
Bachiller:	Loida Malca Ventura		
Especialidad:	Educación primaria		

II. DATOS CURRICULARES:

Área Curricular:	Comunicación
Título de la Sesión:	Análisis de los personajes del texto narrativo, caracterizándoles según su jerarquía en el funcionamiento de la acción narrativa del texto narrativo.
Propósito de la Sesión:	Analiza a los personajes del texto narrativo, caracterizándoles según su jerarquía en el funcionamiento de la acción narrativa del texto narrativo a través de un mapa mental.
Enfoque Transversal:	Búsqueda de la excelencia
Competencia Transversal:	Gestiona sus aprendizajes de manera autónoma.
Enfoque del Área:	Competencia Comunicativa
Campo Temático:	Comprensión de textos

III. ASPECTOS FORMATIVOS:

Competencia	Capacidades	Desempeños	Criterios de Evaluación	Instrumento de Evaluación
Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.	Infiere e interpreta información del texto.	Deduce características implícitas de los personajes según el contexto de la acción.	Caracteriza a los personajes, haciendo uso de los razonamientos inductivos y deductivos.	Rúbrica de evaluación
		Establece jerarquías entre el accionar de los personajes.	Discrimina acciones humanísticas entre los personajes.	
Evidencia de Aprendizaje	Elabora un mapa mental en el que se caracteriza a los personajes y se discrimina actuaciones en los hechos del texto seleccionado.			

IV. SECUENCIA DIDÁCTICA:

Actividades	Estrategias Metodológicas	Recursos y Materiales	Tiempo
<p>INICIO (motivación, saberes previos, problematización, propósito)</p>	<p>Presentación: La docente se presenta y saluda a sus estudiantes. Se llega a consensos para acordar las normas de convivencia en el aula.</p> <p>Motivación: El docente presenta un mapa mental de contenido del texto narrativo a los estudiantes, considerando los elementos narrativos. A partir del esquema mental compartido, la docente establece las siguientes preguntas: ¿Qué contiene el mapa mental?, ¿Qué elementos del texto contienen el mapa mental? Se anota las respuestas de los estudiantes.</p> <p>Saberes previos: La docente plantea preguntas, de acuerdo al tema a desarrollar: ¿Qué es una comprensión inferencial?, ¿Cuáles son las características de los personajes?, ¿Qué relaciones personales tiene?, ¿Qué valores defiende?, ¿Cómo reacciona ante una amenaza?</p> <p>Problematización: El docente genera el conflicto cognitivo con las preguntas siguientes: Estás en condiciones de ¿Qué procedimientos utilizas para determinar caracterizaciones de los personajes?, ¿qué es una comprensión inferencial?</p> <p>Propósito de la sesión: Analiza a los personajes del texto narrativo, caracterizándoles según su jerarquía en el funcionamiento de la acción narrativa del texto narrativo a través de un mapa mental.</p>	<p>Proyector multimedia Laptop Papelógrafos Tarjetas</p>	
<p>DESARROLLO (gestión, acompañamiento y desarrollo de las competencias)</p>	<p>Gestión, acompañamiento y desarrollo de las competencias: La docente inicia la clase con el modelamiento didáctico. Para ello, presenta un ejemplo de mapa mental del texto narrativo para explicar los estados psicológicos de los personajes, caracterizaciones según sus actuaciones y acciones narrativas. La docente le presenta el cuento <i>El caballero carmelo</i>, les indica que a través de un mapa mental desarrollen la comprensión inferencial, analizando las caracterizaciones de los personajes. En este contexto, los estudiantes explican los estados emocionales y cognoscitivos de los personajes. La docente proyecta un video sobre las estructuras de un mapa mental su funcionalidad para que a través de él se coloque el cuento seleccionado y se reconozca las características de los personajes.</p> <p>Aplicación práctica, desarrollo de competencias: La docente explica las instrucciones específicas,</p>		<p>60 minutos</p>

	<p>acerca del trabajo que van a realizar. Cada equipo, con relación a su tema delimita las caracterizaciones de los personajes. La docente monitorea y se involucra en el trabajo con los estudiantes desarrollar la comprensión desde el nivel inferencial. Luego, en un mapa mental coloca las caracterizaciones de los personajes según su jerarquía narrativa. Además, de identificar la significación de cada uno de ellos. La docente procede con el proceso de retroalimentación en las caracterizaciones de los personajes a través de la estrategia metodológica y absuelve las dudas presentadas en clase.</p>		
<p>CIERRE (evaluación - reflexión y transferencia)</p>	<p>Evaluación: Aplica una lista de cotejo para evaluar los desempeños de los estudiantes. Metacognición: ¿Cuál es la importancia de utilizar un mapa mental para la comprensión inferencial del cuento? ¿Crees que los aprendizajes adquiridos y evidenciados te van a servir para comprender un cuento desde la dimensión inferencial? ¿En qué parte del trabajo en equipo se han presentado algunas dificultades para comprender el cuento? Retroalimentación: Se retroalimenta aquellos aspectos cognoscitivo endebles sobre el conocimiento las caracterizaciones de los personajes del texto narrativo. Además, de hacer una réplica sucinta sobre la comprensión inferencial.</p>		<p>10 minutos</p>

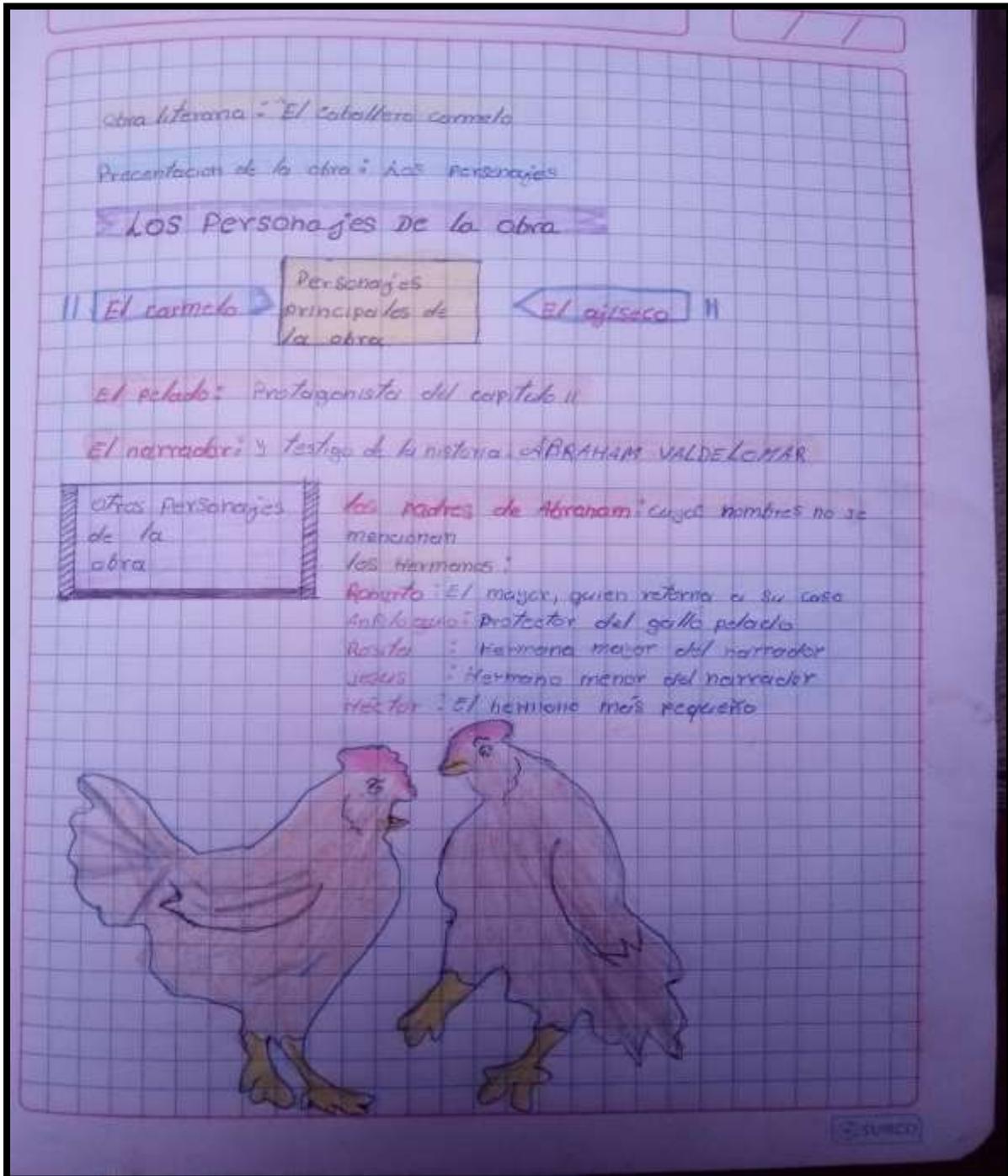
VI. REFERENCIAS

- Ministerio de Educación (2017). *Programa Curricular de Educación Primaria*. Lima: Talleres gráficos.
- Solé, I. (1998). *Estrategias de lectura*. Barcelona: Grao
- Cassany, D. (2006). *Tras las líneas*. Barcelona: Anagrama.

Actividad:

Analiza la caracterización de los personajes del cuento *El caballero carmelo*. (Abraham Valdelomar)

ACLARACIÓN: Mapa mental de la comprensión inferencial del cuento *El caballero carmelo*. Elaborado por un estudiante de la muestra.



Nota. Mapa mental elaborado por un estudiante del sexto grado y validado por la investigadora y la docente del aula.

SESIÓN DE APRENDIZAJE 4

I. DATOS INFORMATIVOS:

Institución Educativa:	“Fernando Stahl”	Nivel:	Primario
Ciclo:	V	Grado:	6°
Sección:	“A”	Fecha:	8/04/2024
Hora de Inicio:	8:00 am	Tiempo Probable:	90 minutos
Bachiller:	Loida Malca Ventura		
Especialidad:	Educación Primaria		

II. DATOS CURRICULARES:

Área Curricular:	Comunicación
Título de la Sesión:	Determinación del tema y los subtemas, teniendo en cuenta las estructuras organizacionales de un texto narrativo y apropiándose a través de los elementos coherencia textual de los textos narrativos.
Propósito de la Sesión:	Determinar del tema y los subtemas, teniendo en cuenta las estructuras organizacionales de un texto narrativo y apropiándose a través de los elementos coherencia textual de los textos narrativos a través de un mapa mental.
Enfoque Transversal:	Búsqueda de la excelencia
Competencia Transversal:	Gestiona sus aprendizajes de manera autónoma.
Enfoque del Área:	Competencia Comunicativa
Campo Temático:	Comprensión de textos

III. ASPECTOS FORMATIVOS:

Competencia	Capacidades	Desempeños	Criterios de Evaluación	Instrumento de Evaluación
Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.	Infiere e interpreta información del texto.	Determina el tema a partir de elementos estructurales y organizacionales del texto.	Establece el tema principal a través de un mapa mental.	Rubrica de evaluación
		Establece jerarquías entre los temas según el desarrollo de las acciones.	Estables los subtemas a través de un mapa mental.	
Evidencia de Aprendizaje	Mapa mental sobre los temas y subtemas del texto narrativo.			

IV. SECUENCIA DIDÁCTICA:

Actividades	Estrategias Metodológicas	Recursos y Materiales	Tiempo
<p>INICIO (motivación, saberes previos, problematización, propósito)</p>	<p>Presentación: La docente se presenta y saluda a sus estudiantes. Se llega a consensos para acordar las normas de convivencia en el aula.</p> <p>Motivación: El docente presenta un mapa mental de contenido del texto narrativo a los estudiantes, considerando los temas del texto. A partir del esquema mental compartido, la docente establece las siguientes preguntas: ¿Qué contiene el mapa mental?, ¿Cuál es la estructura de un texto y cuál es su contenido? Se anota las respuestas de los estudiantes.</p> <p>Saberes previos: La docente plantea preguntas, de acuerdo al tema a desarrollar: ¿Qué es una comprensión inferencial?, ¿Cómo se construye el tema en un texto narrativo?, ¿Qué haces para determinar el tema principal y los temas secundarios?, ¿El propósito del texto te servirá para determinar el tema del texto narrativo?</p> <p>Problematización: El docente genera el conflicto cognitivo con las preguntas siguientes: Estás en condiciones de ¿Qué procedimientos utilizas para determinar los temas del texto?, ¿qué es una comprensión inferencial?</p> <p>Propósito de la sesión: Determinar del tema y los subtemas, teniendo en cuenta las estructuras organizacionales de un texto narrativo y apropiándose a través de los elementos coherencia textual de los textos narrativos a través de un mapa mental.</p>	<p>Proyector multimedia Laptop Papelógrafos Tarjetas</p>	
<p>DESARROLLO (gestión, acompañamiento y desarrollo de las competencias)</p>	<p>Gestión, acompañamiento y desarrollo de las competencias: La docente inicia la clase con el modelamiento didáctico. Para ello, presenta un ejemplo de mapa mental del texto narrativo para determinar los temas en los textos narrativos, en cuanto a la organización de su estructura. La docente le presenta el cuento <i>El caballero carmelo</i>, les indica que a través de un mapa mental desarrollen la comprensión inferencial, determinando los temas del texto narrativos. En este contexto, los estudiantes explican los procesos para determinar los temas. La docente proyecta un video sobre las estructuras de un mapa mental su funcionalidad para que a través de él se coloque el cuento seleccionado y se reconozca los temas y estructuras organizacionales del texto narrativo.</p> <p>Aplicación práctica, desarrollo de competencias:</p>		<p>60 minutos</p>

	<p>La docente explica las instrucciones específicas, acerca del trabajo que van a realizar.</p> <p>Cada equipo, con relación a su tema, delimita los procedimientos de determinación temática.</p> <p>La docente monitorea y se involucra en el trabajo con los estudiantes desarrollar la comprensión desde el nivel inferencial.</p> <p>Luego, en un mapa mental coloca los temas del texto. Además, de identificar la significación de cada uno de ellos.</p> <p>La docente procede con el proceso de retroalimentación en las caracterizaciones de los temas y estructuras organizacionales significativas a través de la estrategia metodológica y absuelve las dudas presentadas en clase.</p>		
<p>CIERRE (evaluación - reflexión y transferencia)</p>	<p>Evaluación: Aplica una lista de cotejo para evaluar los desempeños de los estudiantes.</p> <p>Metacognición: ¿Cuál es la importancia de utilizar un mapa mental para la comprensión inferencial del cuento? ¿Crees que los aprendizajes adquiridos y evidenciados te van a servir para comprender un cuento desde la dimensión inferencial? ¿En qué parte del trabajo en equipo se han presentado algunas dificultades para comprender el contenido del cuento?</p> <p>Retroalimentación: Se retroalimenta aquellos aspectos cognoscitivo endebles sobre el conocimiento los temas del texto narrativo. Además, de hacer una réplica sucinta sobre la comprensión inferencial y de los temas y estructuras organizacionales.</p>		<p>10 minutos</p>

V. REFERENCIAS

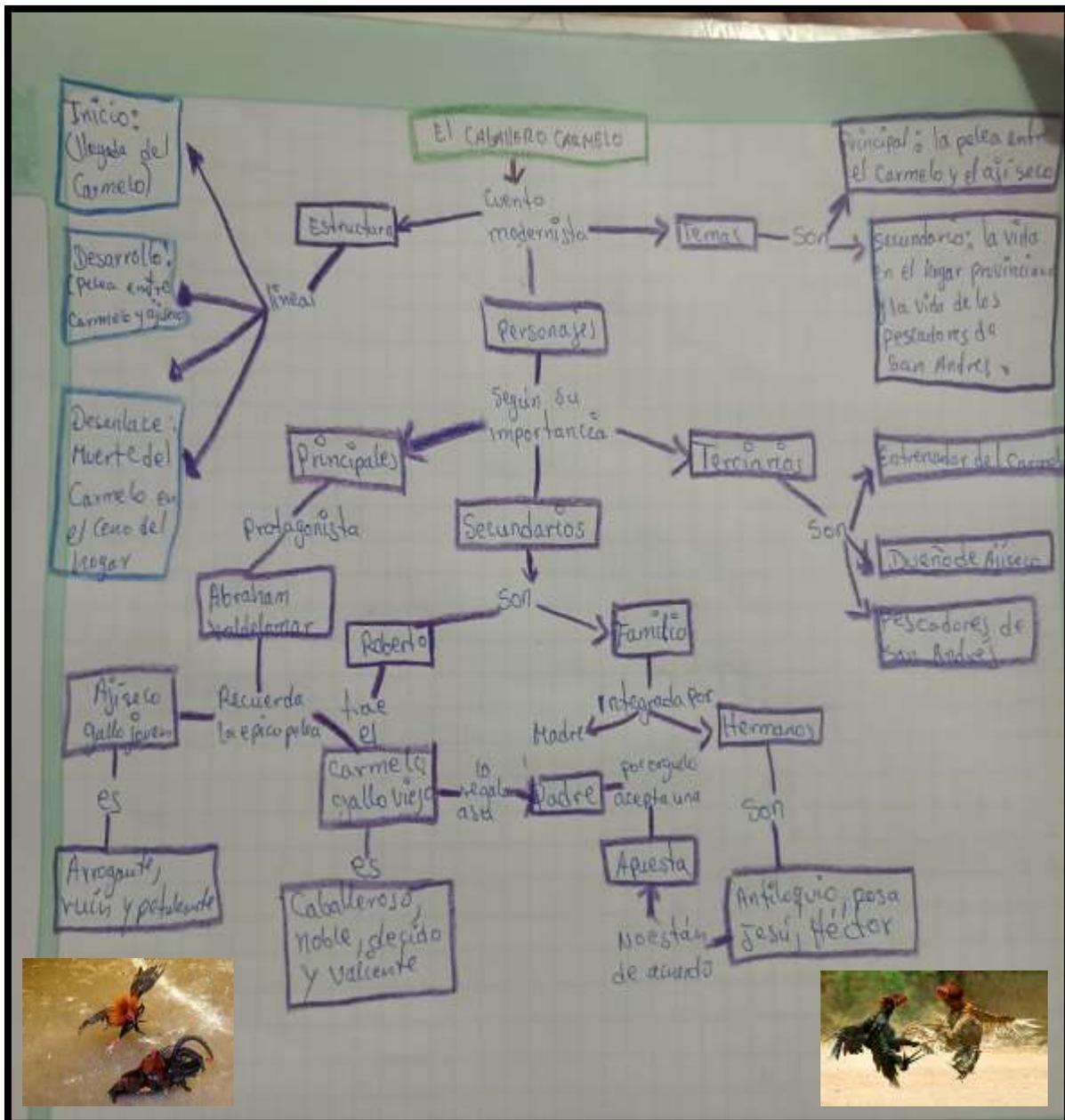
- Ministerio de Educación (2017). *Programa Curricular de Educación Primaria*. Lima: Talleres gráficos.
- Solé, I. (1998). *Estrategias de lectura*. Barcelona: Grao
- Cassany, D. (2006). *Tras las líneas*. Barcelona: Anagrama.

Actividad:

Analiza los temas y estructuras del cuento *El caballero Carmelo*.

ACLARACIÓN: Mapa mental de la comprensión inferencial del cuento *El caballero Carmelo*.

Elaborado por un estudiante de la muestra.



Nota. Mapa mental elaborado por un estudiante del sexto grado y validado por la investigadora y la docente del aula.

SESIÓN DE APRENDIZAJE 5

I. DATOS INFORMATIVOS:

Institución Educativa:	“Fernando Stahl”	Nivel:	Primario
Ciclo:	V	Grado:	6°
Sección:	“A”	Fecha:	13/05/2024
Hora de Inicio:	8:00 am	Tiempo Probable:	90 minutos
Bachiller:	Loida Malca Ventura		
Especialidad:	Educación primaria		

II. DATOS CURRICULARES:

Área Curricular:	Comunicación
Título de la Sesión:	Opinión sobre el contenido del texto, teniendo en cuenta las estructuras organizacionales de un texto narrativo y apropiándose a través de los elementos coherencia textual de los textos narrativos.
Propósito de la Sesión:	Juzga sobre el contenido del texto, a través de reflexiones argumentativas, teniendo en cuenta las estructuras organizacionales de un texto narrativo y apropiándose a través de los elementos coherencia textual de los textos narrativos a través de un mapa mental.
Enfoque Transversal:	Búsqueda de la excelencia
Competencia Transversal:	Gestiona sus aprendizajes de manera autónoma.
Enfoque del Área:	Competencia Comunicativa
Campo Temático:	Comprensión de textos

III. ASPECTOS FORMATIVOS:

Competencia	Capacidades	Desempeños	Criterios de Evaluación	Instrumento de Evaluación
Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.	Opina sobre el texto narrativo que lee considerando su experiencia como la validez de la información.	Establece posiciones interpretativas e ideológicas sobre el contenido del texto.	Rubrica de evaluación
		Reflexiona sobre la el contenido del texto narrativo y asume una postura de lo que lee.	Comprende la intención del autor a través del contenido del texto y lo expresa en un mapa mental.	
Evidencia de Aprendizaje	Lee un texto narrativo y opina sobre el contenido del texto a través de un Mapa mental.			

IV. SECUENCIA DIDÁCTICA:

Actividades	Estrategias Metodológicas	Recursos y Materiales	Tiempo
<p>INICIO (motivación, saberes previos problematización, propósito)</p>	<p>Presentación: La docente se presenta y saludo a sus estudiantes. Se llega a consensos para acordar las normas de convivencia en el aula.</p> <p>Motivación: El docente presenta un mapa mental de contenido del texto narrativo a los estudiantes, considerando los elementos que lo organizan. A partir del esquema mental compartido, la docente establece las siguientes preguntas: ¿Qué contiene el mapa mental?, ¿Cuál es la estructura de un texto narrativo? y ¿cuál es su contenido? Se anota las respuestas de los estudiantes.</p> <p>Saberes previos: La docente plantea preguntas, de acuerdo al tema a desarrollar: ¿Qué es una comprensión criterial?, ¿Cómo se construye las opiniones en un texto narrativo?, ¿Qué se hace para determinar interpretaciones reflexivas?, ¿El propósito del texto te servirá para determinar las interpretaciones reflexivas del texto narrativo?</p> <p>Problematización: El docente genera el conflicto cognitivo con las preguntas siguientes: Estás en condiciones de ¿Qué procedimientos utilizas para determinar interpretaciones del texto?, ¿qué es una comprensión inferencial?</p> <p>Propósito de la sesión: Juzga sobre el contenido del texto, a través de reflexiones argumentativas, teniendo en cuenta las estructuras organizacionales de un texto narrativo y apropiándose a través de los elementos coherencia textual de los textos narrativos a través de un mapa mental.</p>	<p>Proyector multimedia Laptop Papelógrafos Tarjetas</p>	
<p>DESARROLLO (gestión, acompañamiento y desarrollo de las competencias)</p>	<p>Gestión, acompañamiento y desarrollo de las competencias: La docente inicia la clase con el modelamiento didáctico. Para ello, presenta un ejemplo de mapa mental del texto narrativo para determinar reflexiones críticas en los textos narrativos, en cuanto a la organización de su estructura. La docente le presenta el cuento <i>La rana que quería ser una rana auténtica</i>, les indica que a través de un mapa mental desarrollen la comprensión crítica, determinando posiciones ideológicas del texto narrativos. En este contexto, los estudiantes explican los procesos para determinar interpretaciones reflexivas. La docente proyecta un video sobre las estructuras de un mapa mental su funcionalidad para que a través de él se coloque el cuento seleccionado y se</p>		<p>60 minutos</p>

	<p>reconozca los procedimientos para desarrollar interpretaciones y reflexiones ideológicas del contenido del texto narrativo.</p> <p>Aplicación práctica, desarrollo de competencias: La docente explica las instrucciones específicas, acerca del trabajo que van a realizar. Cada equipo, con relación a su tema, delimita los procedimientos de determinación de una reflexión. La docente monitorea y se involucra en el trabajo con los estudiantes desarrollar la comprensión desde el nivel criterial. Luego, en un mapa mental coloca las reflexiones ideológicas del texto. Además, de identificar la significación de cada uno de ellos. La docente procede con el proceso de retroalimentación sobre el procedimiento de la construcción de una reflexión y se lo expresa a través de la estrategia metodológica del mapa mental y absuelve las dudas presentadas en clase.</p>		
<p>CIERRE (evaluación - reflexión y transferencia)</p>	<p>Evaluación: Aplica una lista de cotejo para evaluar los desempeños de los estudiantes.</p> <p>Metacognición: ¿Cuál es la importancia de utilizar un mapa mental para la comprensión criterial del cuento? ¿Crees que los aprendizajes adquiridos y evidenciados te van a servir para comprender un cuento desde la dimensión criterial? ¿En qué parte del trabajo en equipo se han presentado algunas dificultades para comprender los procesos de reflexión sobre el contenido del cuento?</p> <p>Retroalimentación: Se retroalimenta aquellos aspectos cognoscitivo endebles sobre los procesos de reflexión del texto narrativo. Además, de hacer una réplica sucinta sobre la comprensión criterial y de los temas y estructuras organizacionales.</p>		<p>10 minutos</p>

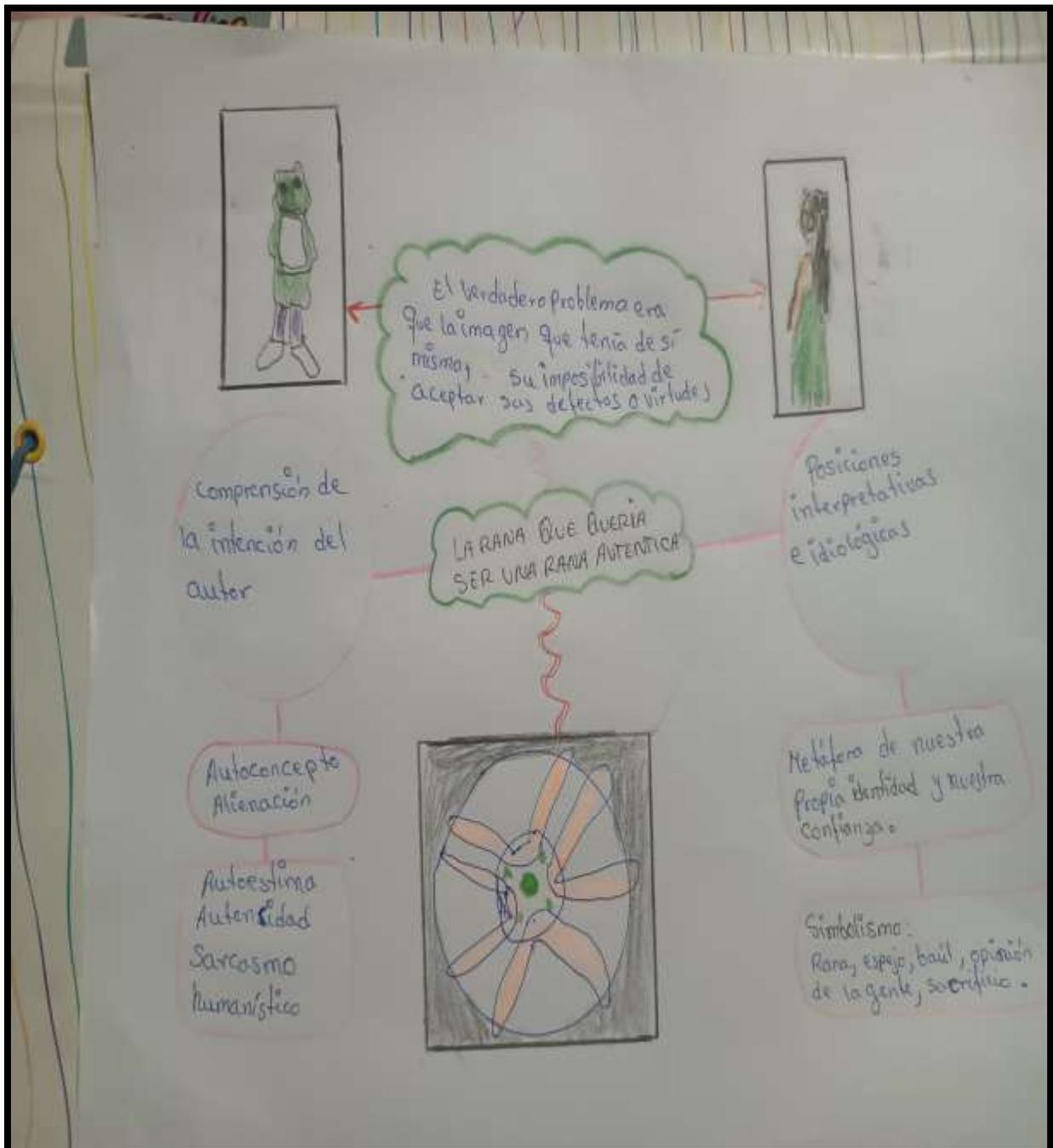
V. REFERENCIAS

- Ministerio de Educación (2017). *Programa Curricular de Educación Primaria*. Lima: Talleres gráficos.
- Solé, I. (1998). *Estrategias de lectura*. Barcelona: Grao
- Cassany, D. (2006). *Tras las líneas*. Barcelona: Anagrama.

Actividad:

Reflexiona sobre el contenido del cuento *La rana que quería ser una rana auténtica* (Augusto Monterroso)

ACLARACIÓN: Mapa mental de la comprensión criterial del cuento *La rana que quería ser una rana auténtica*. Elaborado por un estudiante de la muestra.



Nota. Mapa mental elaborado por un estudiante del sexto grado y validado por la investigadora y la docente del aula.

SESIÓN DE APRENDIZAJE 6

VI. DATOS INFORMATIVOS:

Institución Educativa:	“Fernando Stahl”	Nivel:	Primario
Ciclo:	V	Grado:	6°
Sección:	“A”	Fecha:	15/05/2024
Hora de Inicio:	8:00 am	Tiempo Probable:	90 minutos
Bachiller:	Loida Malca Ventura		
Especialidad:	Educación primaria		

VII. DATOS CURRICULARES:

Área Curricular:	Comunicación
Título de la Sesión:	Valora sobre el contenido del texto, teniendo en cuenta las estructuras organizacionales de un texto narrativo y apropiándose a través de los elementos coherencia textual de los textos narrativos.
Propósito de la Sesión:	Evalúa sobre el contenido del texto, a través de reflexiones argumentativas, teniendo en cuenta las estructuras organizacionales de un texto narrativo y apropiándose a través de los elementos coherencia textual de los textos narrativos a través de un mapa mental.
Enfoque Transversal:	Búsqueda de la excelencia
Competencia Transversal:	Gestiona sus aprendizajes de manera autónoma.
Enfoque del Área:	Competencia Comunicativa
Campo Temático:	Comprensión de textos

VIII. ASPECTOS FORMATIVOS:

Competencia	Capacidades	Desempeños	Criterios de Evaluación	Instrumento de Evaluación
Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.	Evalúa sobre el contenido del texto narrativo que lee considerando su experiencia como la validez de la información.	Juzga las posiciones interpretativas e ideológicas sobre el contenido del texto.	Rubrica de evaluación
		Valora las situaciones humanas expuestas en el contenido del texto narrativo y asume una postura de lo que lee.	Reflexiona sobre la intención del autor a través del contenido del texto y lo expresa en un mapa mental.	
Evidencia de Aprendizaje	Lee un texto narrativo y opina sobre el contenido del texto a través de un Mapa mental.			

IX. SECUENCIA DIDÁCTICA:

Actividades	Estrategias Metodológicas	Recursos y Materiales	Tiempo
<p>INICIO (motivación, saberes previos problematización, propósito)</p>	<p>Presentación: La docente se presenta y saludo a sus estudiantes. Se llega a consensos para acordar las normas de convivencia en el aula.</p> <p>Motivación: El docente presenta un mapa mental de contenido del texto narrativo a los estudiantes, considerando los elementos que lo organizan. A partir del esquema mental compartido, la docente establece las siguientes preguntas: ¿Qué contiene el mapa mental?, ¿Cuál es la estructura de un texto narrativo? y ¿cómo determinas la información implícita en el texto? Se anota las respuestas de los estudiantes.</p> <p>Saberes previos: La docente plantea preguntas, de acuerdo al tema a desarrollar: ¿Qué es una comprensión criterial?, ¿Cómo se construye las opiniones en un texto narrativo?, ¿Qué se hace para determinar interpretaciones reflexivas?, ¿El propósito del texto te servirá para determinar las interpretaciones reflexivas del texto narrativo?</p> <p>Problematización: El docente genera el conflicto cognitivo con las preguntas siguientes: Estás en condiciones de ¿Qué procedimientos utilizas para determinar el entendimiento del proceso criterial?, ¿qué es una comprensión crítica?, ¿Qué habilidades se desarrollan para determinar un proceso criterial?</p> <p>Propósito de la sesión: Evalúa sobre el contenido del texto, a través de reflexiones argumentativas, teniendo en cuenta las estructuras organizacionales de un texto narrativo y apropiándose a través de los elementos coherencia textual de los textos narrativos a través de un mapa mental.</p>	<p>Proyector multimedia Laptop Papelógrafos Tarjetas</p>	
<p>DESARROLLO (gestión, acompañamiento y desarrollo de las competencias)</p>	<p>Gestión, acompañamiento y desarrollo de las competencias: La docente inicia la clase con el modelamiento didáctico. Para ello, presenta un ejemplo de mapa mental del texto narrativo para evaluar reflexiones críticas en los textos narrativos, en cuanto a la organización de su estructura. La docente le presenta el cuento <i>Paco Yunque</i>, les indica que a través de un mapa mental desarrollen la comprensión crítica, evaluando posiciones ideológicas del texto narrativos. En este contexto, los estudiantes explican los procesos para determinar interpretaciones reflexivas. La docente proyecta un video sobre las estructuras de un mapa mental su funcionalidad para que a</p>		<p>60 minutos</p>

	<p>través de él se coloque el cuento seleccionado y se reconozca los procedimientos para evaluar interpretaciones y reflexiones ideológicas del contenido del texto narrativo.</p> <p>Aplicación práctica, desarrollo de competencias: La docente explica las instrucciones específicas, acerca del trabajo que van a realizar. Cada equipo, con relación a su tema, delimita los procedimientos de determinación de una reflexión y los evalúa. La docente monitorea y se involucra en el trabajo con los estudiantes desarrollar la comprensión desde el nivel criterial. Luego, en un mapa mental coloca las reflexiones ideológicas del texto. Además, de identificar la significación de cada uno de ellos. La docente procede con el proceso de retroalimentación sobre el procedimiento de la construcción de una reflexión y se lo expresa a través de la estrategia metodológica del mapa mental y absuelve las dudas presentadas en clase.</p>		
<p>CIERRE (evaluación - reflexión y transferencia)</p>	<p>Evaluación: Aplica una lista de cotejo para evaluar los desempeños de los estudiantes.</p> <p>Metacognición: ¿Cuál es la importancia de utilizar un mapa mental para la comprensión criterial del cuento? ¿Crees que los aprendizajes adquiridos y evidenciados te van a servir para comprender un cuento desde la dimensión criterial? ¿En qué parte del trabajo en equipo se han presentado algunas dificultades para comprender los procesos de evaluación sobre el contenido del cuento?</p> <p>Retroalimentación: Se retroalimenta aquellos aspectos cognoscitivo endebles sobre los procesos de reflexión del texto narrativo. Además, de hacer una réplica sucinta sobre la comprensión criterial y de los temas y estructuras organizacionales.</p>		<p>10 minutos</p>

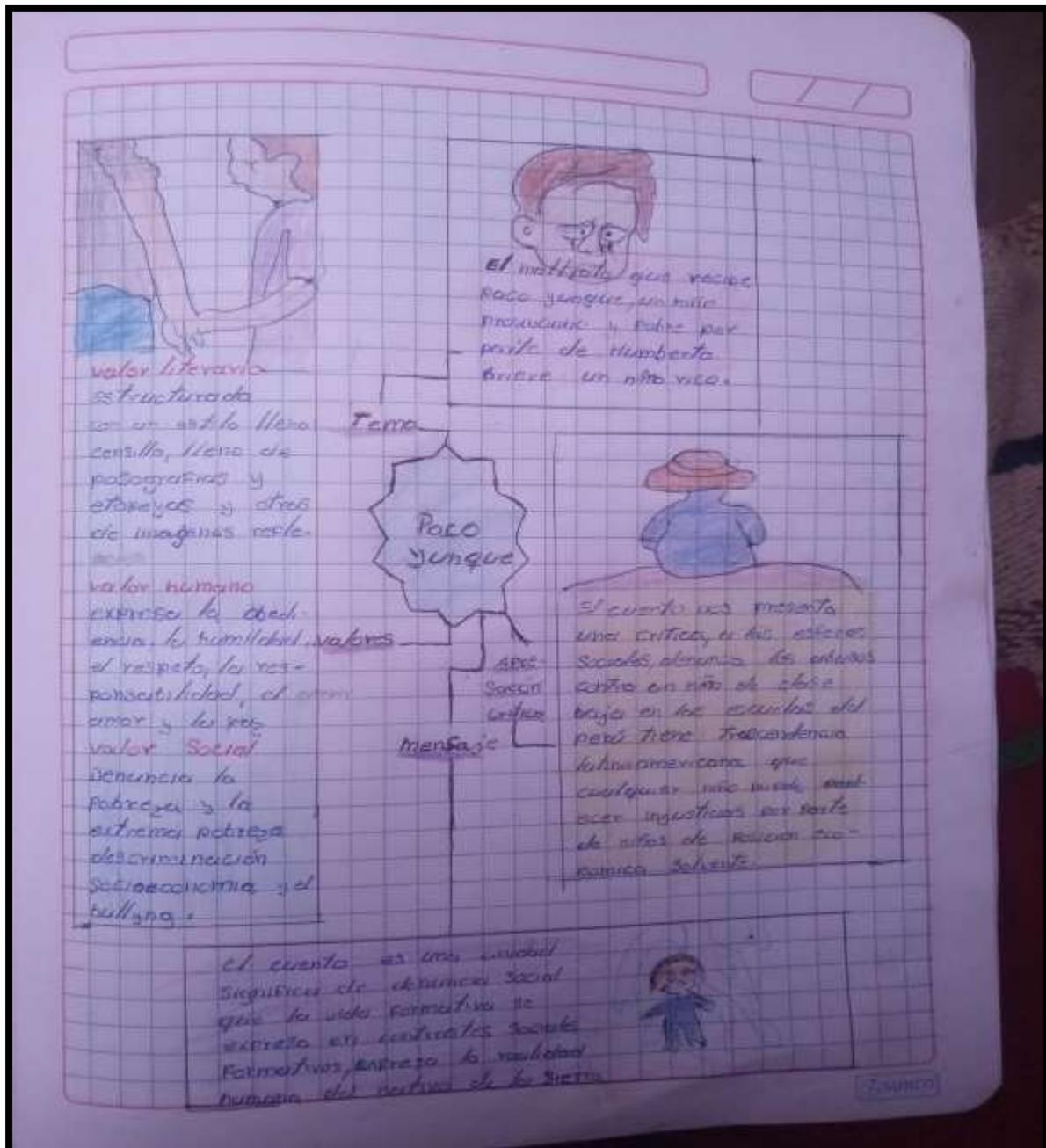
X. REFERENCIAS

- Ministerio de Educación (2017). *Programa Curricular de Educación Primaria*. Lima: Talleres gráficos.
- Solé, I. (1998). *Estrategias de lectura*. Barcelona: Grao
- Cassany, D. (2006). *Tras las líneas*. Barcelona: Anagrama.

Actividad:

Reflexiona sobre el contenido del cuento *Paco Yunque* (César Vallejo)

ACLARACIÓN: Mapa mental de la comprensión criterial del cuento *Paco Yunque*. Elaborado por un estudiante de la muestra.



Nota. Mapa mental elaborado por un estudiante del sexto grado y validado por la investigadora y la docente del aula.

Anexo 1: Validación de instrumentos

VALIDACIÓN DE LA PREPRUEBA DE COMPRENSIÓN DE TEXTOS NARRATIVOS

(JUICIO DE EXPERTO 01)

Yo, JORGE DANIEL DÍAZ GARCIA, identificado con DNI N° 26609702, Con grado académico de: Doctor en Ciencias de la Educación, Universidad: Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo.

Hago constar que he leído y revisado los diez (10) ítems correspondientes a la Tesis de licenciatura: Los mapas mentales en el aprendizaje de la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna de los estudiantes del sexto grado de Educación Primaria de la I.E.P. “Fernando Stahl”, Cajamarca, 2023; de la bachiller Loida Malca Ventura.

Los ítems de la preprueba están distribuidos en tres (03) dimensiones de apoyo a la comprensión de textos: Nivel Literal (04 ítems), Nivel Inferencial (04 ítems) y Nivel Crítico (02 ítems). Para la evaluación de los ítems, se tomaron en cuenta tres (03) indicadores: Claridad, coherencia y adecuación.

El instrumento corresponde a la tesis: Los mapas mentales en el aprendizaje de la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna de los estudiantes del sexto grado de Educación Primaria de la I.E.P. “Fernando Stahl”, Cajamarca, 2023. Luego de la evaluación de cada ítem y realizada las correcciones respectivas, los resultados son los siguientes:

PREPRUEBA		
N° de ítems	N° de ítems válidos	% de ítems válidos
10	10	100%

Lugar y fecha: Cajamarca, 23 de mayo de 2024

Apellidos y nombres del evaluador: DÍAZ GARCÍA, JORGE DANIEL



.....
FIRMA DEL EVALUADOR

VALIDACIÓN DE LA POSPRUEBA DE COMPRENSIÓN DE TEXTOS NARRATIVOS

(JUICIO DE EXPERTO 01)

Yo, JORGE DANIEL DÍAZ GARCIA, identificado con DNI N° 26609702, Con grado académico de: Doctor en Ciencias de la Educación, Universidad: Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo.

Hago constar que he leído y revisado los diez (10) ítems correspondientes a la Tesis de licenciatura: Los mapas mentales en el aprendizaje de la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna de los estudiantes del sexto grado de Educación Primaria de la I.E.P. “Fernando Stahl”, Cajamarca, 2023; de la bachiller Loida Malca Ventura.

Los ítems de la preprueba están distribuidos en tres (03) dimensiones de apoyo a la comprensión de textos: Nivel Literal (04 ítems), Nivel Inferencial (04 ítems) y Nivel Crítico (02 ítems). Para la evaluación de los ítems, se tomaron en cuenta tres (03) indicadores: Claridad, coherencia y adecuación.

El instrumento corresponde a la tesis: Los mapas mentales en el aprendizaje de la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna de los estudiantes del sexto grado de Educación Primaria de la I.E.P. “Fernando Stahl”, Cajamarca, 2023. Luego de la evaluación de cada ítem y realizada las correcciones respectivas, los resultados son los siguientes:

POSPRUEBA		
N° de ítems	N° de ítems válidos	% de ítems válidos
10	10	100%

Lugar y fecha: Cajamarca, 23 de mayo de 2024

Apellidos y nombres del evaluador: DÍAZ GARCÍA, JORGE DANIEL


.....
FIRMA DEL EVALUADOR

FICHA DE EVALUACIÓN DE LA PREPRUEBA DE COMPRENSIÓN DE TEXTOS NARRATIVOS

(JUICIO DE EXPERTO 01)

Apellidos y Nombres del Evaluador: DÍAZ GARCÍA, JORGE DANIEL

Título: Los mapas mentales en el aprendizaje de la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna de los estudiantes del sexto grado de Educación Primaria de la I.E.P. “Fernando Stahl”, Cajamarca, 2023

Variable: Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna

Autor: Loida Malca Ventura

Fecha: Cajamarca, 23 de mayo de 2024

N°	CRITERIOS DE EVALUACIÓN							
	Pertinencia con el problema, objetivos e hipótesis de investigación.		Pertinencia con la variable y dimensiones		Pertinencia con la dimensión /indicador		Pertinencia con los principios de la redacción científica (propiedad y coherencia)	
	SÍ	NO	SÍ	NO	SÍ	NO	SÍ	NO
1	X		X		X		X	
2	X		X		X		X	
3	X		X		X		X	
4	X		X		X		X	
5	X		X		X		X	
6	X		X		X		X	
7	X		X		X		X	
8	X		X		X		X	
9	X		X		X		X	
10	X		X		X		X	

EVALUACIÓN. No válido, Mejorar ()

Válido, Aplicar (X) 100 %

FECHA: Cajamarca, 23 de mayo de 2024



FIRMA
 DNI: 26609702

FICHA DE EVALUACIÓN DE LA POSPRUEBA DE COMPRENSIÓN DE TEXTOS NARRATIVOS

(JUICIO DE EXPERTO 01)

Apellidos y Nombres del Evaluador: DÍAZ GARCÍA, JORGE DANIEL

Título: Los mapas mentales en el aprendizaje de la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna de los estudiantes del sexto grado de Educación Primaria de la I.E.P. “Fernando Stahl”, Cajamarca, 2023

Variable: Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna

Autor: Loida Malca Ventura

Fecha: Cajamarca, 23 de mayo de 2024

N°	CRITERIOS DE EVALUACIÓN							
	Pertinencia con el problema, objetivos e hipótesis de investigación.		Pertinencia con la variable y dimensiones		Pertinencia con la dimensión /indicador		Pertinencia con los principios de la redacción científica (propiedad y coherencia)	
	SÍ	NO	SÍ	NO	SÍ	NO	SÍ	NO
1	X		X		X		X	
2	X		X		X		X	
3	X		X		X		X	
4	X		X		X		X	
5	X		X		X		X	
6	X		X		X		X	
7	X		X		X		X	
8	X		X		X		X	
9	X		X		X		X	
10	X		X		X		X	

EVALUACIÓN. No válido, Mejorar ()

Válido, Aplicar (X) 100 %

FECHA: Cajamarca, 23 de mayo de 2024



FIRMA
DNI: 26609702

VALIDACIÓN DE LA PREPRUEBA DE COMPRENSIÓN DE TEXTOS NARRATIVOS

(JUICIO DE EXPERTO 02)

Yo, EDUARDO MARTÍN AGIÓN CÁCERES, identificado con DNI N° 26718078, Con grado académico de: Magister en Docencia y Gestión Educativa, Universidad: César Vallejo.

Hago constar que he leído y revisado los diez (10) ítems correspondientes a la Tesis de licenciatura: Los mapas mentales en el aprendizaje de la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna de los estudiantes del sexto grado de Educación Primaria de la I.E.P. “Fernando Stahl”, Cajamarca, 2023; de la bachiller Loida Malca Ventura.

Los ítems de la preprueba están distribuidos en tres (03) dimensiones de apoyo a la comprensión de textos: Nivel Literal (04 ítems), Nivel Inferencial (04 ítems) y Nivel Crítico (02 ítems). Para la evaluación de los ítems, se tomaron en cuenta tres (03) indicadores: Claridad, coherencia y adecuación.

El instrumento corresponde a la tesis: Los mapas mentales en el aprendizaje de la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna de los estudiantes del sexto grado de Educación Primaria de la I.E.P. “Fernando Stahl”, Cajamarca, 2023. Luego de la evaluación de cada ítem y realizada las correcciones respectivas, los resultados son los siguientes:

PREPRUEBA		
N° de ítems	N° de ítems válidos	% de ítems válidos
10	10	100%

Lugar y fecha: Cajamarca, 27 de mayo de 2024

Apellidos y nombres del evaluador: AGIÓN CÁCERES, EDUARDO MARTÍN



.....
FIRMA DEL EVALUADOR

VALIDACIÓN DE LA POSPRUEBA DE COMPRENSIÓN DE TEXTOS NARRATIVOS

(JUICIO DE EXPERTO 02)

Yo, EDUARDO MARTÍN AGIÓN CÁCERES, identificado con DNI N° 26718078, Con grado académico de: Magister en Docencia y Gestión Educativa, Universidad: César Vallejo.

Hago constar que he leído y revisado los diez (10) ítems correspondientes a la Tesis de licenciatura: Los mapas mentales en el aprendizaje de la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna de los estudiantes del sexto grado de Educación Primaria de la I.E.P. “Fernando Stahl”, Cajamarca, 2023; de la bachiller Loida Malca Ventura.

Los ítems de la preprueba están distribuidos en tres (03) dimensiones de apoyo a la comprensión de textos: Nivel Literal (04 ítems), Nivel Inferencial (04 ítems) y Nivel Crítico (02 ítems). Para la evaluación de los ítems, se tomaron en cuenta tres (03) indicadores: Claridad, coherencia y adecuación.

El instrumento corresponde a la tesis: Los mapas mentales en el aprendizaje de la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna de los estudiantes del sexto grado de Educación Primaria de la I.E.P. “Fernando Stahl”, Cajamarca, 2023. Luego de la evaluación de cada ítem y realizada las correcciones respectivas, los resultados son los siguientes:

POSPRUEBA		
N° de ítems	N° de ítems válidos	% de ítems válidos
10	10	100%

Lugar y fecha: Cajamarca, 27 de mayo de 2024

Apellidos y nombres del evaluador: AGIÓN CÁCERES, EDUARDO MARTÍN



.....
FIRMA DEL EVALUADOR

FICHA DE EVALUACIÓN DE LA PREPRUEBA DE COMPRENSIÓN DE TEXTOS NARRATIVOS

(JUICIO DE EXPERTO 02)

Apellidos y Nombres del Evaluador: AGIÓN CÁCERES, EDUARDO MARTÍN

Título: Los mapas mentales en el aprendizaje de la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna de los estudiantes del sexto grado de Educación Primaria de la I.E.P. “Fernando Stahl”, Cajamarca, 2023

Variable: Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna

Autor: Loida Malca Ventura

Fecha: Cajamarca, 27 de mayo de 2024

N°	CRITERIOS DE EVALUACIÓN							
	Pertinencia con el problema, objetivos e hipótesis de investigación.		Pertinencia con la variable y dimensiones		Pertinencia con la dimensión /indicador		Pertinencia con los principios de la redacción científica (propiedad y coherencia)	
	SÍ	NO	SÍ	NO	SÍ	NO	SÍ	NO
1	X		X		X		X	
2	X		X		X		X	
3	X		X		X		X	
4	X		X		X		X	
5	X		X		X		X	
6	X		X		X		X	
7	X		X		X		X	
8	X		X		X		X	
9	X		X		X		X	
10	X		X		X		X	

EVALUACIÓN. No válido, Mejorar ()

Válido, Aplicar (X) 100 %

FECHA: Cajamarca, 27 de mayo de 2024



.....
FIRMA

DNI: 26684880

FICHA DE EVALUACIÓN DE LA POSPRUEBA DE COMPRENSIÓN DE TEXTOS NARRATIVOS

(JUICIO DE EXPERTO 02)

Apellidos y Nombres del Evaluador: AGIÓN CÁCERES, EDUARDO MARTÍN

Título: Los mapas mentales en el aprendizaje de la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna de los estudiantes del sexto grado de Educación Primaria de la I.E.P. “Fernando Stahl”, Cajamarca, 2023

Variable: Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna

Autor: Loida Malca Ventura

Fecha: Cajamarca, 27 de mayo de 2024

N°	CRITERIOS DE EVALUACIÓN							
	Pertinencia con el problema, objetivos e hipótesis de investigación.		Pertinencia con la variable y dimensiones		Pertinencia con la dimensión /indicador		Pertinencia con los principios de la redacción científica (propiedad y coherencia)	
	SÍ	NO	SÍ	NO	SÍ	NO	SÍ	NO
1	X		X		X		X	
2	X		X		X		X	
3	X		X		X		X	
4	X		X		X		X	
5	X		X		X		X	
6	X		X		X		X	
7	X		X		X		X	
8	X		X		X		X	
9	X		X		X		X	
10	X		X		X		X	

EVALUACIÓN. No válido, Mejorar ()

Válido, Aplicar (X) 100 %

FECHA: Cajamarca, 27 de mayo de 2024



.....
FIRMA

DNI: 26684880

MATRIZ DE CONSISTENCIA

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES	TÉCNICAS/ INST.	METODOLOGÍA
<p>Problema general</p> <p>¿Cuál es la influencia de la aplicación de los mapas mentales como estrategia metodológica en el aprendizaje de la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna de los estudiantes del Sexto Grado de Educación Primaria de la I.E.P. “Fernando Stahl”, Cajamarca, 2023?</p> <p>Problemas derivados</p> <p>– ¿Cuál es el nivel de aprendizaje de la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna, antes de la aplicación de los mapas mentales como estrategia metodológica, de los</p>	<p>Objetivo general</p> <p>Determinar la influencia de la aplicación de los mapas mentales como estrategia metodológica en el aprendizaje de la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna de los estudiantes del Sexto Grado de Educación Primaria de la I.E.P. “Fernando Stahl”, Cajamarca, 2023.</p> <p>Objetivos específicos</p> <p>– Identificar el nivel de aprendizaje de la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna, antes de la aplicación de los</p>	<p>Hipótesis de la investigación</p> <p>La aplicación de los mapas mentales como estrategia metodológica influye significativamente en el aprendizaje de la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna de los estudiantes del Sexto Grado de Educación Primaria de la I.E.P. “Fernando Stahl”, Cajamarca, 2023</p>	<p>VI.:</p> <p>Los mapas mentales como estrategia metodológica</p>	<p>Organización mnemotécnica</p>	<p>– Utiliza imágenes en toda la extensión.</p> <p>– Utiliza colores en toda la dimensión de la organización visual.</p> <p>– Organiza el espacio con respecto al contenido. Utiliza las líneas rectas o curvas asociadas al diagrama.</p> <p>– Utiliza códigos lingüísticos de manera jerárquica.</p>	<p>La observación Lista de cotejo</p>	<p>Tipo de investigación</p> <p>Cuantitativa Experimental Aplicada</p> <p>Diseño de investigación</p> <p>Pre experimental</p> <p>Esquema:</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: 5px auto;"> <p>M: GE: O₁ ↔ X ↔ O₂</p> </div> <p>Métodos:</p> <p>Hipotético deductivo</p> <p>Población</p> <p>Los 90 estudiantes de Primero a Quinto de Educación Primaria de la I.E.</p>
				<p>Asociación cognitiva</p>	<p>– Utiliza la representación simbólica</p> <p>– Desarrolla la tormenta de ideas.</p> <p>– Determina el tema y los subtemas.</p> <p>– Expresa una actitud mental positiva.</p> <p>– Expresa un estilo apropiado que lo expresa a través de la organización del diagrama.</p>		
			<p>VD.:</p> <p>Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna</p>	<p>Obtiene información del texto escrito.</p>	<p>– Identifica información explícita, relevante y complementaria que se encuentra en distintas partes del texto, haciendo uso de la retención.</p> <p>– Selecciona datos específicos e integra información explícita</p>	<p>Examen Prueba de entrada Prueba de salida</p>	

<p>estudiantes del Sexto Grado de Educación Primaria de la I.E.P. “Fernando Stahl”, Cajamarca, 2023?</p> <p>– ¿Cuál es el efecto de la aplicación de los mapas mentales como estrategia metodológica en el aprendizaje de la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna de los estudiantes del Sexto Grado de Educación Primaria de la I.E.P. “Fernando Stahl”, Cajamarca, 2023?</p>	<p>mapas mentales como estrategia metodológica, de los estudiantes del Sexto Grado de Educación Primaria de la I.E.P. “Fernando Stahl”, Cajamarca, 2023.</p> <p>– Aplicar los mapas mentales como estrategia metodológica en el aprendizaje de la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna de los estudiantes del Sexto Grado de Educación Primaria de la I.E.P. “Fernando Stahl”, Cajamarca, 2023.</p> <p>–</p>				<p>cuando se encuentra en distintas partes del texto, haciendo uso de la organización.</p> <p>–Confiere el significado de palabras según el contexto del texto.</p>		<p>P. “Fernando Stahl”</p> <p>Muestra</p> <p>Los 25 estudiantes del Sexto Grado de Educación Primaria de la I.E.P. “Fernando Stahl”</p> <p>Unidad de análisis</p> <p>Todos y cada uno de los estudiantes del Sexto Grado de Educación Primaria de la I.E.P. “Fernando Stahl”</p>
				<p>Infiere e interpreta información del texto.</p>	<p>–Establece relaciones lógicas entre las ideas para caracterizar personajes del texto, a través de razonamientos inductivos y deductivos.</p> <p>–Establece el tema y los subtemas del texto, haciendo uso de los razonamientos inductivo y deductivo.</p> <p>–Examina relaciones analógicas de causa-efecto a partir de la información implícita del texto.</p>		
				<p>Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.</p>	<p>–Opina sobre el contenido del texto, a través de reflexiones argumentativas.</p> <p>–Sustenta su posición sobre los valores presentes en los textos a través de reflexiones argumentativas.</p>		



1. Datos del autor:

Nombres y Apellidos: Loida Malca Ventura

DNI/Otros N°: 71275822

Correo electrónico: lmakav16-1@unc.edu.pe

Teléfono: 927814915

2. Grado académico o título profesional

Bachiller Título profesional Segunda especialidad

Maestro Doctor

3. Tipo de trabajo de investigación

Tesis Trabajo de investigación Trabajo de suficiencia profesional

Trabajo académico

Título: Los mapas mentales en el aprendizaje de la competencia
lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna
de los estudiantes del sexto grado de Educación Primaria
de la IEP "Fernando Stahl", Cajamarca, 2023

Asesor: Dr. Wigberto Waldir Díaz Cabrera

Jurados: Presidente: Dr. Antero Francisco Alva León
Secretario: Prof. Demóstenes Manín Chávez
Vocal: Dra. Juana Dalila Huaccha Alvarez

Fecha de publicación: 03 / 02 / 25

Escuela profesional/Unidad:
Escuela Académico Profesional de Educación

4. Licencias

Bajo los siguientes términos autorizo el depósito de mi trabajo de Investigación en el Repositorio Digital Institucional de la Universidad Nacional de Cajamarca.

Con la autorización de depósito de mi trabajo de investigación, otorgo a la Universidad Nacional de Cajamarca una licencia no exclusiva para reproducir, distribuir, comunicar al público, transformar (únicamente mediante su traducción a otros idiomas) y poner a disposición del público mi trabajo de investigación, en formato físico o digital, en cualquier medio, conocido por conocerse, a través de los diversos servicios provistos por la Universidad, creados o por crearse, tales como el Repositorio Digital de la UNC, Colección de Tesis, entre otros, en el Perú y en el extranjero, por el tiempo y veces que considere necesarias, y libre de remuneraciones.

En virtud de dicha licencia, la Universidad Nacional de Cajamarca podrá reproducir mi trabajo de investigación en cualquier tipo de soporte y en más de un ejemplar, sin modificar su contenido, solo con propósitos de seguridad, respaldo y preservación.



Declaro que el trabajo de investigación es una creación de mi autoría y exclusiva titularidad, o coautoría con titularidad compartida, y me encuentro facultado a conceder la presente licencia y, asimismo, garantizo que dicho trabajo de investigación no infringe derechos de autor de terceras personas. La Universidad Nacional de Cajamarca consignará el nombre del(los) autor(es) del trabajo de investigación, y no le hará ninguna modificación más que la permitida en la presente licencia.

Autorizo el depósito (marque con una X)

Sí, autorizo que se deposite inmediatamente.

Sí, autorizo que se deposite a partir de la fecha
____/____/____

No autorizo


Firma

03 / 02 / 2025
Fecha